

БЫСТРЫЙ СПОСОБ ЗАПОМНИТЬ



Е. Клёпова

РУССКИЙ ЯЗЫК

Все правила

для средней
школы



РЕКОМЕНДОВАНО



УДК 811.161.1'36

ББК 81.2Рус-2

К47

Клёпова, Екатерина Андреевна.

К47 Русский язык. Все правила для средней школы. /
Е. А. Клёпова. — Москва : Издательство АСТ, 2018. —
256 с. — (Быстрый способ запомнить).

ISBN 978-5-17-105861-6

В пособии представлены все правила русской грамматики из курса средней школы в доступной форме. Увлекательная авторская манера подачи материала ускорит процесс обучения, интересные «запоминалки» в стихах и прозе помогут легко усвоить сложные правила, а рубрики «Пиши правильно» и «Произноси правильно» дадут возможность не упустить самое важное.

УДК 811.161.1'36

ББК 81.2Рус-2

ISBN 978-5-17-105861-6

© Клёпова Е.А.

© ООО «Издательство АСТ», 2017

ЗРИ В КОРЕНЬ!

Правописание гласных в корне слова

*Д*ля начала вспомним, что такое **корень слова**.

Корень слова — это такая его часть, которая несёт его (слова) основное значение и при изменении слова не меняется. Слова, у которых корень одинаковый, называются *однокоренными*. Например:

гора — пригорок — горный;
корень — однокоренной — корневище

(здесь, например, слово «корень» употребляется в разных значениях — как часть растения в прямом значении и как часть слова в переносном — но от этого слова всё равно не перестают быть однокоренными).

ПИШИ ПРАВИЛЬНО



абажур
аббревиатура
абзац
абонемент
абрикос
абстрактный
авангард
авантюра

авария
Австралия
автобус
автомобиль
авторитет
агроном
адаптация
адекватный

Безударные гласные в корне

Гласные в корне слова могут быть *ударными* и *безударными*. Если гласная ударная — как, например, в слове пригорок — то и проблемы никакой нет: ошибиться в написании просто невозможно. А вот если на неё не падает ударение?.. Тогда у нас три пути:

1. Попробовать проверить её с помощью такого однокоренного слова, чтобы та

1. Не так страшна орфография, как её малюют

буква, которая вызывает затруднения, оказалась под ударением. Например:

ГорА (однокоренное слово — пригОрок; значения у них похожи, и в однокоренном слове ударение как раз падает на нужную нам букву — значит, и в слове гора мы пишем букву О).



ЗАПОМИНАЛКА

Если буква гласная
вызвала сомнение —
Ты её немедленно
ставь под ударение!

Есть **исключение** из этого правила: букву О в безударных корнях глаголов совершенного вида и образованных от них слов нельзя проверять глаголами несовершенного вида (т. е. теми, которые отвечают на вопрос не *что сделать?*, а *что*

делать?) на -ЫВАТЬ, -ИВАТЬ: проглотить — глотка, но не проглатывать; опоздать — поздно, но не опаздывать.

2. Если проверить таким образом никак не получается — а это чаще всего бывает, если слово иностранного происхождения (например, палисадник, апогей и т. п.) — то такое слово называется **словарным**, и его просто нужно проверить по словарю, а

ПИШИ ПРАВИЛЬНО



администрация

адрес

адъютант

ажиотаж

Азия

академический

акация

акварель

аккомпанемент

аккорд

аккуратный

аксессуар

аллегорический

аллергия

аллея

алмаз

1. Не так страшна орфография, как её малюют

ещё лучше — запомнить. Такие словарные слова вам встретятся на страницах этой книги под рубрикой «Пиши правильно».

Существует несколько фраз и приёмов для запоминания некоторых словарных слов:



ЗАПОМИНАЛКА

В городе Бордо на улице бордовой
закат багряный и багровый.

На веранде ветер,
На витрине игрушки.

Инженер — это человек, который
приносит жене маленькую зарплату.

Психиатр и педиатр пошли в театр.

Как пишутся буквы С в слове
«искусство», можно запомнить,
представив, что мы едем на
трёхколёсном велосипеде
(впереди одно колесо, сзади два).

3. В языке есть такое явление, как чередование корней — то есть, скорее, чередование гласных в корнях слов. Они тоже не проверяются ударением, и их нужно запомнить. Их, на наше счастье, всё-таки меньше, чем словарных слов. Такие корни можно условно разделить на 4 группы, а усвоить их написание будет гораздо проще при помощи такой таблицы:

Корни, зависящие от суффикса -А-

(если после корня стоит буква А, то в самом корне пишется буква И)

-БЕР-/-БИР-	(приб <u>е</u> ру — приб <u>и</u> рать)	
-ДЕР-/-ДИР-	(разд <u>е</u> ру — разд <u>и</u> рать)	
-МЕР-/-МИР-	(зам <u>е</u> рло — зами <u>и</u> рать)	
-ПЕР-/-ПИР-	(зап <u>е</u> рла — запи <u>и</u> рать)	
-ТЕР-/-ТИР-	(выт <u>е</u> реть — выти <u>и</u> рать)	
-БЛЕСТ-/-БЛИСТ-	(забл <u>е</u> стеть — забл <u>и</u> стать)	—
-СТЕЛ-/-СТИЛ-	(расст <u>е</u> лить — рассти <u>и</u> лать)	—
-ЖЕГ-/-ЖИГ-	(заж <u>е</u> чь — заж <u>и</u> гать)	

1. Не так страшна орфография, как её малюют

-ЧЕТ-/-ЧИТ- (прочесть — прочитать; исключения — сочетать, сочетание)

-КОС-/-КАС- (прикоснуться — прикасаться)

**Корни, зависящие от согласной, которая
стоит после
«сомнительной» буквы**

-ЛОЖ-/-ЛАГ-: перед Ж пишется О, перед Г — А (изложить — излагать; исключение — полог)

-РОСТ-/-РАС-/-РАЩ-: перед СТ, Щ пишется А, в остальных случаях — О (зарасти, выросла, выращенный; исключения — росток, Ростов, Ростислав, ростовщик, отрасль)

-СКОЧ-/-СКАК-: перед Ч пишется О, перед К — А (заскочить — прискакать; исключения — скачу, скачок)

**Корни,
зависящие от ударения**

-ГОР-/-ГАР-: без ударения — О, под ударением — А: (загореть — загар)

-ЗОР-/-ЗАР-: под ударением — что

слышится, без ударения — А (з^АРево — з^Ори — оз^Арять — зар^Ица; исключение — зорев^Ать)

-КЛОН-/-КЛАН-, -ТВОР-/-ТВАР-: под ударением — что слышится, без ударения — О (кл^Аняться — непрекл^Онный — поклон^Ение, тв^Орчество — тв^Арь — твор^Ение — благов^Орительный; исключение — Утвар^ь)

Корни, зависящие от значения

-МОК-/-МАК-: первый пишется в словах со значением «становиться мокрым», второй — «опускать в жидкость», «погружать» (пром^Очить ноги — обм^Акнуть в краску)

-РОВН-/-РАВН-: первый пишется в словах со значением «ровный, гладкий, прямой», второй — «равный, одинаковый» (зар^Овнять поверхность, вы^Оровненный асфальт, при^Равнять величины, ^Равнобедренный треугольник; исключения — ^Равнина, ^Равняйтесь и подобные им слова

ПИШИ ПРАВИЛЬНО



**алфавит
альбом
альтернатива
альтруизм
алюминий
амбиции
ананас
анахронизм
анекдот
аннотация
аномалия
ансамбль
антагонизм
апатичный
апелляция
апельсин**

Преодолеть трудности в написании исключений с корнем -РОСТ-/-РАС-/-РАЩ- будет легче, если вы выучите такую фразу:



ЗАПОМИНАЛКА

Ростовщик Ростислав поехал
в Ростов заниматься разной отраслью.
По дороге ему попались росток,
переросток и мальчик-подросток.

Как ни странно, в основном ошибаются в самых простых корнях, которые легче всего классифицировать, а именно — в корнях, зависящих от суффикса -А-. Возможно, потому, что их больше всего?.. Как бы то ни было, а запомнить это правило нам поможет стишок:



ЗАПОМИНАЛКА

«Соби^рать», «сти^рать», «зади^ра» —
Повнимательней гляди:
Если в слове имя Ира,
Значит, в корне буква И.
Если после корня — А,
В корне будет И всегда.
Вот пример, запоминай:
«Ноги вытер? — Выти^рай»!

Чередующиеся гласные А и О в корнях -ГОР-/-ГАР-, -ТВОР-/-ТВАР-, -КЛОН-/-КЛАН- поможет запомнить такое выражение с религиозным оттенком:



ЗАПОМИНАЛКА

Горению творца поклоняйся!

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
----------------	---

I. Не так страшна орфография, как её малюют	7
Правописание	7
Зри в корень!	10
Эти сомнительные согласные.....	26
Приставные части слова.....	32
Разделяй, шипи, считай!	47
«Хвостики» существительных	58
В стране невыученных суффиксов	67
Слово — не каравай, наильно не разделишь	77
Веду речи я о наречиях	94
Большая или маленькая?	96
Истину глаголю!	112
Суффиксы причастий и деепричастий.....	124
Частокол проблем.....	129
Неси свою службу, солдат!.....	141
Не говорю вам «прощай»	156
Бонус	163

II. Как хОчу, так и говОрю?171

Произношение171

Куда ударять будем?.....174

А ты вступил в армию

«Граммар-наци»?194

III. Неродные братья слов219

Паронимия.....219