РУССКИЕ
У ГРОБА ГОСПОДНЯ

ИМЕРАТОРСКОЕ
ПРАВОСЛАВНОЕ
ПАЛЕСТИНСКОЕ
ОБЩЕСТВО
1882–1918 гг.

ФОТОВЫСТАВКА

МОСКВА • ИЕРУСАЛИМ • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

К 125-летию
Императорского Православного
Палестинского Общества

© Государственный музей истории религии, 2007
© Н.Н. Лисовой, Р.Б. Бутова, 2007
© Издательство «Индрик», 2007

ISBN 978-5-85759-422-3

Возвращение Русской Палестины

3 июня (21 мая церковного стиля) 2007 г. исполнилось 125 лет Императорскому Православному Палестинскому Обществу — старейшей в России научной и гуманитарной неправительственной организации, уникальной по своему значению в истории национальной культуры, русского востоковедения, русско-ближневосточных отношений.

Уставные задачи Общества — содействие русскому православному паломничеству в Святую Землю, научное палестиноведение и гуманитарно-просветительная работа в странах библейского региона — тесно связаны с традиционными духовными ценностями нашего народа и приоритетами российской внешней политики на Востоке.

Инициатором создания Палестинского Общества выступил известный государственный деятель и палестиновед В.Н. Хитрово, а первым его Председателем стал брат императора Александра III великий князь Сергий Александрович, дважды совершивший паломничество в Святую Землю. 8 мая 1882 г. Устав Общества был высочайше утвержден, а 21 мая, после молебна в домовом храме Гроба Господня во дворце великого князя Николая Николаевича Старшего, также паломника и благотворителя Палестины, в присутствии членов царской семьи, русского и греческого духовенства, ученых и дипломатов, состоялось торжественное открытие Общества. С тех пор эта дата отмечается как День рождения Палестинского Общества.

В канун Первой мировой войны в ИППО состояло около 3 тыс. членов, отделы Общества действовали в 52 епархиях Русской Православной Церкви. Обществу принадлежало на Ближнем Востоке 28 земельных участков (26 в Палестине и по одному в Ливане и в Сирии), общей

площадью более 23,5 га. Подворья и странноприимные дома ИППО в Палестине вмещали одновременно до 6-7 тыс. паломников, а в целом за год — до 9-10 тыс. В школах, основанных Обществом в Сирии, Ливане и Палестине, ежегодно обучалось более 11 тыс. арабских детей. Через русские учительские семинарии в Назарете и Бет-Джале прошла почти вся будущая интеллигенция Палестины. В Русской больнице и амбулаториях получали бесплатную медицинскую помощь десятки тысяч больных.

После Февральской революции 1917 г. ИППО перестало именоваться «Императорским», а с 1918 г. и «Православным». Оно называлось до 1992 г. Российским Палестинским Обществом при АН СССР и, поскольку какие-либо связи с Палестиной надолго были прерваны, было вынуждено ограничить себя исключительно научной деятельностью.

Активизация деятельности Палестинского Общества в середине XX в. связана с изменением ситуации на Ближнем Востоке. 25 сентября 1950 г. было издано распоряжение Совета Министров СССР об утверждении штатов представительства Общества в государстве Израиль. Первое собрание возобновленного состава РПО состоялось 16 января 1951 г. С 1954 г. вновь стал выходить «Палестинский сборник», пользующийся заслуженным научным признанием в отечественном и мировом востоковедении и византинистике.

Новый этап в жизни Общества начинается на рубеже 1980–1990-х гг. 25 мая 1992 г. Президиум Верховного Совета Российской Федерации принял постановление о возвращении исторического имени Императорскому Православному Палестинскому Обществу и рекомендовал правительству принять необходимые меры по практическому восстановлению и возвращению ИППО его имущества и прав.

Среди документов, раскрывающих деятельность Общества, особую ценность представляет щедрая фотолетопись. Основатели ИППО, как и Русской Духовной Миссии в Иерусалиме, с самого начала придавали большое значение искусству фотографии. Фотографией увлекался создатель Русской Палестины архимандрит Антонин (Капустин), благодаря чему мы имеем уникальные наглядные свидетельства о русских храмах и монастырях в Иерусалиме, Иерихоне, в Горненском монастыре. В.Н. Хитрово и другие руководители Палестинского Общества восприняли и продолжили эту традицию. При раскопках Порога Судных Врат (1883) каждый шаг археологов сопровождался всесторонней фотофиксацией. В 1884 г. о. Антонин передал в дар Палестинскому Обществу большую коллекцию своих фотоснимков 1860–1870-х гг. Благодаря ежемесячным отчетам, отправлявшимся архимандритом Антонином в Петербург, со-

хранился удивительный даже на современный взыскательный вкус подробный фоторепортаж строительства церкви Марии Магдалины (1885–1888). Фотографические отчеты о всех этапах строительства стали правилом и для Александровского и Сергиевского подворий, возводившихся под руководством Д.Д. Смышляева. Более тысячи фотографий было привезено в 1891 г. научной экспедицией ИППО, которую возглавлял академик Н.П. Кондаков.

В результате, в 1892 г., к 10-летию своего существования, Палестинское Общество смогло организовать великолепные фотовыставки в Петербурге и в Москве (в Историческом музее). Каталог этой выставки лет в основу описания огромной уже тогда фототеки ИППО, изданного в 1894 г. В.Д. Юшмановым.

В 1939 г. эта уникальная коллекция, собиравшаяся в 1882–1917 гг., решением Президиума Академии наук СССР была передана в Музей истории религии. Лишь недавно сделавшаяся доступной для научного изучения и публикаций, она представляет исключительный интерес как для истории русского присутствия в Святой Земле, так и для продолжающихся усилий по возвращению российской собственности. При этом многие снимки сами по себе являются выдающимися памятниками искусства фотографии второй половины XIX — начала XX вв. Возрождение традиционных ценностей российской духовности и культуры, в том числе паломничества на Православный Восток, делают насущным изучение этого уникального источника, с последующим изданием каталогов и альбомов.
На выставке представлены наиболее интересные фотографии из различных разделов фототеки ИППО, хранящейся в Государственном музее истории религии в Санкт-Петербурге. Фотодокументы разных эпох, разных фотографов (не только русских) запечатлели различные стороны жизни Русской Палестины и деятельности Палестинского Общества в 1882–1917 гг.

Прежде всего, привлекает внимание фотохроника строительных проектов ИППО в Святой Земле.

Архитектурные памятники, связанные с деятельностью Общества, доныне во многом определяют исторический облик Иерусалима. Ансамбль Русских Построек, включающий Троицкий собор, здание Русской Духовной Миссии, консульство, Елизаветинское и Мариинское подворья и Русскую больницу — первое, что видели, начиная с 1860-х годов, путешественники, паломники и дипломаты при въезде в Святой Город. Дивный храм Марии Магдалины на склоне Елеона стал своеобразной архитектурной визитной карточкой современного Иерусалима. Символическое значение приобрело и знаменитое Сергиевское подворье, носящее имя первого Председателя Общества, с угловой круглой башней, на которой развевался в праздничные

дни «палестинский флаг» — знамя ИППО. И, наконец, Александровское подворье, вместившее евангельский Порог Судных Врат и храм Александра Невского, освященный в память об основателе Общества Александре III Миротворце.

Деятельность Палестинского Общества не ограничивалась Иерусалимом. Подворья для паломников строились в Назарете и Хайфе. Школы ИППО действовали в 100 городах и селениях Палестины, Сирии, Ливана. Многие из зданий сохранились, хотя большинство из них уже не принадлежат ни Палестинскому Обществу, ни России. Изменился ландшафт, изменился ритм и характер окружающей жизни, но со старинных фотоснимков смотрит на нас история, смотрит сама старая Россия.

Особую ценность в этом смысле представляют портреты и групповые снимки русских паломников. Невозможно смотреть без слез на эти, навсегда ушедшие от нас лица русских благочестивых крестьян, мужественных казаков, степенных купцов — богомольцев, преодолевших долгий и трудный путь из России, пешком исходивших, с котомками и чайниками на плечах, знойные тропы Палестины ради самого главного, единственного в жизни христианина — прикосновения к святыням Евангелия.

...И если долго вглядываться в лицо Православной России, она начинает вглядываться в тебя. И мы сами становимся причастниками того великого дела, которое совершалось от имени Святой Руси Палестинским Обществом в Святой Земле.

Н. Лисовой

Вид на Русские постройки в Иерусалиме со стороны Яффской дороги (на заднем плане Русская больница, Троицкий собор, здание Русской Духовной Миссии, Елизаветинское подворье). Справа — стены Старого Города. Фотограф Броджи. Начало 1870-х гг.

Немецкий архитектор и археолог Конрад Шик (справа), руководивший вместе с архимандритом Антонином (Капустиным) раскопками. 1883 г.

Раскопки Порога Судных Врат: «Вся работа производится жителями деревни Силоам с помощь 20 вьючных животных». Вывоз земли с раскопок составил 13100 ослиных вьюков. Март 1883 г.

**Строительство Александровского подворья. Вид с востока.
На заднем плане купол Кафоликона Храма Гроба Господня (справа),
колокольня Храма (в центре) и минарет мечети Омара (слева)**