ПОПУЛЯРНЫЙ МАРШРУТ

Рим
Флоренция
Венеция

● УДОБНЫЕ МАРШРУТЫ ● ЦЕРКВИ ● ПАЛАЦЦО
● МУЗЕИ ● РЕСТОРАНЫ ● МАГАЗИНЫ ● ТРАНСПОРТ
● ОТЕЛИ ● РАЗГОВОРНИК ● ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

8 Биррерия (пивная) The Fidddler's Elbow
Via dell'Olmata, 43.

12 Пастиччерия Regoli
Via dello Statute, 60.

11 Пастиччерия (кондитерская) Cipriani
Via C. Botta, 21.

9 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ВОСТОЧНОГО ИСКУССТВА
Via Merulana, 248. *06 4697 4832. 9.00—14.00 вт, ср, пт, 9.00—19.30 чт, сб, вс*
Музей занимает часть дворца Бранкаччо XIX в., где с 1957 г. помещается Итальянский институт востоковедения. Собрание музея разнообразно — от древней керамики Ирана, скульптур Афганистана, Непала, Кашмира и Индии до тибетской живописи XVIII в. на пергаменте.

7 Фастфуд Panella
Via Merulana, 54.

10 ЦЕРКОВЬ САН-МАРТИНО АИ МОНТИ
Viale del Monte Oppio, 28.
06 478 4[illegible] 7.30—11.30 и 16.00—19.00 пн—сб, 7.00—12[illegible]20.00 вс.
[illegible]сте с III в. Церковь пере-[illegible] античные коринфские ко-[illegible]ского художника Гаспаро Дюге. [illegible]ски работы Филиппо Гальярди.

1 ОТЕЛЬ PALLADIUM PALACE**
Via Gioberti, 36, 00185.
06 446 6917. Номеров 80. www.hotelpalladiumpalace.it.
Отель удобно расположен относительно вокзала Термини и остановок общественного транспорта. Номера просторны и отделаны со вкусом. В люксах есть джакузи, а на крыше — терраса. Отличный персонал.

2 Ресторан Agata e Romeo
Via Carlo Alberto, 45, 00185.
06 446 6115.
Известный во многих странах ресторан. Новаторское меню и лучшие ингредиенты. Римские и южно-итальянские блюда. Пробное комплексное меню (с вином или без) несравненно.

3 Биррерия Old Marconi
Via di Santa Prassede, 9c.

4 Траттория Monti
Via di San Vito 13a, 00185.
06 446 6573.
Заслуженно популярная семейная траттория с сезонной кухней области Марке. Типичные блюда — овощные lasagnette, кролик или цыпленок с зеленью. Обслуживание профессионально, выбор вин превосходен, десерты великолепны. По пятницам подается рыба. Столик рекомендуется заказывать заранее.

5 МУЗЕЙ ИСТОРИИ ОСВОБОЖДЕНИЯ РИМА
Via Tasso, 145. *06 700 3866. 6.00—19.00 вт, чт, пт; 9.30—12.30 вт—вс*
Небольшой музей, посвященный истории движения Сопротивления в Риме, размещается в бывшей тюрьме гестапо.

6 Ресторан Charly's Sauciere
Via San Giovanni in Laterano, 270, 00184.
06 7049 5666.
Старый ресторан, особенно заманчивый в холодные зимние вечера. Привлекательный интерьер со свечами на столиках, очень вкусная пища и преимущественно французские вина.

КАРТЫ И ПЛАНЫ

Условные обозначения

Телефон

Открыто

Закрыто

Вход платный

Фотографировать запрещено

Фотографировать разрешено

Гид

Аудиогид

Проводятся богослужения

Причал вапоретто (водного трамвая)

Метро

Отели

Рестораны и магазины

Достопримечательности

Последовательность передвижений

СОДЕРЖАНИЕ

РИМ КРУГЛЫЙ ГОД 4
МАРШРУТ 1: КАПИТОЛИЙ, ФОРУМ, ПАЛАТИН 6
МАРШРУТ 2: ОТ ОКРЕСТНОСТЕЙ ПАНТЕОНА ДО ТЕРМ ДИОКЛЕТИАНА 18
МАРШРУТ 3: ОТ ХОЛМА ЭСКВИЛИН ДО РИМСКОГО ЗАРЕЧЬЯ 30
МАРШРУТ 4: ВАТИКАН 44
МАРШРУТ 5: ПО ОКРАИНАМ РИМА 54
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТУРИСТОВ В РИМЕ 58
ФЛОРЕНЦИЯ КРУГЛЫЙ ГОД 60
МАРШРУТ 1: ОТ ДУОМО ДО САН-МАРКО 62
МАРШРУТ 2: ОТ САНТА-КРОЧЕ В ОЛЬТРАРНО 72
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТУРИСТОВ ВО ФЛОРЕНЦИИ 86
ВЕНЕЦИЯ КРУГЛЫЙ ГОД 88
МАРШРУТ 1: САН-МАРКО И САН-ПОЛО 90
МАРШРУТ 2: ИЗ ДОРСОДУРО В КАННАРЕДЖО 104
МАРШРУТ 3: КАННАРЕДЖО И КАСТЕЛЛО 112
МАРШРУТ 4: ПО ОСТРОВАМ ЛАГУНЫ 120
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТУРИСТОВ В ВЕНЕЦИИ 124
ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ 126
РАЗГОВОРНИК 128

УДК 913(450)
ББК 26.89(4Ита)
Р51

Главный редактор **А. Голосовская**
Редактор **Н. Ипатько**
Дизайнер **К. Кокшарова**
Корректоры **С. Липовицкая, М. Абросимова**

Рим, Флоренция, Венеция. Путеводитель /ред. Н. Ипатько. — М. : Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2012. — 128 с.
Р51
ISBN 978-5-98986-531-4 («Мир энциклопедий Аванта+»)
ISBN 978-5-271-38372-4 («Издательство Астрель»)

УДК 913(450)
ББК 26.89(4Ита)

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 953004 — литература научная и производственная.
Подписано в печать 25.05. 2012. Печать офсетная. Гарнитура OctavaC.

Издание подготовлено при технической поддержке ООО «Издательство АСТ»

ООО «Издательство Астрель» 129085, Москва, проезд Ольминского, д. 3а.

ООО «Мир энциклопедий Аванта +» 109004, Москва, Б. Факельный переулок, д. 3, стр. 2.

© ООО «Мир энциклопедий Аванта+»

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПУТЕВОДИТЕЛЕМ

Путеводитель устроен таким образом, чтобы им удобно было пользоваться прямо на ходу, и включает все необходимое для этого.

1 Каждому из трех городов в путеводителе предшествует **профиль**, включающий хронологическую шкалу, график температур и описание главных культурных событий.

2 Для вашего удобства нами проложены маршруты для осмотра наиболее интересных объектов Рима, Флоренции и Венеции. По маршрутам вас проведет **Арлекин** — персонаж итальянской комедии дель Арте.

3 Каждый маршрут включает:
характеристику района по следующим пунктам: безопасность, ночлег, еда, транспорт, покупки;

кратчайший мини-маршрут по самым главным достопримечательностям (с указанием станций метро (в Риме) или причалов водных трамвайчиков (в Венеции) для тех, кто торопится;

мелкомасштабную карту, на которой цифрами отмечены достопримечательности;

описания этих **достопримечательностей**, пронумерованные теми же цифрами;

несколько **крупномасштабных планов**, на которых отмечены ближайшие отели, рестораны, кафе и магазины, а также второстепенные достопримечательности, снабженные кратким описанием;

«экскурсии» по крупнейшим музеям.

4 После каждого из трех городов дан раздел **«Информация для туристов»**, а в конце книги помещены общие **практические советы** тем, кто впервые посещает Италию.

5 В конце путеводителя находится **краткий русско-итальянский разговорник**.

6 **Общие карты Рима, Венеции и центра Флоренции** размещены на форзацах.

7 На клапанах обложки вы найдете **схему Римского метро** и условные обозначения.

РИМ КРУГЛЫЙ ГОД

Со времени своего основания более 2750 лет назад на семи холмах, прилегающих к берегу реки Тибр, Рим вырос в трехмиллионный город, занимающий территорию 1500 км^2 в центральной части Италии. В пределах этой территории расположен независимый город-государство Ватикан. Рим стал столицей вновь объединившейся Италии в 1870 г. Он находится примерно в 28 км от морского побережья.

Один из древнейших городов Европы, Рим строился не один век. Но все его важнейшие достопримечательности можно увидеть за несколько дней. История Рима прослеживается по осыпающимся от старости руинам древней империи, средневековым улицам с ренессансными дворцами и барочными фонтанами, плещущими на роскошных площадях. В городе есть множество музеев, от огромного Ватикана до небольших собраний вроде галереи Боргезе. А римские церкви буквально переполнены произведениями искусства.

Иммаколата Кончецьоне — католический праздник Непорочного зачатия Девы Марии (8 декабря) на площади Испании.

Рождественский базар (с середины декабря до Крещения) на Пьяцца Навона.

Рождество (25 декабря) в соборе Св. Петра. Благословение папы.

День Св. Стефана — 26 декабря.

Новый год (1 января).

Крещение (6 января).

Ла Befана (6 января). Детский праздник.

Ла Нотте Бьянка (1-я суббота сентября). Свободный вход в музеи и галереи всю ночь.

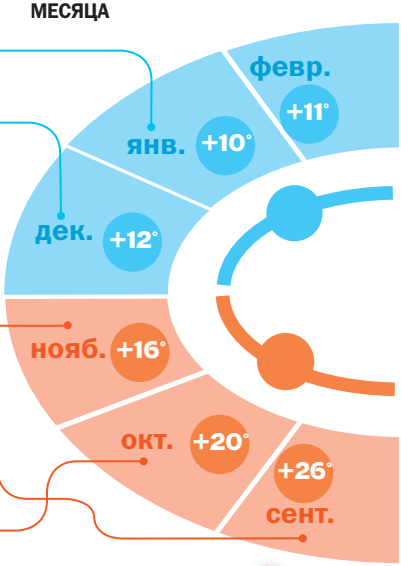
День Всех Святых (1 ноября).

Праздник Санта-Чечилия (22 ноября) в церкви Санта-Чечилия ин Трастевере и катакомбах Св. Каллиста.

Международный кинофестиваль (октябрь).

Ярмарка антиквариата (сер. октября на Виа деи Коронари)

ГРАФИК ОТОБРАЖАЕТ СРЕДНИЕ ТЕМПЕРАТУРЫ ДЛЯ КАЖДОГО МЕСЯЦА



753 г. до н. э. — Ромул основал Рим
ок. 700 г. до н. э. — начало господства этрусков в Риме

509 г. до н. э. — этрусков изгоняют из Рима и провозглашают республику

700-е гг. до н. э.

44 г. до н. э. — Цезарь становится пожизненным диктатором Рима и вскоре погибает от рук убийц

27 г. до. н. э. — Август становится первым императором Рима

67 г. — в Риме распят апостол Петр и казнен апостол Павел

284 г. — Римская империя разделяется на Западную и Восточную

200-е гг. н. э.

312 г. — Миланский эдикт императора Константина, разрешивший свободно исповедовать христианство

380 г. — император Феодосий провозглашает христианство официальной религией Римской империи

300-е гг.

410 г. — Рим разграблен готами Алариха

475 г. — падение Западной Римской империи

400-е гг.

800 г. — Карл Великий коронован в соборе Св. Петра как император Священной Римской империи

800-е гг.

ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ВИЗИТА

Лучшее время года для посещения Рима — весна и осень, когда обычно тепло, а иногда достаточно жарко, чтобы позагорать и поплавать в море или в озерах за городом. Зимой преобладает пасмурная и сырая погода, а в разгар лета большинство людей (в том числе римлян, покидающих город в массовом порядке) находят жару невыносимой. Понятно, что Пасха и Рождество отмечаются в Риме по-особому, но есть и другие религиозные праздники, в которых стоит поучаствовать, как и в некоторых весьма увлекательных торжествах светского характера.

Римский марафон через весь город (кон. марта).

Праздник весны (март/апрель) на Испанской лестнице и в церкви Тринита деи Монти.

Страстная пятница (март/ апрель) в Колизее.

Пасхальное воскресенье на площади перед собором Св. Петра (март/апрель).

День основания Рима (воскресенье перед 21 апреля). На Пьяцца дель Кампидольо.

День освобождения Италии (25 апреля).

День труда (1 мая).

Международный конноспортивный праздник (начало мая), вилла Боргезе.

День Республики (2 июня).

Праздник Иоанна Крестителя (23—24 июня) на Пьяцца ди Порта Сан-Джованни.

Праздник св. Петра и Павла (29 июня).

Фестиваль Ноантри (последние две недели июля) на улицах Трастевере. Угощения и развлечения.

Показ моделей Домов высокой моды (обычно с середины до конца июля). Испанская лестница.

Праздник Мадонна делла Неве (5 августа) в Санта-Мария Маджоре.

Феррагосто — Успение Богоматери (15 августа).

1054 г. — окончательный раскол Церкви на восточную православную и римскую католическую

1309 г. — папа Климент V перемещает резиденцию пап в Авиньон

1527 г. — войска императора Карла V захватывают и грабят Рим

1870 г. — армия первого короля Италии Виктора Эммануила берет штурмом Рим, завершая объединение Италии

1946 г. — король Умберто II выслан из страны, вновь провозглашенной республикой

1960 г. — Олимпийские игры в Риме

1000-е гг. | **1300-е гг.** | **1500-е гг.** | **1900-е гг.**

1084 г. — нашествие норманнов на Рим

1377 г. — папский престол при Григории XI возвращается в Рим

1797 г. — Наполеон захватывает Рим

1922 г. — Муссолини становится премьер-министром Италии

1929 г. — по Латеранским соглашениям создано независимое государство Ватикан

маршрут 1

КАПИТОЛИЙ, ФОРУМ, ПАЛАТИН

Храм Юпитера на вершине Капитолийского холма был центром Римской империи, местом проведения большинства религиозных ритуалов и политических церемоний. Холм и храм на нем символизировали политическую власть Рима как caput mundi, «головы мира». Форум также был центром политической, коммерческой и юридической жизни Древнего Рима. Согласно драматургу Плавту, этот район кишел «юристами, истцами, ростовщиками, посредниками, торговцами и проститутками». А Палатинский холм всегда считался привлекательным местом для проживания. Здесь обитали многие исторические деятели.

ТОЛЬКО САМОЕ ГЛАВНОЕ !!!

Ⓜ Colosseo

1. **ПАЛАЦЦО ВЕНЕЦИЯ**
   От метро на автобусе до площади Венеции.
6. **КАПИТОЛИЙСКИЕ МУЗЕИ**
   От площади Венеции пешком по Виа дель Театро ди Марчелло, по лестнице Кордоната.
8. **РЫНКИ ТРАЯНА**
   От Капитолия пешком на Виа деи Фори Империали.
11. **АРКА СЕПТИМИЯ СЕВЕРА**
    Направо от входа на Форум с площади Ларго Ромоло-э-Ремо.
16. **ХРАМ АНТОНИНА И ФАУСТИНЫ**
    К западу от входа на Форум.
22. **КОЛИЗЕЙ**
    От Арки Константина на Пьяцца дель Колоссео.
26. **ДОМ ЛИВИИ**
    От Колизея пешком на Виа ди Сан-Грегорио ко входу на Палатин.
27. **САНТА-МАРИЯ ИН КОСМЕДИН**
    Пешком или на автобусе от входа на Палатин в обход холма по Виа ди Сан-Грегорио и Виа деи Черки.

ДЛЯ СПРАВКИ !!!

БЕЗОПАСНОСТЬ В целом спокойная местность

ЕДА Кафе-бары вокруг Колизея и у подножия Палатина

НОЧЛЕГ Несколько отелей разных категорий вокруг Форума

ТРАНСПОРТ Автобусные маршруты вокруг Капитолия — Форума — Палатина либо пешком от Пьяцца Венеция или Ⓜ Colosseo

ПОКУПКИ Сувенирные лавки

1 ПАЛАЦЦО ВЕНЕЦИЯ И МУЗЕЙ

Via del Plebiscito, 118. ✆ *066999 4319.* ◴ *9.00—19.00 вт—вс (вход прекращается за час до закрытия).* *1 янв., 1 мая, 25 дек.* *Временные выставки.*

Палаццо Венеция было построено в 1455—1464 гг. для венецианского кардинала Пьетро Барбо (позднее — папа Павел II). Временами дворец превращался в папскую резиденцию, но также использовался как посольство Венеции в Риме. В годы фашизма его сделал своей штаб-квартирой Муссолини. Музей Палаццо Венеция содержит первоклассную коллекцию картин Раннего Возрождения, деревянные и терракотовые скульптуры, гобелены, майолику, изделия из серебра, неаполитанские глиняные статуэтки, бронзовые изделия, оружие и доспехи, итальянские картины XVII—XVIII вв.

2 САН-МАРКО

Piazza San Marco, 48.
✆ 06 679 52 05. ◴ 8.30—12.00 вт—вс, 16.00—18.30 пн—сб, 9.00—13.00, 16.00—20.00 вс. ✝

Церковь была основана в 366 г. папой Марком в честь св. Марка Евангелиста, а реконструирована в IX в. папой Григорием IV. На апсиде сохранилась прекрасная мозаика того времени. В XV в. папа Павел II сделал Сан-Марко церковью венецианской общины в Риме. Интерьер с колоннадами из сицилийской яшмы создан Филиппо Бариджони в 1740-х гг.

3 ДРЕВНЕРИМСКАЯ ИНСУЛА

Piazza d'Aracoeli. *✆ 06 06 08. ◴ Посещение только по разрешениям (уточнять по телефону).*

Две тысячи лет назад бедняки Рима часто жили в инсулах — многоквартирных домах. Этот доходный дом II в. н. э. с цилиндрическим сводом — единственный сохранившийся с того времени. Сейчас над землей возвышаются 5-й, 6-й и часть 7-го этажа здания. В Средние века верхние этажи были превращены в церковь. Ее колокольня и статуя Мадонны XIV в., установленная в нише, просматриваются с улицы.

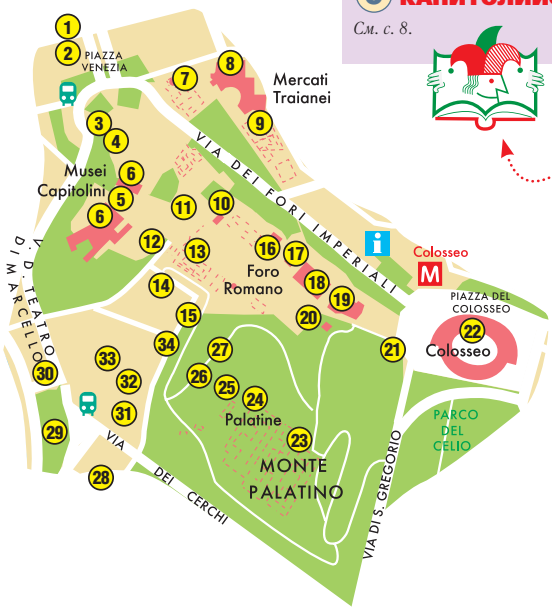
4 САНТА-МАРИЯ ИН АРАЧЕЛИ

Piazza d'Aracoeli (проход по Арачелийской лестнице и вход позади Палаццо Нуово).
✆ 06 6976 3839. ◴ ежедневно 9.30—12.30, 15.00—18.30 летом; 9.00—12.30, 14.30—17.30 зимой.

Церковь Санта-Мария ин Арачели, или Св. Марии на Алтаре Неба, стоит на северной вершине Капитолия на месте древнего храма Юноны. Ее 22 колонны были взяты из различных строений Древнего Рима. Потолок церкви расписан на морские темы в память битвы при Лепанто (1571 г.). Фрески Пинтуриккьо 1480 г. в первой капелле справа выполнены в стиле Раннего Возрождения.

6 КАПИТОЛИЙСКИЕ МУЗЕИ

См. с. 8.



5 КАПИТОЛИЙСКАЯ ПЛОЩАДЬ (ПЬЯЦЦА ДЕЛЬ КАМПИДОЛЬО)

В XVI в. папа Павел III Фарнезе был настолько обескуражен неприглядным обликом Капитолия, что попросил Микеланджело обновить площадь и фасады дворцов. Микеланджело предложил построить Палаццо Нуово, чтобы придать площади форму трапеции. Строительство началось в 1546 г., а завершилось лишь в XVII в. В центре площади высится копия статуи Марка Аврелия. С площади Венеции к Капитолию ведет небольшой подъем в гору, искусно превращенный в широкую лестницу, именуемую Кордоната.

Капитолийская площадь: вид с лестницы Кордоната на Палаццо Сенаторио

Античные статуи Кастора и Поллукса

Капитолийские музеи

Piazza del Campidoglio. *06 06 08. Открыты 9.00—20.00 вт—вс (вход прекращается в 19.00). 1 янв., 1 мая, 25 дек. Билеты действительны для посещения всего комплекса (главный вход в Палаццо деи Консерватори).*

ПАЛАЦЦО ДЕИ КОНСЕРВАТОРИ

Возведение дворца началось в 1563 г., за год до смерти автора проекта — Микеланджело. Достраивал его Джакомо делла Порта, который пользовался чертежами Микеланджело. Хотя большинство помещений дворца отдано под экспозицию скульптур, художественные галереи на третьем этаже содержат картины Веронезе, Гверчино, Тинторетто, Рубенса, Караваджо, Ван Дейка и Тициана.

ПАЛАЦЦО НУОВО

С эпохи Возрождения на Капитолийском холме хранится коллекция античных статуй. Первая группа бронзовых скульптур передана городу в 1471 г. папой Сикстом IV, а дополнил ее в 1566 г. папа Пий V. Палаццо Нуово спроектировано Микеланджело как часть обновленной Пьяцца дель Кампидольо. Его строительство было завершено в 1655 г. братьями К. и Дж. Райнальди. В том же году во дворец переместили некоторые статуи. В 1734 г. папа Климент XII Корсини распорядился открыть во дворце первый в мире общедоступный музей.

Палаццо деи Консерватори и Палаццо Нуово тематически объединены оформлением фасадов — пилястрами высотой в два этажа и балюстрадами вперемежку со статуями.

1. Оригинал статуи Марка Аврелия, высящейся в центре площади, находится в Палаццо деи Консерватори
2. Палаццо Нуово
3. Мраморная голова Медузы работы Бернини экспонируется в зале № 5 Палаццо деи Консерваторши
4. От гигантской статуи императора Константина I Великого сохранились голова, рука, ступня и др.

5. Дж. Чезаре. Битва Горациев и Куриациев. XVII в. Художник изобразил поединок из древней римской исторши

1. Палаццо Нуово. Интерьеры
2. «Капитолийская Венера»
3. «Умирающий галл»
4. Зал философов в палаццо Нуово

1 Экспозиция Палаццо Нуово

Палаццо Нуово посвящено главным образом скульптуре. Большинство прекрасных статуй, таких как «Капитолийская Венера», «Дискобол», «Умирающий галл», являются римскими копиями греческих шедевров. Здесь также представлена коллекция скульптурных изображений, собранная в XVIII столетии. В Зале философов содержится богатое собрание изображений древнегреческих политиков, ученых, поэтов и писателей. Это римские копии скульптур, которые находились в библиотеках, виллах и садах богачей в античные времена.

2 Экспозиция Палаццо деи Консерватори

Экспозиция музея меняется, поскольку экспонаты требуют реставрации. Некоторые из них могут быть перемещены. Залы второго этажа примечательны своими оригинальными украшениями XVI —XVII вв. и античными статуями. В галерее на третьем этаже представлены живописные полотна и изделия из фарфора.

1. Палаццо деи Консерватори. Интерьеры
2. Палаццо деи Консерватори

Стоит посмотреть

В Палаццо деи Консерватори стоит посмотреть на знаменитую **этрусскую бронзовую волчицу** (датируется началом V в. до н. э.). Легендарные близнецы Ромул и Рем, видимо, дополнили эту скульптуру в XV в. Из других экспонатов достойны внимания **«Спинарио»**, очаровательная бронзовая скульптура I в. до н. э., — мальчик, пытающийся удалить из ступни занозу, — и **голова императора Константина Первого** — фрагмент гигантской статуи IV в.

1.«Капитолийская волчица»
2. Скульптура «Спинарио»

4 Кафе-бар Caffe Capitolino

Piazzale Caffarelli.

6 САН-ДЖОВАННИ ДЕКОЛЛАТО

Via di San Giovanni Decollato, 22.
✆ *06 679 1890.*

Над главным алтарем церкви Св. Иоанна Обезглавленного привлекает внимание картина «Усекновение главы св. Иоанна» Джорджо Вазари (1553 г.). В оратории находится серия фресок выдающихся художников-маньеристов Флоренции Якопино дель Конте и Франческо Сальвиати.

3 FORTY SEVEN **

Via Petroselli, 47, 00186. ✆ *06 678 7816.*
Номеров 61. www.fortysevenhotel.com.

Отель смотрит на храм Геркулеса и церковь Санта-Мария ин Космедин. Современный, очень стильный, с террасой на крыше. Номера просторны. Персонал дружелюбен.

VIA S. MARCO
VIA D'ARACOELI
VIA S. VENANZIO
V. MARGANA
V. TRIBUNA DI TORDE SPECCHI
PIAZZA D'ARACOELI
Il Vittoriano
Santa Maria in Aracoeli
S. PIETRO IN CARCERE
Foro di Cesare
PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO
Palazzo Nuovo
Carcere Mamertin
Musei Capitolini
Palazzo Senatorio
Santi Luca e Martina
Palazzo dei Conservatori
Tempio di Saturno
Colonn
VIA D. TEATRO DI MARCELLO
Tempio di Giove
Rupe Tarpea
Basi Giu
V. D. CONSOLAZIONE
Tempio d e Po
S. M. della Consolazione
San Nicolo in Carcere
VIA DEI FIENILI
VIA PETROSELLI
V. S. GIOVANNI DECOLLIATO
S. Giovanni Decollato
San Giorgio in Velabro
LANGOT. PIRLEO
Arco di Giano
PIAZZA BOCCA D. VERITA
Tempio di Cibele
Templi del Foro Boario
Fiume Tevere
VIA DEI CERCH
LUNGOTEVERE AVENTINO
V. DELLA GRECA
Santa Maria in Cosmedin

Foro di Augusto

Casa dei Cavalieri di Rodi

5

VIA TOR DE' CONTI

VIA BACC

VIA MADONNA L

Foro di Nerva

1

VIA DEI FORI IMPERIALI

LARGO CORRADO RICCI

VIA DEL COLOSSEO

VIA CURIA

VIA SALARA VECCHIA

Curia Basilica Aemilia

Tempio di Antonio e Faustina

Foro Romano

Tempio di Romolo

S. Francesca Romana

Basilica di Costantino e Massenzio

Tempio di Vesta

Antiquarium Forense

Arco di Tito

Criptoportico

Casa di Livia

Domus Flavia

Domus Augustana

Palatine

Stadio

5 КАЗА ДЕИ КАВАЛЬЕРИ ДИ РОДИ

Piazza del Grillo, 1. ✆ *06 06 08.*
утром вт, чт (только по предварительной договоренности).

В XII в. орден крестоносцев, рыцарей св. Иоанна, известных также как рыцари Родоса (Роди), или Мальты, основал свой монастырь в средневековом доме над форумом Августа. В монастыре находится изумительная капелла Сан-Джованни.

1 FORUM***

Via Tor de'Conti, 25, 00184. ✆ *06 679 2446.*
Номеров 80. www.hotelforumrome.com.

Бывший монастырь. Отсюда открываются чудесные виды на Форум и рынки Траяна. Завтрак подается на солнечной террасе на крыше, где расположены также бар и хороший ресторан. Номера чисты и просторные.

2 KOLBE HOTEL ****

Via di San Teodoro, 44, 00186. ✆ *06 6992 4250.*
Номеров 72. www.kolbehotelrome.com.

Отель в здании бывшего францисканского монастыря отреставрирован и обставлен элегантной мебелью. Некоторые номера обращены к Палатину, но те, что выходят в сад и внутренний двор, спокойнее.