АРТЕМИЙ ПОПОВ

# Рехамл

ГЛАВА 2

Артемий Попов

# Рехамл. Глава 2

«Издательские решения»

**Попов А.**

Рехамл. Глава 2 / А. Попов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902182-3

Рехамл — книга о переходе в разные состояния. Рехамл — книга о переходе в разные миры. Рехамл — книга о переходе в разные тонали. Рехамл — книга о переходе в разные личности. Рехамл — книга о переходе в разные описания мира.

ISBN 978-5-44-902182-3

© Попов А.
© Издательские решения

# Содержание

#2 6
Раньше казалось, что невозможно делать это, когда круг наблюдателей мал. Сейчас мы делаем это втроем. Комната. Окно. Люди. Стол. Люди стоят вокруг стола. Горят свечи, новогодняя елка. Перед людьми на столе лежал лист ватмана, со спиритическим кругом, начерченным на нем. Сначала мы обсуждали кого хотим вызвать. Сидели по пол часа пытаясь расшевелить тарелку, которая стояла на листе ватмана, дном вверх. Тарелка должна была двигаться без применения с нашей стороны силы, по крайней мере физической. Стрелка, нарисованная на тарелке, должна была указывать на буквы и цифры, составляя тем самым предложения 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

# Рехамл
# Глава 2

## Артемий Попов

© Артемий Попов, 2018

ISBN 978-5-4490-2182-3
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# #2

**Раньше казалось, что невозможно делать это, когда круг наблюдателей мал. Сейчас мы делаем это втроем. Комната. Окно. Люди. Стол. Люди стоят вокруг стола. Горят свечи, новогодняя елка. Перед людьми на столе лежал лист ватмана, со спиритическим кругом, начерченным на нем. Сначала мы обсуждали кого хотим вызвать. Сидели по пол часа пытаясь расшевелить тарелку, которая стояла на листе ватмана, дном вверх. Тарелка должна была двигаться без применения с нашей стороны силы, по крайней мере физической. Стрелка, нарисованная на тарелке, должна была указывать на буквы и цифры, составляя тем самым предложения Заниматься этим вдвоем мы начали только когда начали вместе работать. Хотелось задать вопросы, которые нельзя задавать в обществе. «Люди в одиночку общаются с мертвецами, может быть и у двоих получиться?» – думала я. Ведь тогда я смогу задавать странные вопросы, которые не задают другие люди. Окажется возможным обучение магии У нас появился персонаж. Это был дух умершего человека. Мне хотелось наедине поговорить с ним, задать особые вопросы, поэтому я пыталась быть упорной и не отступать Мы боялись. Страх был больше из-за жутковатой обстановки, а не из-за происходящего. Из коридора вид открывался на кухню. Ночь за окном. Стол по середине комнаты. На столе круг из цветной бумаги, он был меньше чем в прошлый раз. Было очень интересно. Тарелка начала шевелиться. Наверное, это означало что мы могли продолжать. Постепенно я начала привыкать к тому как говорил дух. Его язык**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.