



АЛЕКСАНДР ХАКИМОВ

ВЕДЫ. ДРАГОЦЕННЫЙ ПУТЬ

РЕИНКАРНАЦИЯ

ЧТО ЖДЕТ НАС
В СЛЕДУЮЩЕЙ ЖИЗНИ?

«Для души вселенная — это огромный дом с бесчисленным множеством квартир. Механизм перевоплощения безупречен. Ошибок в этом процессе не бывает никогда...»

А. Хакимов

Веды: драгоценный путь

Александр Хакимов

**Реинкарнация. Что ждет
нас в следующей жизни?**

«ЭКСМО»

2018

УДК 141.339
ББК 86.42

Хахимов А. Г.

Реинкарнация. Что ждет нас в следующей жизни? /
А. Г. Хахимов — «Эксмо», 2018 — (Веды: драгоценный путь)

ISBN 978-5-04-094656-3

Александр Геннадьевич Хахимов – известный ведический учитель – предлагает вашему вниманию еще одно свое произведение, посвященное искусству жизни и тайне того, что же ждет нас после смерти. Много лет автор путешествует по всей России, ближнему и дальнему зарубежью, читает лекции по ведической философии и культуре, проводит беседы за круглым столом с учеными, философами, деятелями культуры. Его лекции в интернете имеют рекордное количество просмотров благодаря глубоким знаниям и харизме автора. Каков великий план эволюции души? Как вырваться из круга сансары? И что представляет собой та, другая реальность, которая ждет нас после смерти? Александр Геннадьевич Хахимов не просто размышляет над этими всегда актуальными и волнующими человечество вопросами. Он указывает путь к целительной трансформации нашей души, которая ведет к счастливой жизни. Кроме того, автор откровенно делится своим личным опытом «экскурсии в тонкий мир», в котором ему удалось побывать не один раз. В легкодоступной форме, свежо и увлечено автор объясняет в своей книге суть ведического знания.

УДК 141.339
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-094656-3

© Хакимов А. Г., 2018

© Эксмо, 2018

Содержание

Предисловие	7
Введение	9
Часть 1	12
О душе. Аллегория	13
Вращение в круге	14
Великий план. Эволюция души	15
Дом для души	16
Управлять материей может только высший разум	17
Взгляд со стороны	18
Почему мы думаем, что следующей жизни нет?	19
Ширма	20
Другая реальность	21
Я есть то, что я ем	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Александр Хакимов

Реинкарнация. Что ждет нас в следующей жизни?

© Хакимов А., текст, 2018

© Хакимов А., иллюстрации, 2018

© ООО «Издательство «Эксмо», 2018

Предисловие

В настоящее время достаточно много читателей проявляют интерес к индийской философии. Хотя она синкретична и не предполагает логических обоснований философских понятий, у нее есть ряд преимуществ перед трудами западных мыслителей, одно из которых – ее практическая направленность. Индийскую философию можно назвать философией жизни, ибо она обращена к сознанию человека, затрагивает его деятельность, говорит о его связи с космосом, с миром высших духовных реалий.

Философия Индии рассматривает темы, которые в научном мире считаются запредельными и часто выводятся за границы научных обсуждений. К ним относятся вопросы о том, что есть сознание, каковы природа и качества, которыми оно обладает. Индийская философия дает объяснение таким понятиям, как рождение и смерть, свобода и бессмертие, освобождение и реинкарнация.

Обращенная к человеку и предназначенная для практического применения, она освещает эти вопросы и указывает конечный смысл человеческой жизни. Индийская философия соединяет в себе теорию, практику и даже поэзию. Она предоставляет человеку возможность обрести высшие идеалы не только на уровне мысли, но и в практической сфере, в том, что касается его повседневной деятельности. Идеи, почерпнутые из Вед, можно найти в произведениях западных мыслителей и писателей: Г. Гессе, А. Шопенгауэра, М. Хайдеггера, Л. Витгенштейна, Р. Баха, в диалогах известных современных философов: С. Грофа, Э. Ласло, П. Рассела.

Все рассуждения, положенные в основу этих произведений, имеют своим источником ведические писания, к которым относятся древние тексты четырех Вед, Пураны, Упанишады, «Махабхарата», Веданта-сутры, а также комментарии к ним известных индийских и западных философов. Почти все направления индийской философии имеют одинаковый взгляд на фундаментальные вопросы бытия. Но в данной книге предпочтение отдается философскому направлению Веданты. Пытливый исследователь Вед встретится здесь с величайшей, глубоко осмысленной, поэтически выраженной философией Бадараяны (V в. до н. э.), Мадхвы (XIII в.), Санатаны Госвами и Рупы Госвами (XVI в.), Бхактивиноды Тха-кура (XIX в.), Бхактисиддханты Сарасвати (начало XX в.), чьим практическим и философским опытом воспользовались М. К. Ганди, Р. Тагор, Дж. Неру, С. Радхакришнан.

Центральное место в индийской философии занимает такое понятие, как сознание. Эта философия рассматривает различные аспекты сознания: индивидуальное сознание, коллективное, абсолютное, а также объясняет его природу. Среди философов и ученых данная категория вызывает наиболее острые дискуссии, но все еще не является широко исследуемой в научных кругах проблемой.

Что касается индийской философии, то здесь данная категория, бесспорно, относится не только к научной, она рассматривается как первичная, начальная категория, определяющая понимание всех остальных категорий. Уже в древних индийских текстах встречаются такие термины, как *чит*, *четана*, *атма*, *параматма*, которые непосредственно связаны с определением сознания. В индийских источниках мудрости можно увидеть нечто большее, чем простое описание или логическое построение, касающееся данной категории. Там присутствует неуловимая целостность самого бытия сознания в его различных аспектах, а также сверхсознание, пронизывающее все сущее в материальном мире. Более того, этимологическое толкование термина «сознание» (чаще всего обозначаемого в Ведах словом «четана») предполагает обращение вовнутрь человека, непосредственное видение, созерцание. Достижение высокого уровня погружения сознания, сосредоточение его на божественном и идеальном является как конечной целью, так и методом.

Сознание определяет будущее человека и говорит о его прошлом. Оно первично в определении деятельности, поступков, качеств личности, а также ее целей. Иначе говоря, вся жизнь человека – это осмысление своего «я», поиск «я». Соединение «я» с божественным, служение божественному – итог одной или многих жизней личности. Таково конечное предназначение человека. Веды провозглашают это и пытаются сориентировать всю его жизнь на исполнение этого предназначения.

Осмысление ведических текстов не только расширяет кругозор, оно поднимает человека на духовную платформу.

Более того, с их помощью можно приобрести духовный опыт самих авторов ведических произведений, которым удалось выйти за пределы обычных представлений, пережив мистические состояния откровения, просветления, глубокого внутреннего понимания самых сокровенных вопросов бытия.

*В. И. Федотовских,
доктор философских наук*

Введение

Рождение и смерть – это очевидный для любого человека факт. И так же очевидно, что рождение и смерть непрерывны. Мы видим, что на место умерших существ приходят вновь рожденные. Таким образом, перед нашим взором вращается замкнутый цикл рождения и смерти, который в Ведах называется самсара – колесо рождения и смерти, или реинкарнация.

Однако, рассматривая этот закон более внимательно, можно заметить, что каждое живое существо имеет достаточно энергии, чтобы дать рождение новому живому существу. Тогда почему оно не может с помощью этой энергии продолжить свою собственную жизнь? Что происходит после смерти с умершим человеком, который дал новое рождение другим, но не смог обеспечить новую жизнь самому себе? Другими словами, в этом разделе мы постараемся понять, существует ли смысл в исчезновении человека, каково назначение смерти. Если душа вечна, то почему она должна рождаться во временном материальном теле? Если же душа не вечна, зачем вообще она появляется на свет? В чем замысел природы? Зачем человек рождается и зачем умирает?

Однажды в детстве, глядя в бездонное звездное небо, я вдруг понял, что смотрю в бесконечность. Мне показалось, что еще немного, и я навсегда потеряюсь в безграничных просторах Вселенной. Я подумал о смерти и испугался, что очень скоро Вечность поглотит меня. Нет! Только не это! Все мое существо протестовало против такого исхода. Так не должно быть! А как же должно быть? Не знаю... Страх охватывал меня все сильнее, и тогда я понял, что рано или поздно должен найти ответ, потому что эти мысли не оставят меня в покое никогда.

Конечно, очень быстро жизнь отвлекла меня от поисков высшего смысла, но, сталкиваясь со смертью, иногда даже лицом к лицу, я снова вспоминал о моих главных вопросах. Дважды я «зависал» на скалах, несколько раз попадал в серьезные автомобильные аварии, тонул, горел в огне... Умирали мои родственники и друзья... Я убеждался в простой очевидной истине – человек смертен.

Да, многие люди навсегда ушли из моего поля зрения, но в памяти осталось их доброе отношение ко мне. С детства мне запомнилось, как улыбались мои близкие, как говорили мне ласковые слова, гладили по голове. Теперь, глядя на их фотографии, я разговариваю с ними и считаю, что поступаю правильно. Ведь для меня мои близкие, умершие много лет назад, остаются реальными людьми.

Я убежден, что взаимоотношения с человеком не прекращаются до тех пор, пока мы его помним. Настоящая жизнь протекает внутри меня, в памяти моего сердца, это – взаимоотношения любви, над которой не властна даже смерть. Но все равно остается непонятным, что такое смерть для умершего человека. Ответ я нашел внутри себя, когда начал практиковать духовную медитацию. Этому предшествовала одна странная и очень важная для меня история.

В юности я начал допускать мысль о существовании загробного мира и пытался найти объяснение ему. Это стало моим горячим желанием, потому что с господством смерти я так и не мог согласиться. Душа представлялась мне реальной энергией сознания и мысли, которая должна сохраняться всегда. А значит, и энергия умершего человека не исчезает бесследно. Мне нравилось доказывать это всем окружающим, видимо, потому, что я нуждался в их поддержке. Однако никто меня не поддерживал, более того, друзья и доброжелатели просили не углубляться в столь мрачную тему, считая подобные размышления опасными. А я считал, что гораздо опаснее сама приближающаяся смерть, а не разговоры о ней, поэтому и решил пойти в «атаку» раньше, чем со мной это случится. Настроенный как ученый-эмпирик, я не мог просто принять на веру, что душа не умирает. Мне хотелось испытать это на себе.

И вот однажды, когда я беседовал со своим другом на эти «опасные» темы, в комнату вошла его жена-наркоманка.

– О чем вы говорите? – спросила она.

– Я говорю о том, что верю в загробную жизнь, – ответил я без особого энтузиазма, не собираясь обсуждать с ней такие серьезные вещи.

– Я тоже верю, – спокойно отреагировала она. – Почему? – удивился я.

– Любой наркоман это знает.

– А вдруг это просто галлюцинации, вызванные наркотиками? – сказал я недоверчиво. – Понимаешь, я хочу сам во всем разобраться и научно доказать это.

– Я много раз выходила из своего тела. Как это может быть галлюцинацией?

– Но мне не хочется принимать наркотики, чтобы понять все самому, – сказал я.

– Выйти из тела можно и без наркотиков, но это очень трудно, – ответила она таинственно.

– Как?!

– Сейчас, подожди, – ошеломила она меня и ушла в другую комнату.

Вернувшись, женщина принесла разорванную на три части рукопись.

– Мать порвала и выкинула, но я нашла и сохранила. Здесь описывается метод выхода астрального тела. Я пробовала, но у меня ничего не получилось, попробуй ты.

– У меня получится! – самоуверенно заявил я.

Это был трактат неизвестного русского автора, переписанный от руки из книги 1914 года издания. На его страницах описывались упражнения для развития воображения, которые открывали способность предвидения событий. Нужно было вообразить желанный мир свободы и даже научиться тосковать по нему. Но главное, необходимо было избавиться от страха, иначе в решающий момент выхода тонкого тела из грубого, физического, случится шок и произойдет срыв, после чего уже никакие усилия не помогут достичь цели. Воодушевленный, я начал практиковать эти упражнения.

Через полтора месяца мне показалось, что я готов. Назначив самому себе место и время, я на всякий случай мысленно попрощался с близкими. Никто из них не догадывался о происходящем.

Я начал с полного расслабления и делал все очень тщательно. Процесс шел гладко. Когда я осознал, что не чувствую ног, то понял, что метод работает. Не то чтобы я их совсем не ощущал, скорее чувствовал другие ноги. Я раздваивался... Еще немного! Еще! Отрыв! Какой ужас! Нет, только не это! Стоп!

Увы, я переоценил себя, и это был полный провал. Страх остановил меня, как скала останавливает волну прибоя. Разочарование было столь велико, что даже не хотелось больше жить. Теперь я никогда не смогу достичь своей цели, и, главное, никто не сможет мне помочь. В таком настроении я лег спать и спонтанно обратился к Богу, настолько естественно, что даже не заметил этого. Я обратился к Нему как к самой Высшей Доброй Силе, которая знает и может все.

– Я слабый, трусливый человек, я боюсь умирать. Жизнь моя бессмысленна, если я не достигну своей цели... Мне нужно знать, что ждет меня после смерти. Есть ли какая-то другая жизнь? Покажи мне ее, а потом делай со мной что хочешь, – что-то подобное я говорил и надеялся, что меня слышат.

И меня услышали. Внезапно я почувствовал внутри себя некую силу, которая создавала в моем теле страшную вибрацию. С этого момента я не мог пошевелить даже пальцем или подать голос – тело было парализовано. Казалось, эта сила в одно мгновение может разрушить меня до состояния атомов. Вибрация то усиливалась, то ослабевала, а потом возвращалась с новой силой. Меня охватил страх, а в голову пришла мысль, что это последний день моей жизни.

Через пятнадцать минут напряжение достигло кульминации, и я смирился: умирать – так умирать... Но неожиданно вибрация стала очень приятной, напряжение растворилось, от страха не осталось и следа. Чувство необыкновенной легкости и какая-то странная тишина.

Открыв глаза, я увидел, что веки колышутся, словно павлиньи перья. Как красиво! Предметы и вещи сияют собственным светом, видны даже микроскопические детали. В моей маленькой комнате появилось огромное пространство, в ней разгуливал ветер. Я глубоко вздохнул после пережитого шока, и тело приподнялось в воздух. Выдох – снова ложусь на место. Что это? Похоже, я только что вышел из тела и вот уже в метре от своей кровати парю в воздухе. Какая свобода! А что там осталось внизу, на кровати? Передо мной было неприятное зрелище – мокрое от пота, измученное тело, мое тело. Зачем мне оно? Пойду на улицу. Стена оказалась рыхлой, а металл был неприятным. Страшно! И в следующий момент – полная тьма, тяжелое, влипшее в кровать тело, в ноздрах слышен шум дыхания, громко стучит сердце...

Когда я пришел в себя, то почувствовал, что все, что только что случилось со мной, – это настоящий прорыв в моей жизни. Я видел тот мир, и он оказался более реальным! Там было больше цвета, не было тяжелого, горячего тела, у меня обострилось обоняние, хотя вокруг не было никаких запахов. Но главное, там не было смерти!

Однако позже я узнал, что радоваться особенно нечему, ведь так же, как в этом мире мы обречены на смерть, так и в том мире всем умершим уготовано новое рождение! Я находился в замкнутом круге. Дело в том, что моя душа не находила полного удовлетворения ни в этом, ни в том мире, который казался еще более обманчивым и страшным. Особенно жутким было одиночество – во всей Вселенной некуда было податься. Нечто подобное чувствуют безработные и бездомные люди – они выброшены из системы и никому не нужны. Представьте, что вокруг все люди живут дома с родственниками, ходят на работу, отдыхают и веселятся вместе, а у вас нет ни работы, ни дома, ни родных, вы просто звездный скиталец в пустом, холодном космосе.

Вырваться из этой западни помогла медитация на духовный звук имен Бога. Это была мантра, которая открыла во мне высшую реальность. К ней мы вернемся чуть позже. А пока давайте попытаемся разобраться в вечном законе переселения души, который называется реинкарнацией.

Александр Хакимов



Часть 1

Реинкарнация

НЕГАТИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ В УМЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, НЕСОМНЕННО, ВЫРАЗИТСЯ В ЕГО ПОСТУПКАХ. ДРУГИМИ СЛОВАМИ, ОНА ВОПЛОТИТСЯ И СТАНЕТ ЧАСТЬЮ ЭТОГО МИРА КАК СОЦИАЛЬНОЕ ИЛИ ПОЛИТИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ. А ИНОГДА МОЖЕТ ПРОЯВИТЬСЯ КАК ПРИРОДНЫЙ КАТАКЛИЗМ. ДУША, НАРУШАЯ ЗАКОНЫ ПРЕБЫВАНИЯ В ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ ТЕЛЕ, ДОЛЖНА ВЕРНУТЬСЯ НА УРОВЕНЬ СОЗНАНИЯ, КОТОРЫЙ СООТВЕТСТВУЕТ ЗАКОНАМ ПОВЕДЕНИЯ ДРУГОГО ТИПА ТЕЛА.

Один нетрезвый человек, прервав мою утреннюю медитацию в парке, спросил, чем я занимаюсь. Я ответил, что пытаюсь постичь свою душу, слушая святые имена Бога. Тогда он спросил, что такое душа, и постепенно разговор зашел о реинкарнации. Я был в некотором замешательстве, ведь человек был пьян, а тема обсуждалась научная и философская.

– Душа вечна, поэтому после смерти тела ты продолжишь свое существование и должен будешь родиться снова, – пытался я объяснить своему случайному собеседнику закон реинкарнации.

– Как такое может быть? Кто это видел? Это невозможно! Ты можешь мне это доказать?

Я знал, что это легко можно доказать любому разумному человеку, но не знал еще, как объяснить пьяному.

– Но ведь ты уже родился. Так? – начал я.

– Ну конечно, мы все родились от своей матери, – охотно согласился он.

– Если это произошло однажды, то почему не может повториться еще раз? – спросил я.

– Родиться еще у кого-то?! Как я могу это сделать?

– Ты уже это сделал, и это может повториться еще не один раз. Потому что умирает только тело, а сам ты являешься вечной душой. Почему же ты не можешь родиться снова?

– Как я могу родиться у других людей?

– Люди здесь ни при чем, ведь они не знают, кто у них родится.

Человек задумался.

– Мы тоже не выбираем себе родителей. Может быть, ты и прав, но в это трудно поверить. – Человек заулыбался: – Никто в это не поверит. И кем я буду, когда снова рожусь?

– Это зависит от того, как ты проживешь свою настоящую жизнь. Например, если человек жил как животное, он родится животным.

– Животным? Человек? Не-е-ет, ерунда. Послушай, у меня есть дочь, она очень хорошая. А я почти уже алкоголик, плохой человек. Что я могу дать своему ребенку? Хочется, чтобы моя дочка была человеком.

– Расскажи ей о реинкарнации, пусть услышит, что душа не умирает, – посоветовал я.

– Тогда все меня за дурака посчитают, – засмеялся он.

– А как ты думаешь, я – нормальный человек? – спросил я.

– Ну не знаю, мне кажется, не совсем, – честно признался он.

– Почему же ты такого человека, как я, спрашиваешь о воспитании своей любимой дочери?

– Ты сказал, что я – душа, ты увидел что-то во мне, но я – плохой человек. Понимаешь?

– Понимаю. Душа не бывает плохая. Рождение у тебя плохое.

Пьяный человек прослезился.

О душе. Аллегория

Есть множество историй о вечной душе, идущей вверх по ступеням эволюции или, наоборот, деградирующей, падающей вниз. Но в целом душа всегда находится в замкнутом круге рождения и смерти, который в Ведах описывается как самсара – круг, который невозможно разомкнуть собственными силами. Некоторые люди находятся наверху этого вечно вращающегося круга, другие вынуждены коротать жизнь в самом низу, но никому не удастся закрепиться в своем положении надолго. Ни одно воплощение маленькой, потерянной во Вселенной души не может ее удовлетворить из-за постоянно растущих желаний, которые не умещаются ни в одну форму жизни души.

Жила-была мышка. Иногда она выбегала из своей норки, чтобы добыть пищу, но всякий раз за ней наблюдала кошка, готовая напасть в любую секунду... Однажды мышка, потеряв терпение, пришла к одному великому мудрецу-волшебнику и поведала о своей горе.

– Чего же ты хочешь? – спросил мудрец.

– Хочу стать кошкой, тогда я буду полностью счастлива, – ответила мышка.

– Хорошо, стань кошкой!

Стала мышка кошкой и принялась повсюду гонять мышей. Все было неплохо, да вот только собака не давала ей покоя. Опять пришла кошка к мудрецу и взмолилась:

– Сделай меня собакой, и я буду счастлива.

– Хорошо, стань собакой, – благословил ее мудрец.

Стала кошка большой и сильной собакой.

Зажила собачьей жизнью, гоняя кошек, но однажды в лесу ее чуть не съел тигр.

– Прости меня, мудрец, но я просто ничего не знала о тиграх. Теперь понятно, что для меня лучше всего быть тигром, – снова стала просить мудреца собака.

– Будь тигром!

И стала мышка-кошка-собака тигром!

– Великолечно! Теперь я – тигр! И я съем тебя, – сказала она мудрецу.

– Я сделал тебя тигром, и ты собираешься меня съесть? – удивился мудрец.

– Но я же тигр!

– Я понял тебя, – сказал мудрец, – стань мышкой!

И вновь побежала невинная мышка в свою норку прятаться от кошки...

Вот в чем суть проблемы: все недовольны тем, что имеют, и хотят чего-то большего. Если бы нам удалось найти такую форму жизни, в которой душа была бы полностью счастлива, в реинкарнации не было бы никакой необходимости. Но такой формы жизни здесь нет, поэтому человек ищет счастья не только в этой жизни, он искал его во множестве предыдущих воплощений. Иногда ему приходилось становиться царем среди людей, а иногда животным... Никто не знает, какое по счету его нынешнее воплощение, потому что у самсары нет ни начала, ни конца. Круг бесконечен сам в себе.

Вращение в круге

Представьте себе владельца большой тюрьмы, в которую ежедневно попадает множество осужденных. В этой тюрьме есть одиночные и общие камеры с нарами, а есть и камеры класса люкс. Люди попадают в тюрьму с одной целью – отбыть наказание.

Но даже там они не хотят страдать и поэтому, чтобы иметь хоть какое-то так называемое счастье, устраиваются поудобнее. Но тюрьма есть тюрьма. Владелец «заведения» предоставляет своим подопечным все необходимое: пищу, одежду, жилье и работу, однако он лишает их самого главного – свободы выбора. Теперь вы будете носить ту одежду, которую вам выдадут, есть ту пищу, которую принесут, выполнять ту работу, которую вам поручат... А если вы, недовольные своим положением, попытаетесь сбежать из-за высоких стен, то добьетесь противоположного эффекта. Срок заключения бунтовщика, как правило, продлевают, и его бедственное положение еще больше усугубляется.

Примерно по такой же схеме устроен мир самсары, в котором кажется, что все рождаются для счастья, но даже тем, кто устроился с максимальным комфортом, со временем становится понятно, что счастья в жизни нет, так как нет и истинной свободы.

И чем больше человек желает управлять миром и хозяйничать в нем, чем усерднее пытается освободиться от законов природы, тем больше он запутывается в своей карме и продлевает свое материальное существование, бесконечно рождаясь и умирая.

Дело в том, что у владельца этого великого творения совсем другие планы.

Великий план. Эволюция души

Подобно тому как заключенный может освободиться из тюрьмы, изменив свою преступную природу, основанную на вождлении, гневе и жадности, так же и душа может освободиться из цикла рождения и смерти.

Победив в себе низменную природу, человек может увидеть, что над миром насилия и борьбы за выживание существует совершенно другой мир. Он невозможен с точки зрения материальных законов, но полностью соответствует желаниям любого живого существа – это мир любви, вечности и высочайшего знания. Это то, что кажется утопией в нашем обществе, где в результате пагубных желаний сознание человека деградирует и он быстро приобретает порочные качества, от которых уже не может освободиться.

Поэтому человеку необходим естественный процесс, способный восстановить чистоту его души. Этот процесс, очищающий душу от злых намерений, называется эволюцией сознания. А ступенями эволюционной лестницы являются различные формы жизни, благодаря которым душа поднимается все выше и выше с помощью реинкарнации – закона смены тел.

Каждое материальное тело дает душе прибежище для его насущных желаний, и природа уравнивает их, позволяя каждому виду жизни совершать строго отведенную для него деятельность. Но чтобы уравновесить чрезмерно бурную деятельность человека, которому позволено делать многое, часто необходимы войны, или, другими словами, массовая смена тел. Это необходимо для того, чтобы уменьшить негативную информацию, скопившуюся сверх всякой меры в человеческом обществе.

В мире животных негативная информация вполне может существовать, не нарушая равновесия в природе. Такие качества, как агрессия, злоба, жестокость, естественны для животных, и это является частью общей природы, которая способна в совершенстве ими управлять. Поэтому многие агрессивные и эгоистичные люди рождаются в животном мире.

Дом для души

Тело для души – как дом для хозяина. В каждом доме свой, индивидуальный, мир и особая атмосфера. Здесь все соответствует желаниям живущего в нем человека. Дом приходится строить заново, когда он разваливается и становится негодным для проживания. Чтобы построить новое жилище, нужны деньги, а чтобы получить новое рождение, нужен запас кармы.

Большое количество хорошей кармы обеспечивает человеку богатых родителей и способность выгодно использовать унаследованные богатства, а также предполагает наличие различных талантов.

Плохая карма означает рождение в бедности, дурной характер, отсутствие высокого интеллекта, внешней привлекательности и т. п. Она делает нас неудачниками.

Смешанная карма содержит в себе прямо противоположные вещи. Например, человек рождается у бедных родителей, но имеет врожденный талант и разум, с помощью которых сам быстро становится известным и богатым. Или, наоборот, рождается в богатой семье, но ему явно недостает способностей, и он терпит полную неудачу в жизни.

Много домов строится, но мы, живя в старой квартире, можем и не знать, какой дом строится для нас. Однако он точно строится, потому что деньги, то есть карму, на его строительство платим именно мы. Так, правительство строит дороги в городе, взимая с нас налоги. Мы можем и не знать о том, каким образом связаны между собой наша работа, к примеру в магазине, и строительство дорог в городе. Тем не менее мы отдаем свои деньги на строительство дорог, на оборону страны, в пенсионный фонд...

Будущее – это то, что с нами обязательно произойдет, потому что мы его уже оплатили. Можно сказать, что будущее есть не что иное, как точное предопределение. Как сказано в известном произведении Михаила Булгакова, заседание не состоится, потому что Аннушка уже купила подсолнечное масло и даже разлила его.

Порой очень трудно понять, какое отношение имеет подсолнечное масло к несостоявшемуся заседанию, точно так же человеку сложно разобраться в тонких законах реинкарнации – переселения души в новое тело.

Новые тела создаются ежесекундно в огромных количествах, и все они неизбежно подвергаются разрушению. Это есть предопределенное вечное скитание живой души в мире мертвой материи. Энергия души, использованная в настоящий момент, предопределяет будущее. Если будущее человека мрачно, то это означает, что энергия души была украдена иллюзией жадности, похоти и гнева. Так происходит, когда человек пытается господствовать над законами природы.

Управлять материей может только высший разум

Когда-то люди не понимали причины многих болезней, они просто считали, что болезнь – это Божье наказание. Но, вооружившись микроскопом, человечество стало изучать поведение микробов в организме человека. В результате научных исследований выяснилось, что одни бактерии очень полезны для жизни, а другие микросущества являются причиной тяжелых заболеваний. В этой связи можно вспомнить бич нашего времени – банальный грипп. До сих пор большинство людей считает, что его вызывает какой-то весьма разумный и ловкий вирус, который способен приспосабливаться к попыткам ученых обезвредить его. Прогрессируя, невидимый вирус гриппа продолжает регулярно атаковать мир людей, а несчастному человечеству приходится лишь обороняться и искать новые формы защиты.

Так и не победив ни одной болезни, не справившись ни с одним «безмозглым» микробом, люди возвращаются к корням и, как в давние времена, начинают думать, что болезнь – это наказание свыше за наши грехи. Человек снова приходит к «ненаучному» пониманию мира.

Почему он не может понять причину всех болезней, тайну старения или смерти? Почему он должен рождаться в этом мире таким болезненным способом? Почему бы ему не размножаться почкованием или не отрастать на ветвях деревьев? Этого человек пока не способен понять, потому что он сам – рожденный, стареющий и умирающий, и у него нет возможности выйти за пределы круга самсары и посмотреть на эти явления со стороны.

Взгляд со стороны

Как-то один человек, услышав размышления о душе, стал возмущаться и уверенно сказал, что после смерти нет ничего.

– Чего нет? – спросил я его.

– Ничего нет! – отрезал он.

– А куда все исчезает?

– Все остается на месте, просто я исчезаю, – объяснял он.

– Но если все остается на месте, то покажи, куда ты исчезаешь, в какое место?

– Тело уходит в землю и разлагается.

– Верно. А в какое место попадает твой ум, твоя прожитая жизнь?

– Ни в какое место... в пустоту, – наконец определил он.

– А где находится эта пустота? – настаивал я.

– Нигде!

– Правильно, – пытался поймать я его, – пустоты нигде нет. Что такое пустота?

– Пустота – это тьма, когда нет ничего, – объяснял человек.

– Ты говоришь – тьма, но тьма тоже должна где-то существовать. Ты не можешь представить и понять пустоту, потому что любое понимание – это уже не пустота. Пустота существует лишь как состояние ума, когда человек либо не воспринимает ничего, либо ничего не хочет воспринимать.

И действительно, где вы видели пустоту в природе? Природа полна разнообразия, а пустота существует лишь теоретически. И мы пользуемся этой теорией, когда не можем что-то объяснить. Если что-то выходит за рамки нашего восприятия и представления, мы называем это пустотой или чем-то несуществующим. Если вы закрыли руками глаза и вам стало темно, это не значит, что вокруг ничего нет, просто тьма опустилась на ваши глаза. Обезьяна, на которую нападает тигр, также закрывает глаза, и ей кажется, что тигра больше нет. Человек обычно не хочет видеть окружающий мир, когда сильно разочарован, страдает или ожидает сурового наказания. Значит, этот человек, говоривший о пустоте, был не слишком счастлив. Он так страдал, что предпочитал очутиться в пустоте, чем родиться снова в мире страданий.

Пока нас преследуют страдания, мы не можем понять смысл своей жизни. Разве смысл заключается в страданиях? Если это так, то лучше действительно исчезнуть и кануть в пустоту навеки. Смысл жизни в том, чтобы обрести подлинное счастье, ради этого можно терпеть страдания. Но для того, чтобы узнать о высшем счастье, человеку нужно прожить много жизней или хотя бы одну – по-человечески.

Почему мы думаем, что следующей жизни нет?

В этом виноваты наши иллюзии.

– Ты говоришь, что тело умирает, а душа живет вечно даже после моей смерти? Это что же получается? Меня закопают в могилу, а душа уйдет куда-то? А мне какое дело до этого, ведь я останусь в земле, – так говорят многие люди.

Из-за иллюзии они путают душу и тело. Только отбросив ложные представления, мы увидим истину. Душа – это и есть Я. Поэтому правильнее будет сказать, что тело закопают, а я пойду дальше. Смерть – как шапка-невидимка: надел ее – и как будто тебя нет.

После смерти родственника тело его остается с нами, но мы говорим, что он ушел. Если вы думаете, что он – тело, то куда же он ушел? Вот он, лежит здесь. Но ушла его жизнь, его сознание. Вы знаете, куда оно ушло? Вы когда-нибудь видели его? Нет. Почему же вы плачете? Тело осталось с вами, а душу вы никогда не знали и не видели. Снова иллюзия.

Куда бы он ни ушел, в этот момент он смотрит на вас и думает, что теперь умер, потому что вы его не видите и не слышите. Вы привязаны к его физическому облику и поэтому скорбите о нем, как о теле. Он тоже скорбит о своем мертвом теле, ведь, не имея физического воплощения, не может общаться с вами. Еще одна иллюзия.

ТАК ЖЕ КАК ЖИЗНЬ МОЖЕТ ВОЙТИ В ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО, ТАК ЖЕ ОНА МОЖЕТ И ВЫЙТИ ИЗ НЕГО

Иллюзия – это то, что со временем рассеивается, как туман. Также и скорбь постепенно развеивается, и мы забываем о нашем родственнике, но, приходя к нему на могилу и думая, что он там, под землей, снова печалимся. В это время где-то радуются новорожденному ребенку, приносят ему подарки и поздравляют родителей. Свободная душа уже приняла новое, молодое воплощение. А мы по-прежнему грустим о том, что наш родственник лежит под землей, ведь мы чаще всего помним только его тело. Причина этой радости и скорби – все та же иллюзия материального мира, которая, подобно ширме, скрывает от нас реальность.

Ширма

Есть такое простое приспособление в кукольном театре – ширма. Чего только за ней нет! Во время спектакля оттуда всегда появляется что-то неожиданное: новые куклы, новые предметы, раздаются звуки музыки и голоса, которые совпадают с движением кукол. Сами куклы во время представления кажутся нам живыми, но всем известно, что за ширмой прячутся настоящие люди, управляющие процессом. Для чего они делают это? Чтобы создать иллюзию и порадовать нас искусным спектаклем.

Смерть – та же ширма для живущих в этом мире людей, за которой происходит очень многое. Но не переходите эту черту раньше времени, иначе ваш спектакль сорвется. Вы – тот кукловод, который прячется за ширмой рождения и смерти.

Иногда в вашу куклу кто-то влюбляется, кто-то становится ее врагом, ничего не зная непосредственно о вашей личности. Даже вы сами, водя свою куклу по сцене, полностью забываете о себе, потому что ваша задача – создать своей игрой другую реальность.

Другая реальность

Другое тело – это и есть другая реальность.

Однажды Индра, царь небес, оскорбил своего гуру, и тот, прокляв его, обрек на жизнь в теле свиньи. Проклятие имело такую силу, что Индра сразу же сменил тело и стал поросенком. Полубоги очень обеспокоились, потеряв царя, и обратились к творцу Вселенной, Брахме.

– Пропал Индра, пожалуйста, найди его и верни как можно скорее, нам нужен царь, – просили они.

Брахма знает каждый атом своего творения. Он сосредоточился и нашел Индру в сви-нарнике.

– Индра! Это ты?! – удивился Брахма.

– Да, это я, – довольно заявил Индра.

– Как ты сюда попал и что здесь делаешь? Пойдем обратно в рай, займи там свое место, – стал просить его Брахма.

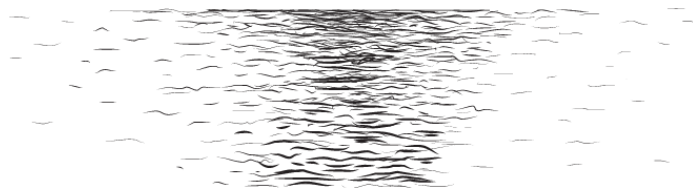
– Ты что, шутишь? – насторожился Индра. – Какой может быть рай! У меня здесь семья – прекрасная жена, много родственников... А как я оставлю своих новорожденных молочных поросят? Нет, это совершенно невозможно!

Брахма был поражен силой невежества, которое создавало другую реальность бытия Индры, и подумал, что только сильное разочарование вернет его обратно в рай. И вот каждый день в сви-нарник стал приходить мясник и резать одного за другим любимых поросят Индры, а затем очередь дошла до его жены и всех родственников. Только тогда Индра, осознав свое жалкое, бессмысленное существование в теле свиньи, вернулся в рай.



*Как мир меняется! И как я сам меняюсь!
Лишь именем одним я называюсь,
На самом деле то, что именуют мной, —
Не я один. Нас много. Я – живой.
Чтоб кровь моя остынуть не успела,
Я умирал не раз. О, сколько мертвых тел
Я отделил от собственного тела!
И если б только разум мой прозрел
И в землю устремил пронзительное око,
Он увидел бы там, среди могил, глубоко
Лежащего меня. Он показал бы мне
Меня, колеблемого на морской волне,
Меня, летящего по ветру в край незримый
Мой бедный прах, когда-то так любимый.
А я все жив!..*

Николай Заболоцкий



Но даже рай – это не высшая, а лишь другая реальность материальной жизни, где счастье – очередная иллюзия. В этой иллюзии разные типы тел – это всего лишь разные формы, через которые мы видим один и тот же мир по-разному. Отличаются и представления о плохом и хорошем.

Так, то, что является пищей для одного живого существа, может стать ядом для другого.

В качестве примера рассмотрим обычную собаку. Она, как и человек, обладает сознанием, но ее чувства и ум отличаются от человеческих. Всем известна сила собачьего обоняния, но если человеку дать такой нюх, то он будет страдать из-за плохих запахов, которые ощутит во всей полноте. Наш разум тоньше, чем у животного, значит, и вкусы тоже тоньше, поэтому обоняние дано человеку в соответствии с его развитым разумом. Если же собаке дать человеческий, тонкий разум, то она сразу обнаружит в своей жизни столько причин для страдания! Зимой и летом ей приходится ходить в одной и той же шкуре, ее постоянно кусают блохи, пищу она ест прямо с земли в сыром виде, спит где придется, совокупляется прямо на улице, у всех на виду. В общем, настоящая собачья жизнь. Человек отвергает подобное существование, пока имеет развитый разум, но если его разум деградирует, то он легко может скатиться до собачьего состояния.

Таким образом, перевоплощение начинается в сознании человека.

Я есть то, что я ем

Физическое тело состоит из пищи и предназначается в пищу кому-то. Некоторым одни живые существа кажутся отвратительными и негодными для употребления, а другим они очень нравятся. Змеи употребляют в пищу насекомых и лягушек, хищные птицы любят змей и полевых мышей, некоторые виды едят птиц и зверей, а кто-то обожает мертвечину. Есть такие существа, которые имеют вкус только к растительной пище, а другие питаются всего лишь воздухом. Таков закон природы, согласно которому каждой форме жизни предназначена своя пища.

Если человек постоянно ест мясо, то он постепенно разовьет сознание зверя и в следующей жизни родится в семье хищников, потому что мясо – это пища для агрессивных животных. Человека же отличает от животного доброта ко всему живому, ему полагается быть добрым, в этом состоит одно из его главных предназначений. Другими словами, если мое поведение выходит за рамки человеческого существования, то в следующей жизни по закону природы я должен буду родиться в соответствующей форме жизни.

Может быть, кому-то и грустно при мысли о расставании с человеческим телом, в котором он мог понимать, любить, переживать сильные человеческие чувства, недоступные низшим животным. Но на самом деле многие люди не будут слишком беспокоиться по этому поводу, потому что уже утратили и человеческие чувства, и любовь.

В «Бхагавата-пуране» сказано, что во Вселенной существует 8 400 000 типов тел, которые представляют собой разные виды желаний живых существ. Они никогда не исчезали и не появлялись в результате эволюции. Эти многочисленные виды живых существ разбросаны по всей Вселенной, но из них только 400 000 форм относятся к человеческому уровню сознания. Какое-то разнообразие мы можем видеть даже в нашем человеческом обществе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.