

С. Н. МОРОЗИЮК

**РЕФЕРАТЫ
И КОНТРОЛЬНЫЕ
РАБОТЫ
ПО ПСИХОЛОГИИ**

**ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ,
ТРЕБОВАНИЯ, ТЕМЫ,
ЛИТЕРАТУРА**

Методические рекомендации
для самостоятельной работы студентов



**ИЗДАТЕЛЬСТВО
Прометей**

**Москва
2013**

Рефераты и контрольные работы по психологии. Технология работы, требования, темы, литература

«Прометей»

2013

Рефераты и контрольные работы по психологии. Технология работы, требования, темы, литература / «Прометей», 2013

ISBN 978-5-457-97667-2

Объясняется использование учебного реферата в качестве формы самостоятельной работы студентов. Раскрываются технология реферирования научной литературы, правила и требования к написанию и оформлению рефератов. Указаны рекомендуемые темы рефератов по предметам психолого-педагогического цикла и приведены библиографические списки основных литературных источников.

ISBN 978-5-457-97667-2

, 2013
© Прометей, 2013

Содержание

Введение	5
Основные формы работы с научной литературой	6
Алгоритм работы над рефератом	7
Работа над рукописью реферата	8
Оформление реферата и контрольной работы	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Рефераты и контрольные работы по психологии: Технология работы, требования, темы, литература: Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Автор-составитель С. Н. Морозюк

Введение

Развивающееся общество нуждается в творчески мыслящих людях, способных к непрерывному самообразованию.

Важным резервом повышения эффективности учебной деятельности студента является их самостоятельная работа.

Наряду с различными видами самостоятельной работы студентов одной из продуктивных ее форм является написание студентами учебных рефератов под руководством преподавателя и контрольных работ.

Реферат представляет собой сжатое изложение содержания научной работы, книги и т. п. либо доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Реферирование предполагает уплотнение информации с целью получения краткого содержания книги, главы, статьи или состояния в науке и практике обсуждаемой в реферате проблемы.

При работе над рефератом или докладом студент может проявить большую инициативу и самостоятельность в подборе литературы и источников, в составлении плана работы и ее оформлении. Это необходимо не только для развития умения самостоятельно работать над книгой, но и для развития психологической культуры и речи будущих специалистов.

Составление реферата или доклада по психологии – важная форма самостоятельной работы студентов. Она способствует развитию творческой мысли, учит диалектически подходить к оценке психолого-педагогических явлений и объективно оценивать поведение и социальные действия субъектов деятельности и общения.

Основные формы работы с научной литературой

Н. П. Ерастов предлагает следующий порядок работы с книгой:

- чтение титульного листа, где помещены сведения о точном названии работы, ее авторе, предназначении, издательстве;
- чтение аннотации или предисловия к книге, в которых содержатся сведения о работе, что поможет уточнить представление о содержании;
- просмотр оглавления с тем, чтобы получить более точные сведения о структуре и содержании книги, выделить те вопросы, которые особенно интересуют читателя;
- ознакомление с содержанием, в котором важно уяснить суть, выделить наиболее важные места, а остальное можно прочитать бегло;
- мысленное воспроизведение содержания в общем виде.

Для лучшего усвоения прочитанного можно составить план, сделать выписки, схемы, рисунки, таблицы, опорные конспекты, тезисы, выписать цитаты, произвести реферирование.

План – перечень основных проблем, изложенных в той последовательности, в которой они раскрыты автором. План – самая простая форма работы с книгой или статьей.

Тезисы – кратко сформулированные мысли автора. Они могут быть развернутыми, где дается мотивированная характеристика основных положений, или краткими, когда выражены одним предложением.

Конспект – краткое изложение прочитанного с использованием кратких цитат, выписок и ссылок.

Цитирование – изложение дословно мысли автора. Авторский текст заключается в кавычки, делается сноска.

Реферирование – уплотнение информации с целью получения краткого содержания книги, главы или статьи.

Курсовая работа – самостоятельная исследовательская работа студента, включающая эксперимент. Она предполагает умение систематизировать и обобщать собранный материал, высказывать свою позицию, использовать научную терминологию, обрабатывать данные, применять различные методы психологических исследований.

Алгоритм работы над рефератом

Мы рекомендуем студентам прежде, чем приступать к написанию реферата или доклада, выполнить следующую работу: подобрать по теме необходимую литературу и глубоко ее изучить, используя те формы работы, которые мы обозначили в предыдущем разделе;

- хорошо продумать и составить подробный план работы;
- подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых в источниках положений;
- сопоставить рассматриваемые в литературе факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изучаемый материал в соответствии с намеченным планом реферата или доклада;
- подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, опыт и эксперименты.

Изучение научной литературы – серьезная работа. Поэтому статьи или книги следует читать с карандашом в руках, делая выписки. Если имеется собственный экземпляр журнала или книги, то можно делать пометки на полях. Это существенно облегчает в дальнейшем поиск необходимых материалов.

Изучение научных публикаций желательно проводить по этапам:

- общее ознакомление с произведением в целом по его оглавлению;
- беглый просмотр всего содержания;
- чтение в порядке последовательности расположения материала; выборочное чтение какой-либо части произведения;
- выписка представляющих интерес материалов;
- критическая оценка записанного, его редактирование и «чистовая» запись как фрагмент текста будущего реферата.

Можно рекомендовать еще и такой способ изучения. Страницу тетради надо поделить пополам вертикальной чертой. С левой стороны сделать выписки из прочитанного, а с правой написать свои замечания, выделяя подчеркиванием особо важные места текста.

При изучении литературы по выбранной теме используется не вся информация, в ней заключенная, а только та, которая имеет непосредственное отношение к теме реферата и является потому наиболее ценной и полезной.

При отборе фактов из литературных источников нужно подходить к ним критически. Нельзя забывать, что жизнь постоянно идет вперед, развиваются науки, техника и культура. То, что считалось абсолютно точным вчера, сегодня может оказаться неточным, а иногда и неверным.

Особой формой фактического материала являются цитаты, которые органически вписываются в текст реферата, составляя неотъемлемую часть анализируемого материала. Они используются для того, чтобы без искажений передать мысль автора первоисточника, для идентификации взглядов при сопоставлении различных точек зрения и т. д. Цитаты служат необходимой опорой автору реферата в процессе анализа и синтеза информации. Отталкиваясь от их содержания, можно создать систему убедительных доказательств, необходимых для объективной характеристики обзора явления. Цитаты могут использоваться для подтверждения отдельных положений, которые приводит автор.

Наряду с прямым цитированием можно прибегнуть к пересказу текста первоисточника.

Работа над рукописью реферата

Реферат – это письменная работа, которая способствует развитию навыков последовательного изложения мыслей студента в виде связного текста. Языково-стилистическая культура реферата лучше всего позволяет судить об общей культуре ее автора.

Язык и стиль реферата как часть письменной научной речи сложились под влиянием академического этикета, суть которого заключается в интерпретации собственной и привлекаемых точек зрения с целью обоснования научной истины. Уже выработались определенные традиции в общении ученых между собой как в устной, так и в письменной речи. Однако не следует полагать, что существует свод «писанных правил» научной речи. Можно говорить лишь о некоторых особенностях научного языка, уже закрепленных традицией.

Для научного текста характерны смысловая законченность, целостность и связность.

Важнейшим средством выражения логических связей являются здесь специальные функционально-синтаксические средства связи, указывающие:

- на последовательность развития мысли (**вначале, прежде всего, затем, во-первых, во-вторых, значит, итак и другие**);

- на причинно-следственные отношения (**следовательно, поэтому, благодаря этому, сообразно с этим, вследствие этого, кроме того, к тому же**);

- на переход от одной мысли к другой (**прежде чем перейти к..., обратимся к..., рассмотрим, остановимся на..., рассмотрев, перейдем к..., необходимо остановиться на..., необходимо рассмотреть**);

- на итог, вывод (**итак, таким образом, значит, в заключение отметим, все сказанное позволяет сделать вывод, подводя итог, следует сказать**).

В качестве средства связи могут использоваться местоимения, прилагательные и причастия (**данные, этот, такой, названные, указанные и другие**).

Особенностью языка научной прозы является факт отсутствия экспрессии. Отсюда доминирующая форма оценки – констатация признаков, присущих определенному слову.

Второй стилистической особенностью письменной научной речи считается объективность изложения – как основная стилевая черта такой речи, которая вытекает из специфики научного познания, стремящегося установить научную истину. Отсюда наличие в тексте научных работ вводных слов и словосочетаний, указывающих на степень достоверности сообщения. Благодаря таким словам тот или иной факт можно представить как вполне достоверный (**конечно, разумеется, действительно**), как предполагаемый (**видимо, надо полагать**), как возможный (**возможно, вероятно**).

Третье необходимое и обязательное качество научной речи, более всего определяющее ее культуру, – краткость. Реализация этого качества означает умение избежать ненужных повторов, излишней детализации и словесного мусора, каждое слово и выражение служит здесь той цели, которую можно сформулировать следующим образом: как можно не только точнее, но и короче донести суть дела. Поэтому слова и словосочетания, не несущие никакой смысловой нагрузки, должны быть полностью исключены из текста реферата.

Для языково-стилистического оформления реферата очень важно уметь организовать научную информацию в связный текст, для чего надо хорошо разбираться в его речевых функциях и лексических средствах их реализации. Для облегчения работы студентов мы посчитали необходимым привести в качестве подсобного материала таблицу из книги Ф. А. Кузина «Магистерская диссертация» [7, с. 89].

Таблица 1.

Лексические средства реализации речевых функций

Речевая функция	Лексические средства
1	2
Причина и следствие	(и) поэтому, потому, так как поскольку
	отсюда } следует откуда }
Следствие и условие	вследствие в результате

	<p>в силу } в виду } этого</p>
	в зависимости от
	в связи с этим, согласно этому
	<p>в таком } в этом } случае</p> <p>в этих } при таких } условиях</p>
	(а) если (же)..., то...
	<p>что { свидетельствует указывает говорит соответствует дает возможность позволяет способствует имеет значение и т.д.</p>
Временная соотнесенность и порядок изложения	сначала, прежде всего, в первую очередь
	<p>первым } последующим } шагом предшествующим }</p>
	одновременно, в то же время, здесь же наряду с этим
	предварительно, ранее, выше
	еще раз, вновь, снова
	затем, далее, потом, ниже
	в дальнейшем, в последующем, впоследствии
	во-первых, во-вторых и т.д.
	в настоящее время, до настоящего времени
	в последние годы, за последние годы
	наконец, в заключение

Сопоставление и противопоставление	однако, но, а, же										
	как..., так и...; так же, как и...										
	не только, но и...										
	по сравнению; если..., то...										
	в отличие, в противоположность, наоборот										
	аналогично, так же, таким же образом										
	с одной стороны, с другой стороны										
	в то время как, между тем, вместе с тем										
тем не менее											
Дополнение или уточнение	также и, причем, при этом, вместе с тем										
	<table border="0"> <tr> <td>к</td> <td>кроме</td> <td rowspan="3">} того</td> </tr> <tr> <td>с</td> <td>сверх</td> </tr> <tr> <td>б</td> <td>более</td> </tr> </table>	к	кроме	} того	с	сверх	б	более			
к	кроме	} того									
с	сверх										
б	более										
	главным образом, особенно										
Ссылка на предыдущее или последующее высказывание	тем более, что										
	в том числе, в случае, то есть, а именно										
	<table border="0"> <tr> <td rowspan="7">как было</td> <td rowspan="7">}</td> <td>сказано</td> </tr> <tr> <td>показано</td> </tr> <tr> <td>упомянуто</td> </tr> <tr> <td>отмечено</td> </tr> <tr> <td>установлено</td> </tr> <tr> <td>получено</td> </tr> <tr> <td>обнаружено</td> </tr> <tr> <td>найдено</td> </tr> </table>	как было	}	сказано	показано	упомянуто	отмечено	установлено	получено	обнаружено	найдено
	как было			}	сказано						
					показано						
упомянуто											
отмечено											
установлено											
получено											
обнаружено											
найдено											
<table border="0"> <tr> <td rowspan="4">как</td> <td rowspan="4">}</td> <td>говорилось</td> <td rowspan="4">} выше</td> </tr> <tr> <td>указывалось</td> </tr> <tr> <td>отмечалось</td> </tr> <tr> <td>подчеркивалось</td> </tr> </table>	как	}	говорилось	} выше	указывалось	отмечалось	подчеркивалось				
как			}		говорилось	} выше					
					указывалось						
					отмечалось						
	подчеркивалось										
<table border="0"> <tr> <td rowspan="3">согласно сообразно соответственно</td> <td rowspan="3">}</td> <td>этому</td> </tr> </table>	согласно сообразно соответственно	}	этому								
согласно сообразно соответственно			}	этому							

	в соответствии с ЭТИМ, в связи с ЭТИМ
	в связи с вышеизложенным
	данный, названный, рассматриваемый и т.д.
	такой, такой же, подобный, аналогичный, сходный, подобного рода, подобного типа
	следующий, последующий, некоторый
	многие из них, один из них, некоторые из них
	большая часть, большинство
Обобщение, вывод	таким образом, итак, следовательно
	в результате, в итоге, в конечном счете
	отсюда из этого } следует, вытекает, понятно, ясно
	это { позволяет сделать вывод сводится к следующему свидетельствует
	наконец, в заключение
Иллюстрация сказанного	например, так, в качестве примера
	примером может служить
	такой как (например)
	в случае, для случая
	о чем можно судить, что очевидно
Введение новой информации	рассмотрим следующие случаи
	остановимся подробно на...
	приведем несколько примеров
	основные преимущества этого метода...
	некоторые дополнительные замечания...
	несколько слов о перспективах исследования

Оформление реферата и контрольной работы

1. Текст рукописи по ГОСТ 7.32-2001 печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта – черный. Размер шрифта (кегель) – не менее 12. Обычная практика – кегль 14. ГОСТ не определяет тип шрифта, но обычно используется Times New Roman.

Размеры полей: правое – не менее 10 мм, верхнее и нижнее – не менее 20 мм, левое – не менее 30 мм.

Страницы работы нумеруются арабскими цифрами (нумерация сквозная по всему тексту). Номер страницы ставится в центре нижней части листа без точки. Титульный лист включается в общую нумерацию, номер на нем не ставится.

ГОСТом определяется следующее: фамилии, названия организаций, фирм, названия изделий и другие имена собственные должны приводиться на языке оригинала. Допускается транслитерировать имена собственные и приводить названия организаций в переводе на русский язык с добавлением (при первом упоминании) оригинального названия.

2. Объем текста рукописи строго **не** регламентирован. Обычно он находится в пределах от 6 до 15 страниц машинописного текста, напечатанного через полтора интервала.

3. Титульный лист рукописи включает в себя полное название министерства, университета и кафедры, на которой выполнена работа. В центре листа располагается название. Далее следуют фамилия, имя и отчество студента, выполнившего работу, его учебная группа. Обязательно указывается, под руководством какого преподавателя выполнен реферат (контрольная работа). Внизу листа обозначается город и год написания реферата (см. образец оформления титульного листа в приложении 5).

4. Оглавление рукописи представляется на второй странице с указанием страниц начала каждого пункта в тексте реферата. По ГОСТ 7.32-2001 заголовок СОДЕРЖАНИЕ пишется заглавными буквами посередине строки.

Содержание включает введение, наименования всех глав, параграфов, пунктов, заключение, список использованных источников и наименования приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы работы.

5. Текст рукописи излагается от первого лица («я», «автор реферата» и т. п.), а не безлично или от лица автора источника.

Изложение материалов реферата должно основываться на доказательствах, а не на эмоциях и пристрастиях автора реферата. При цитировании каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов. При прямом цитировании в тексте реферата указывается в конце цитаты номер источника по списку используемой к реферату литературы и через запятую – цитируемая страница, например: С. И. Вавилов требовал «...всеми мерами избавлять человечество от чтения плохих, ненужных книг» [5, с. 124].

6. Оформление ссылок и цитат. При оформлении реферата и контрольной работы автор обязан давать ссылки на источники заимствования материала. При этом лучше ориентироваться на более поздние издания и публикации. Ссылки на литературу, использованную в работе, могут быть двух видов: внутритекстовые и подстрочные. В первом случае после упоминания источника или цитаты из него в скобках (обычно квадратных, но допускаются и круглые) проставляют номер, под которым данный источник расположен в списке литературы.

Например:

«В. Д. Небылицын [15], вслед за Б. М. Тепловым [31], считает...»

Если в работе приводится фрагмент (цитата) из определенного источника, то он выделяется кавычками, а оформление ссылки возможно двумя способами:

«А. Анастаси (8) отмечает, что «...» (с. 150)». «А. Анастаси отмечает, что «...» [8, с. 150]». Если ссылаются на несколько работ одного автора или на работы нескольких авторов, то в скобках указываются номера этих работ в порядке возрастания:

«Ряд авторов [15, 26, 48] считают...» Если список литературы не нумерован (а это встречается редко), то в скобках приводят начальные слова библиографического описания (фамилия автора или первые слова заглавия) и год издания. Например:

«С. Л. Рубинштейн [Рубинштейн, 1973]...» «Результаты проведенных исследований [Психология личности..., 1987]...»

В подстрочных ссылках приводят либо полностью библиографическое описание источника, на которое дается ссылка,

либо недостающие элементы описания. Такая ссылка располагается под текстом и печатается через полтора интервала (за исключением случаев компьютерного набора текста с использованием редакторов, позволяющих вставлять в документ ссылки). Например:

«Р. Берне в своей работе выделяет ряд факторов, влияющих на Я-концепцию[1].

[1] Берне Р. Развитие Я-концепции и воспитание. – М.: Прогресс, 1986.»

При повторных ссылках на одно и то же произведение приводятся только фамилия и инициалы автора, заглавие произведения и соответствующие страницы. При повторной ссылке на монографию опускаются ее выходные данные, на статью – источник, в котором она опубликована.

Допускается сокращение длинных названий – опущенные слова заменяются многоточием, например:

«Паповян С. С. Математические методы..., с. 190». Если на одной и той же странице даны подряд ссылки на разные произведения, опубликованные в одном издании, то при повторной ссылке вместо названия источника приводят слова «Там же», если это источник на иностранном языке используют «Ibid».

Для подтверждения собственных доводов ссылкой или для критического разбора того или иного положения следует приводить цитату. Общие требования к цитированию следующие.

Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в первоисточнике, с сохранением особенностей авторского написания.

Например: «В работе «человек и мир» С. Л. Рубинштейн писал: «Индивидуализм социальный, культурный не доступен оказался нашему обществу» [25, с. 107]».

Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого текста и без искажения мысли автора. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается без искажения логики текста и обозначается многоточием. Оно ставится в любом месте цитаты: в начале, в середине, в конце. Если перед опущенным текстом или за ним стоял знак препинания, то он не сохраняется.

Например: «С. Л. Рубинштейном проблематизирован вопрос о «...соотношения сущности и существования, при котором сначала полагается сущность, а затем само бытие...» [25, с. 49]».

Если цитата полностью воспроизводит предложение цитируемого текста, то она начинается с прописной буквы. Если цитата воспроизводит только часть предложения цитируемого текста, то после открывающихся кавычек ставится многоточие и цитата начинается с прописной буквы.

Каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого приводится в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

При неполном цитировании (пересказе, изложении мыслей других авторов своими словами) следует быть предельно точным в изложении мысли автора и давать соответствующие ссылки на источник.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому изданию, то ссылку следует начинать словами «цит. по...».

Цитирование не должно быть ни избыточным, ни недостаточным.

7. Оформление списка использованной литературы приводится в конце реферата. Это ключ к источникам, которыми пользовался автор при его написании. Библиографические источники располагают в алфавитном порядке. Иностранные источники обычно размещают по алфавиту после перечня всех русскоязычных источников.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.