

A close-up, top-down view of a grey watercolor palette. The palette contains several circular wells of paint in various colors: yellow, orange, blue, red, purple, and green. Some wells are partially mixed, showing blends of colors. There are also small splatters of paint on the grey surface around the wells. The background is a plain, light-colored surface.

Юлия Лаврова

Развитие творческих способностей

У детей, школьников,
подростков

Юлия Лаврова

**Развитие творческих
способностей. У детей,
школьников, подростков**

«Издательские решения»

Лаврова Ю.

Развитие творческих способностей. У детей, школьников,
подростков / Ю. Лаврова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-934107-5

Закрытость отца побуждает сына к творческой деятельности. Функция матери в формировании творческих способностей, очевидно, состоит в оказании необходимой эмоциональной поддержки, поощрении проявлений творческой активности.

ISBN 978-5-44-934107-5

© Лаврова Ю.
© Издательские решения

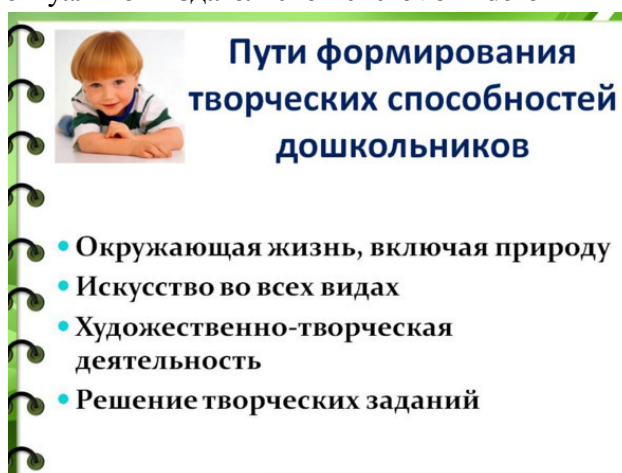
Развитие творческих способностей У детей, школьников, подростков

Юлия Лаврова

© Юлия Лаврова, 2018

ISBN 978-5-4493-4107-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Методы успешного развития творческих способностей детей

- Самый главный метод - это игра. Все занятия по развитию творческих способностей проводятся в игре. Для этого нужны игры нового типа: творческие, развивающие игры, которые при всем своем разнообразии объединены под общим названием неслучайно, они все исходят из общей идеи и обладают характерными творческими способностями.
- Театр - это игра. Дети с большим удовольствием играют в него. Они сами распределяют роли, причем подходят к этому очень серьезно. Когда исполнителям понятна идея сказки, они могут по-настоящему войти в образ, самостоятельно находить средства его выражения.
- В конструктивно - строительной игре дети создают предметы «нового» назначения. Конструирование бывает техническое и художественное. К техническому конструированию относится конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритный модуль. К художественному конструированию относится конструирование из бумаги и природного материала.

Для юношей в паттерне отца наиболее важными при рассмотрении творческих способностей ребенка оказываются характеристики открытости/закрытости, симпатии/антипатии, а в паттерне матери психологические характеристики подавления/активизации активности сына, в том числе творческой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.