

Приключения Лёшика в Заоблачной стране



Олег Рой

Олег Юрьевич Рой
Приключения Лёшика в Заоблачной стране
Серия «Приключения Лёшика», книга 4

Аннотация

Когда-то давным-давно Лёшек дружил с хорошенькой светловолосой девочкой, принцессой Лелей. Их родители надеялись, что в будущем дети поженятся. Так бы и произошло, если бы не колдовство разлучившей их злой ведьмы Жиролы. И хотя Лёшику удалось найти свою невесту на острове Мечты, он снова потерял её, ведь Лелю похитила колдунья и её сумасшедший сынок Ван Дер Скрипкин. Чтобы спасти принцессу, маленькому человечку и его друзьям придётся переплыть озеро Забвения и добраться до Заоблачной страны – места, куда слетаются все на свете облака.

Содержание

Глава первая,	5
Глава вторая,	14
Глава третья,	22
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Олег Рой
Приключения Лёшика
в Заоблачной стране

Моему сыну Женечке

Глава первая, в которой друзья ищут то место, куда плывут облака

Ты снова здесь, мой юный друг? И, конечно же, ты хочешь узнать о дальнейших приключениях храброго Лёшика и о том, нашёл ли он свою прекрасную подругу Лелю? Садись поудобнее, я обязательно расскажу тебе об этом. Ты ведь наверняка помнишь, как похитила бедную крошечную девочку злобная ведьма Жирола. О, эта женщина никогда не испытывала мук совести: прицепившись с помощью каната к большому облаку, она улетела вместе со своим ненаглядным и очень противным сынком Ван дер Скрипкиным и парой разноцветных обезьян в неизвестном направлении. Бедняжка Леля так и не смогла выбраться из кармана колдуньи. Ты даже не представляешь, как переживал Лёшик – он лишился сна, не ел и не пил и без конца твердил, что обязательно разыщет девочку. Едва их кругосветное плавание закончилось, человек тут же приступил к поискам. Но Жирола нигде не было, о ней никто даже не слышал. Несчастный Лёшик совсем поник, ну а его верные друзья, разумеется, старались помочь ему изо всех сил.

– Не волнуйся, Лёшик! – лаял пес Жек. – Она обязательно объявится, клянусь моим нюхом!

– Конечно! Кот Маркиз и жук Бажажук круглыми сутками стерегут старый дом Жирола – наверняка колдунья придёт туда за своими банками-склянками и всякими зельями, – добавил рыжий Мурзик. – А я пока тут посторожу – она ведь и сюда может заявиться!

И кот с удобством устроился тут же, прямо у крылечка, развалился, прищулив зелёный глаз, на ярком солнышке.

Однако все попытки ободрить Лёшика не имели успеха. Усевшись на ступеньку, он обхватил голову ладонями и молча грустил. Звери делали друг другу знаки, показывая, что им просто необходимо хоть как-то успокоить друга.

– Тебе бы всё, Мурзик, валяться, – гримасничала ворона. Она не нашла ничего лучше, как привычно дразнить кота. (Может, хоть так Лёшик отвлечётся от тяжёлых мыслей?) – Всегда мы работаем в поте лица, а ты валяешься. Я вот сегодня весь город облетела, как можно громче пела: «Кар-кар-кар, ищу я ведьму, что на облаке летает. С ней мартышки две и Скрипкин. Где она, никто не знает?»

– Браво, Карлуша! – похлопал ей щенок. – Ты отлично справляешься!

Ворона смущённо шаркнула лапкой и не стала рассказывать, как оплошала сегодня утром. Она, как обычно, летала по городу и выкрикивала свои любимые стишки. Затем, пролетая над рощей, совсем расхрабрилась и что есть мочи прокаркала:

– Жирола прячется от нас, трусливая и подлая! Не то что я – ворона-класс! Красивая и гордая! Не бойся, ведьма, появись! С Карлушей храброю сразись!

Она с таким упоением выкрикивала это, так живо представила себе это грандиозное сражение, что совершенно позабыла о том, где находится. А в это время с высокого дуба слетел большой филин и направился к вороне. Карлуша тараторила стишки, зажмурившись от наслаждения, и со всего размаху влетела в филина. От неожиданности птица открыла глаза и увидела... два огромных жёлтых глаза. Этого было достаточно, чтобы испугаться до смерти. Ворона шарахнулась в сторону, врезалась в большое старое дерево, упала на землю и поспешно спряталась за куст.

«Неужели это Жирола приняла новое обличье? – думала про себя птица. – Такие огромные глаза... Это что-то сверхъестественное. Может, привидение? Или всё-таки Жирола?

Зря я кричала про сражение... А если она выйдет на бой? Что я смогу сделать, я, бедная, несчастная, хоть и очень прекрасная ворона?»

– Кхм, добрый день! – услышала она прямо около себя. Карлуша обернулась и вскрикнула – большие жёлтые глаза смотрели прямо на неё.

– Прости! Прости! – завопила птица, прикрывая крыльями голову. – Я не буду, я не буду больше! Обещаю!

– Карлуша, да что с тобой? – изумился филин. – Ты так красиво поёшь, что я, вопреки своим привычкам не летать днём, решил поздороваться. Про тебя, храбрую и красивую птицу, говорит весь лес...

– Ах, да, филин, здравствуй, – отведя крылья, поздоровалась птица. Теперь она увидела, что находится в роще за терновым кустом. Рядом с ней стоит филин, а вокруг с веток деревьев удивлённо таращатся воробьи и синицы.

– Кажется, она боится, – прочирикал один из воробьёв и хихикнул.

– Она боится!

– Она боится! – тут же подхватили эту новость остальные птицы и полетели дальше, весело щебеча.

Карлуша поняла, что вела себя глупо, испугалась зря, и теперь все будут знать, какая она трусиха! Впрочем, ворона всегда выходила из любой ситуации победительницей и сейчас не стала особо переживать. Отряхнув пёрышки, задрав клюв, она произнесла:

– Я тут репетировала одну роль. Будто я испугалась... Необходимо иметь актёрский талант и постоянно репетировать, чтобы отправиться с Лёшиком в следующее приключение, понимаешь?

Филин понимающе кивнул, и Карлуша, красная от стыда, полетела дальше. Ей хотелось поскорее забыть об этом инциденте. И она почти забыла, по крайней мере, не вспоминала до тех пор, пока Жек не стал расхваливать её в присутствии Лёшика.

– Молодец она, что говорить! – лаял пёс. – Всегда верные слова находит для своих стишков! И так гордо и громко произносит их!

– Ну, хватит, хватит! – перебила его Карлуша. – Моих песенок мало. Надо что-то ещё делать!

– Вова попросит своего папу-капитана во время плавания посмотреть в оба и не пропустить Жиролу, если заметит. Мало ли, вдруг она появится в одном из портов... Стася даже портрет её нарисовала... – вспомнил Мурзик. – Так что шансов много...

– Тогда я могу пробраться в старый дом ведьмы, полазить по норкам и поискать чего-нибудь, – осторожно предложила мышка Банечка. – Вдруг там есть какая-то зацепка. Если Жиролу улетела в какое-то надёжное место, то наверняка думала об этом заранее и готовилась.

– Отличная мысль, Банечка! – поддержали её друзья, поглядывая на Лёшика: человечек всё ещё грустил и никак не реагировал на их идеи. – Только не ходи туда одна, мало ли какие ловушки расставила ведьма...

Но мышка только рассмеялась.

– Я и не думала идти туда одна. У меня есть жених – мышиный король Банезий с многочисленным войском. И потом, в саду старого дома ведьмы живут жук Бажажук и кот Маркиз – они помогут нам!

– Действительно, мы пока можем отдохнуть и посторожить тут, мурр-р-р, – промурлыкал Мурзик и перевернулся на другой бок.

Карлуша вздохнула и недовольно посмотрела на рыжего друга. Но он и не думал обращать внимание на взгляды сердитой птицы. Закрыв глаза, кот погрузился в глубокий сон.

– Значит, так и будет, – подвёл итоги Жек. – Я побегаю по городу и попытаюсь отыскать следы ведьмы. Карлуша покричит стишки. Вова и Стася поищут среди людей, капитан – в разных портах, а Банечка – в старом доме Жиролы. Ну а Мурзик подождёт тут...

Все дружно закивали и посмотрели на человечка – тот не шевелился.

– Лёшик, не переживай так! Всё будет хорошо! – не выдержала Банечка. – Перестань, а то я сейчас заплачу, – и мышка тут же принялась всхлипывать. Грусть передалась всем: Жек заскулил, ворона каркнула и отвернулась, Мурзик прикрыл лапами морду и сладко зевнул. Тут Лёшик убрал руки от лица, и друзья увидели, что глаза его полны слёз.

– Спасибо, друзья! – сказал он. – Я знаю, что всегда могу на вас положиться! Но мне слабо верится, что ведьма поблизости. Боюсь, она спряталась в такое место, о каком мы даже не знаем... Вот что я думаю – схожу-ка я в парк, к белкам, может, они что-то слышали!

– И это правильно! – поддержали его звери. Они были рады, что человечек хоть ненадолго забыл о своей печали.

Интуиция Лёшика не подвела – Жиролы и впрямь не было поблизости. Он исходил парк вдоль и поперёк, поговорил с белками, воронами, синицами и галками, но никто не знал ничего о Жироле. Зато самому Лёшику пришлось подробно рассказать обо всех приключениях, иначе любопытные звери и птицы так просто не отпустили бы его. Они усадились на пушистом ковре из ярко-зелёной сочной травы. Над ними порхали бабочки, не желавшие пропустить хоть слово из того, что поведал им этот маленький человечек. Солнце ласково улыбалось друзьям, оставаясь совершенно равнодушным к бедам нашего героя.

– Надо же, – прокаркала, выслушав рассказ Лёшика, ворона Клара – мама любимой всеми Карлуши, – улетела на облаке... Тогда её надо искать там, куда слетаются все облака.

– А разве есть такое место? – удивлённо спросил Лёшик.

– Не знаю. Это я так, предположила... – растерялась ворона.

Лёшик усмехнулся и подумал – как же похожа на неё Карлуша! Всегда предполагает что-то и сразу говорит, порой не зная сути, но зато у обеих птиц очень добрые сердца.

– Надо бы спросить синицу Муню, – предложил Микеша. – Может, она видела, куда стекаются все облака...

Галдя, щебеча и издавая ещё множество разнообразных звуков, странная компания устремилась на поиски Муни, но здесь их ждала неудача – синица улетела куда-то и обещала вернуться не раньше чем через месяц.

– Это слишком много, – раздосадованно проговорил Лёшик. – За это время многое может случиться.

Прячась в густой траве от людей, человечек вышел из парка, и потихоньку побрёл в сторону дома Стасеньки. Его утешало то, что у папы Лариона была богатая библиотека, и, может быть, там он прочитает, где же искать то самое место, куда плывут облака.

А в это время Банечка собрала целое войско. Вооружённые до зубов маленькие розовато-красные мыши стояли у калитки старого дома Жиролы. Впереди них, встав на подготовленную заранее табуреточку, торжественно вытянулся во весь свой рост Его Мышиное Величество Банезий Четвёртый, король мышиного подземелья Курон, будущий муж нашей красавицы Банечки.

– Итак, друзья мои! Вы готовы к сражению со страшной ведьмой, если она вдруг неожиданно нагрянет в свой старый дом?

– Всегда готовы, Ваше Мышество! – дружно отозвались мыши.

– Тогда вперёд! – улыбнувшись, велел Банезий. – Обыщите каждый уголок её логова, и если обнаружите что-то необычное, сразу ко мне!

– Слушаем, Ваше Мышество! – мыши врассыпную бросились к дому.

Они проскочили решётчатый забор на одном дыхании, пролезая через его крупные дырки. В один миг целое войско мышей оказалось по ту сторону изгороди и помчалось

к самому дому. На террасе, возле неухоженных, давно не стриженных кустов, лежал одноглазый Маркиз. Увидев, как прямо на него несётся целая толпа мышей, он облизнулся и даже вытянул лапы, из которых тут же вылезли острые когти.

– Не смей! – прошептал ему в ухо жук Бажажук – эта маленькая букашка частенько забиралась туда. – Мы обещали Банечке, что ты не станешь есть мышей королевства Курон!

– Я не могу! – сердито пробурчал кот Маркиз, у которого голова так и поворачивалась при виде каждой пробегающей мимо мышки, хвост предательски мотался из стороны в сторону, а во рту пересохло. – Если бы узнал мой отец, он бы не простил мне. Не есть мышей, когда они сами бегут ко мне! Только открой рот, и какой-нибудь грызун обязательно заскочит туда... Эх, плохой из меня крысолов!

– А ты закрой глаза, вернее, глаз, – посоветовал жук Бажажук, – и тогда не будешь видеть, как они пробегают мимо.

Бедному коту ничего не оставалось, как действительно закрыть свой единственный глаз и постараться не думать о полчище мышей, ворвавшимся в его дом. Но не тут-то было. Не успел он успокоиться, как услышал знакомый писк:

– Доброе утро, Маркиз! Бажажук, наверное, в ухе?

Кот снова открыл глаз и увидел Банечку, державшую под руку мышиного короля Банезия Четвёртого.

– Ваше Мышество! – сглотнув слюну, проговорил Маркиз. – Очень аппетитно, вернее, приятно вас здесь видеть! И ваших мышек тоже...

Жук Бажажук, услышав знакомые голоса, вылез из уха и раскланялся перед королем и будущей королевой.

– Не всегда такие гости посещают нас... – заметила букашка.

– Особенно если они мыши, – хитро прищурился Маркиз и снова сглотнул слюну.

– Спасибо вам за то, что впустили в дом, – поблагодарила их мышка.

– Да ладно, чего уж там, – махнул лапой Маркиз и чуть не сшиб стоящего рядом жука. – Ради Лёшика я готов на всё, даже не ловить мышей...

Услышав такое, Банезий побледнел и оглянулся в поисках охраны – он совсем забыл, что Маркиз хоть и друг, но всё же кот. Но Банечка уже не раз слышала такие шутки, поэтому только рассмеялась и подтолкнула своего жениха к дому – пора было приниматься за дело. За ними поспешил и жук Бажажук – ему тоже не терпелось полазить по дому.

Когда они вошли внутрь, то услышали шуршание – это войско Банезия шарило по комнатам. С разных сторон доносился звук, издаваемый их острыми зубами, – должно быть, Жирола не очень-то любила убирать за собой, и теперь в доме обнаружили какие-то съестные запасы. Проходя через тёмный коридор, королевская семья остановилась, чтобы внимательно рассмотреть висевшие в холле картины – Банечка помнила, что на самом деле это заколдованные полотна. Жирола тщательно закрасила новыми безвкусными пейзажами историю маленьких человечков. Они висели, покрытые паутиной, уныло глядя на гостей.

– Надо бы попросить папу Лариона забрать их к себе, – пропищала Банечка.

Они не стали заходить в большую комнату, расположенную по правой стороне коридора, а сразу направились к лестнице – кривой, тёмной, с коваными перилами в виде змей. Именно там, наверху, находилась комната Жирола – в ней мыши и надеялись найти что-нибудь существенное. Пробиваясь сквозь паутину, втягивая носом спёртый воздух, Банечка, Банезий и жук Бажажук поднимались вверх. Остановившись перед чёрной дубовой дверью, ведущей в комнату ведьмы, они на миг замерли. Затем друг за дружкой пролезли в большую щель между дверью и полом и оказались в непроглядной тьме.

– Вы что-нибудь видите? – стуча от страха зубами, пропищала Банечка.

– Нет, – прошептал Банезий. – А ты, Бажажук?

– Думаю, надо просто-напросто отодвинуть занавески, и мы всё увидим, – ответил им мудрый жук и пополз по стене на подоконник. Принюхиваясь остренькими носиками, мыши последовали за жуком. По стене им было сложно ползти, поэтому они выбрали более лёгкий путь – вскарабкались по старой шторе. Через некоторое время все оказались на подоконнике.

– Вы тяните свою занавеску в ту сторону, а я буду тянуть в эту, – скомандовал Бажажук.

– Вообще-то здесь король – я, поэтому вы должны слушаться меня! – расвирипело Мышиное Величество и даже притопнуло лапкой. – Поэтому я потяну в эту сторону, а ты, жук, тяни в другую.

Надо сказать, идея Банезия была настолько глупой, что, если бы ты мог, мой юный друг, видеть эту картину, то лопнул бы со смеху. Вместо того, чтобы открывать занавески, мышиный король всё больше растягивал их над окном. Он и пыжился, и кряхтел, и попискивал, но ничего не выходило – в комнате светлее не становилось.

– Ладно! – в конце концов согласился он. – Будь по-твоему! Но это в первый и последний раз!

– Слушаюсь, Ваше Мышество, – пробурчал жук и потянул штору в противоположную сторону. Лучик света тут же пробился сквозь образовавшуюся щель между занавеской и окном, и в комнате стало светлее. Банезий и Банечка схватились за вторую занавеску и потянули её к стене – света тут же стало ещё больше. Конечно, маленькому жучку и двум крошечным мышкам пришлось изрядно потрудиться, прежде чем они до конца раздвинули штору, но разве это проблема для таких героев?! Когда в комнате Жиролы уже можно было разглядеть каждую деталь, они спрыгнули с подоконника и принялись осматриваться.

Надо сказать, в комнате царил ужасный беспорядок. Несколько кофт, пустые банки из-под чудодейственных кремов, парики, старые рваные книги, кружка с засохшим в ней молоком – всё это валялось среди грязи и мусора, сверху обвитое паутиной.

Облазив всё, Банезий, Банечка и Бажажук ничего не нашли. Жук даже пролез в чуть приоткрытые ящики комода и просмотрел там, но, кроме мусора, ничего не обнаружил. Тут они заметили, что один ящик заперт.

– Его обязательно надо открыть, – сказала Банечка и показала на ключ – тот валялся на полу среди каких-то грязных лоскутов.

– Да! – согласился мышиный король и, покосившись на Бажажука, воскликнул: – Только как?

Старый жук призадумался и вдруг увидел швабру, прислонённую в углу к стенке.

– Ну-ка, потащили, – скомандовал он.

Его Мышиное Величество в этот раз даже и не думал возмущаться по поводу того, кто должен отдавать приказания, – быстро добежав до швабры, Банезий толкнул её, и она упала на пол. С трёх сторон мышиный король, Банечка и Бажажук подхватили швабру и подтащили к комоду. Теперь предстояло самое сложное – снова поднять её во весь рост. Бажажук заполз по ножке стула, стоявшего возле комода, вскарабкался на его сиденье и прокричал:

– Поднимайте!

Пыжась изо всех сил, Банечка и Банезий приподняли один конец швабры, еле-еле дотянули его до стула, но ловкому жуку этого оказалось достаточно – своими маленькими лапками он вцепился в рукоятку швабры и подтащил её к сиденью. Затем насекомое заползло на комод, а Банечка с помощью своего гибкого длинного хвостика умело вскарабкалась на стул. Втроем они стали поднимать швабру дальше. Его Мышиное Величество действовал снизу, Банечка – с сиденья стула, а Бажажук, дождавшись, когда швабра окончательно поднялась и поравнялась с комодом, спрыгнул прямо на конец её рукоятки, дотянулся до ручки дверцы комода и вдел в неё швабру, как в петлю.

– Ура! Получилось! – закричали звери.

Дальнейшее было делом техники. Банезий осторожно передал ключик Банечке, та, в свою очередь, жуку. Бажажук забрался на укреплённую рукоятку швабры и, осторожно провернув ключ, спрыгнул назад. Втроём, посчитав до трёх, они резко дернули за швабру, и шкафчик выдвинулся. Но тут их ждало разочарование – там не обнаружилось ничего интересного. На дне лежала старая потрёпанная книжица со стёртыми буквами. Сколько мыши и жук ни разглядывали её, но так и не смогли понять, о чём она – ведь они совсем не умели читать.

– Придётся отнести её к Лёшику, – проговорила Банечка и переглянулась с Банезием и жуком.

В это время человек просматривал книги, расставленные на дубовых полках библиотеки Лариона Флёра. Он уже прочитал всё, что касалось географии, но нигде не было никаких упоминаний о месте, куда слетаются облака. Мало того, наука полностью отрицала то, что такое место вообще может быть. Ведь, как известно всем, Земля круглая, и облака постоянно летают над ней, перемещаясь то туда, то сюда. О том, что они задерживаются в какой-то точке, не могло быть и речи. Но Лёшик знал, что не всё, что пишут в книжках, достоверно. Например, остров Мечты: сколько они со Стасей ни искали его на географических картах, так и не обнаружили, а между тем он существует, и друзья лично в этом убедились, побывав на нём. Так же могло быть и с этим странным местом.

– Ты что-то ищешь? – вывел человека из размышлений знакомый голос.

Это Стасенька вошла в библиотеку и сразу же обнаружила там своего маленького друга. Её большие голубые глаза были как никогда серьёзны – ведь девочка знала о беде, приключившейся с Лелей, – но на губах сияла добрая приветливая улыбка: Анастасия всегда была рада видеть Лёшика.

– Да, ищу, – вздохнув, ответил человек. – Только и сам не знаю, что именно. Что-то такое, где может быть много облаков.

– Да, необычное место, – протянула девочка и тут же предложила помощь: – Давай поищем вместе, может, что и найдём!

Они просмотрели всю библиотеку папы Лариона, но, увы, безрезультатно.

– Кар! Что это вы тут делаете? – прокричала Карлуша, присев на карниз, и, не давая друзьям ответить, тут же пожаловалась. – Я так устала, так устала! Всё горло прокричала, все крылышки пролетала, но никто не видел Жиролу.

– Карлуша, а ты не знаешь, куда слетаются все облака? – спросила её Стася.

– Облака? – встрепенулась птица. – Не знаю, надо спросить у кого-нибудь... – Она покрутила головой в поисках кого-нибудь подходящего, но рядом были только Лёшик и Стася. Вдруг ворона увидела что-то подозрительное – кусты у дороги за забором пошевелились. Карлуша насторожилась и прислушалась – оттуда, из зелёной травы, раздавался еле различимый шорох. Казалось, в траве ползла длинная ленивая змея. Затем кусты немного раздвинулись, и ворона увидела странный сероватый предмет. Он на миг показался и снова скрылся в высокой траве.

– Это что ещё такое? – пробурчала любопытная ворона и слетела с карниза.

Стася и Лёшик были погружены в библиотечные труды, поэтому несколько не заинтересовались шевелением в кустах. Между тем ворона подлетела совсем близко к краю дороги, и что же она увидела?! Длинной вереницей друг за другом по траве шествовало войско мышей. Они переступали неслышными шагами, не переговариваясь друг с другом. Лапки их были подняты вверх, и на них торжественно лежала старая серая книга, слегка припылённая, со стёршимися буквами на обложке.

– И...С... – получается «ИС»... Т, О – получается «ТО». Итого: ИСТО... – попыталась прочитать Карлуша название книги. Сделать это было не так уж и просто – мышинное войско

двигалось беспрерывно, от его движения книга прыгала и дёргалась, а бедной вороне приходилось висеть над ней в воздухе. – Р...И... – РИ! Ну вот, забыла предыдущие слоги! Теперь придётся читать сначала! – злилась Карлуша. – Вы не могли бы нести книгу аккуратнее?!

Так и не сумев прочитать название, Карлуша проводила мышиное войско до самой калитки. Странно, но Банечки и Банезия птица не заметила. У ворот в дом Стаси маленький мышонок в красной шапочке остановился и поднял лапку вверх. Увидев знак, остановились и остальные грызуны.

– Дальше мы не пойдём! – пискнул мышонок. – Его Мышество Банезий Четвёртый сказал, что некрасиво вваливаться в гости без приглашения такой толпой. Только представьте, какое впечатление может произвести наше войско на обитателей дома, – сказав это, он покоился на ворону.

– Да уж, – прокаркала птица с умным видом. – Особенно на Стасино папу Лариона и маму Лору! Им пришлось бы натравливать на нас Мурзика. Правда, я не знаю, каким способом Флёрам удалось бы это сделать, Мурзик и лапой не пошевелит...

– Теперь нам надо возвращаться в славное королевство Курон, – перебил размышления птицы мышонок. – Его Мышество Банезий Четвёртый и будущая королева Банечка уже отбыли на остров Страха, поручив нам отнести сюда книгу. Тем более, на носу свадьба...

Ворона непонимающе уставилась на нос мышонка, но ничего интересного там не заметила. «Ничего у вас на носу нет», – хотела она сказать, но мышонок продолжал дальше:

– Можем ли мы доверить вам эту книгу и попросить передать лично в руки Сатору, именуемому здесь Лёшиком? – смерив птицу оценивающим взглядом, спросил он.

Этот вопрос очень задел Карлушу. Слетев с забора, встав во весь рост рядом с маленькими мышатами, она прокаркала:

– Вы сомневаетесь в моей порядочности? Порядочности птицы, которая лично участвовала в освобождении вашего народа из-под гнёта ведьмы? Птицы, которая вырвалась из лап страшных монстров, не раз спасала вашу будущую королеву? Наконец, вы забыли, что я – великая птица, поэтесса, уникальная ворона!

Мышонок покраснел, и его мордочка с острым носиком из розовой стала ярко-малиновой.

– Прошу великодушно принять мои извинения, достопочтенная и самая необыкновенная в мире птица, и передать эту книгу Сатору, – прошептал он.

Впрочем, Карлуша не стала долго злиться, особенно после таких красивых речей. Приняв извинения, она заверила мышонка в том, что обязательно отдаст книгу, попрощалась со всем мышиним войском, попросив поцеловать Банечку.

Нырнув в высокую траву, мыши побежали обратно, к дому Жиролы – только оттуда они могли попасть на остров Страха. А ворона, бережно взяв в лапки старинную книгу, полетела в библиотеку.

– Лёшик! – прокаркала она. – Посмотри, что передали тебе Банечка и Банезий! Я даже попыталась прочитать первое слово: Ис-то-ри... История! – осенила её мысль. – Ну, конечно же, это какая-то удивительная история! Прочитай же её скорее!

– Карлуша, какая же ты молодец! – воскликнула Стасенька, принимая из лапок птицы книгу. – Здесь действительно написано «История»... «История правительницы Люсинды».

Девочка присела на мягкий ковёр рядом с Лёшиком и положила книгу на пол. Карлуша встала рядом с друзьями. Словно почувствовав, что самое интересное уже совсем близко, в библиотеку неслышно скользнули толстобрюхий рыжий кот Мурзик и смешной лохматый пёс Жек. Они улеглись рядом со Стасей и внимательно посмотрели на книгу.

– Я не знаю никакой Люсинды... – разглядывая обложку, прошептал человек. – Но имя очень знакомое.

Он перевернул страницу и не удержался от удивлённого возгласа. Его друзья, заглянув туда, тоже ахнули. Ещё бы не ахнуть: картинка на странице была... живой, она шевелилась, герои её ходили взад-вперёд и что-то говорили, правда, совсем беззвучно.

– Я ещё никогда такой книги не видела, – прошептала поражённая Стася.

Но Лёшика удивило не только это – герои картинки уж очень были ему знакомы. Там, в большой, богато обставленной зале, он увидел и своего отца Курона, и мать Ванери, и двух братьев отца Тайкуна и Дроска. Родители Лёшика стояли в стороне, взявшись за руки, и о чём-то беседовали друг с другом, Тайкун и Дроск ругались, а за ширмой из ярко-красного атласа пряталась какая-то девушка необыкновенной красоты: с длинными шелковистыми волосами, прелестным лицом, хрупкой фигурой. Она смотрела на ругающихся мужчин, и по лицу её текли слёзы.

– Кто это? – спросил Жек, но человечек лишь пожал в ответ плечами.

– Лёшик, прочитай же! Наверняка тут написано! – подсказал Мурзик.

И Лёшик начал читать:

«Давным-давно старый Саэро решил поделить власть между тремя своими сыновьями. Он отдал каждому треть страны и наделил всех одинаковой властью. Но он забыл о своей дочери, Люсинде, и не подумал о её будущем, в надежде, что она когда-нибудь выйдет замуж за богатого принца. Временно старый король поселил свою дочь в королевстве среднего брата, Тайкуна. Шли годы – Люсинда хоть и была прекрасна, как изумруд, но замуж не выходила, а отвергала все предложения заморских принцев. Какие только женихи не сватались к девушке, но все они получали отказ. А между тем в сердцах старших братьев поселилась жадность и злоба – они стали ругаться между собой и угрожать войнами. Люсинда не могла без слёз смотреть, как родные братья становятся заклятыми врагами. В тот день, когда брат пошёл на брата, Люсинда бежала из бывшего когда-то славным королевства. Она решила создать собственное государство и жить в нем в согласии и любви со своим народом. Много воинов бежало вместе с ней из королевства Тайкуна – они не хотели поднимать меч на своих соплеменников. Девушка переплыла озеро Забвения и забралась на самую высокую гору – туда, куда стекаются все облака. Она назвала эту страну Заоблачной и создала своё особенное государство. «Мужчины не умеют править миром!» – заявила Люсинда и издала указ, что в её Заоблачной стране повелевать могут только женщины. За годы своего правления она много раз выходила замуж, но все её мужья умирали сразу же после свадьбы. Злобное проклятье преследует королеву Заоблачной страны. Год от года правительница стареет, а наследницы всё нет».

Лёшик читал, переворачивая страницы, и друзья видели самые живописные, самые трогательные картинки. Вот несчастная хрупкая Люсинда убегает, а вместе с ней женщины и дети, мужчины с копьями в руках, все они с отчаянием глядят назад. Вот они карабкаются по высокой горе, а вот большой замок, светлый и воздушный, словно сотканный из облака, а в нём на хрустальном троне торжественно восседает Люсинда.

– Всё-таки не понимаю, как связаны эта самая Люсинда и Леля, – задумчиво пробормотал Лёшик, закрывая книгу. – И почему Жирола так интересовалась этой историей?

– Но это же зацепка, Лёшик! – прокаркала, обрадовавшись, ворона.

– Я нюхом чую, тут что-то есть, – поддакнул Жек.

– И облака туда стекаются, – заметил Мурзик.

– Только вот почему старец Гелор никогда не рассказывал о Люсинде, да и твои родители умолчали о том, что есть ещё и сестра?! – задумалась Стася.

– Думаю, друзья, нам пора собираться на остров Страха, навестить моих родителей и расспросить их обо всём! Как я понимаю, Заоблачная страна находится где-то недалеко от острова... – после недолгих размышлений предположил человечек.

– Ура!

– Гав! Мы обязательно разыщем эту страну!
– Нас ждут новые приключения! – возликовали звери.
– Пойду поем чего-нибудь, а то ещё опять придётся на голодный желудок сражаться с какими-нибудь монстрами, – промурлыкал Мурзик, лениво поднимаясь с мягкого ковра и направляясь на кухню.

За окном садилось солнце, его ласковые лучи ещё скользили по библиотеке, на душе у друзей было легко и спокойно – теперь они знали, с чего начать поиски Лели.

Глава вторая, в которой Гелор рассказывает о пропаже волшебной книги

Ночью, словно в подтверждение его догадок, Лёшик увидел сон. Ему приснилось прозрачно-синее небо, яркое приветливое солнце и лёгкий ветерок, гладящий по волосам. Он глядел на небо и ждал чего-то, и вдруг заметил большое белоснежное облако. Оно стремительно приближалось к нему, и вот человечек уже хорошо мог разглядеть это похожее на пушистую вату облако, сбоку которого свисала... верёвочка. И внезапно Лёшик понял, что именно на этом облаке улетела Жирола со своей свитой, захватив его драгоценную Лелю.

– Леля! – закричал он. – Леля! Где ты?

– Я здесь! – раздался в ответ звонкий, как колокольчик, голосок. – Лёшик, я в облаке! Помоги мне!

Человечек попытался ухватиться за верёвку, но она оказалась слишком высоко. Облако быстро плыло дальше. Он побежал за ним, но вскоре начал отставать.

– Леля! Леля! – закричал он. – Выбирайся оттуда скорее! Прыгай вниз!

– Я не могу, – еле различимо ответила она. – Они приклеили меня! Лёшик, ищи меня в Заоблачной стране! Ищи в Заоблачной стране!

Он проснулся и долго ещё вспоминал подробности сна. Может, Леля действительно подсказала ему, а может, это просто его разыгравшееся воображение, но так или иначе, все пути ведут именно в Заоблачную страну. Непонятно только одно: какая связь между его родной тёткой Люсиндой и злобной ведьмой Жиролой? Судя по истории, описанной в книге, Люсинда обладала добрым сердцем и искренне любила своих братьев. Почему же она скрывает у себя колдунью? Может быть, Жирола её обманула или заколдовала, воспользовавшись её гостеприимством?..

Ночь была в самом разгаре. Лёшик собрал вещи, застелил постель, умылся и приготовился к далёкому путешествию. Как только забрезжил рассвет, маленький человечек вышел на улицу. Там его уже ждали верные друзья: ворона, пёс и кот. Стасю они решили не брать с собой в путешествие – ведь осень уже не за горами, и девочке нужно будет ходить в школу. Кто знает, насколько затянется их приключение?

– Ну расскажи нам, на чём мы сегодня отправимся в путешествие? – спросила его Карлуша.

– Подстилку не дам, сразу говорю, – пробурчал пёс, вспомнив, как когда-то Лёшик превратил его мягкую кровать в ковёр-самолет. К сожалению, та подстилка так и не вернулась в дом – она потерялась в каком-то курятнике, куда нечаянно приземлилась.

– Тогда сегодня у нас будет не ковёр-самолет, а шапка-самолетянка! – улыбнувшись, ответил им Лёшик и снял с головы маленькую коричневую шляпку. Друзья посмотрели на головной убор и засмеялись.

– В эту самолетянку даже лапа моя не влезет, – хохотал Мурзик, хватаясь за бока.

А Карлуша так вообще закатилась в звонком каркающем смехе – она и представить не могла, как этот маленький колпачок сможет летать лучше её, вороны.

Но человечек оставался серьёзным. Он прошептал какие-то волшебные заклинания, дотронулся до шапки, и она стала расти. Вскоре размеры шапки позволяли влезть туда не только Мурзику, но и Жеку, и Карлуше, и самому Лёшику, что они сразу и сделали.

– А теперь, шапка-самолетянка, лети в сторону заброшенного дома Жирола! –скомандовал человечек.

Огромный головной убор тут же взмыл в воздух и полетел быстрее самолёта. Ты не представляешь, мой юный друг, как реагировали на это просыпающиеся птицы и звери. Коты испуганно замяукали друзьям-путешественникам вслед, собаки тревожно залаяли, петухи с испугу закукарекали раньше времени, а вороны и воробьи попрятались кто куда успел. Такого внимания Карлуша только и ждала. Вытянув шею, чтобы стать заметнее, она прокаркала:

– Это я, Карлуша, в шапке пролетаю мимо вас! Я лечу на остров Страха расквитаться с ведьмой враз!

Наконец они добрались до заброшенного дома Жиролы. Шапка плавно замедлила ход, а затем осторожно опустилась на землю. Друзья вылезли из неё, Лёшик снова прочитал заклинания, дотронулся до головного убора, и он принял прежние размеры.

– Вот здорово! – пролаял Жек, поглядывая, как человек надевает бывшую самолётянку себе на голову. – В ней гораздо удобнее летать, чем на ковре-самолёте: и края есть, и летает аккуратнее, и всегда при нас!

– А я уж подумал, что за птица такая к нам наведалась, – засмеялся одноглазый кот Маркиз, встречая гостей. – Издали вас увидел!

– Как книжка-то? Пригодилась? – спросил жук Бажажук, подползая к друзьям.

– Ещё бы! – ответил Лёшик и рассказал жуку и коту ту удивительную историю, которую они нашли в книге.

– Теперь мы отправляемся на остров Страха, я расспрошу обо всём родителей, узнаю про эту самую Люсинду и о том, как добраться до Заоблачной страны.

– Чует мой нюх, Леля там, – согласился Жек.

Между тем солнце уже совсем встало. Птицы весело защебетали, встречая новый тёплый день уходящего лета. Зелёная свежая листва блестела в утренних лучах, и настроение у всех было самым прекрасным.

Жук Бажажук и кот Маркиз проводили Лёшика и зверей до куста дикой смородины – именно отсюда в прошлый раз они телепортировались на остров Страха. Камешек с заветными буквами «О. С.», был уже тут. Лёшик, Жек и Карлуша сели в круг, и каждый дотронулся до камня. Один только Мурзик не спешил.

– Послушайте, не хочу я, как в прошлый раз, сквозь дремучий лес пробираться и по скалам лазить, – сказал он. – Давайте все вместе подумаем не об острове Страха, а представим дворец родителей Лёшика. Может, нам повезёт, и мы сразу окажемся там.

Жек, Карлуша и Лёшик были совсем не против такого предложения; закрыв глаза, они прикоснулись к камню и принялись представлять замок Курона и Ванери. Очертания животных становились всё менее и менее четкими, и вскоре Лёшик, кот, пёс и ворона совсем исчезли, оставив около смородинового куста лишь маленький камушек, светящийся ярким синим цветом. Конечно, они этого не заметили, потому что глаза их были закрыты, а мыслями наши герои унеслись в прекрасный замок короля и королевы. Очнувшись же они, только когда вдруг услышали, как кто-то поёт:

– Если шум и гам с утра – тра-ла-ла, тра-ла-ла,
И смеётся детвора, ха-ха-ха, ха-ха-ха,
Если пляшет весь народ – гоп, гоп, гоп, гоп, гоп, гоп,
Значит, праздник к нам идёт, идёт, идёт, идёт!

Голос этот, звонкий и красивый, звучал где-то совсем близко, разливаясь эхом во все стороны. Что-то очень знакомое было в его тембре, родное и близкое. Лёшик первый открыл глаза и увидел, что они находятся посередине красивой залы, на блестящем мраморном полу. Высокий, расписанный золотом потолок и такие же стены, богатые парчовые гардины, тяжё-

лыми складками спускавшиеся до самого пола, – да это же дворец, в котором живут его родители, Курон и Ванери! А песню пела его, Лёшика, мама, поливая цветы, которые были тут, в зале, повсюду расставлены в красивых цветочных горшках.

– Мама! – радостно воскликнул человек. – Мамочка!

Ванери обернулась и расцвела счастливой улыбкой.

– Сынок, как же хорошо, что ты вернулся! – сказала она.

– Мама? – удивлялись между тем звери и ворона.

Они тоже потихоньку, чтобы не испугаться чего-нибудь необычного, приоткрыли глаза и осмотрелись. Мурзик был очень рад тому, что на этот раз они не попали в непроходимый лес или в какую-нибудь морскую бурю. «Кажется, на этот раз пронесло», – с облегчением подумал он. Жек на всякий случай обнюхал зал, а Карлуша с важным видом прохаживалась туда-сюда, представляя себя принцессой.

Тем временем Лёшик и Ванери нежно обнялись.

– Ты как раз вовремя! – прошептала королева. – Вчера сюда вернулась Банечка, через неделю будет пышная свадьба. Весь остров в приготовлениях. Я ожидала, что ты появишься!

– Мама, – не зная, как возразить, начал человек. – Мама, ты знаешь, я...

– Это же такое событие! – не унималась Ванери, не слушая возражений. – Давно у нас не было свадеб в стране! Особенно сейчас, после того, как ведьму свергли, у людей особенное настроение!

– Да, я как раз хотел сказать, что... – продолжал Лёшик.

– А может, скоро мы справим свадьбу твою и Лели, – осенила Ванери идея. – Это будет прекрасно! Кстати, где Леля?

Она оглядела растерявшихся зверей, которые вдруг замерли на месте. Жек приподнял одно ухо, кот недовольно прищурил глаза, Карлуша опустила голову. Беспечное настроение королевы вмиг улетучилось.

– Это я как раз тебе и хотел сказать, – удручённо ответил Лёшик. – Мы нашли её, но... Но она снова пропала...

Известие это очень расстроило королеву.

– Как пропала? – переспросила она. – А я думала, вы будете вместе. Я так верила, что ты разыщешь нашу любимую девочку... Вчера хотела расспросить обо всём Банечку, но не успела.

– Мама, мы обязательно найдём Лелю! Я даже догадываюсь, куда нам следует идти! А сейчас я хотел бы увидеть папу и Гелора! Мне необходимо расспросить их кое о чём.

Ванери без лишних слов повела сына и его друзей к королю и его первому советнику. Они шли по длинному, переливающемуся многообразием цветов коридору, Жек и Мурзик осторожно переступали, боясь поцарапать мраморный пол, Карлуша восхищённо крутила головой – она, как любительница всего сверкающего и блестящего, была восхищена. И вот они оказались перед дверью, расписанной золотом. Хотя та была слишком маленькой, чтобы в неё могли пройти звери и птица, Ванери это совсем не смутило. Она прошептала заклинания, дотронулась до двери, и та вмиг увеличилась.

– Кажется, теперь размер подходящий, – улыбнулась королева, окинув взглядом кота, собаку и ворону.

Они вошли внутрь и поняли, что оказались в библиотеке. Лёшик издал изумлённый возглас – эта комната очень уж была похожа на библиотеку Флёров. Такие же дубовые массивные полки, такая же стремянка, даже алфавитный указатель был размещён на таких же пластиковых карточках.

За большим столом человек увидел своего отца Курона, углубившегося в какую-то книгу, рядом, глядя на свои худые морщинистые руки, сидел старец Гелор. Услышав шум, мужчины обернулись на дверь.

– Сатор! – воскликнул Гелор. – Как же я рад!

Курон встал и по-отечески обнял сына. Чтобы избежать лишних вопросов, человек сразу перешёл к делу. Не дав отцу и Гелору и слова вымолвить, он рассказал о том, как они нашли Лелю, как спасли её и всех лотофагов на острове Мечты и как злобная Жирола перехитрила их, приклеив всех суперклеем, и убежала, захватив с собой Лелю.

– Лютер будет поражён этой новостью! И что же теперь делать? – схватился за седую голову Гелор. – Где искать Лелю?

– У нас есть догадки, – ответил Лёшик и вытащил из-за пазухи книгу о Люсинде, которую он предварительно уменьшил. Человек произнёс несколько волшебных слов, дотронулся до книги, и та обрела свои прежние размеры. – Посмотрите, мы нашли это в доме Жирола! Почему вы никогда не рассказывали мне о Люсинде?

Курон и Гелор переглянулись.

– Это долгая и очень грустная история, сынок, – после продолжительной паузы, полистав книгу, произнёс наконец король маленьких человечков. – Это история нашего позора! Из-за коварной ведьмы брат поднял руку на брата. Тайкун и Дроск начали воевать. Я пытался помешать этому, но не смог. Видимо, я недостаточно старался, – он опустил голову и замолчал.

– Что вы, Ваше Величество! – вскричал Гелор. – Вы очень старались! О, сколько же сил ушло у вашего отца, Сатор, сколько времени на бесполезные переговоры!

– Мне надо было забрать Люсинду к себе. Но я не сделал этого! Я как раз женился на твоей, Лёшик, маме и был целиком поглощён любовью! – сокрушался Курон. – А моя сестра, она так переживала, она постоянно плакала и пыталась образумить братьев. А потом она разозлилась!

– Говорят, что это опять же дело рук ведьмы – будто она подсыпала что-то принцессе, и та стала злой! – прошептал Гелор.

– Она перестала верить в братьев, – продолжал свой рассказ Курон. – Сначала Люсинда принялась упрашивать отца передать всю власть ей. Какие только доводы не приводила она. «Они постоянно ссорятся! Они убьют друг друга из-за короны! Отдай мне власть, и в стране будет мир!» – упрашивала она, но отец был непреклонен. Тогда она устроила бунт и сбежала с целым отрядом людей. Это нанесло неисправимый ущерб Тайкуну, ведь среди этих людей были его воины...

Курон снова замолчал, и Гелор продолжил:

– На следующую ночь после бегства Люсинды войско Тайкуна было разгромлено. Если бы принцесса не увела лучших стрелков и бойцов, всё могло сложиться иначе. Вот почему мне кажется, что это дело рук ведьмы.

– После того, – заговорил снова король, – началась страшная война. Дроск погиб, Тайкун тоже. Перед сражением он передал мне свою волшебную книгу, и у меня стало их сразу две. Я боялся, что ведьма скоро разгромит и моё войско, и хотел спрятать книги, но не знал, где. Одну я отдал старому Петру Флёру, отцу Лариона Флёра. А вторая книга – книга Тайкуна – была при мне. От Люсинды не поступало никакой весточки, и я даже подумал, что она погибла. Войско моё таяло с каждым днём, а монстров Жирола становилось всё больше и больше – ведь она превращала в них наших людей, заколдовывала их сердца, делала злыми и жестокими. В деревне, где мы расположились, было много женщин и детей. Был там и народ Тайкуна – все, кому удалось выжить и бежать к нам. Мы старались заботиться о них, но с каждым днём это давалось всё сложнее – мы с трудом оборонялись от монстров ведьмы, продовольствия и оружия было мало. Однажды к нам забрёл человек – он выглядел сытым, чистым. Одежда на нём была не рваная, а заштопанная, лицо – гладким и довольным.

«Я пришел, Курон, из Заоблачной страны! Я пришёл к жене и сыну!» – воскликнул он.

Это очень удивило нас, ведь мы никогда не слышали о такой стране. Ещё сильнее нас поразило, что Ганс – так его звали – был таким довольным и сытым. И это в военное голодное время! Но раз он пришёл, значит, Заоблачная страна не так и далеко. Мы принялись расспрашивать его обо всём, и он поведал нам о Люсинде. На старых шлюпках вместе с частью войска Тайкуна она поплыла в неизвестном направлении. Много страха они натерпелись – попали и в страшный шторм, и в густой непроницаемый туман. Они встретились с огромных чудищем, у которого восемь ног и страшная пасть. К счастью, животное спало и не тронуло их. Был прилив, и они смогли вскарабкаться по скользкой скале. Люди падали в чёрную пропасть, но те, кто остался жив, поднялись на высокую гору и зажили счастливо. Люсинда создала своё государство. В этом царстве власть может передаваться только женщинам, там нет ссор, раздоров и зла, еды хватает на всех.

Услышав такое, мы очень обрадовались! – продолжал Курон. – Ведь теперь мы знали, где спрятать наших женщин и детей. К тому же в моих руках оставалась волшебная книга, и не сегодня завтра Жирола могла разгромить мое войско. Я решил передать книгу на сохранение сестре. Мы уговорили Ганса, помимо жены и сына, взять с собой в Заоблачную страну еще и Гелора. Это было нашей ошибкой...

Курон отвернулся к окну и замолчал. Старец Гелор встал, провёл ладонями по лицу, словно смывая с себя долгие мучительные воспоминания, и, переступая через волнение, продолжил:

– Мне было поручено передать книгу лично в руки Люсинде и попросить её приютить у себя женщин и детей. Я должен был запомнить дорогу в Заоблачную страну, а потом перевезти туда всех остальных. Это оказалась очень сложная дорога. Даже сейчас, когда я вспоминаю о ней, по спине бегут мурашки. Озеро Забвения, с виду такое тихое и спокойное, что его называют мёртвым, оказалось похлеще моря в шторм. Оно кидало нашу лодку из стороны в сторону, и я не раз прощался с жизнью. У подножия самой высокой скалы, на которой и расположилась Люсинда и о которую мы чуть не разбились, живёт огромный осьминог. Он там вместо сторожевого пса: заглатывает всякого чужого, осмелившегося явиться без приглашения. Едва мы приблизились к нему, как я почувствовал на своей спине его щупальцы. Он обхватил меня, словно гигантская змея, и утащил в чёрную пропасть. Горе бы мне, если бы не пливший с нами Ганс. Он закричал: «Не трогай! Он свой! И у него волшебная книга!» Это меня спасло, но потом я подумал, что лучше бы меня проглотил осьминог – такие приключения ожидали меня дальше. Мы карабкались по скользким скалам, но не могли на них взобраться. К нам подлетели страшные дикие собаки, запряжённые в облака-колесницы. Я думал, меня проглотит одна из них, но человек, который был со мной, сказал, что я свой, и у меня волшебная книга, и они оставили меня в покое. Мы сели на их облака, и псы подняли нас наверх. Вы даже не представляете, как быстро они летают! Когда же мы оказались на вершине, собаки высадили нас из своих облачных колесниц, и я упал без сил и заснул крепким сном. Сколько я проспал, неизвестно, но когда открыл глаза, то обнаружил, что нахожусь в удивительном месте. Даже не описать, как там было красиво. Повсюду пушистые облака: они служат людям периной, одеялом и подушкой, из них же в Облачном царстве цветы и растения. На облаках стоят маленькие пушистые домики. Маленькие облачка-колесницы катают не только мерзких псов, но и местных жителей. Кое-где идёт дождь, и люди моются под его струями словно под душем. Они толкают тучки, и те наполняют чистой водой выемки и углубления в скале. Тогда дети плещутся и играют в этих удивительных бассейнах. Люди научились обвязывать и с помощью верёвок переворачивать некоторые дождевые облака, и поэтому в стране можно найти много красивых фонтанов. Звёзды там так близко, что до них можно дотронуться рукой. Правда, они такие шустрые – протянешь руку к звезде, и она мигом отлетает в другую сторону. Вечером, когда становится темно, звёзды украшают город, словно множество малень-

ких разноцветных лампочек. Ах, до чего же там красиво! Я был в восторге! Единственное, что не понравилось мне в том удивительном мире, – там всегда облачно. Солнце не может проникнуть сквозь густую пелену облаков, как ни старается. Но это ерунда по сравнению с тем, как счастливы там люди. За день я обошёл всю их маленькую страну, и везде звучал смех – залихватский, беззаботный, какой я давно не слышал в нашем изнурённом войной царстве. Сердце моё сжималось от боли за наш народ. Вспомнив о своей стране, я ощупал потайной карман и почувствовал, как меня сковал ужас – книги в нем не было! Той самой волшебной книги, которую нашему королю Курону (Гелор кивнул в сторону отца Лёшика) отдал когда-то умирающий король Тайкун! Куда она могла подеваться? Ведь я сам лично зашил её в тайное место, берёг как зеницу ока! И тут я понял: кто-то вытащил у меня книгу, пока я спал безмятежным сном! Но кто? Ведь когда я проснулся, вокруг не было ни души. Даже Ганс, который привёл меня сюда, пропал. Может, это он? Увы, я не знал!!!

Звери, открыв рот, слушали старца и при известии о пропаже волшебной книги тяжело вздохнули.

– Так я и думал, что случится что-нибудь неприятное, – прорычал пес. Карлуша осуждающе покачала головой, а кот Мурзик недовольно вильнул хвостом.

– Но почему ты не обратился к тётушке Люсинде? Она бы помогла тебе с поиском книги! – воскликнул Лёшик. – Ведь ты был в её стране, там ей проще было найти вора, чем тебе, чужестранцу?!

Старец прикрыл прозрачно-голубые глаза морщинистыми веками и тихо проговорил:

– Ты ошибаешься, Сатор! Я обратился к ней, но она мало того что не помогла, но ещё и разозлилась. Я нашёл её в замке – большом воздушном замке, стоящем на огромном облаке. Нелегко было добраться до него – тысячи облачных ступенек вели наверх, по ним приходилось прыгать и карабкаться. Но сам замок потряс меня! Это самый прекрасный замок, какой я только видел. Я пришёл туда и упал королеве в ноги. «Помоги! – попросил я. – Отыщи книгу! И приюти наших бедных женщин и детей!» Она посмотрела на меня с такой злобой и ненавистью, что я отпрянул. Люсинда никогда не была такой – сколько я знал её, а я знал её ещё маленькой девочкой, она всегда была добра, ласкова и милосердна. Клянусь богом, над ней витают колдовские чары! Она посмотрела на меня и сказала: «Какой же ты бездарный и нелепый! Мало того, что вы затеяли войну друг с другом, так ты ещё и волшебную книгу потерял?! Твой король просил передать мне её – так передавай! А потерял – так иди и ищи, и не возвращайся ко мне, пока не найдёшь!» Я взмолился ещё сильнее: «Люсинда, помоги же! Ведь я к тебе шёл не только с книгой, но и с просьбой помочь нашим женщинам и детям!» Но это не разжалобило её. Она сказала, что все беды от мужчин, что мы всегда так делаем – сначала что-то делим и убиваем друг друга, а потом просим о помощи. И ещё она добавила, что без книги ни о чём не станет договариваться: ни со мной, ни с самим Куроном... В слезах и печали побрёл я прочь. Я решил обыскать всю Заоблачную страну и найти ту самую книгу. Несколько дней я бродил среди людей, но безрезультатно. Наконец я обнаружил одно чудесное место. Там была самая настоящая земля, а не скользкий камень или мягкое облако, земля, на которой росла зелёная густая трава! Там же, у отвесной скалы, спрятался маленький уютный домик. Он очень напомнил мне наши домики. «Надо же, кто-то захотел жить на земле, а не витать в облаках», – подумал я и захотел войти туда. Постучал в дверь, но никто не ответил. Тогда я заглянул в окно и увидел обычную обстановку: печка, стол, скамья, полка с банками, а сверху на банках – о боже! – лежит книга, которую я искал! Я стал раздумывать, что делать дальше: заходить без разрешения в дом – некрасиво, но хозяин может и не появиться, а книга всё-таки моя! И вдруг раздался лай и послышался какой-то странный шум. Я обернулся и увидел стаю небесных псов – тех самых, которые помогли нам когда-то подняться наверх. Они летели на облаках, управляя ими, словно колесницами. На одном из облаков рядом с большим злобным псом сидел человек. Я присмот-

релся и вдруг узнал – ведь это Ганс, тот самый Ганс, который привёл меня в Заоблачную страну!

«Ганс! – обрадовался я, когда он приблизился к хижине. – Это ты тут хозяин? Там книга, которую я ищу...»

«Это мой дом! Убирайся отсюда, чужестранец!» – закричал он, даже не дослушав меня.

«Но... но книга! Её надо отдать Люсинде...» – стал я объяснять.

«Это мой дом, и всё, что в доме, тоже моё!» – закричал Ганс.

«Не волнуйся, мы выгоним его!» – прорычал один из псов, и в тот же миг остальные собаки бросились на меня. Они схватили меня зубами за одежду, кинули на одну из воздушных колесниц, и она стремительно понеслась куда-то. Я с ужасом наблюдал, как мы летим вниз: выступы скалы с бешеной скоростью сменяли друг друга, ветер трепал мои волосы и бороду, и я уже простился с жизнью. А потом облако наклонилось, я почувствовал, как падаю, собаки с лаем умчались куда-то в сторону, а я... я продолжал падать. Я видел водную гладь озера Забвения и уже представлял, как тону в нём. Но тут из воды высунулось что-то, похожее на змею, – это был большой щупалец осьминога. Ещё немного, и я почувствовал под собой что-то скользкое и холодное – я упал прямо на это гигантское чудовище.

«Если ты ещё раз здесь появишься, я проглочу тебя, словно мелкую рыбёшку», – сказал мне осьминог и отвесил мне такого пинка своим большим щупальцем, что я пролетел пол озера и наконец погрузился в воду.

Озеро бушевало – опять назревала буря, и горе было бы мне, если бы рядом я не увидел шлюпку. Эта одинокая, попавшая сюда непонятно каким образом деревянная посудина спасла мне жизнь. Усиленно загребая, я доплыл до лодки, влез в неё и взял в руки вёсла. Прошло несколько часов, прежде чем я увидел землю – это был наш остров, остров Страха. Я вышел на берег, убитый горем, раздавленный неприятностями, жалкий и несчастный. Я шёл к королю Курону, чтобы пасть перед ним на колени и просить наказать меня за неисполненный приказ. Но, увы, меня ждала новая беда – за время моего отсутствия войско Курона потерпело поражение, и он оказался в плену у ведьмы. С ним была и Ванери, и ты, Сатор, – обратился Гелор к Лёшику, – и твоя любимая подруга Леля. А дальше ты помнишь. Я собрал остатки войска, и мы укрылись в другой деревне. Прошло много лет, Жирола властвовала тут, но потом пришёл ты и спас наш народ от гнёта колдуньи.

Старец замолчал, зато Курон словно очнулся от сна, отошёл от окна, взял за руку Лёшика и, глядя ему в глаза, проговорил:

– Теперь ты знаешь всё и, наверное, понимаешь, почему мы не рассказывали тебе всего этого? Люсинда изменилась, она отреклась от нас, и мы сами в этом виноваты. Книга навсегда потеряна, и мы старались не нарушать счастливую беспечную жизнь сестры. Но теперь тебе, наверное, придется отправиться туда, ведь там, возможно, Леля.

– Я отправлюсь вместе с ним! – сказал вдруг Гелор.

– Нет, я против! – воскликнул король.

– Гелор, вы уже немолоды, а путешествие будет не из лёгких, – возразил и Лёшик, но старец был непреклонен.

– Потеря книги – моя вина! Если она попадёт в плохие руки, бог знает, каких бед может натворить. А если там Жирола, то ведь книга может достаться и ей. Я просто обязан вернуть книгу, тем более дорогу в Заоблачную страну знаю только я... Ваше Величество, я прошу отпустить меня с вашим сыном! Лёшик, друзья, – обратился старец к зверям, – возьмите меня с собой, пожалуйста!

Было трудно устоять перед просьбой такого милого старичка. И человек, и король, и звери, разумеется, согласились.

Все вместе они стали думать, что лучше взять с собой в дорогу. Лёшик решил не брать книгу о Люсинде, лучше оставить её в королевстве Курон, а вместо неё отец пообещал напи-

сать письмо для сестры. Мурзик попросил еды, Карлуша – новый блокнот для своих стихов, ну а Жек побольше аппетитных косточек. Пока они это обсуждали, в библиотеку неслышно скользнула Ванери. Она не слышала разговора мужчин и зверей, но, бросив взгляд на сына, догадалась обо всём – он снова отправляется в путь. Глаза Ванери наполнились слезами.

– Всё будет хорошо, мама, – улыбнувшись, сказал ей Лёшик. – Я скоро вернусь вместе с Лелей!

– И волшебной книгой, – добавил Гелор.

– Я знаю, – ответила мама. – Но через пять дней свадьба Банечки. Постарайся вернуться к этому времени, она без тебя очень расстроится. – Ванери поцеловала человечка в щёку и вложила ему в руку маленький мешочек. – Это моё скромное волшебство, мне оно досталось от мамы, – сказала она. – Его удобно носить с собой, оно действует при разных мелких неприятностях и всегда поможет тебе или твоим друзьям, – она посмотрела на зверей и улыбнулась им.

– Ух ты, теперь мы тоже волшебники, – хвастливо заявила ворона и внимательно оглядела мешочек.

Любопытный Лёшик хотел его тут же открыть, но рука Ванери накрыла его руку:

– Не развязывай этот мешочек без необходимости. Открой его, когда будет совсем безвыходное положение. А вы, – обратилась она к Гелору, Мурзику, Карлуше и Жеку, – постарайтесь защитить моего Сатора, пожалуйста! Гелор, я надеюсь на вашу мудрость, на вашу интуицию и очень рада, что вы отправляетесь с ними!

Королева смахнула катившиеся из глаз слёзы и вышла из библиотеки. Через час старец, маленький человечек и его друзья ступили на красивое деревянное судно, отправляющееся в Заоблачную страну. Заботливый Курон дал им с собой несколько контейнеров с различными лакомствами для путешественников и письмо для сестры Люсинды. Огромная толпа маленьких человечков сбежалась проводить корабль. Все они махали шапками и кричали привычное: «Аро, Сатор! Аро, Гелор!» Но вот корабль качнулся, Лёшик, Мурзик, Жек и Гелор сели на весла, и судно поплыло по водной глади озера Забвения к новым приключениям и новым подвигам.

Глава третья, в которой друзья попадают в подводный мир

Поначалу всё было прекрасно. Лодка набрала скорость, Карлуша подняла и расправила парус, и друзья смогли расслабиться, ведь теперь на вёсла налегать не требовалось. Озеро было спокойным и безмятежным. Лёшик и Гелор, присев на носу судна, завели разговор о короле Куроне и королеве Ванери. Старец знал их с самого детства, и человек с удовольствием слушал его рассказы. Карлуша, взлетев на мачту, зорко поглядывала вокруг, но ничего, кроме озера и всё более отдалявшегося от них острова Страха, не видела. Она попробовала что-нибудь сочинить:

– На красивом корабле к неизведанной стране мы – кар-кар-кар-кар – плывём... Там мы Лелю и найдём!

– Чтобы Лелю отыскать, книгу короля достать, мы плывём за облака, а пока вокруг, – Карлуша громко зевнула, – тоска...

– Я – птица просто загляденье! Плыву по озеру Забвения... – Карлуша снова зевнула и вдруг почувствовала, что ей до смерти хочется спать, и никакие сочинения не смогут отогнать сон.

С усилием она открыла слипающиеся глаза, ещё раз оглядела всё вокруг, но ничего странного не заметила.

– А, пожалуй, посплю, – решила птица, слетела вниз, уселась в один из пустых ящиков – в нём было тепло, прямо как в гнёздышке, – и уснула.

То же самое творилось и с другими путешественниками. Мурзик, разлёгшийся прямо на коробке с сардельками – чтобы они никуда не убежали, – почувствовал жуткое желание спать. Правда, коту это было настолько привычно, что он даже не удивился, а просто-напросто закрыл глаза и убаюкивающе замурлыкал. Жек лежал рядом, глодая кость, он видел, что Мурзик спит, но сам даже и не думал о сне – он вообще мало спал. Но дремота, которая внезапно напала и на щенка, была настолько сильной, что пёс не устоял. Порывав на всякий случай – чтобы спугнуть всех тайных врагов, – он положил морду на кость и тут же провалился в сон.

В это время их судно вошло в столб непроницаемого густого тумана. Ещё издали Лёшик заметил его и постоянно наблюдал, как они приближаются к этому белоснежному облаку, висевшему над водой. Человечку приходилось то и дело тереть глаза, они буквально слипались, так ему хотелось спать. Да и Гелор таким певучим и спокойным голосом рассказывал о родителях Лёшика, что и сам от собственной речи стал незаметно клевать носом.

– Смотри, Гелор! – сказал ему Лёшик. – Вокруг туман, ничего не видно...

– Что? Ах, да... – встрепнулся старичок, – в прошлый раз было то же самое. Правда, я тогда проспал весь туман... Может, и сейчас поспим? – Гелор так заразительно зевнул, что человечек тут же зевнул следом за ним.

– А ты уверен, что нам не нужно сесть на вёсла? – спросил в полудрёме Лёшик.

– Нет, мы же всё равно не видим, куда плыть. Так что давай лучше поспим...

И вся компания дружно заснула. Если бы ты, мой юный друг, оказался рядом, то, наверное, подумал бы, что это какой-то странный таинственный корабль. Пассажиры его словно мёртвые повалились кто куда. Однако ты бы понял, что они живы, потому что какие только звуки не издавали наши путешественники: кто сопел, кто храпел, Карлуша во сне покрикивала и похрюкивала, Жек подвывал и поскуливал.

А между тем погода начинала портиться. Озеро, до этого момента совершенно безмятежное, вдруг заволновалось. Образовавшиеся волны начали хлестать и бросать судно

из стороны в сторону. Налетел ветер, он сердито рвал паруса, прямо как в сильную бурю в открытом море. Бедный маленький кораблик с нашими странниками метался по озеру, наклоняясь от ветра и прижимаясь к волнам, его палубу заливали ледяные потоки воды. Когда ветер стихал на мгновение, корабль выпрямлялся, но воды уже было столько, что вскоре Жек очутился в большой луже. Однако наши друзья не просыпались, сон был настолько крепким, что даже непогода не могла их разбудить.

А ветер крепчал, он дохнул на корабль с новой силой, и – бах-трах-тарарах – треснула мачта, на которой ещё недавно сидела Карлуша. Ещё один порыв ветра, ещё один удар мощной волны – и кусок мачты, оторвавшись, отлетел в сторону. Теперь лодка была без паруса. Буря бушевала, окатывая судно огромными волнами. Корабль вновь и вновь наполнялся водой. Ещё немного, и он пойдёт ко дну, а его пассажиры даже не ощутят этого.

К счастью, в это время на острове Страха Ванери почувствовала, как кольнуло её сердце. «С Лёшиком беда», – поняла она и, прошептав заклинания, стала призывать светлые силы помочь её маленькому сыну. И ей удалось – во сне к человечку пришла мама. Она стояла в густом тумане, похожем на облако, простирала к нему руки и говорила ласковым голосом:

– Сынок, послушай меня! У тебя на шее висит мешочек, который я подарила тебе, помнишь? Открой его! Открой сейчас, и он спасёт тебя и твоих друзей!

Ванери так настойчиво просила об этом, что Лёшик, не просыпаясь, не открывая глаз, нащупал мешочек и потянул за атласную ленточку. И в тот же миг из мешочка вылетела большая муха, она пожужжала над ухом Лёшика, и сон мгновенно слетел с человечка. Муха пожужжала и над ухом Гелора, и Жека, и Мурзика. Все они сразу же проснулись и удивлённо поглядели по сторонам.

– Мы же тонем! – воскликнул Лёшик. – Скорее! Надо выбрасывать за борт всё лишнее!

– Где Карлуша? – спросил Жек, поглядев на оторванную мачту. – В последний раз она была там!

– Карлуша!

– Карлуша! – закричали все, но шум волн заглушал их голоса.

Они совсем отчаялись и испугались, что больше никогда не увидят птицу. Неужели она утонула? А Карлуша в это время спала в ящике и ни о чём не подозревала. Порывами ветра принесло крышку от какого-то короба и накрыло птицу сверху. Так ей стало ещё теплее, и она, поджав под себя лапки, видела сладкие сны. Муха кружилась над озером в надежде отыскать спящую ворону. Но её нигде не было видно. Шторм становился всё сильнее, Лёшик и Гелор вместе с друзьями пытались спасти тонущую лодку.

– Ящик с сардельками! Его надо выбросить! И вот тот ящик тоже! – приказал Гелор, внимательно осмотрев, что ещё осталось на корабле. На Мурзика эти слова произвели неопишемое впечатление.

– Мои сардельки, мя-а-а-у-у-у! Ни за что! – закричал он и лёг прямо на коробку с сардельками, вцепившись когтями в крышку. – Лучше я утону, чем их брошу!

– Мурзик, пойми, это нужно! – упрашивал его Лёшик. – Или мы сейчас все утонем!

– Гав, если мы утонем, то сардельки будут тебе уже ни к чему, – добавил Жек.

Доводы человечка и пса оказались очень весомыми.

– Хорошо. Сделайте это. Но без меня! – с горечью ответил кот. – Я закрою глаза, чтобы не видеть это кошунство!

– Смотри не засни, – усмехнулась собака. Вместе с Лёшиком и Гелором они вывалили ящик с сардельками за борт, а затем выкинули и тот самый короб, в котором мирно почивала Карлуша. Даже от таких сильных толчков птица не проснулась и поплыла в своём новом кораблике по бушующему озеру.

Жаль, но даже это не помогло нашим путешественникам – без коробок судно сразу стало легче, борта поднялись над водой, но из-за непрекращающейся бури всё равно ката-

строфа казалась неминуемой. Да ещё и Карлуша пропала! Лёшик растерялся – спасать корабль или искать ворону?

– Где же Карлуша? Карлуша! – снова закричал Лёшик, видя, что все их попытки найти птицу бесполезны. – Не могла же она утонуть!

– Наверное, увидев грозу, она испугалась и улетела, – сказал Мурзик.

Возразить на это предположение ни у кого не хватило времени, потому что перед кораблем внезапно появилась огромная волна. Большая, тёмно-серая, она за одно мгновение накрыла всё судно вместе с нашими друзьями.

Жек, Мурзик, Лёшик и Гелор оказались в ледяной воде, несколько секунд ничего не видели и мало понимали, где они. Затем, когда волна прошла дальше, друзья всплыли на поверхность озера. Они увидели тонущий корабль совсем рядом. Нос его уже был под водой, пол-лодки ещё безнадежно торчало, но с каждой минутой и эта половина всё сильнее и сильнее погружалась в воду. Рядом с кораблём плавали щепки и обломки – всё то, что когда-то было оснасткой корабля.

– Помогите, я совсем не умею плавать, мя-а-а-у-у, – закричал Мурзик, когда понял, в чём дело. – Я утону! Я погибну! Как же мне себя жалко! – душераздирающее мяуканье кота разлетелось по всему озеру.

– Но ты ведь только что плавал, – возразил Жек, которого совершенно не страшило пребывание в воде. Он уже подсадил себе на спину Гелора и Лёшика и теперь думал, как помочь Мурзику. – Смотри, у тебя четыре лапы – прям как у меня. И хвост есть. Чего ты кричишь? Я же плаваю, и ты плавай!

– Но я же кот, я должен не уметь плавать, – упрямылся Мурзик, хотя уже и сам видел, что он каким-то чудом держится на поверхности. – Все коты в воде кричат и плачут, вот как я сейчас: «Помогите, мя-а-а-у-у-у, тону, тону»!

Лёшик крутил головой в поисках Карлуши, но её нигде не было видно. Он подумал, что им всем надо добраться до обломков, оставшихся после корабля, и, схватившись за них, плыть дальше. Как раз впереди он увидел ящик – тот самый, в котором спала птица (но Лёшик, конечно, этого не знал). Если схватиться за этот ящик, то они какое-то время смогут плыть дальше. Внутрь можно посадить испуганного Мурзика. Человечек уже хотел поделиться этой идеей с друзьями, как вдруг прямо около себя звери, Гелор и Лёшик увидели два больших всплывающих камня. Вот у камней появились две головы, а вот и лапы. Да это же не камни, а две огромные черепахи коричневатого-зелёного оттенка!

– Кто здесь тонет? – спросила одна из них и посмотрела на кота. Тот всё ещё был занят тем, что душераздирающе звал на помощь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.