

Прихватки в стиле «пэчворк»

ВЯЖЕМ КРЮЧКОМ
И ШЬЕМ



ПРОСТОЙ И ПОНЯТНЫЙ
САМОУЧИТЕЛЬ

УДК 746.42
ББК 37.248
С77

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Станибула, Надежда Сергеевна.

С77 Прихватки в технике «пэчворк». Вяжем крючком и шьем / Н. С. Станибула, О. П. Усикова. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 32 с.: ил. — (Простой и понятный самоучитель).

ISBN 978-5-17-096749-0

Кухня в доме каждой женщины — это ее особый мир, который она может оформлять так, как ей этого захочется. Для вас мы представляем как связанные крючком, так и сшитые модели прихваток в технике пэчворк — простых и ярких аксессуаров, которые станут украшением любой кухни. Не ограничивайте себя — получите удовольствие не только от результата, но и от самого процесса. Прихватки «Яблочко», «Подсолнух», «Калейдоскоп» — эти и другие интересные модели вы найдете в данной книге, а пошаговые инструкции помогут в создании очаровательных шедевров за пару вечеров!

УДК 746.42
ББК 37.248

12+

Издание для досуга

Серия «Простой и понятный самоучитель»

Станибула Надежда Сергеевна, Усикова Ольга Павловна
ПРИХВАТКИ В ТЕХНИКЕ «ПЭЧВОРК».
ВЯЖЕМ КРЮЧКОМ И ШЬЕМ

Заведующая редакцией *Ж. Фролова*
Руководитель направления *Я. Радаева*
Ответственный редактор *Е. Шаповал*
Технический редактор *Р. Абдуллин*
Корректор *Н. Станибула*
Компьютерная верстка *М. Духнич*
Фото *Е. Воловик*

Компьютерный дизайн обложки *А. Чаругина*

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000 — книги, брошюры

Подписано в печать 10.04.2016. Формат 84x108/32. Усл. печ. л. 2,52
Тираж 3000 экз. Заказ №

ООО «Издательство «АСТ»
129085, Москва, Звездный бульвар, д.21, строение 3, комната 5
www.ast.ru, e-mail: kladez@ast.ru

ISBN 978-5-17-096749-0

© Станибула Н.С., Усикова О.П., 2016
© ЧП «И-Концепт», оригинал-макет, 2016
© ООО «Издательство АСТ», 2016



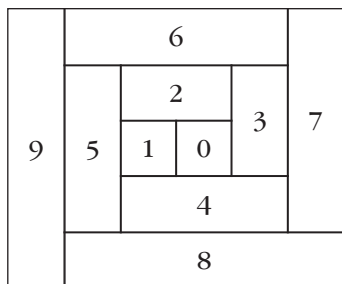
Прихватка «Яблочко»

Материалы и инструменты:

- ❖ разноцветные лоскутки, подходящие к дизайну прихватки (лучше брать хлопковые ткани)
- ❖ ватин или синтепон
- ❖ портновский мел (или простой карандаш)
- ❖ линейка
- ❖ ножницы
- ❖ картон
- ❖ портновские булавки
- ❖ швейная машинка

Техника изготовления данной прихватки — прямоугольная спираль (другое название — «колодец»). В начале работы сшиваем 2 квадрата одинакового размера, а дальше по спирали постепенно пришиваем друг к другу прямоугольники, размеры которых будут увеличиваться.

Рисуем на картоне форму желаемой прихватки в виде яблочка и вырезаем ее. Подготавливаем из картона нулевой квадрат размером $3,5 \times 3,5$ см.



1 Нарезаем из ткани полосы шириной 3,5 см.





2 Выкраиваем по шаблону 2 детали из синтепона, 1 деталь — из основной ткани и 1 деталь — из любой ткани (последняя деталь не будет видна и является подложкой для рисунка).



3 Собираем детали по принципу «сэндвича»: внизу — основная деталь, в середине — 2 слоя синтепона, сверху — подложка. Скалываем булавками.



4 Определяем, какой расцветки будет центральный квадрат, отрезаем ткань

в соответствии с размером подготовленного из картона квадрата — 2 детали.



5 Определяем на прихватке место пришивания первого квадрата, прикалываем его булавкой к основе. Берем второй квадрат и прикладываем лицевой стороной сверху на первый, прострачиваем на 0,5 см от края, делая закрепки в начале и в конце строчки. Разворачиваем лоскутки.



6 Берем следующую полоску ткани нужной расцветки в соответствии с дизайном прихватки. Прикладываем ее сверху на квадраты, выравниваем длину и отрезаем лишнее.





7 Лицевой стороной кладем получившийся прямоугольник на пришитые квадраты и настрачиваем его, делая закрепки в начале и в конце строчки. Разворачиваем прямоугольник.



10 Переворачиваем прихватку лицевой стороной вниз и обрезаем все лишнее, выровнявая ее по основному шаблону.



8 То же делаем со следующей полоской. По часовой стрелке увеличиваем в длину каждую полоску.



11 По лицевой стороне прихватки прокладываем строчку, отступив от края 3—4 мм и сшивая таким образом все слои вместе.



9 Настрачиваем полосы друг на друга лицевой стороной, заполняем все пространство прихватки.





12 Из основной ткани выкраиваем полосы для окантовки. Так как прихватка имеет изгибистую форму, полосы лучше кроить по косой. Тогда они идеально лягут при огибании края прихватки.



13 Проверяем длину окантовки, чтобы ее хватило на всю прихватку. При недостаточной длине окантовочной полосы нужно удлинить ее, шов сшивания желательно сделать по косой. Таким образом, мы сможем избежать лишней толщины ткани в одном месте.



14 Окантовочную ткань кладем лицевой стороной на прихватку, совмещаем края и настрачиваем на расстоянии 0,7–0,8 мм от края, предварительно подогнув боковой край на изнанку окантовочной ткани.



15 Отворачиваем окантовку на изнаночную сторону, огибая край прихватки.



16 На изнаночной стороне подгибаем край канта и заутюживаем его.

