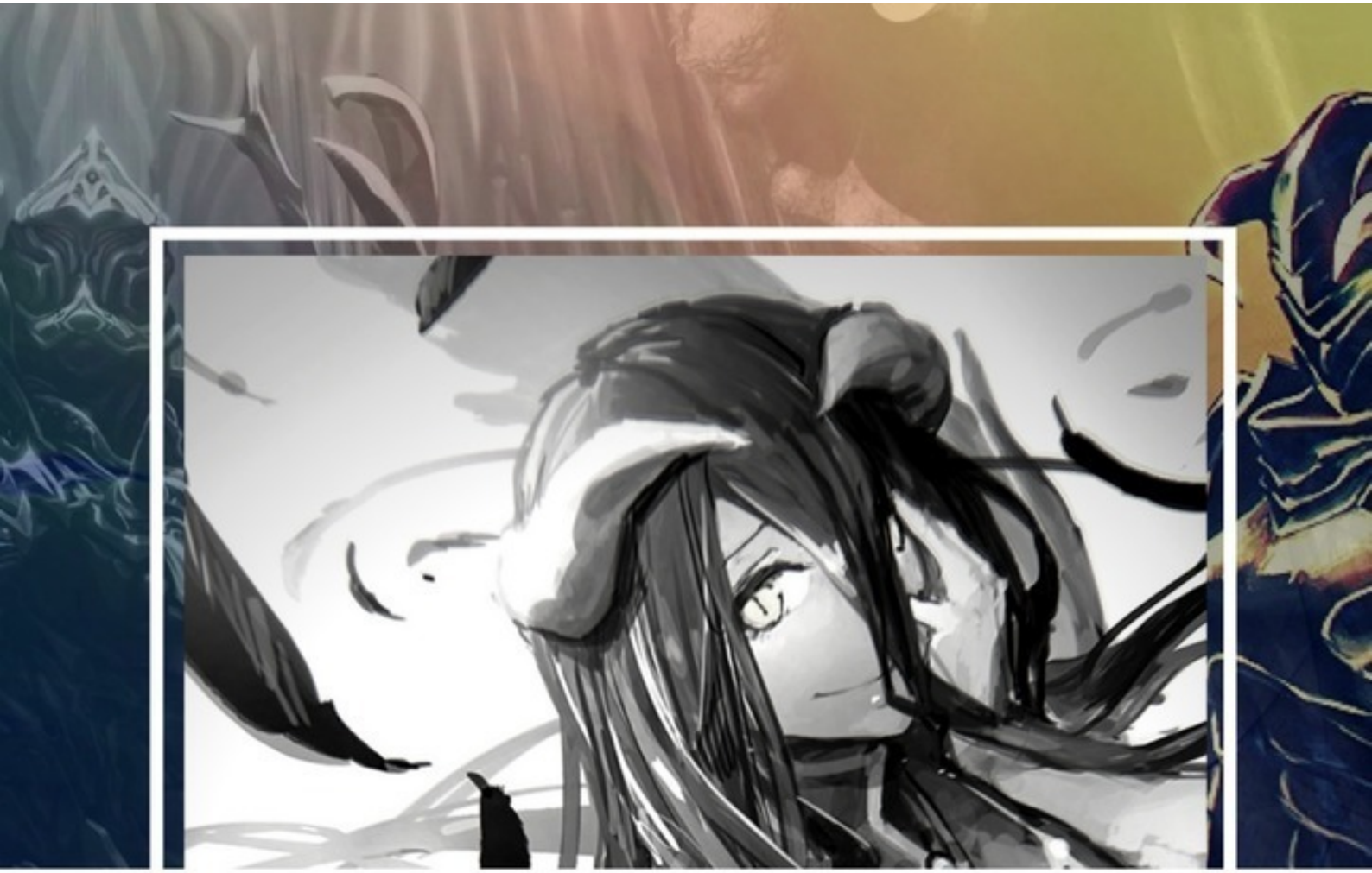
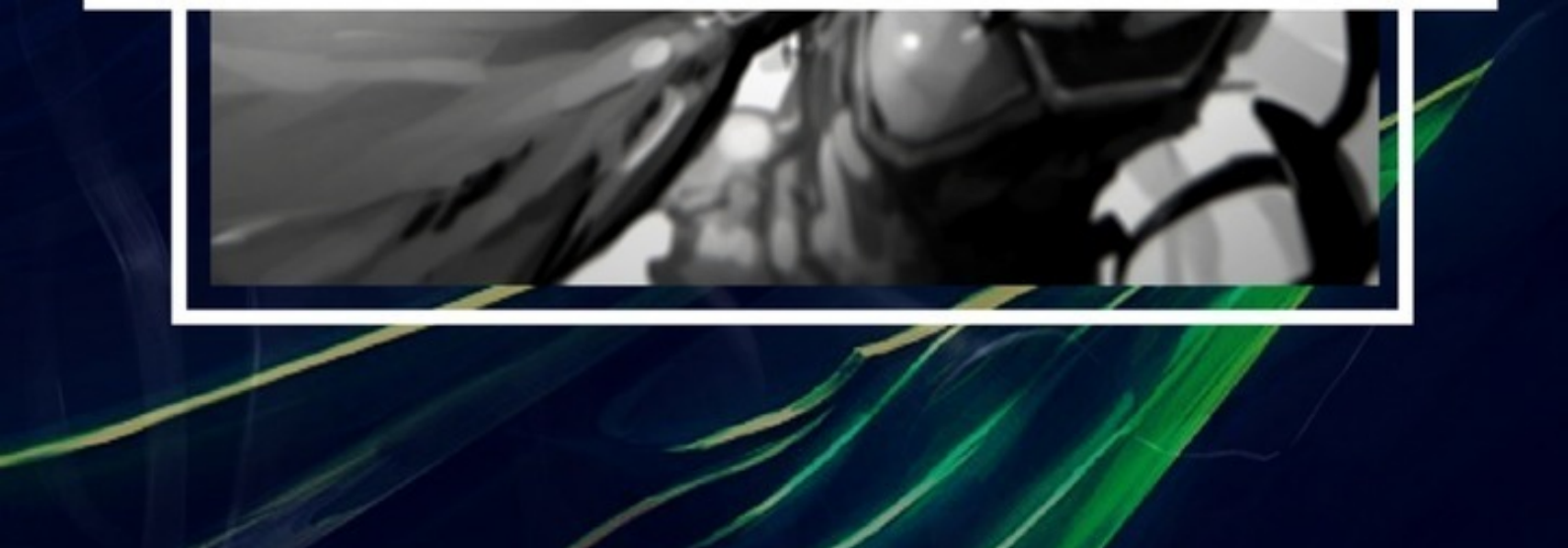


PRESS ENTER

S.S.KOOPER



Snire Kooper

Press «ENTER»

«Издательские решения»

Kooper S. S.

Press «ENTER» / S. S. Kooper — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-907589-5

«Нимб» — игра с полным погружением в виртуальную реальность, разработанная в Германии в 2062 году. Игровая индустрия стала одной из важнейших во всем мире, а карьера киберспортсмена — мечта любого подростка, да и не только. Турниры между профессиональными игроками стали неотъемлемой частью игровой жизни, а ради победы люди готовы поставить на кон все, что имеют. Но в любой игре наступает такой момент, когда все начинает меняться, вот и новые игроки «Нимба» начинают теснить старичков.

ISBN 978-5-44-907589-5

© Kooper S. S.
© Издательские решения

Содержание

ГЛАВА I: Персонаж – Церфея, игровой аккаунт – Miku07 6
Нажмите «Enter» 10
ГЛАВА II: NyanTyan, или краткое пособие о том, как устроить кровавую баню 19
ГЛАВА III: Ресторан «Cherry Eye» 31
Конец ознакомительного фрагмента. 33

Press "ENTER"

Snire Synnister Kooper

© Snire Synnister Kooper, 2018

ISBN 978-5-4490-7589-5
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Нимб» – игра с полным погружением в виртуальную реальность, разработанная в Германии в 2062-ом году. Игровая индустрия стала одной из важнейших во всем мире, а карьера киберспортсмена – мечта любого подростка, да и не только. Турниры между профессиональными игроками стали неотъемлемой частью игровой жизни, а ради победы люди готовы поставить на кон все, что имеют. Но в любой игре наступает такой момент, когда все начинает меняться, вот и новые игроки «Нимба» начинают теснить старичков.

ГЛАВА I: Персонаж – Церфея, игровой аккаунт – Miku07

Киберспорт – игровые соревнования с использованием компьютерных технологий, где компьютер моделирует виртуальное пространство, внутри которого происходит состязание.

Дамагер – игровой персонаж, основанный на нанесении большого количества урона.

Фарм – добыча ресурсов и предметов в игровом мире.

Лузер – неудачник.

Скилл – способность в игровом мире, навык, умение. Так же может пониматься, как способности самого игрока, иными словами, степенью скилловости определяется то, откуда растут руки.

Мана – энергия, необходимая для использования большинства скиллов.

Бадья – большое широкое деревянное ведро.

Загрузка…
Наполняем локации монстрами…
Кормим гоблинов…
Серебрим оружие (вампиры злюки)…
Загрузка завершена, добро пожаловать в «Нимб»!

– Дамы и господа, с вами снова Люкс, и сейчас игроки готовятся уже к третьему матчу за титул чемпионов десятого интернационального ежегодного турнира «Нимб»! Игроки из Соединенных Штатов Америки, восходящие звезды из гильдии «Фэнг», нанесли сокрушительное поражение команде из Германии, трехкратным чемпионам из гильдии «Хало». Однако, как и ожидалось от мастеров, они отыгрались во втором матче, а это значит, что обе команды вновь схлестнутся! По традиции третий матч у нас всегда в режиме «Командное Истребление»! Пока игроки готовятся, хотелось бы напомнить вам, дорогие зрители, несколько вещей, – приятный женский голос разнесся по всей округе.

Огромная арена, больше напоминающая несколько кварталов средневекового города, со всех сторон была обставлена трибунами. С противоположных граней этого гигантского квадрата расположились ворота. Люди переполняли сидячие места, все толпились, желая посмотреть на исход этого невероятного матча между двумя профессиональными командами. Повсюду виднелись экраны со счетом, результатами двух предыдущих сражений, а так же таймер, считающий секунды до начала. Оставалась лишь пара минут. Тем временем девушка-комментатор, прильнув к микрофону, продолжила свою речь:

– Начнем с того, что на данный режим распространяются все правила «Нимба», а значит, что игроки, чьи персонажи уже погибали на этой неделе, могут лишиться своего героя в этой битве. Особое внимание хочу уделить игроку из команды Германии – Элиас Мейер, известный в игре, как Монгар, погибал во время прохождения одного из сложнейших подзе-

мелий «Нимба», поэтому будем надеяться, что его Рыцарь Смерти не покинет нас в этом бою! Напомню, что игрок, потерявший персонажа и не имеющий, скажем так, запасного с достаточным уровнем силы, потеряет еще и место в гильдии. Ой, время до начала совсем незаметно закончилось!

Звук гонга разлетелся, словно листья на ветру, а ворота медленно начали раскрываться, выпуская команды наружу. С каждой стороны по пять игроков. Один из них, довольно высокий мужчина, увешанный черно-золотой броней, сжимающий в руке двуручный меч, уверенным шагом направился в самый центр поля битвы. Он играл роль танка для своей команды, а главная задача – впитывать урон, чтобы защитить остальных союзников. По бокам от него шли гоблин и низкорослая эльфийка. Первый крутил в руках кинжалы и, бросившись куда-то в сторону, исчез, а девушка, поправив локоны золотистых волос, поудобнее взяла посох. Разбойник и жрица. Задача оных – вырезать, как их называют, картонных врагов и восстанавливать силы союзникам, соответственно. Кроме того, среди членов этой группы был и полуволк с рогами, друид, а так же девушка с мечом, которая играла роль главного источника урона.

– Действуем по плану, все вместе гасим их по очереди, – произнес рыцарь с мечом и, перехватив его поудобнее, бросился бежать вперед.

В нескольких метрах впереди уже виднелся вражеский танк, рыцарь в белых доспехах и с копьем в руках. Оба блокиратора урона скрестили орудия, шипя от напряжения. Белоснежный, увернувшись от атаки меча, сделал несколько шагов назад, а затем нанес сильный удар. Внезапно его броня треснула, а на землю полилась кровь. Копьеносец упал на колени, держась за грудь, после чего упал навзничь, опрокинутый сильным ударом в голову.

– Чемпионы неспроста чемпионы! Танк команды из Штатов повержен! – объявила Люкс, а зрители восторженно завопили, аплодируя.

– Еще бы, – усмехнулся гоблин, смахнув кровь со своего кинжала. Именно он нанес сокрушающую атаку вражескому защитнику. – Вот только одно меня волнует… Почему он здесь был один, где остальные?

Эльфийка, вскрикнув, упала наземь, лишенная ног, а позади нее, перекрутив саблю, предстала девушка в мантии. Она растворилась в воздухе, ухмыляясь, после чего гоблин так же был лишен жизни. Рыцарь с мечом, рыкнув, начал крутиться на одном месте. Крик разорвал тишину, созданную отсутствием лязга металла, а та разбойница, которая смогла убить двоих из команды, упала, рассеченная надвое. Ее органы вывалились, кровь смочила землю.

– Разбойник из команды Штатов погиб, но перед смертью он успел забрать с собой двух героев из команды Германии, теперь шансы равны, вот только смогут ли выстоять наши чемпионы против двух дамагеров [1] и одного Жреца, полагаясь лишь на нерушимую защиту Рыцаря Смерти?

– Элиас, у нас проблемы, – произнес друид и, посмотрев на девушку-мечника, стоящую на стороже, перевел взгляд на товарища в доспехах.

Тот лишь утвердительно кивнул, а после бросился бежать по улицам, стараясь не упускать ничего из виду. Друзья уверенно двигались за ним, не отставая ни на метр, дыша в спину. Небо внезапно почернело, а затем окрасилось в кроваво-красные цвета. Огромный камень

летел с небес, раскаляясь до предела. Рыцарь Смерти, подняв клинок в воздух, что-то пробормотал себе под нос, а от меча во все стороны развернулся купол из тьмы, закрывший выживших членов команды. Элиас ухмыльнулся, ведь его защиту никто не смог пробить за долгие годы на турнирах. Однако на этот раз купол из чистой тени покрылся трещинами, вгоняя в ступор абсолютно всех, кто укрывался за ним. Девушка с мечом широко распахнула глаза, но все же ненадолго. Пламя окутало все вокруг. Друид, пытаясь использовать магию, упал замертво, рассеченный топором, а затем погибла и подруга.

– Последние слова, Элиас Мейер? – расплылся в дикой улыбке эльф с длинными и черными, как смола, волосами. Он смотрел на обескураженного рыцаря с вызовом, с насмешкой.

– Последние? – усмехнулся тот после нескольких секунд ступора и, взявшись за меч поудобнее, отрубил врагу руку. – Лучше ты свои последние скажи! Я убью вас всех и в одиночку!

– Наивный дурак. Это последнее поражение в твоей карьере, сгинь уже, – ответил эльф, а затем одним быстрым ударом топора срубил Рыцарю Смерти голову.

В глазах потемнело, после чего резко стало светло. Элиас уселся в открывшейся капсуле, тяжело дыша. Голова раскалывалась от боли, шея болела так, словно ее действительно обрубили этим могучим клинком. Гладко выбритое лицо, испуганные голубые глаза, темные волосы, локоны которых торчали во все стороны. Рядом находились еще четыре камеры. В двух из них, так же тяжело дыша, сидели мужчины, примерно ровесники нашего героя.

– Команда из Германии проиграла, как ни печально! Вынуждена признать, мы навсегда прощаемся с Рыцарем Смерти, за которого играл мистер Мейер. Остальные члены команды, к сожалению, лишаются всех уровней своих персонажей и снаряжения, таковы правила. Спасибо вам, гильдия «Хало», что три года радовали нас своими победами! – прозвучал голос Люкс из динамиков в помещении.

Что? Как?… Элиас не понимал, как возможно было разрушить его купол защиты, ведь это магия сильнейшего уровня. Подобное может сделать только маг света, но разрушила его все же магия пламени. Мейер схватился за голову и, подняв глаза к потолку, закричал от досады. Он только что потерял своего единственного и сильнейшего персонажа, одного из самых сильных в гильдии! Товарищи по команде, похлопав его по плечу, направились на выход. Девушка со светлыми волосами, печально посмотрев на друга, достала телефон и вычеркнула его имя из коротенького списка. Таковы правила. Потерял персонажа – потерял гильдию, а поражение на турнире мало того, что лишает тебя всего инвентаря, так еще и обнуляет весь уровень персонажа, и неважно, сколько времени ушло на прокачку.

Элиас опечалено посмотрел в пол, вылез из своей капсулы, после чего направился прочь, поглощенный своими мыслями. По меркам киберспорта он уже довольно староват, двадцать семь лет как-никак, а такая игра, как «Нимб», требует молодого и здорового тела. Ее разработали в Германии в середине двадцать первого века. Творение разработчиков стало мировым хитом и совсем скоро превратилось в место, где проводят свое время почти все. В этой игре нет никаких ограничений в плане действий, а устройство, переносящее сознание в игровой мир, могло полностью удовлетворять человеческие потребности, ведь оно вводило тебе пищу, когда твой персонаж ел, передавало тебе все ощущения, независимо от того, какие они. «Нимб» – невероятная игра, изменившая жизнь всего общества, а турниры стали не просто развлече-

нием, они стали еще и отражением политики, поэтому правила столь суровы. Только что Элиас и его команда не смогли защитить честь Германии, страны-разработчика… Лишиться всего из-за какого-то огненного мага, который способен разрушить теневой купол абсолютной защиты? Это просто бред. По крайней мере, так думал сам Мейер. Он не верил, что такое вообще возможно, не хотел верить, но такова реальность. Когда чемпионы проигрывают, они теряют не только место на турнирах, правила обрекают их на новую прокачку персонажа и фарм [2] предметов и ресурсов, а это требует немалых усилий и времени. Это поражение… Оно в действительности может стать последним для Элиаса, ведь МИ Германии (Министерство Игр) расформирует их команду.

Гильдия «Хало» уже проигрывала на сезонном турнире этой весной, а значит проигрыш сейчас, на ежегодном летнем турнире, вешает клеймо лузеров [3] на членов команды. К сожалению, из гильдии Мейера тоже исключат, ведь он потерял единственного персонажа, а если создать нового, то он просто не дотянет до порога силы, необходимого для вступления. И чего его только понесло в то подземелье пару дней назад? Впрочем, он и сам знал ответ. Хотел просто покрасоваться, только вот это стоило карьеры. Какая немецкая организация захочет взять под свое крыло тридцатилетнего киберспортсмена, которого сокрушили новички? Вот именно, что никакая. Остальные члены команды чуть помоложе, да и они состояли в других командах, так что, скорее всего, бывших чемпионов захотят оставить в гильдии и дать им второй шанс, но они тоже вряд ли долго протянут. Уверенность до хорошего не доводит, нужно было еще в первом матче понять, что противники не лыком шиты. Элиас подошел к зеркалу, висящему на стене коридора и, посмотрев на эмблему команды на своей груди, сорвал ее и бросил в урну.

– Что ж, я учился на инженера, может, попробовать пойти по профессии работать?… – тяжело вздохнул он, почесывая голову, стараясь не выдавать свою досаду, ведь прекрасно знал, что камеры все же снимают все в это комплексе, где игроки и погружаются в игру во время соревнований.

Нажмите «Enter»

Дверь медленно открылась, а затем была захлопнута одним резким движением. Ключ провернулся в замке, послышался характерный звук, эхом отдающий в ушах. Мужская рука скользнула по выключателю, загорелся свет. Небольшая прихожая со шкафом по правую сторону от двери и помещением без двери по левую сторону. Мужчина помассировал переносицу, сокрушенно вздохнул и, стянув с ног туфли, прошел в саму квартиру. Она рассчитана всего на одного человека, однушка без излишеств. Кухня совмещена со спальней, небольшой диван-кровать, размещённый возле окна, неподалеку дверь на балкон, небольшой круглый столик, кресло, а так же шкаф с книгами. В углу расположилась большая капсула, напоминающая кровать, только с большой крышкой. Все это дело подключалось к розетке, а на ее бортике был прикреплен монитор, покрытый пылью из-за того, что устройством давно не пользовались. Вокруг капсулы валялись недавно постиранные вещи, на ней лежал планшет, ноутбук, множество зарядок и наушники.

Человек уселся на диван и, откинув голову на спинку, посмотрел в потолок.

– Очередное собеседование, очередной отказ… – произнес он.

Прошло уже несколько месяцев с того момента, когда игроки США разгромили команду Германии со счетом два-один. Элиаса, как он и ожидал, выгнали из гильдии, а все организации, отвечающие за набор киберспортсменов, отказывали в пользу молодых и многообещающих героев. Впрочем, репутация любой такой, даже мелкой, кампании, быстро начнет стремиться к нулю, если общество узнает о том, что она наняла бывшего чемпиона, который так опозорился. Профессионал умудрился проиграть новичкам… Остальные члены команды разошлись по мелким гильдиям для новичков, стали принимать участие в любительских турнирах, чтобы хоть какие-то деньги иметь, а организаторы осеннего турнира даже не вспомнили про бывших мировых чемпионов «Нимба». Что же, этого стоило ожидать. Мейер продал свой дом в пригороде Берлина и переехал в однокомнатную квартиру на окраине города, жил все это время на оставшиеся деньги, часть из которых положил в банк под проценты, а любая работа, которую он пытался найти, сводилась к отказу, ведь у него попросту нет опыта. Какое-то время Элиас даже подрабатывал дворником, а сейчас периодически подменял знакомого, работающего в сети быстрого питания. Капсулу для игры он все же решил оставить, как напоминание о былых деньках.

Элиас встал с дивана и, сняв пиджак, бросил его куда-то в сторону, после чего направился за зарядкой для телефона. Мужчина взял провод, а его взгляд невольно прошелся по капсуле, пальцы по гравировке «Нимб» на поверхности крышки. За все это время он даже не пытался играть, ведь все время находился в поисках работы, каждый день бегал на несколько собеседований, где ему отказывали. К сожалению, на этой неделе никаких свободных вакансий не было, а те работодатели, что все еще искали новых сотрудников, посылали, куда подальше. Мейер вновь сокрушенно вздохнул, покачал головой и, немного подумав, осторожно приложил палец к сенсорной кнопке на мониторе.

Экран постепенно стал белым, появились иконки приложений. Примерно так выглядят все компьютеры этого времени, а этот – специальная версия, созданная специально для профессиональных игроков «Нимба». Команда Германии получила такие два года назад, на летнем ежегодном турнире. Элиас дважды приложил палец к круглому значку с надписью «Нимб»,

расположенному на рабочем столе. Крышка капсулы медленно открылась, обнажая идеально гладкую поверхность длиной в два метра. Мужчина слегка улыбнулся и, выдохнув, улегся на нее. Устройство закрылось, а экран, расположенный на внутренней стороне крышки, включился. При малейшем сбое система отключается, ослабляя крепление, а то, в чем лежит игрок, так и остается жидким. Иными словами, связь обрывается, а лежащий сможет без особых проблем убрать крышку и выбраться наружу.

– Вас приветствует система игры «Нимб», войдите или создайте новую учетную запись, – оповестил металлический голос.

– Создать новую учетную запись, – ответил Элиас. Если он войдет под своим старым именем в игру, то, скорее всего, игроки его просто засмеют, а вот к новичкам многие благосклонны. Впрочем, разницы-то особо и нет, в любом случае бы пришлось нового персонажа создать.

– Загрузка редактора персонажей… Начинаю погружение в игровой мир… – сообщил все тот же голос, как только запись была создана.

Поверхность начала двигаться, словно становясь жидкостью, обволакивающей тело мужчины до тех пор, пока не осталось только лицо, на которое вскоре наделась маска, совмещающая в себе устройство для дыхания, а так же «шлем» для синхронизации с игрой, из боков капсулы выдвинулись шприцы с различными жидкостью. Эти стимуляторы обеспечивают организм питательными веществами, когда игровой персонаж ест или пьет, причем по содержанию белков, жиров и углеводов все полностью идентично пище там, в «Нимбе». Игра построена на том, что игрок чувствует все, что происходит с его героем, таким образом боль, запахи, вкус, даже опьянение и прикосновения ощущаются, как в реальности. Таков игровой процесс.

Элиас раскрыл глаза. Вокруг него все было абсолютно белоснежным, а перед глазами расположились зеркало и интерактивная панель. Сейчас он видел самого себя, но совсем скоро это изменится, когда начнется процесс редактирования персонажа. Поскольку капсула обеспечивает полную синхронизацию разума с игрой, то достаточно просто представить внешность, чтобы все изменения произошли.

– Выберите расу вашего персонажа, – произнес приятный женский голос, а на панели появились изображения различных видов существ.

Редактор поддерживал создание всего, что только можно: эльфов и людей, вампиров и демонов, различных видов нежити, орков и огров, гномов и гоблинов. Элиас несколько раз моргнул, понимая, что появилась новая раса. Драконы. Подобного в игре раньше не было, а описание сразу же заставило сделать выбор. «Драконы – одни из самых могущественных существ, которые разрушают города, сеют смерть, но некоторые из них желали жить среди остальных в мире, поэтому отказались от части своей мощи, чтобы навсегда принять человеческий облик. Расовая способность – сопротивление к огню». В голове всплыли воспоминания о том, как маг огня смог разрушить барьер из тьмы. Мейер явно не хотел иметь дел с таким снова, поэтому без колебаний выбрал нововведенную расу. Отражение в зеркале дало понять, что у мужчины появились рога и вытянутые уши, а шея местами покрыта чешуйками, вертикальные зрачки выделялись на фоне глазного белка.

– Выберите пол, а затем подберите внешность персонажа, которая вам понравится, – сообщил голос интерфейса. – По статистике всего сорок процентов игроков мужского пола создают персонажей-девушек, персонажей вашей расы в игре довольно мало, а женского пола еще меньше.

Так было и во время прошлого создания персонажа. Система всегда сообщала какие-то интересные факты, когда что-то приходилось менять. Мало девушек, да?… Элиас, почесав голову, выбрал женский пол, закрывая глаза, чтобы продумать внешность. Когда же он вновь раскрыл их, то сильно удивился. Перед зеркалом стояла молодая девушка, на вид лет девятнадцати. У нее было атлетическое телосложение, вытянутые ушки с чешуйками на кончиках и мочках, пышные темные волосы чуть ниже шеи, лежащие на плечах и отражающие свет, идущий со всех сторон. Местами виднелись серые локоны, придающие еще больше прекрасности ее образу, а челка закрывала левый глаз. Правильные черты лица, небольшой носик и тонкие полоски губ. Над верхней губой красовалась малюсенькая родинка, которая подчеркивала красоту янтарных глаз с большими вертикальными зрачками. Чуть выше ушей из головы выходили закручивающиеся рога, опоясывающие голову и создающие вид нимба, как у ангелов. Аккуратны брови приподнялись, губки разомкнулись, изображая удивление. Впрочем, совсем скоро Элиас, поморгав еще несколько раз, перестал удивляться и продолжил создание персонажа, не упуская возможности покрутиться перед зеркалом.

– Сохранить внешность персонажа? – уточнила система.

– Конечно! – взбудоражено ответил Элиас. Когда он только пришел в игру, создание персонажа-девушки его слегка пугало, а сейчас же, наоборот, это казалось даже интересным. Мужчина в женском теле осторожно провел руками по своей талии, слегка прощупал грудь и поймал себя на мысли, что это весьма приятно. Помотав головой, игрок вернулся к созданию своего героя, а точнее, героини.

– Выберите класс героя.

– Хм, система, я хочу поэкспериментировать, можешь помочь мне с выбором? – мужской голос сменился на приятный женский, веющий какой-то властностью, но все же сохраняющий нежность. Мейер зашел в игру просто развлечься, а создание нового Рыцаря Смерти будет заставлять воспоминания возвращаться в черепную коробку, а разве это хоть немного развлекает? Вряд ли.

– Класс «стрелок» обладает средней сложностью, небольшим набором скиллов [4], а так же прост в освоении. Вместе с расой драконов была добавлена двойная специализация для этого вида, так что после пятнадцатого уровня вы сможете выбрать себе вторую специализацию, дабы получить способности и других классов. Это еще одна отличительная способность расы драконов. Выбирая класс «стрелок», вы должны понимать, что ваше место не в первых рядах, а на безопасном расстоянии, ведь персонаж будет обладать небольшим запасом здоровья, однако, большим запасом маны [5]. Принять?

– Да, будь добра, – кивнула девушка-дракон.

Легкая одежда на ее теле исчезла, уступив место обтягивающим штанам, сапогам, льняной рубашке и легкой накидке. На поясе висели тренировочные пистолеты. Примерно с таким снаряжением начинали все игроки, но стоит найти учителя, который есть в любой стартовой

локации, как после простого задания получишь уже более хорошее снаряжение, с которым уже смело можно отправляться на поиск ресурсов для создания хорошего снаряжения. Элиас уже знал, где это все можно искать, поэтому он сможет довольно быстро добраться до того момента, когда можно будет выбрать вторую специализацию.

– Исполнено. Дайте имя своему персонажу. Именно оно и будет вашим отличительным знаком, вашей личностью во время игры.

На интерактивной панели появилось окошко ввода текста, а так же клавиатура. Девушка-дракон, немного подумав, ввела первое, что пришло в голову – «Церфея». Отныне такое имя будет носить Элиас в мире «Нимба». Перед глазами потемнело, а после появился ползунок.

Загрузка…
Чистим зубы вампирам…
Платим оркам…
Разливаем эль по кружкам…
Загрузка завершена, добро пожаловать в «Нимб»!

Голубое небо завораживало своей красотой. Кудрявые облака, словно пучки ваты, плыли по небесам, а солнечные лучи освещали поверхность земли. Зеленая трава приятно щекотала оголенные участки тела. Девушка с рогами, лежащая среди всей этой зелени, резко села, щурясь от яркого света. Вот он, мир «Нимба». Церфея, как ее назвал Элиас, встала во весь рост и потянулась, после чего осмотрелась. Это место было ей не знакомо, скорее всего, новая локация, добавленная вместе с расой драконов. К северу от холма, где она проснулась, располагались дома живущих здесь людей. Судя по всему, какая-то деревушка, которая находится между крупными деревнями или городами, это еще только предстоит узнать.

Дракон, поправив свои волосы, направилась по маленькой тропинке вниз, к подножию холма, чтобы зайти в деревню и взять себе первое задание. Такие мини-миссии позволяют на первых порах освоить способности персонажа, его навыки, а так же повысить свой уровень, чтобы без особых проблем отправиться на локации для сбора ресурсов, после чего выковать у кузнеца в какой-нибудь глубинке неплохое для новичка снаряжение, а после вместе с командой случайных игроков отправиться в подземелье и добыть себе что-нибудь получше. Снаряжение из подземелий, как их называют среди игроков, данжей, в последствии можно использовать, как материалы для более хорошего снаряжения. То бишь, если совместишь несколько доспехов для высоких уровней, запихнешь в них самоцветы, без особых проблем сможешь податься в какую-нибудь сильную гильдию, а дальше все обычно стремятся в киберспорт, но Элиас вернулся не за этим, сейчас его интересовала лишь сама игра без всех этих соревнований.

Девушка пройдя по тропинке, зашла на подобие улицы, проходящей между деревенскими домами, а затем вдохнула полной грудью. Что и говорить, воздух здесь казался куда чище. Впрочем, создатели «Нимба» беспокоились об этом довольно сильно, ведь хотели передать всю атмосферу средневековья, хоть и наполненного магией и различными мифическими существами. Чем дальше Церфея шла по улочке, тем меньше деревушка становилась похожа на таковую. Совсем скоро девушка застыла, ошарашенно осматриваясь. Дома стали куда выше, появились грунтовые дороги, по которым сновали крестьяне, а также кони, тянущие за собой повозки. Подобные, в основном, использовали торговцы, перевозили в них овощи, муку, одежду, да и прочие товары. Здесь все было таким незнакомым, да и выглядело не так, как пару

месяцев назад. Разработчики «Нимба» действительно провели колоссальную работу, добавив подобную локацию, а NPC (Non Player Caracter), иными словами, все те, кем никто не управляет, действовали, как живые люди. Перестали они быть похожими на бездушных кукол, запрограммированных на одни и те же действия. Чего стоит бабушка в конце улицы, которая помогла мальчугану встать на ноги, да и торговцы весело о чем-то говорили, раскладывая товары. Всего два месяца, а такие изменения. Похвально.

– Эй, драконiха, вали отсюда! – в лицо Церфеи прилетел помидор, который разбился от силы броска, покрывая личико кусками красного овоща. Судя по запаху и весьма жидкому состоянию, он испортился около недели назад, не меньше. Интересно, зачем кому-то протухший помидор? Голос вновь прозвучал:

– Ты что, глухая? Сказали же, вали, мы тут не любим таких тварей, как ты!

Что же, Элиас уже утратил весь энтузиазм бытия драконом. Неужели здесь настолько их не любят, что специально хранят тухлые овощи, фрукты и ягоды, чтобы потом в морды бедолагам покидать? Весьма скверно. Девушка нервно смахнула с лица остатки помидора, а затем гневно посмотрела на того, кто это сделал. Вертикальные зрачки сузились еще больше, губы расплылись, обнажая несколько пар острых клыков. Человек, бросивший эту «бомбочку» в лицо дракона, не менее гневно сверлил ее взглядом. Церфея успокоилась, поняв, что перед ней простой крестьянин, а затем поклонилась в знак извинения. Фактически, она ни в чем не виновата, но все же лучше в начале создать дружеские отношения с жителями деревни, иначе просто не…

Дракон рванулась с места и одним резким ударом вонзила длинные ногти в глотку взбесившего ее крестьянина. Не думая ни секунды, девушка схватила его второй рукой за затылок, шипя. Кровь тонкими струями полилась, когда рука вырвалась из плоти несчастного, а сама Церфея нежно слизнула змеиным языком алую жидкость, стекающую с ладони на предплечье. Вкус свежей крови нравился Элиасу еще с того времени, когда он играл за Рыцаря Смерти. Человек упал на грунтовую дорогу, судорожно глотая воздух, зрачки тряслись, страх сковал его целиком и полностью. Наконец, бедолага сумел что-то пробормотать, но речь явно не была понятной для восприятия. Жители, видевшие весь процесс, испуганно закричали. Кто-то начал убегать в ужасе, кто-то не мог и с места двинуться, не зная, что делать. Большинство уже поняли, что бросаться тухлятиной – не лучшая идея, поэтому схватились за все, что было под руками: вилы, кузнечные молотки, деревянные балки.

– Прекратить! – прогремел голос, который эхом отозвался в ушах девушки. Крепкий мужчина, хоть и в возрасте, одетый в льняную рубаху и штаны, бородатый, с растрепанными длинными волосами. В руках он держал посох, на шее виднелось подобие шарфа, а сверху еще и мантия. Подобные одеяния – отличительная черта старейшин деревень и маленьких городов, которые и заправляли всем в этих местах. Мужчина посмотрел на дракона, после чего одарил крестьян гневным взглядом: – Сколько раз я говорил не трогать драконов? Они отказались от своей разрушительной мощи, чтобы стать такими, как мы! Этот дурак сам виноват, что посмел опорочить честь такого величественного создания! Это станет и уроком для вас всех! Те немногие драконы, которые решили жить среди нас, не стали менее величественны, и они обладают точно такими же чувствами, как любой из здесь живущих. Иными словами, если оскорбите дракона, и он вас убьет – вы виноваты сами, ведь вы посмели оскорбить чувства столь могучего существа! Чтобы я больше не видел, что вы обижаете эту прекрасную рогатую девушку!

Церфея с интересом посмотрела на неожиданного защитника, а затем задумчиво нахмурилась. Выходит, есть еще те, кто одобряет драконов в обществе. Что ж, такой «сорт» людей может сыграть на руку, ведь репутация могущественной твари еще никому не вредила? Стоило всего лишь напугать придурка с тухлым помидором до полусмерти…

– Извините, я могу вам как-то отплатить за ваш поступок? – осторожно спросила девушка.

Это более, чем отличный, способ получить первое задание. Завоевание доверия старейшины деревни весьма важно. Кто бы что ни говорил, ведь потом в деревню можно привести войска, а на это даже никто внимания не обратит, захватить и после построить на ее месте свою крепость, в которой уже будут рабы в лице жителей. По крайней мере, так Элиас сделал, когда играл за Рыцаря Смерти. Удивительно, что сейчас он удержался от убийства, ведь раньше делал это, не гнушаясь. Впрочем, сейчас он играл ради удовольствия, а какое удовольствие, если за твою голову назначена награда, ведь ты вырезал пару деревень? Правильно, никакого. Старейшина повернулся к дракону и, улыбнувшись, произнес:

– Я рад, что такое создание, как вы, забрело в наши края. Честно говоря, вы ничего мне не должны, это помощь лишь за то, что вы столь величественны. Однако, если хотите помочь, то отправляйтесь на тренировочное поле и разбейте несколько манекенов! – возбужденно произнес мужчина, подняв руку. В какой-то момент его лицо застыло, не выражая никаких эмоций, а через мгновение он произнес вновь: – Однако, если хотите помочь, то тогда, не сочтите за грубость, я бы попросил вас помочь моей жене по дому. Мы недавно завели несколько щенков, так они забрались в конюшню, разворошили там все и принесли всю эту грязь в дом. Моя женушка уже стара, не справляется одна, а меня боли в спине мучают. Будем неимоверно благодарны, если вы все же поможете.

– Да, конечно, я помогу вам, – кивнула Церфея. Честно говоря, она с трудом сдерживалась, чтобы не засмеяться, ведь первый раз старейшина сказал глупость, а затем и вовсе завис. Выходит, локация все же не такая прекрасная, как кажется. По крайней мере, есть еще некоторые изъяны, как это перепутывание условий задания. В глаза резко покраснело, появилось маленькое окошко.

«Дорогой (ая) Miku07, благодарим вас за помощь в поиске неисправностей, совсем скоро постараемся это исправить! С уважением, команда разработчиков»

Окошко уведомления исчезло, вернув весь обзор в исходное состояние. Раньше все это приходило на почту, а теперь прямо в игру, да еще и так быстро смогли отследить источник неисправности, похвально. Вряд ли разработчики «Нимба» осилили бы это, скорее всего часть акций продали и другим гигантам игровой индустрии, чтобы улучшить игру. Хм, интересно решение, весьма интересное. Как говорится, две головы лучше одной, так и с командами разработчиков. Церфея, думая о своем, совсем позабыла о том, что старейшина до сих пор ожидает, когда она направится за ним, поэтому легкий удар посохом по плечу заставил ее вернуться к игре. Девушка помотала головой и, посмотрев на старика, кивнула. Тот спокойно направился по улице, а дракон, почесав себя за ухом коготком, пошла следом. Первые задания, на игровом языке – квесты, всегда были скучными и неинтересными, но то, что NPC стали более… живыми что ли, радует. Сейчас, после перерыва, Элиас чувствовал, будто снова там, где должен быть, в мире, где ему куда интереснее, чем в реальности. Впрочем, не стоит считать именно так, ведь рано или поздно все же придется выйти из игры и вернуться в реальность. Скорее,

Мейер знал, что игры – его призвание, поэтому получал неимоверное удовольствие. В данном случае даже обычные стартовые квесты стали для него чем-то интересным.

Старейшина вел девушку по улице, а жители недоверчиво смотрели на нее, то ли со страхом, то ли с презрением вдобавок. Наконец, мужчина остановился возле большого дома с деревянной крышей. Окна открыты настежь, как и забор. Девчушка лет десяти носилась по двору, вешая мокрую после стирки одежду на натянутые веревки. Заметив старейшину, она радостно бросилась обнимать его, называя отцом. Церфея выпучила глаза, приставляя ладонь к открывшемуся от удивления рту. «Такой старый, а еще может детей делать?! Хотя в то время стариками называли уже сорокалетних, значит ли это, что его жена помоложе?»

Обняв дочь, мужчина открыл дверь в свой дом и пропустил свою спутницу вперед. Девчушка же осталась во дворе продолжать свое занятие. Старейшина указал Церфее направление, куда стоит идти, а затем последовал за ней. Здесь, в просторной кухне, сидела женщина лет на десять моложе, чем отец девочки.

– Милая, смотри, дракон согласилась нам помочь! – радостно оповестил он, обнимая сидящую женщину.

Та же поправила платок на своей голове, поспешно встала со своего места и низко поклонилась в знак уважения и благодарности. Церфея поспешно остановила ее, еле заметно улыбаясь. Все же NPC не перестают удивлять. Перед глазами вновь появилось окошко, сообщающее о начале выполнения задания.

– Спасибо вам большое, госпожа! Я восхищена вами! Такое величественное создание, как вы, согласилось нам помочь, помочь простым невежам! Еще раз спасибо вам! – поблагодарила в очередной раз жена старейшины и, когда ее вновь остановили, направилась к двери в кладовку, откуда вытащила швабру и тряпку, а затем и деревянное ведро. Она поставила это все перед драконом, кланяясь в ноги. – Вот все необходимое, простите за неудобства!

Девушка снова попросила женщину перестать кланяться и, наконец, успокоиться, а затем, чтобы не слушать эти бесполезные благодарности, взяла все то, что ей принесли, а после чего вышла во двор. Девчушка, заметив ведро в руках дракона, указала на небольшой колодец неподалеку и улыбнулась. Церфея кивнула и направилась к этому «водопою», довольно легко набрала воды, а затем вернулась в дом, быстро смочила тряпку и натянула ее на швабру. Старейшина с женой расплылись в довольных улыбках, смотря, как брюнетка старательно драит пол дома, да еще и с таким энтузиазмом! На деле же Элиас мысленно проклинал всех. Все-таки такая работа явно не для него, а ведь два месяца назад он огромный меч с собой таскал! Впрочем, тогда и персонаж был физически намного сильнее. Наконец, девушка уселась за стол, тяжело дыша. Она вычистила полы во всем доме всего за полчаса, а сейчас, после такой работы, вся пропотела. Капли стекали по лицу, а волосы и одежда заметно намокли. Дракон сокрушенно выдохнула, а затем хотела уже по привычке положить голову на стол, как резко ударилась чем-то, не успев достаточно приблизиться к деревянной поверхности. Черт, рога! Она простонала какое-то ругательство, а затем положила подбородок на ладонь, смотря в окошко. Перед глазами появилось уведомление о том, что квест успешно выполнен. Старейшина улыбнулся, его жена вновь поблагодарила.

– Госпожа, вы вся намокли! Можете принять у нас ванну, я подготовлю все для вас, если хотите, – предложила женщина, восхищенно глядя на брюнетку.

– Да, было бы прекрасно, – согласилась Церфея, потирая свои рожки. Задания такого плана, как «почисти дом» или «поймай козу», она явно не хотела выполнять, поэтому нужно воспользоваться шансом помыться, а затем подыскать какого-нибудь помощника-новичка, который точно последует за знающим игроком. Нужно только доказать свои знания. Пожалуй, это лучший вариант из возможных. – Если вы не против, то я потом сразу отправлюсь на поиски какого-нибудь союзника моего уровня.

Слегка ныли места над ушами, откуда эти продолжения черепа выходили. Что же, придется как-то к этому привыкать. Крестьянка встала со своего места в который раз, после чего поспешно удалилась, а буквально через пару минут позвала дракона. Жена старейшины объяснила, что она готовила эту воду для мужа, но по правилам уважения не может позволить ему помыться перед, как в этом доме назвали Церфею, госпожой. Девушка поняла, что отнекиваться бесполезно, поэтому без лишних вопросов согласилась. Как только женщина ушла, рогатая стянула с себя свою одежду и бросила ее куда-то на пол, а затем, поежившись от того, что даже летом пол отдает холодом, поспешно забралась в большую деревянную бадью [6], наполненную горячей водой.

Она погрузилась по шею, нежась в тепле. Для драконов это действительно так приятно? Брюнетка бросила взгляд на свое тело и невольно поймала себя на мысли, что ей действительно нравится быть женского пола, как ни странно. Хотя это, скорее всего, отголосок проблем в личной жизни Элиаса. После каждого задания счет персонажа пополняется, а воспользоваться деньгами можно очень просто – достаточно просто представить нужную сумму у себя в руке и, если такие средства есть в инвентаре, то они материализуются. Достаточно удобная система на самом-то деле. Церфея резко шлепнула себя по лбу.

– Точно, надо же будет артефакт себе найти! Я помню, где спрятал хорошие предметы для всех классов, на случай, если захочу создать других персонажей! – осенило Элиаса, но вот то, что все это делала девушка-дракон, выглядело весьма странно. Благо, никто не видел.

Раздался стук в дверь, а голос старейшины все же заставил обратить на это внимание:

– Госпожа, в город прибыл вампир, я бы сказал, примерно одного с вами уровня. Я попросил гостя задержаться у нас на пару часов, чтобы вы могли с ним встретиться. Это меньшее, что я могу для вас сделать.

– Спасибо! – ответила девушка в бадье. Как только шаги мужчины в коридоре стихли, она задумчиво посмотрела в потолок. Вампир, значит? Элиасу никогда не нравилась эта раса, хотя, возможно, этот будет нормальным союзником. В любом случае, нужен спутник, чтобы добраться до клада с артефактами, так что любой подойдет на эту роль.

========== NyanTyan, или краткое пособие о том, как устроить кровавую баню ==========

Комментарий к NyanTyan, или краткое пособие о том, как устроить кровавую баню

Пати (от англ. сл. party) – группа. В пати может состоять не более пяти игроков, включая самого создателя группы.

Моб (от англ. сл-ия mobile object) – монстр/противник NPC (не игрок) в компьютерной игре.

Стан (от англ. сл. stun) – временное оглушение противника, во время которого он не может двигаться и использовать скиллы.

Существует несколько разновидностей техники низкого старта – обычный, узкий и растянутый. Обычный старт предполагает такое расположение ног, при котором расстояние от первой колодки до стартовой линии составляет полторы-две стопы спортсмена, это же расстояние будет от второй до первой колодки. Начинающим бегунам рекомендуется использовать расстановку в соответствии с длиной голени.

Браузер (или интернет-браузер) – это программа на компьютере или смартфоне, с помощью которой можно просматривать страницы сайтов в интернете, переходить между страницами сайтов и самими сайтами, искать информацию, скачивать файлы, просматривать видео, слушать музыку, общаться на форумах и социальных сетях и т. д.

Загрузка…

Подкупаем стражников…

Убираем в таверне…

Загрузка завершена, добро пожаловать в «Нимб»!

ГЛАВА II: NyanTyan, или краткое пособие о том, как устроить кровавую баню

За столом сидела молодая девушка, подпирающая голову миниатюрными кулачками. Она тяжело вздохнула, в который раз посмотрела в окно, а затем нервно начала скрести длинными ноготками по деревянному столу. Длинные пепельные волосы были заплетены в косички, лежащие на ее плечах, отливая серебром из-за яркого солнечного света, алые глаза, скорее, напоминающие по цвету свежую артериальную кровь, напряженно сверлили взглядом стадо овец, пасущихся неподалеку. Вертикальные зрачки слегка расширились. Внимание неизвестной приковалось к ее собственному отражению в оконном стекле. Маленькие клычки торчали из-под верхней губы, придавая внешности какую-то изюминку.

Длинные уши колыхнулись, уловив звук торопливых шагов. Через пару мгновений в помещение вошла рогатая брюнетка. Судя по тому, что ее черные словно смола волосы были мокрыми, она только недавно покинула ванную. Церфея с интересом посмотрела на сидящую за столом девушку, а затем создала возле себя небольшую панель, на которой отображался профиль данного игрока. Учетная запись NyanTyan, персонаж класса «берсерк», раса вампиров, имя персонажа – Альдебра.

– Госпожа, вот тот вампир, о котором я говорил! – сообщил старейшина и вместе с женой отошел в сторону, чтобы не попасться вампирше на глаза.

В деревнях всегда боялись таких существ, ходили слухи, что эта раса способна убивать одним лишь взглядом, обращать в камень, но на деле же вампиры, в большинстве своем, отказались от человеческой крови, поэтому пили ее только у рогатого скота, да и прочих животных. К сожалению, NPC этого явно не знали, поэтому продолжали опасаться всех кровопийц. Девушка за столом, бросив взгляд на зашедшую, добродушно улыбнулась, вскакивая со своего места.

– Здравствуйте! Я как только услышала, что вы ищите пати [1], так сразу же согласилась подождать вас! – широкая улыбка не слезала с лица вампирши, в ее красных глазах прыгали искорки радости, а несколько длинных клыков привлекали внимание настолько сильно, что только на них и получалось смотреть. – Вы правда-правда собираете свое пати?

Церфея слегка опешила. Конечно, у новичков всегда были проблемы в игре с командой, а раса вампиров славилась тем, что новые персонажи могут не прокачиваться месяцами, потому что стартовые квесты в несколько раз сложнее, чем для остальных рас. За первое задание Элиас уже повысил несколько уровней, а вампиры могут за пару десятков в стартовой локации почти полностью прокачаться. Иными словами, персонажа-вампиреныша очень сложно качать, но все же удивительно, что этот, почти нулевой, сейчас здесь, а не получает опыт в стартовой локации. Впрочем, у новых игроков есть и другая проблема – они не могут найти себе подходящую группу, потому что всех новеньких раскидывает по всему миру игры, а «старички» попросту не хотят находиться рядом с неумехами. Однако такой реакции на то, что кто-то ищет соратников, Элиас еще никогда не видел.

– Выходит, что нет? – расстроенно пролепетала зубастая, опуская голову, маленькие капельки слез скопились на ее глазах.

– Боже, ты мне даже не даешь понять, что происходит! – буркнула Церфея, щелкая девушку по носу. Улыбка появилась на лице дракона. – Не переживай, я действительно ищу себе пати. Точнее, мне нужно выполнить одно задание, а в одиночку это почти невозможно. Так что, если хочешь, то можешь помочь мне.

– Правда-правда?

Сероволосая резко подняла голову, счастливо улыбаясь. Слезы исчезли, словно их и не было. Симулянтка! Так это все, чтобы разжалобить Элиаса?! Ладно, не важно, ведь ему нужно только забрать свои артефакты из подземелья, а все остальное – ерунда. Пусть пока составит компанию, а потом от нее и избавиться можно. Еще и имя учетной записи интересное такое – NyanTyan. Точно какой-нибудь девятиклассник играет за этого недовампира. Церфея вздохнула:

– Да, я предлагаю тебе объединиться со мной в группу для выполнения этого задания. Думаю, там найдем и для тебя что-нибудь интересное.

Вампирша радостно взвизгнула, но быстро успокоилась, ожидая команды. Правда она только выглядела спокойной, на деле же взгляд бегал туда-сюда, а нижняя губа становилась жертвой множественных слабеньких укусов. Само ее поведение кричало «пойдем уже, я так рада»! Все эти немногочисленные секунды мнимого спокойствия позволили Церфее все же разглядеть свою новую спутницу. Черно-синее платье с белоснежными кружевами, с вырезами на плечах, весьма пышное, хоть и выше колена, а на ногах подобие туфель. Выглядела эта обувь весьма интересно, но только вот в ней не побегаешь. Судя по всему, игрок раздобыл эту одежду в стартовой локации, купив игровую валюту за реальные деньги. Уж больно облик хорош, новичок себе такой не сможет позволить. Ладно, тоже не так важно, главное, чтобы в нужный момент смогла сделать то, что требуется.

– Спасибо вам, что приютили меня, пусть и на столь короткое время, ну, а на этом вынуждена откланяться, всего доброго! Возможно, еще загляну к вам как-нибудь! – дракон поклонилась старейшине и его женушке, а затем, кивнув вампирше, указала на дверь, куда и двинулась сама. – Идем, Альдебра?

– Конечно, к чему медлить? Пойдемте скорее, мы должны выполнить задание! А вы не хотите потом пофармить ресурсы? Или, может, пойти в данж? И откуда вы знаете мое имя?

Церфея сокрушенно вздохнула. Слишком много слов в секунду говорит этот персонаж, через чур активна как-то. Девушка вышла из дома и, щелкнув пальцами, создала в своих руках карту мира. Спутница вприпрыжку следовала за новой «подругой», довольно улыбаясь. Наконец-то она нашла товарища, который поможет ей! И это все после десятков отказов от других игроков! Дракон остановилась на месте, рассматривая карту мира. Что же, изменения небольшие, но все же есть. То подземелье перенесли, а значит, перенесся и тайник. Ладно, это не меняет цели, путешествие даже займет чуть-чуть поменьше времени. Судя по уровню вампирши, которая возбужденно наматывала круги вокруг рогатой без остановки, она явно еще не изучала заклинание телепортации, а это значит, что придется идти пешком или ловить местный автобус в виде крестьянина с повозкой. Девушка пальцем надавила на необходимое место, после чего там образовалась метка и пунктир, обозначающий наиболее короткий путь.

– Альдебра, – окликнула брюнетка, подбрасывая карту в воздух. Пергамент растворился, словно его вовсе и не было, а сероволосая, резко остановившись, вопросительно посмотрела на позвавшую. – Нам нужна повозка, поэтому…

– Будет сделано!

Вампирша сорвалась с места с такой скоростью, что Церфея даже не успела ничего понять. Ее спутница невероятно быстрая, это, конечно, хорошо, но хоть бы дослушала сначала…

– Поэтому нам нужно побродить по окрестностям в поисках торговца, у которого есть лошадь.

Дракон закончила предложение, только это уже было сказано в пустоту от безысходности. У вампиров нет дорогих заклинаний в плане маны, все их способности активируются за счет здоровья, поэтому, если их показатели хотя бы выше половины, то энергия будет бить через край. Иными словами, Альдебра всегда такая, только вот это влияние расы или же сам игрок с приветом? Пожалуй, в случае второго варианта, Элиас явно не хотел видеться с человеком, который управляет этим персонажем. Система «Нимба» автоматически разбрасывает игроков по разным серверам в зависимости от их местоположения, поэтому, скорее всего, «хозяин» этого вампиреныша живет где-то в Германии, а вероятность того, что в соседних городах или же в самом Берлине, почти максимальна.

Послышался стук копыт лошади, а так же деревянных колес по все той же грунтовой дороге. Прямо возле дракона остановилась карета, дверь распахнулась, а наружу высунулась Альдебра. Вампирша довольно улыбалась, ожидая похвалы. Брюнетка посмотрела на перепуганного кучера, после чего сокрушенно вздохнула, забираясь в карету. Конечно, весьма своеобразный способ найти транспорт – запугать, но все же действенный. Сероволосая, как только ее спутница уселась, постучала по стенке кабины, приказывая начинать движение. Элиас был удивлен. Он редко встречал подобных игроков, впрочем, когда начинал, был точно таким же: не гнушался убивать, пугать и так далее, лишь бы получить необходимое. На этот раз он хотел действовать совсем по-другому, в более добром варианте. Тем не менее, чтобы успешно добраться до артефактов, а затем забрать их, нужно поддерживать хорошие отношения с группой, поэтому Церфея похвалила свою спутницу. Альдебра расплылась в довольной улыбке, слегка краснея. Интересно, сколько же времени она пыталась найти себе пати?

Через неплотно сомкнутые занавески можно было рассматривать все то, что происходило снаружи. Деревья проносились мимо пачками, завораживая красотой пышных крон, повозки торговцев, крестьяне направлялись в деревню.

– Ты же сообщила, куда нам надо? – внезапно уточнила Церфея, понимая, что совсем забыла об этом спросить.

– Разумеется! Я запомнила место, которое вы пометили на карте, поэтому сказала, куда нам надо, – горделиво улыбнулась Альдебра, ожидая очередной похвалы.

Последнее не заставило себя ждать, поэтому румянец и счастливое выражение лица вновь возникло на моське вампирши. Она все время елозила на свое месте. Да уж, усидчивость – это явно не то качество, которое ей можно присвоить. Они ехали всего десять минут, но серово-

лосая уже явно сходила с ума, не в силах больше сидеть без дела. Хвала небесам, что осталось всего несколько минут ехать. Для Церфеи все это время – ничто, а вот для Альдебры каждая секунда тянулась словно вечность. Наконец, кучер пробормотал что-то вроде «мы на месте». Спутница вылетела из кареты, а когда ее «подруга» вышла следом, начала вновь наматывать вокруг нее круги. Уже начало темнеть, а значит, совсем скоро на эту локацию опустится ночь. Небо приняло терракотовый оттенок, облака посерели, но солнце все так же ярко светило, хоть и медленно тонуло за горизонтом. Транспортное средство, управляемое до сих пор напуганным кучером, сдвинулось с места, оставляя двух игроков в нескольких метрах от входа в небольшой склеп.

– Мне вот интересно, ты что с бедолагой сделала? – уточнила Церфея, массируя переносицу. Этот вопрос мучал ее с самого начала поездки, но держалось стойкое ощущение, что если вампирша это повторит, то кучера инфаркт хватит.

– А? Ну, особо ничего, – пожала плечами Альдебра, а затем постучала себя указательным пальцем по губе. – Вообще, я любезно попросила его об услугах. Ну как любезно… Со словами «смотри, какие у меня зубки, если не подвезешь нас с подругой, то будет кусь в лицо»…

– «Кусь в лицо»? Божечки, – дракон приложила свою ладонь ко лбу, понимая всю нелепость своей незадачливой спутницы. Впрочем, винить ее за это нельзя, ведь кучер все-таки подвез. – Ладно, надо тебе рассказать, зачем мы здесь. Это ведь второй персонаж, которого я создаю. Так вот, когда я играла за старого, то спрятала в этом подземелье хорошее снаряжение, которое не подходило для моего класса. Иными словами, раздобудем эти штуки, потом пройдем какое-нибудь подземелье, поднимем уровень, а потом сможем вступить в гильдию, – девушка посмотрела в восхищенные красные глаза и, убрав ладонь от своего лица, добавила: – Только никогда не спрашивай меня о другом персонаже, ясно?

– Поняла! – весь задор пропал, уступив место серьезности.

Правда все это выглядело так, словно интерес сейчас сожрет Альдебру изнутри, но она стойко держалась, чтобы не задать вопрос, который, как она думала, лишит ее места в этой группе. Элиас никогда не видел, чтобы кто-то так сильно беспокоился о пати, ведь группы все время пересобираются, когда мнения игроков расходятся. Однако управляющий вампиршей явно не хотел покидать группу, наоборот, свято был уверен, что здесь его место, а иначе и быть не может.

Перед глазами появилось предупреждение о том, что уровень врагов в подземелье слишком высок, и прохождение не рекомендовано для игроков столь низкого уровня. Вампирша явно напряглась, но, видя, как дракон уверенно кивает, игнорируя предупреждение, она, сглотнув, поступила точно таким же образом. Игроки двинулись вперед. Церфея казалась настолько уверенной в своих силах, что даже страшно становилось. Сероволосая бросилась за спутницей, исчезающей в темноте. Через мгновение прозвучал звук, характерный для воспламенения факела, в глубине пещеры же раздался рев какого-то чудовища и пугающий скрежет.

– План очень прост, я укажу тебе место, где спрятаны сокровища, а ты их достанешь. Не бойся, я буду отвлекать мобов [2], – заверила брюнетка, смотря в кроваво-красные глаза вампирши.

– Хорошо, – весь энтузиазм пропал, а сама Альдебра выглядела довольно напуганной, но что-то во взгляде рогатой внушало уверенность, хоть и не большую.

Девушки направились дальше, все ниже и ниже спускаясь по холодным ступенькам подземелья. Элиас был доволен собой. Все же он смог убедить незадачливого новичка в том, что вся эта затея безопасна, но на деле они могут сложить здесь головы и потерять одну из двух недельных жизней. Главная проблема в том, что возрождение, если погиб в подземелье, произойдет именно там, где ты и помер, а значит, мгновенно можешь потерять и вторую жизнь, а значит, персонажа насовсем. Для Мейера это не так критично, но, если судить по тому, насколько же далеко от стартовой локации находится играющий за вампиршу, то можно сказать, что несколько месяцев игры этого пользователя будут потрачены впустую.

Из тьмы вылетело какое-то существо, напоминающее крылатого скелета. Элиас лично создал этот данж, когда играл за своего старого персонажа, причем сделал его довольно сложным, чтобы никто не мог добраться до артефактов. Конечно, уже могли все разграбить, но тот Рыцарь Смерти славился своей жестокостью, поэтому вряд ли кто-то осмелился сюда приходить. Все твари здесь – нежить, причем высокого уровня, которая может пришлепнуть новичка с одного удара. Церфея толкнула Альдебру в сторону и, выхватив пистолет из кобуры, сделала один быстрый выстрел в тварь, отвлекая ее от вампирши.

– Сто метров вперед, потом обходишь костяного дракона, ищешь скопления кристаллов, отламываешь самый маленький, поворачиваешь ручку и открываешь тайник. Бери там все, что есть, и тащи сюда, поняла? – отдала приказ брюнетка, не переставая стрелять во врага.

Этот – начальный этап, где враги еще страдают от атак новичков, иногда могут даже статус «оглушение» получить, а на языке игроков – стан [3]. Сероволосая кивнула, испуганно смотря на чудовище, но она прекрасно понимала, что чем дольше она будет выполнять данное поручение, тем меньше шансов выжить будет у Церфеи. Альдебра сорвалась с места. Перед глазами появилась небольшая карта, которая не мешала обзору, а главное, пунктиром показывала весь путь до сокровищ, рассказанный драконом. В «Нимбе», если один из игроков группы рассказывает местоположение чего-то, то остальные товарищи могут воспользоваться приблизительной миниатюрной картой.

Девушка бежала, как могла, но слегка переборщила с расстоянием, поэтому во что-то врезалась. Горячее дыхание обдало ее тело, а рев оглушил. Вампирша испуганно сделала несколько шагов назад, ее зрачки сузились от страха. Огромный костяной дракон, расплавляя крылья, взревел вновь, обливая несчастную слюной. В мире «Нимба» такие твари на самом деле не полностью из костей, из них только броня, но покрывает она все тело. Чудовище широко раскрыло пасть, обнажая сотни острейших клыков, а затем бросилось на вампиршу, однако, что-то ему помешало. Сероволосая быстро окинула взглядом все вокруг. Дракон прикован! Зубы сомкнулись на металле с характерным клацаньем. Был прикован…

Альдебра вскрикнула от ужаса и не нашла более правильного решения, чем спрятаться у твари под брюхом. Впрочем, это действительно логично, ведь так ее не смогут достать, а если точнее, то почти не смогут. Длинный хвост начал болтаться под брюхом крылатой бестии, заставляя и без того перепуганную вампиршу прыгать, чтобы увернуться от атаки. Девушка, тяжело дыша, приземлилась в очередной раз и, оглядевшись, чтобы понять, откуда придет следующая атака, широко раскрыла глаза. Хвост лежал в другом конце помещения. Но тогда что все это время пыталось ее ударить? Она осторожно повернула голову, смотря туда, откуда пару

секунд назад прыгнула. Истошный крик вырвался изо рта сероволосой, а сама красноглазая, громко ругаясь, побежала, что есть сил. Церфея сказала обойти дракона, но сейчас выбора не было, поэтому вампирша шла напролом.

Наконец, она остановилась возле стены, в которой повсюду виднелись светящиеся кристаллы. Видимо, вот оно. Девушка, переведя дух, посмотрела назад. Дракон, находящийся, как минимум в ста метрах от нее, спокойно вернулся на свое место и положил голову на лапы. Такова особенность врагов. Если ты понимаешь, что сил не хватит или же просто нужно отступить, то можешь просто покинуть радиус, в котором действует моб, чтобы он перестал обращать на тебя внимание. Весьма удобно, особенно для тех, на кого напали просто из-за того, что он пробегал мимо. Альдебра, наконец, успокоила свое дыхание, поэтому приступила к поискам кристалла. Этот слишком большой, другой маленький, но на фоне остальных не кажется самым-самым. Прищурившись, вампирша поняла, что имелось в виду под мельчайшим. Малюсенький кристаллик, размером с ноготь, торчал из стены. Девушка, не задумываясь, потянула за него, но тот не поддавался до того момента, пока не оторвался вместе с каменным куском. Там, где ранее все это располагалось, виднелась небольшая дверца с защелкой. Сероволосая выполнила все так, как и говорила ей спутница, поэтому через мгновение на нее высыпалась целая куча снаряжения. Металлическая перчатка попала прямо по лбу, а звон, казалось, раздался в голове, а не в ушах. Альдебра потерла свою моську, щелкнула пальцами, чтобы создать мешок, поспешно погрузила все в него и, закинув на плечо, сделала шаг вперед.

– Как же тяжело, боже, я сейчас умру, пупок развяжется! – выпучила глаза вампирша.

– Ты чего так долго?! – послышался недовольный голос Церфеи, которая по всему подземелью убегала от скелетов с крыльями. Видимо, на этих правила с радиусом не распространялись, и они не отстанут, пока их не убить. Рогатая не сбавляла темп бега, стараясь отстреливаться через плечо, но пули редко попадали в цель, если вообще попадали. – Эй, используй снаряжение для своего класса, оно должно помочь нам, а потом грохни этих засранцев!

– Поняла! – возбужденно ответила Альдебра, вываливая все из мешка наружу, а затем быстро отсортировала артефакты, чтобы найти те, которые ей подойдут. За этим делом она даже забыла о том, что у нее есть спутница. Девушка поспешно надела все на себя, но доспехи попросту растворились на ее теле. – Простите… Тут

это… Не сработало!

– В смысле?! – воскликнула брюнетка, резко остановившись на месте.

Такого она еще не видела. Хотя, если быть честным, Элиас никогда не был в одной группе с вампиром-берсерком, поэтому не знал всех нюансов комбинации этих расы и класса. Сильный удар пришелся по спине девушки, заставляя ту вскрикнуть от боли, а многострадальная тушка отлетела в сторону и, врезавшись в стену, шлепнулась на пол. Кровь потекла по ее лбу, а сама Церфея, закашлявшись, выплюнула сгусток крови, однако, на губах ее все же осталось довольно много. Альдебра подбежала к соратнице и, увидев красную жидкость, нервно хихикнула.

– Ты чего это? – прокряхтела рогатая, пытаясь подняться на ноги.

– Кровь, кровь, кровушка… Я так хочу пи-и-ить! – промурлыкала вампирша, а ее зрачки стали настолько мелкими, что почти не выделялись на фоне глазного бельма, язык медленно коснулся губ.

Церфея испуганно вжала голову в плечи, смотря на то, как напарница приближается к ней, перебирая пальцами и облизываясь. Прежде, чем она успела вскрикнуть, сероволосая впилась зубами в шею рогатой. Создавалось ощущение, что все соки высасывают, но это продолжалось недолго, Альдебра, оторвавшись от плоти, слизала всю кровь с лица дракона, а та не могла даже ничего сказать, трясясь от страха. Вот они какие, вампиры. Красные глаза светились все ярче и ярче с каждой секундой, после чего вовсе стали бордовыми, на теле вампирши медленно начала появляться броня, а весь этот процесс даже мобов заставил застыть на месте от непонимания.

Миниатюрные наплечники, округлые доспехи на предплечьях, переходящие на кисти, где на каждом пальце красовался металлический коготь, закрепленный на рыцарских перчатках. На руках появились темно-синие с серебряным лезвия, напоминающие перышки, а так же белоснежные бинты, постепенно переходящие под грудь, защищенную облегающей защитой, подчеркивающей всю красоту форм. От нагрудника к поясу тянулись белые куски ткани, закрывающие собой часть бинтов на животе. Броня, аналогичная предплечьям, расположилась на бедрах, голени же не так сильно защищены, однако все же покрытые перьями-лезвиями. На лице вампирши сомкнулся цельный шлем с длинными ушами-лезвиями, а сквозь глазницы-капельки светились красным. Девушка в черных рыцарских доспехах с белыми, серебряными и темно-синими элементами, развела руки в стороны, создавая мощную алебарду с несколькими лезвиями и трубками, идущими прямо под броню на кистях.

– У нежити же есть кровь? – ласково спросила Альдебра, но голос ее звучал совсем не так, как раньше. Он казался жестоким, холодным, но в то же время манящим. Элиас слышал, что таким образом обычно говорят маньяки прежде, чем убить свою жертву.

– У дракона точно есть, но и этих нужно грохнуть, – сглотнула Церфея, медленно двигаясь туда, где валялось остальное снаряжение. Аккуратно, чтобы «союзница» ее не заметила.

Вампирша же, услышав это, рванулась с места, замахиваясь своей алебардой. Острый наконечник пронзил сразу несколько скелетов, пробивая их броню. Кровь брызнула во все стороны, поливая подземелье, словно дождь. Забрало растворилось на шлеме Альдебры, обнажая ее приоткрытый рот. Девушка застыла, ловля капли живительной влаги, которую она так сильно любила. Вся нежить в этом подземелье, даже скелеты, обладала плотью, покрытой костной броней. Берсерки славились тем, что их атаки проходят через большинство видов защиты, а если добавить силу вампира, которая увеличивается при употреблении крови, то можно получить настоящее чудовище. Выходит, создатель этой сероволосой девки прекрасно понимал, что за тварь он пропускает в мир «Нимба», а остальные игроки отказывались взять его в группу по той причине, что голодный вампир может без особых проблем выпить кровь всех членов команды. Иными словами, такой персонаж – изгой в обществе. Однако интересно кое-что другое… Альдебра перестала пить кровь Церфеи, чтобы раздобыть себе «пищу» из тел местных монстров. Значит ли это, что даже так, обезумев, она защищает товарищей?..

Капли перестали падать сверху на лицо вампирши, и она попросту облизнулась. Щеки, что виднелись из-под верхней части шлема, покрылись румянцем, а сама Альдебра довольно хихикнула. Судя по всему, у игрока, характер которого она дублировала, было расстройство

личности, хотя так мог влиять и персонаж. Создать героя, который зависим от убийств, как бы ты не хотел за него играть, – смелый ход, на который пойдут далеко не многие. Элиас прекрасно понимал это, ведь играл за Рыцаря Смерти, знал, что для восполнения сил необходимо поглощать души мобов, да и не только их. Сероволосая, перекрутив свое оружие, приложила свободную руку к полу. Так обычно делали легкоатлеты при низком старте [4]. Секунда, и вот уже копье вонзилось в очередную пачку ошарашенных противников. Наконечник пробил броню сразу нескольких, насаживая их на металл, словно мясо на шампур. Несколько элементов на оружии отодвинулись, по трубкам в руку вампирши потекла кровь прямиком из тел врагов, а владелица алебарды истерически засмеялась, повторяя лишь одно слово – «больше». Она резко замолчала, глаза вспыхнули еще ярче, а проткнутая нежить разорвалась на мелкие клочки, покрывая доспехи Альдебры кровавыми узорами.

– Это что было? – пролепетала Церфея. Берсерки для Элиаса всегда были темным лесом, поскольку в меню создания персонажа этот класс помечен, как один из самых сложных в освоении, даже на турнирах таких было слишком мало для того, чтобы хоть что-то понять. «Надо будет потом на формах поискать информацию о вампирах-берсерках».

– Красная защита. Способность, позволяющая перевести половину всего запаса здоровья в защиту и, если высосано достаточно крови, усилить регенерацию на короткое время, – с дикой улыбкой пояснила сероволосая. Кровь ручьями стекала по ее лицу, по рукам, да что уж там, по всему телу. Она была перемазана этой жидкостью от головы до пят. – Теперь дракоша…

Дракон, посмотрев на лежащее снаряжение, начала копаться в нем, чтобы найти что-то для своего класса. За убийства, совершенные Альдеброй, опыт давался и членам группы, а поскольку Церфея тут одна, то она смогла довольно сильно повысить уровень. Первые тридцать всегда набиваются быстро, а вот дальше все становится куда сложнее. Пойти в подземелье для высокого уровня и убить здесь всех, будучи новичком? Кому расскажешь – не поверят, пока не сообщишь, что при помощи легендарного снаряжения. Все это досталось Элиасу с турниров, а, чтобы не потерять выигранное в случае проигрыша – он прятал все здесь, в личном данже. Оставалось совсем немного до девятнадцатого, а это значит… Уже можно использовать двойную специализацию! Элиас мысленно представил дерево развития персонажа. Перед Церфеей появилась панель, где можно было все это дело настроить. Девушка приложила палец к кнопке «добавить специализацию» и выбрала специальность мечника дополнительно к стрелковой. Теперь снаряжение требовало поместить в слоты [5] два оружия ближнего боя и два дальнего.

Элиас задумался о том, что же лучше всего подойдет. Пусть он и берет новую специализацию, это не отменяет того факта, что герой все равно будет достаточно хилым в плане здоровья, поэтому необходимо подобрать броню, которая повышает уровень здоровья, а так же добавляет скорости или уклонения. Черт, такая уже у Альдебры. Остается лишь один комплект доспехов со схожими показателями, только вместо здоровья дается прочность, да и бонуса к скорости нет. Специальный набор для класса «стрелок», который усиливает способность защиты. Иными словами, такая штука хоть и не добавляет к здоровью, но повышает выживаемость существенно. Однако, бонусы к скорости дают секира и ружье, а сила способностей и уклонение можно получить от меча и арбалета.

Церфея совместила все необходимое, а затем надела на себя. Пламя окутало девушку полностью, подгоняя снаряжение под размеры владельца. Огонь отступил, обнажая тело стрелка. Нагрудник из двух треугольников, переходящих в заостренные наплечники, легкие

доспехи на руках, но с выемками под оружие, чтобы его было удобнее доставать, облегающая защита на животе, множество элементов вдоль позвоночника, все такие же плотно прилегающие к телу доспехи на бедрах и голенях, перчатки и «ботинки» с коготками, а на вытянутом шлеме с треугольными глазницами виднелись металлические рога, судя по форме, дублирующие те, что торчат у брюнетки из головы, только появился еще один длинный, идущий назад. Забрало полностью закрывало «лицо» шлема, оставляя лишь глазницы, между которыми и шел этот рог. Весь комплект был черным с серебряными и темно-фиолетовыми частями, а мана желтыми струями шла во все стороны. Хотя, скорее всего, это просто косметический эффект, хоть глаза и светились янтарным.

Девушка с интересом окинула себя взглядом, а затем подняла одну руку, в которой сжимался слегка удлиненный топор, по бокам лезвия которого разместились множество стволов ружья, переходящих в рукоять оружия, соединяясь с гардой (часть, отделяющая рукоять от лезвия). В другой руке же находился такого же размера меч, только у него была одна режущая грань с несколькими зубцами, а вместо частей ружья были прикреплены арбалеты, защищенные легкой броней так, чтобы не мешать плечам стрелкового вооружения раскрываться.

– Альдебра, ну, раз уж пришли сюда, то давай уже и дракона грохнем, заодно и силы испытаем? – предложила Церфея, направляя топор на костяное чудовище.

– А я чем занимаюсь? – взгляд вампирши казался непонимающим, но вот ее улыбка, хищная и измазанная кровью, выдавала совсем другую эмоцию, пока сама девушка копьем пыталась пробить защиту на спине твари, отковыривая по маленьким кусочкам. Пугающе скалясь, сероволосая трясущимся голосом добавила: – Мне нужна вся его кровь! Вся, понимаете?! Абсолютно вся! До последней капли!

– Жесть, – только и смогла выдавить из себя рогатая, опуская оружие.

Элиас с самого начала понимал, что с головой у этой девки явно что-то не так, но чтобы настолько… Это уже явно ненормально так любить кровь. Конечно, персонажи-вампиры постоянно чувствуют голод, но им хватает какую-нибудь корову в деревне осушить, но Альдебра – уникальный случай, она выпила уже слишком много даже по меркам вампиров. Это не то, чтобы плохо, просто пугает до невозможности. Игрок, способный контролировать такого персонажа, имеет все шансы стать киберспортсменом, если станет одним из пяти сильнейших в лучшей гильдии.

Костяной дракон резко дернулся, сбрасывая надоедливую мелюзгу с себя, а затем нанес удар хвостом такой силы, что кровавая защита вампирши была пробита от одного лишь касания. «Это существо создавалось, как охранник для артефактов, но я не думал, что он сможет доставить мне проблем, если я решу заполучить это все сам,» – тяжело вздохнула рогатая и, бросившись в атаку, в прыжке сжала рукоять топора сильнее. Огонь вырвался из стволов вокруг лезвия, выпуская вместе с собой множество пламенеющих пуль, а такая же манипуляция с мечом привела к выстрелу огненными стрелами. Все снаряды вонзились в броню врага, заставляя костяную броню обуглиться. Запах горелой плоти наполнил помещение, но героев это не волновало. Альбедра вскочила на ноги и бросилась к тому месту на теле дракона, которое она старательно пыталась разрушить. Прыжок, а затем изящное приземление. Замахнувшись, девушка хихикнула:

– Кровавый клинок! – кровь, собранная алебардой, вырвалась из-под брони на руке вампирши, покрывая оружие множеством лезвий из затвердевшей крови, а ужасающая аура распространялась во все стороны. Наконечник вонзился в тело дракона, превращая его броню в щепки, после чего Альберда сделала сальто назад, спрыгивая вниз. – Давай!

Церфея сразу поняла, что от нее хотят, поэтому, разбежавшись, запрыгнула на хвост дракона и побежала по нему к уязвимому участку. Тварь пыталась скинуть с себя противника, параллельно атакуя его лапами, но этого недостаточно. Пули и стрелы вырвались из орудий одновременно, вонзились в тело костяного чудища, а затем одна единственная стрела пробила защиту с другой стороны, под брюхом. Дракон издал последний вопль, а затем упал набок, хрипя. Из его грудины торчал небольшой окровавленный наконечник. Альбедра, замахнувшись, вонзила копье чудовищу в глаз, не переставая при этом хищно улыбаться. Кровь брызнула в воздух, а небольшой фонтанчик бил прямо в лицо вампирши. Та открыла рот, глотая, а затем отошла в сторону, облизываясь.

– Хорошая работа, – похвалила девушка-дракон.

Броня на ее теле растворилась, обнажая новые одеяния. Доспехи использовались только по желанию носителя, а все остальное время снаряжение давало уникальный внешний вид. Тело было облачено в облегающую черную одежду. Короткая юбка с белыми кружевами, накидка в виде плаща, украшенного серебром, несколько браслетов, а так же сережки в рогах. Челка, до этого закрывавшая один глаз, держалась при помощи белой повязки. Под грудью виднелась фиолетовая ткань, поддерживающая формы, а на ногах красивая белая обувь, напоминающая кроссовки с длинным язычком. Элиас мысленно усмехнулся. Сколько не подгоняй мир под средневековье, влияние современного мира все же присутствует, и это даже хорошо. Но что порадовало больше всего, так это то, что атаки обладают еще и огненным эффектом. Видимо, отличительная способность класса «стрелок», совмещенного с расой драконов.

Броня Альбедры так же исчезла, показывая ее новую одежду. Как и раньше, платье, но более красивое, длинные перчатки на руках. Рядом с ней летало копье, которое стало куда меньше в размерах и слегка сложилось. Видимо, для удобства. Ну, а вместо туфлей так же, как и у Церфеи, ботинки-кроссовки. Платье, кстати, стало короче, обнажая идеальные ножки в чулках. После похвалы на лице, перемазанном кровью, появился еще более сильный румянец, а хищная улыбка сменилась на добрую.

– Хвалите? – осторожно уточнила она.

– Ну, должна признать, ты действительно молодец, – ответила рогатая с улыбкой. Элиас не привык кого-то хвалить, но сейчас просто не мог поступить иначе, ведь без Альбедры точно бы ничего не вышло. Кроме того, она еще и позволила неплохо так подняться в уровне. Подскочить с пятого до девятнадцатого за один заход в данж – очень хороший результат, так еще и за убийство дракона пару уровней докинули. Так что вывод очевиден. – Спасибо тебе. Без тебя я бы не справилась.

– Ну что вы, я ведь просто искала себе пати, – скромно ответила та, заводя руки за спину и ковыряя ногой землю. На щеках появлялся все больший и больший румянец, а смущенная вампирша смотрела в пол.

– Давай на ты? – предложила Церфея, а спутница с улыбкой кивнула, все так же не в силах справиться с волнением. Элиас мысленно спросил сколько времени и, когда система ответила, был явно шокирован. Уже десять утра, а они до сих пор играют, хотя начали еще до полуночи! – Ладно, что-то мы уже заигрались, надо поспать хоть немного. Извини, если ты из-за меня что-то пропустила важное.

– Да ладно, отец не будет меня сильно ругать, я всего лишь по хозяйству помогаю. Нигде не хотят брать зеленых работников, которые только из института вышли… А вы… Ой, ты никуда не собираешься? – Альбедра слегка наклонила голову, смотря красными глазами на новую подругу.

– Ну, у меня та же проблема, не принимают на работу, только я уже не так уж молода, – с грустью ответила дракон, почесав затылок.

– Тогда, может, я отправлю тебе на почту наши координаты? Если ты живешь в Берлине, то недалеко. Отец всегда рад лишним рукам, независимо от возраста и опыта. Заодно и денег подзаработаешь, да и жить у нас есть где, если что, – предложила с улыбкой вампирша. Она осеклась, опуская глаза снова: – Ой, прости, пожалуйста… Я просто так долго искала команду, что рада любому общению, да и друзей у меня особо нет… Подумала, что это все взаимно, но я тебе совсем чужой человек, не все такие, как я, прости, пожалуйста!

– Хорошо, я приду, – прервала речь девушки Церфея, улыбаясь. В какой-то степени, Элиас тоже страдал от недостатка общения, ведь после того поражения про него все забыли. Впрочем, помимо общения, это еще и работа, а работа ему нужна, ведь нельзя вечно жить на деньги от продажи дома.

– Правда? – Альбедра ошарашенно посмотрела на спутницу и, улыбнувшись, крепко обняла ее, после чего отскочила в сторону. – Тогда я отправляю наш адрес, буду ждать с нетерпением! Была очень рада с тобой поиграть! Божечки, я так счастлива! Прости, я просто на эмоциях! Все, ладно, не буду доставать, пока, до встречи, только поторопись, пожа-а-алуйста!

Вампирша растворилась в воздухе, оставляя дракона одну в подземелье, залитом кровью. Она огляделась и, вздохнув, улыбнулась:

– Да ты и не доставала, – произнесла она, а затем сама растворилась.

Элиас распахнул глаза, а жидкость вокруг него медленно твердела, выталкивая мужчину на свою поверхность. Крышка капсулы отодвинулась в сторону, выпуская игрока наружу. Солнечный свет бил сквозь шторы. Мейер слез с игрового места и, потянувшись, наклонился к монитору на левом борту устройства. Спать совершенно не хотелось, как ни странно, а настроение впервые за несколько месяцев было хорошим. На экране появилось сообщение от пользователя NyanTyan.

> «Дорогой Miku07, еще раз спасибо тебе за все! Адрес и карту ты найдешь в этом письме, надеюсь на то, что мы встретимся очень-очень скоро!
> С наилучшими пожеланиями,
> NyanTyan
>
> P.S. Ну уж очень жду!»

– Дуреха, – рассмеялся Элиас, прочитав. Он взял телефон со стола, а затем скопировал адрес в приложении «Заметки», чтобы всегда было под рукой, после чего посмотрел в окно, довольно улыбаясь. Раз уж она так ждет, то почему бы не приехать сегодня вечером? Тем более, сказали, что есть место для проживания. Можно даже раньше, чем вечером. Да, так и будет! Мужчина открыл браузер [5] и, посмотрев на адрес еще раз, забронировал себе билет на автобус, после чего направился к шкафу, захватил все свои вещи, а затем посмотрел на капсулу. – Где там инструкция по сборке? Возьму эту штуку с собой.

ГЛАВА III: Ресторан «Cherry Eye»

Массовая многопользовательская ролевая онлайн-игра или ММОРПГ (англ. Massively multiplayer online role-playing game, MMORPG) – компьютерная игра, в которой жанр ролевых игр совмещается с жанром массовых онлайн-игр. MMORPG могут быть представлены в том числе и в браузерном виде, однако основной чертой жанра является взаимодействие большого числа игроков в рамках виртуального мира.

Как и в любой другой ролевой игре, игрок принимает на себя роль персонажа (часто принадлежащего к фэнтезийному или научно-фантастическому миру) и начинает управлять многообразием его действий. MMORPG отличаются от однопользовательских или небольших многопользовательских ролевых онлайн-игр не только количеством игроков, но и постоянно существующим игровым миром (который обычно поддерживается силами издателя игры), существующим вне зависимости от выхода из него отдельного игрока.

Выходим из игры…
Возвращайтесь поскорее!
Желаем приятного дня!

Элиас смотрел в окно. В его ушах виднелись наушники, в коих играла музыка, а сам мужчина периодически переводил взгляд на экран своего телефона. Рядом с ним стоял огромный чемодан, а так же сумка. Его темные волосы не топорщились, как обычно, они были аккуратно уложены, чтобы создать солидный образ. Все-таки на работу пригласили, как можно иначе? Гаджет издал тихий звук, символизирующий о том, что пункт назначения уже совсем близко, поэтому Мейер, убрав наушники, попросил водителя сделать остановку в нужном месте. Автобус остановился через пару секунд, открывая двери, а мужчина, взявшись за ручку чемодана одной рукой, а второй закинув сумку на плечо, вышел наружу.

Общественный транспорт в Германии уже давно подстраивался под высоту тротуара, поэтому не приходилось спускаться по ступенькам в салоне и мучиться со спуском всех вещей вниз. NyanTyan отправила адрес этим утром, поэтому Элиас решил не заставлять ее ждать, поэтому сразу же собрался и отправился в путь. Дом пользователя располагался в пригороде Берлина, поэтому пришлось всего пару часов покататься на автобусе. Благо, что из-за продвинутой подвески транспортное средство совсем не трясет, независимо от того, по какой поверхности оно едет. Хоть все страны мира и направили свои силы в игровую индустрию, о жителях не забывали, модифицируя все понемногу.

Мужчина посмотрел на свой чемодан. Да, он все же взял с собой капсулу для игры. Правда, ее разобрать пришлось, но это не так важно, ведь всегда можно собрать. Все время поездки Мейера мучил лишь один вопрос – примут ли его здесь? По крайней мере, он искренне верил в хороший исход. Дом NyanTyan располагался прямо напротив остановки, поэтому Элиасу пришлось пройти всего несколько метров, чтобы оказаться у огромных ворот. За ними располагалось трехэтажное здание, причем довольно симпатичное: белые стены, крыша с шифером, стилизованным под дерево, новые окна. Да уж, о таком он мог только мечтать, ведь эти

несколько месяцев прожил, отказывая себе во всяких излишествах. Темноволосый приложил палец к сенсорному звонку. Прозвучали гудки. Через пару мгновений из динамика послышался грубый мужской голос:

– Кто там?

– Miku07, прибыл по приглашению… Если, конечно, туда прибыл, – быстро ответил Элиас.

Это первое, что пришло ему на ум, поэтому и назвался именем своей учетной записи в «Нимбе». Впрочем, весьма логично, ведь NyanTyan точно не знает его имени. Мужской голос с другой стороны связи стал намного мягче, слышалось даже весьма приятно:

– А, это вы. Хорошо, что приехали, сейчас вас встретят!

«Значит, это не он со мной играл. Скорее всего, отец, о котором рассказывал игрок через Альдебру,» – предположил Мейер. Дверь за забором хлопнула, кто-то бежал к воротам, чтобы впустить пришедшего. Механизмы активировались, раскрывая металлическую преграду. Прямо перед Элиасом стояла молодая девушка, года на четыре младше, чем он сам. У нее были пышные русые волосы, даже почти рыжие, а прекрасные карие глаза завораживали своей красотой, как и вкрапления веснушек под ними, дополняющие образ. Она широко раскрыла глаза и, открыв рот, что-то пробормотала, вгоняя посетителя в ступор.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.