

**ВНЕ
ТЕЛА**

Михаил РАДУГА



ПРЕПОДАВАНИЕ ВНЕТЕЛЕСНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ И ОСОЗНАННЫХ СНОВИДЕНИЙ



Методики набора групп и их эффективного обучения

Вне тела

Михаил Радуга

**Преподавание внетелесных
путешествий и осознанных
сновидений. Методики
набора групп и их
эффективного обучения**

ИГ "Весь"

2012

Радуга М.

Преподавание внетелесных путешествий и осознанных сновидений.
Методики набора групп и их эффективного обучения /
М. Радуга — ИГ "Весь", 2012 — (Вне тела)

Согласно современной научной точке зрения, внетелесные переживания, осознанные сновидения, а также целый ряд других схожих явлений, при которых человек полностью себя осознает, но не чувствует физического тела, являются формой одного и того же диссоциативного феномена. В данной книге он именуется «фазой» или «фазовым состоянием», чтобы объединить все входящие в него явления одним термином. По разным оценкам, в яркой форме с ним сталкивается хотя бы раз в жизни около 80 % людей, в поверхностных формах – почти каждый человек. Это явление имеет сотни направлений прикладного использования, начиная от получения информации, самолечения, развития творческих способностей, путешествий и заканчивая встречами с умершими, реабилитацией для инвалидов, альтернативой компьютерным развлечениям, реализацией желаний и т. д. Цель книги – сделать феномен внетелесных переживаний нормальным и повседневным явлением. Просто берите и как можно более буквально следуйте инструкциям, и вы измените жизнь многих людей, дав им то, о чем они всегда мечтали – возможность жить в двух мирах.

Содержание

Введение	8
Что это?	8
Для кого?	9
Феномен	10
Доверие	11
Эффективность	12
Ответственность	13
Сжатая версия	14
Поиск помещения	15
Набор учеников	16
Преподаватель	17
День 1: введение и мотивация	18
День 1: не прямой метод	20
День 1: отработка и закрепление знаний	24
День 2: совместный анализ попыток и дополнительные знания	26
День 2: углубление, удержание и другие навыки	29
День 2: получение информации	31
День 3: совместный анализ попыток и дополнительные знания	33
День 3: прямой метод	34
День 3: влияние на физиологию	36
День 3: завершение семинара	37
Часть первая	38
Школа внетелесных путешествий	39
Независимая деятельность	39
Филиал школы внетелесных путешествий	39
Требования к филиалу школы внетелесных путешествий	40
Юридические и финансовые аспекты	41
Юридическое оформление	41
Взаимоотношения со школой внетелесных путешествий	41
Ответственность	42
Сколько можно заработать	42
Расширение аудитории	43
Преподаватель и организатор	43
Преподаватель и агент по набору людей	43
Первоначальные вложения	44
Ценообразование	44
Скидки и бесплатное обучение	45
Разовые лекции	46
Описание	46
Эффективность	47
Преимущества	47
Недостатки	47
Структура	47
Трехдневные семинары	48
Описание	48
Эффективность	48

Преимущества	49
Недостатки	49
Структура	49
Двухдневные семинары с погружением	50
Описание	50
Эффективность	50
Преимущества	51
Недостатки	51
Структура	51
Регулярные занятия	53
Описание	53
Эффективность	54
Преимущества	54
Недостатки	54
Структура	54
Индивидуальное обучение	56
Описание	56
Эффективность	56
Преимущества	57
Недостатки	57
Структура	57
Дистанционные формы обучения	59
Описание	59
Эффективность	60
Преимущества	60
Недостатки	60
Структура	60
Создание обучающей продукции	61
Описание	61
Эффективность	62
Преимущества	62
Недостатки	63
Часть вторая	64
Требования к помещению и его поиск	65
Требования к помещению	65
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Михаил Радуга

Преподавание внетелесных путешествий и осознанных сновидений. Методики набора групп и их эффективного обучения

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

* * *

Обучение внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям – это успешность, возможность легко и интересно зарабатывать хорошие деньги, путешествовать с семинарами по всему миру, обретать полезные знакомства и связи. Это самое модное и перспективное направление саморазвития. Присоединяйтесь к нему и начните менять мир вместе с нами! Может быть, это ваше предназначение?

После многих лет экспериментальной работы мы открываем отработанные на тысячах учениках методы сверхэффективного обучения. Мы это делаем, чтобы мотивировать больше людей распространять знания о феномене. Когда-то внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям обучали единицы, но теперь это может качественно сделать любой человек, даже если он сам не имеет особого практического опыта!



Михаил Радуга, основатель Школы внетелесных путешествий и Исследовательского центра внетелесных переживаний (OOBE Research Center), 19 июня 2012 г.

Введение



Что это?

Перед вами постоянно обновляемая инструкция для преподавания внетелесных переживаний и осознанных сновидений, выведенная на практике экспериментального обучения тысяч людей в нескольких странах мира. Данная инструкция настолько отточена, что гарантирует результат не менее чем в 25–30 % от всех попыток учащихся-новичков, даже если сам преподаватель не имеет опыта. По факту это означает, что до 50 % и более учеников будут переживать внетелесное ощущение или осознанное сновидение уже на следующий день после первого занятия.

Для кого?

Для всех, кто хочет обучать внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям своих друзей, родственников или групп людей.

Для тех, кто хочет просто нести эту идею в массы, и для тех, кто хочет на этом зарабатывать, причем действительно большие деньги.

Для тех, кто уже имеет группы людей, обучаемых иным практикам, чтобы дать им новые знания, и для тех, кто посвятит работу только данному феномену.

Наша цель – сделать данный феномен нормальным и повседневным явлением. Наличие большого количества людей, заинтересованных в его распространении, намного облегчит эту задачу. Кроме того, свободный доступ к данной инструкции позволит прекратить дискредитацию феномена теми лицами, которые преподают его, не имея должных знаний. Без каких-либо обязательств (хотя упоминание источника информации желательно) просто берите и как можно более дословно следуйте нашим инструкциям, и вы измените жизнь многих людей, дав им то, о чем они всегда мечтали – возможность жить в двух мирах.

Феномен

Согласно современной научной точке зрения, внетелесные переживания, осознанные сновидения, а также целый ряд других схожих явлений, при которых человек полностью себя осознает, но не чувствует физического тела, являются формой одного и того же диссоциативного феномена. В данной книге он именуется «фазой» или «фазовым состоянием», чтобы объединить все входящие в него явления одним термином. Практик феномена – «фазер», практиковать феномен – «фазить». Грубо говоря, физиология явления описывается активизацией лобных участков мозга на фазе быстрого сна (*REM sleep*). При этом у человека возникает кажущееся разделение с физическим телом и крайне яркие ощущения восприятия, часто значительно превосходящие повседневную реальность. Человек также может ходить, видеть, слышать, трогать и даже есть, испытывать боль, наслаждение и многое другое.

Это явление имеет сотни направлений прикладного использования, начиная от получения информации, самолечения, развития творчества, путешествий и заканчивая встречами с умершими, реабилитацией для инвалидов, альтернативой компьютерным развлечениям, реализацией желаний и т. д.



По разным оценкам, в яркой форме с явлением сталкивается хотя бы раз в жизни около 80 % людей, в поверхностных формах – почти каждый человек, причем часто. С каждым годом совершенствуются познания, позволяющие любому человеку контролировать это необычное состояние, входя в него практически каждый день. В ряде мистических и религиозных течений данная практика является высшей формой развития или конечной целью. Например, во многих восточных традициях данная практика позволяет добиться конечной цели – прекращения реинкарнации за счет контролируемого умирания, что возможно только при овладении техниками входа в фазовое состояние.

Доверие

Данная работа отражает колоссальный опыт обучения тысяч людей феномену внетелесных переживаний и осознанных сновидений, помноженный на многолетнее изучение данного явления. Каждое слово и утверждение в этой книге является результатом реальной и кропотливой работы, а не пустых идей и теорий. Именно поэтому залогом успешного использования предлагаемых методик является исключительное следование проверенным инструкциям. Только так гарантируется результат. Если здесь написано, что что-то делать нужно так или так, то это означает, что именно так оно работало в большинстве раз у тысяч людей. Если здесь что-то не написано или написано, что лучше это не делать, то это не работало или плохо работало у тысяч людей. Если вы взяли в руки данную книгу, то нужно сконцентрироваться только на выполнении инструкций из нее, а не на чем-либо ином. Именно этот и только этот подход гарантирует результат.

Эффективность

Используя классическую форму обучения в виде трехдневного семинара, благодаря этой книге можно добиться переживаний выхода из тела или осознания во сне у 75 % и более учеников. В худших случаях этот показатель будет на уровне 35–40 %, а в самых лучших может достигать до 90 % и более, в зависимости от численности группы, формы обучения и качества соблюдения инструкций. По сути, нужно только заставить людей делать верные попытки, и тогда каждая третья, четвертая или пятая из них обязательно будет результативной. Так или иначе, даже показатель эффективности в 35 % является удивительным, не говоря о большем, так как само явление в широких массах людей до сих пор считается невозможным, придуманным, крайне сложным в освоении, требующим многих лет тренировки и подготовки. Используя же эту книгу, бывает, уже на второй день половина учеников это переживает вопреки всем существующим предрассудкам и недоверию в обществе.

Ответственность

Автор предупреждает: читатель использует инструкции из данной книги на свой собственный страх и риск, полностью неся всю ответственность за свои действия. При корректном использовании инструкций практика внетелесных переживаний и осознанных сновидений не приносит вреда физическому и психическому здоровью. Однако в связи с невозможностью проверять и контролировать качество и последовательность использования инструкций из данной книги, всю ответственность за применение описанных методов и алгоритмов несет использующий их читатель.

Сжатая версия



ПРОЧТИТЕ, КАК НАБИРАТЬ ГРУППЫ И ЭФФЕКТИВНО ОБУЧАТЬ ВНЕТЕЛЕСНЫМ ПУТЕШЕСТВИЯМ И ОСОЗНАННЫМ СНОВИДЕНИЯМ, А ЗАТЕМ НАЧИНАЙТЕ ДЕЙСТВОВАТЬ ПРЯМО СЕГОДНЯ!

Поиск помещения

Помещение нужно искать и бронировать за 3–4 недели до даты начала мероприятия, учитывая время, необходимое для набора группы, и типичную сложность найти подходящий зал на ближайшее будущее.

Для самой простой и эффективной формы обучения – трехдневного семинара по внетелесным путешествиям – нужно найти помещение на пятницу (19:00–22:00) и следующие за ней субботу и воскресенье (14:00–18:00). Для первого семинара помещение должно вмещать от 15–20 человек, сидящих на стульях. В помещении должен быть флип-чарт (доска для письма), и оно должно быть по возможности тихим. Чем ближе помещение к центральным частям города, тем больше людей будет на семинаре и тем удобней им будет до него добираться.

Для поиска такого помещения нужно акцентировать внимание на объявлениях и рекламе о конференц-залах, залах для тренингов и семинаров. Подобные услуги легко найти в Интернете и в газетах с объявлениями. Особое внимание стоит обращать на различные школы по саморазвитию (йога, биоэнергетика, мотивация, самопознание и т. д.), где есть не только нужное по атмосфере помещение, но и подходящая аудитория. Связавшись с агентом или арендодателем, нужно уточнить стоимость, разузнать о свободных подходящих датах, вместительности, местоположении, а также договориться о времени просмотра помещения. Если после личного посещения вы убедились, что зал подходит, его нужно бронировать, внося полную оплату, частичную оплату или договорившись оплатить по факту проведения мероприятия.

Набор учеников

Перед набором учеников нужно определиться с местом проведения мероприятия и его стоимостью. Стоимость посещения трехдневного семинара должна в среднем составлять от 5 до 20 % среднемесячного дохода по региону. Нужно рассчитать так, чтобы даже при минимальном количестве участников мероприятие хотя бы окупило само себя (аренда + реклама). При качественной организации стоимость может быть от трети среднемесячного дохода, а группы по несколько десятков человек – в этом случае один семинар может принести прибыль в размере вашего годового дохода или новую машину. Все это должно мотивировать заниматься распространением знаний о внетелесных переживаниях и осознанных сновидениях.

Затем следует создать сайт под мероприятие или просто страницу на бесплатном хостинге либо в социальных сетях. Обязательно нужно разместить описание семинара в Интернете, где люди смогут узнать подробности или будут случайно на него наткнуться.

Как только создан сайт, а место и стоимость мероприятия определены, можно приступать к поиску учеников с помощью нескольких простых методов:

- рассказать всем знакомым о проведении семинара (бесплатно);
- разместить рекламные сообщения на локальных сайтах и форумах (платно/бесплатно);
- разослать приглашения в социальных сетях и по электронной почте (бесплатно);
- использовать контекстную рекламу в Интернете (платно);
- разместить объявления в тематических центрах и магазинах (платно);
- расклеить объявления на улице (платно/бесплатно);
- опубликовать рекламные модули в местных СМИ (платно);
- договориться с людьми и организациями, имеющими базу контактов клиентов подходящей тематики (платно/бесплатно);
- раздать объявления на близких по тематике мероприятиях, например, на семинарах по саморазвитию (платно/бесплатно);
- разместить рекламу на местном ТВ (платно);
- связаться с редакциями местных газет и телепередач с предложением рассказать о мероприятии и феномене (бесплатно);
- отправить пресс-релизы о мероприятии в местные СМИ и информационные агентства (платно/бесплатно).

Объявления должны содержать контакты, место, дату и время проведения мероприятия. Желательно, чтобы они содержали ссылку на сайт, где можно узнать подробности. Для привлечения внимания большая часть объявления должна содержать легкоузнаваемые понятия, так или иначе имеющие отношения к тематике, которые привлекут заинтересованных в семинаре: *выход из тела, осознанные сны, астрал* и т. д. Если позволяет размер объявления, можно кратко упомянуть прикладную сторону явления: получение информации, самолечение, встречи с умершими, путешествия, развитие творчества и т. д. Однако объявления не должны быть слишком насыщены информацией и содержать много текста.

Преподаватель

Организатор семинара может проводить его сам, а может нанять другого человека. Ведущий семинара просто должен дословно следовать инструкциям из этой книги, чтобы у слушателей были реальные результаты, причем уже после первого занятия. Желательно, чтобы преподаватель имел хотя бы какой-то личный опыт, чтобы лучше передавать знания. Чем больше опыта, тем проще будет объяснять и тем меньше будет ошибок.

День 1: введение и мотивация

Пятница, 18:40. Пока группа собирается, преподаватель, чтобы снять напряжение и лучше познакомиться со всеми участниками, может опрашивать каждого вновь пришедшего о его опыте, если таковой имеется.

Пятница, 19:10. Вначале необходимо глубже познакомиться с людьми, кратко им описать предмет семинара и его структуру, а затем максимально замотивировать к применению техник.

Представление. Расскажите немного о себе, своих достижениях, почему вы этому решили обучать, какова роль данного явления в вашей жизни.

О феномене фазовых состояний. Начните с того, что это нормальное явление. Для этого скажите следующее: «Если у вас хотя бы раз в жизни был опыт выхода из тела, поднимите руку». Точно так же спросите про осознание во сне, сонный паралич, ложные побуждения. От трети и более группы всегда будут поднимать руки, что доказывает распространенность таких вещей. После этого скажите, что речь пойдет о контроле того самого феномена, за которым стоят подобные явления. То есть о фазе, фазовом состоянии (терминологию преподаватель может выбрать свою), объединяющем любое явление, в котором при сохранении сознания человек находится вне восприятий физического тела. При этом полученные фантомные ощущения могут быть более яркими, чем физические: человек может видеть, ходить, трогать предметы, чувствовать боль и любые другие ощущения. Постарайтесь привести пример из собственного опыта или зачитайте отрывок из личных опытов из книги «Школа внетелесных путешествий»¹, характерно описывающий яркость и необычность ощущений.

Цели семинара. Объясните, что цель семинара заключается в том, чтобы за два дня большая часть группы смогла научиться входить в фазовое состояние и все участники поняли, как это делается.

Структура семинара. Объясните людям, как именно все будет происходить. *День 1:* самый простой не прямой метод, осуществляемый на пробуждении и позволяющий получить опыт в несколько попыток на следующий же день. *День 2:* совместный анализ попыток и сбор результатов; дополнительные технические знания; углубление и удержание состояния; применение феномена за счет получения информации. *День 3:* совместный анализ попыток и сбор результатов; дополнительные технические знания; прямые техники, осуществляемые без предварительного сна; применение феномена за счет влияния на физиологию (самолечение). Реальная практика будет происходить в домашних комфортных условиях между занятиями. На занятиях будет только теоретическая подготовка и некоторая тренировка.

Вызовите у людей желание пробовать техники. Дайте участникам понять, что это самое необычное явление, которое они только могут освоить. Это чуть ли ни единственная способность из разряда «экстрасенсорных», которая реально достижима практическим путем. Существует множество направлений, где данную способность можно применять в реальной жизни. Перед их перечислением попросите слушателей сразу выбрать один наиболее интересный пункт, чтобы они попробовали его осуществить, как только попадут в фазу (выйдут из тела):

- краткое получение информации (вопросы объектам);
- краткое влияние на физиологию (прием в фазе медикаментов);
- путешествия по Земле, космосу, времени;
- встречи с родственниками, умершими, знаменитостями;

¹ Радуга М. Школа внетелесных путешествий. СПб.: ИГ «Весь», 2010.

- развитие творчества;
- реализация желаний;
- реабилитация инвалидов;
- альтернатива компьютерным развлечениям.

Не забудьте еще раз отметить, чтобы люди выбрали что-то интересное лично для себя – это станет для них вторым пунктом плана действий в фазе. Первый пункт при попадании в фазу – найти зеркало и посмотреть в него. Это обязательно для всех учеников. Второй пункт у каждого свой.

День 1: непрямой метод

Пятница, 19:45. Время непосредственного начала обучения. Сразу отметьте, что в течение семинара вы не будете говорить о техниках осознания во сне, так как это все равно случится спонтанно и будет причиной 20–40 % всех результатов. О методах выхода из тела без предварительного сна, то есть прямых, вы будете говорить в другой день. А сегодня самое простое – непрямой метод, открывающий любому человеку дорогу к явлению всего с нескольких попыток.

1. Введение в непрямой метод. Это технические действия, осуществляемые фазером на фоне пробуждения от сна. Эти техники крайне просты в силу того, что на фоне пробуждения человек физиологически уже находится в нужном состоянии, и нужны лишь некоторые корректировки. При верной практике данного метода можно достичь внетелесных переживаний в 90 % всех попыток.

2. Когда делать попытки. Для всех, кому не нужно завтра рано вставать, должен быть обязателен отложенный метод, когда практик ложится спать в полночь, по будильнику встает в 6:00, 5–50 минут что-то делает, снова ложится спать на как можно более долгий промежуток времени, используя каждое возникшее пробуждение. Подобное прерывание сна вызывает множество пробуждений в оставшийся промежуток времени, что позволяет сделать много попыток всего за одно утро. Если у кого-то нет возможности применять отложенный метод, то можно ловить любые ночные или утренние пробуждения. Кроме того, если у кого-то будет возможность использовать дневной сон до второго занятия, то пробуждение после него также очень эффективно для практики.

3. Создание намерения. Важнейшим пунктом в алгоритме действий является намерение проснуться и пробовать техники. Оно создается перед засыпанием, пробуждение после которого планируется использовать. Поэтому, когда практик ложится снова спать после пробуждения в 6:00, он создает внутреннюю установку проснуться и пробовать техники. Чтобы намерение было сильнее, понадобится мотивация: план действий (во-первых, дойти до зеркала, во-вторых, сделать что-то свое, очень интересное). Такое намерение должно создаваться перед каждым новым засыпанием после 6 утра. Например, практик создал намерение и уснул в 6:07, проснулся где-то в 7:13, тут же попробовал техники, получилось/не получилось, но он снова создает намерение, чтобы попробовать при следующем пробуждении, и т. д. Намерение также должно включать желательность пробуждения без движения, хотя если оно будет происходить, попытки обязательно нужно делать.

4. Во что бы то ни стало. Дайте людям понять, что в абсолютном большинстве случаев они уже будут просыпаться в нужном состоянии – это и есть секрет простоты непрямого метода. Следовательно, расслабленные и пассивные действия чаще всего не нужны. Наоборот, следует ломиться из тела, пытаться из него выбраться с помощью техник во что бы то ни стало. Нужно будто вживаться в выполняемые техники, нырять в ощущение их выполнения всем своим существом. Каждое действие должно осуществляться крайне агрессивно, с напором, с огромной долей уверенности, что прямо сейчас все получится. Если вы упустите этот момент, ваши ученики просто не будут дожимать даже выигрышные ситуации.

5. Введение в циклы не прямых техник. На данном этапе вы должны объяснить принцип работы не прямых техник на примере одного пробуждения. Нарисуйте диаграмму циклов не прямых техник, а затем наглядно и пошагово объясните каждый пункт.



Вероятность входа в фазу при пробуждении ото сна

6. Разделение. В первые 3–5 секунд после пробуждения практик должен активно перебирать техники разделения, так как он может сразу находиться в нужном состоянии. Тут нужно будет сделать отступление по поводу техник разделения. Самые распространенные из них: вставание, выкатывание, взлет. Объясните людям, что не стоит задумываться о том, как именно разделяться. В реальности это выйдет как обычное движение, как будто ты просто встаешь, скатываешься с кровати или взлетаешь. Ты сам, твоё воспринимаемое тело, а не некое непонятное эфирное/астральное тело. Поэтому не надо ничего придумывать. Нужно как обычно попытаться встать, стараясь не напрягать физическое тело, пытаясь это сделать во что бы то ни стало, прямо сейчас.

Если разделение удалось, следует осуществлять план действий: найти зеркало, а затем личная цель.

7. Чередование техник. Если разделение не получилось, в течение минуты следует повторять 2–3 техники, пока какая-то из них не сработает, в случае чего можно будет снова пробовать разделение. Теперь нужно сделать отступление по поводу техник. Их огромное количество. Однако в рамках семинара достаточно дать на выбор 4 самых легких и доступных в объяснении. Ученики должны выбрать 2–3 наиболее удобных.

● **Вращение.** После попытки разделиться практик в течение 3–5 секунд пытается представляемо или в ощущениях закрутиться вокруг своей оси. Если ощущение вращения возникает – нужно снова пробовать разделиться (вставание, выкатывание, взлет и т. д.). Если разделения после вращения не произошло, нужно вернуться к вращению и усилить его, а затем снова попытаться разделиться. Этот маневр можно повторить несколько раз, то есть технику можно делать хоть целую минуту. Если ощущение вращения не возникает за 5 секунд вообще, техника меняется на другую. Главная особенность техники заключается в раздражении вестибулярного аппарата. Не нужно пытаться визуализировать изображение вращения себя или комнаты вокруг. Нужно самому попытаться вращаться во внутренних ощущениях. Процесс облегчается с помощью поворота глаз в нужную сторону, не открывая их.

● **Наблюдение образов.** Допустим, вращение не принесло результата за 5 секунд, в этом случае практик в течение 3–5 секунд должен вглядываться в пустоту перед глазами, пытаясь увидеть какие-либо изображения. Если за это время он начинает что-то видеть (любое изображение, пусть даже смутно), он может пробовать разделиться. Если разделение не получается, он должен вернуться к наблюдению образа, сделать его четче и снова попытаться разделиться и т. д. Если же за первые 3–5 секунд изображения не было, то техника меняется на другую. Главным принципом при выполнении данной техники является видение самостоятельно появившегося образа перед глазами, а не созданного воображением. Это не визуализация, а наблюдение. Для этого нужно просто вглядываться в пустоту перед глазами. Если изображение возникает и стоит цель сделать его четче, реалистичнее, то нужно расфокусированно смотреть, будто

сквозь него, за него, отчего оно будет стабильнее и ярче. Стоит иметь в виду, что иногда практика просто засасывает в образ. В этом случае это уже фаза, и разделяться не надо.

● *Техника плавания.* Если предыдущая техника не сработала, практик в течение 3–5 секунд должен начать активно представлять, воображать какое-либо движение: плавание, бег, вращение руки, кручение педалей и т. д. Если за 3–5 секунд представляемое ощущение вдруг становится или начинает становиться реальным, заменяя физическое восприятие – это сигнал к попытке разделить вставанием, выкатыванием или взлетом. Если разделение не удастся, то нужно вернуться к ощущениям движения, усилить их, снова попытаться разделить и т. д. Если же изначально за 3–5 секунд никаких необычных ощущений не возникло, то техника меняется на другую. Как и во многих других техниках, огромную роль в проявлении данной техники играет желание во что бы то ни стало почувствовать необходимые ощущения, будто вживаясь в воображение, пытаясь его почувствовать. Часто во время выполнения этой техники практиков сразу засасывает в какое-либо место в фазе. В этом случае не нужно искать способ разделить, так как это уже произошло.

● *Визуализация рук.* Если предыдущая техника не проявила себя с самого начала, то практик в течение 3–5 секунд с усилием начинает представлять, что трет свои ладони в 5–10 см напротив своего лица, чуть выше уровня глаз, пытаясь их реально увидеть, почувствовать, услышать звук трения, или все вместе. Если одно или несколько из ожидаемых ощущений возникает, нужно попытаться разделить, начиная движения с полученных ощущений, как и при других техниках. Если это не получается, нужно усилить яркость ощущений и снова попытаться разделить и т. д. Если за первые 3–5 секунд никаких ощущений не возникает, техника меняется на другую.

8. Циклы. Порядок техник неважен. Главное, чтобы ученики выбрали 2–3 техники и просто их чередовали на пробуждении. Как только что-то срабатывает, пора попробовать разделить, а затем мчаться к зеркалу и осуществлять свою личную цель. К примеру, практик выбирает техники вращения и визуализации рук. Он просыпается и пытается разделить, что у него не получается. Затем он делает технику вращения, но так как никаких необычных ощущений не возникает, через 5 секунд он приступает к визуализации рук, представляя, будто потирает их перед лицом с закрытыми глазами. Так как эта техника тоже не работает, он снова приступает к вращению и снова меняет его на другую технику через 5 секунд ввиду отсутствия проявлений. Он снова пробует визуализацию рук и через пару секунд понимает, что не просто их пытается увидеть и почувствовать перед собой, а уже реально их видит. Он тут же пытается разделить, начиная движения с полученных ощущений фантомных рук, но у него не получается. Тогда он старается четче увидеть и почувствовать руки, еще сильнее их рассматривая и потирая, а затем встает из физического тела и сразу быстро идет к зеркалу в коридоре, смотрит в него и далее осуществляет свою личную задачу (слетать на Марс, например).

Смысл в том, чтобы выполнять не менее 4 таких циклов из техник, но и чтобы все это вместе занимало не более минуты. Ученики упрямо будут делать по 1–2 цикла, и поэтому им нужно многократно повторять необходимость использования не менее 4 циклов, даже если ни при одном из них техники себя не проявляют. Это значительно увеличивает общую эффективность, так как более половины результатов приходит после первого цикла. Естественно, как только какая-то техника срабатывает, практик останавливает внимание только на ней и работает с ней до тех пор, пока не получится попасть в фазу. То есть не нужно менять сработавшую технику.

9. Очередное засыпание с намерением. Если после 4 циклов или одной минуты практик понимает, что у него ничего не получается, то самым лучшим действием будет снова попытаться заснуть, создавая намерение и мотивацию проснуться в следующий раз и попробовать заново.

10. Дополнения. Следует добавить: ученики часто будут просыпаться и забывать, что именно им нужно делать. В этой ситуации они должны делать хоть что-нибудь, что вспомнят. Это гораздо лучше, чем терять мгновения, вспоминая четкий алгоритм действий. Также иногда они будут просыпаться, и им будет казаться, что они проснулись слишком ярко, и поэтому не имеет смысла что-то пробовать. Такое ощущение должно полностью игнорироваться: если ты проснулся – пробуй, что бы тебе ни показалось. Если ученики будут просыпаться все время на движении, то им можно начинать непрямой метод сразу с повторения цикла техник, а не с попытки разделения. Иногда практикам по утрам мешает яркий свет или много отвлекающих звуков. В этом случае, встав в 6 утра, можно использовать беруши и маски для сна, ложась снова. Это значительно увеличит длительность сна и его глубину.

Пятница, 20:50. После завершения данного блока рекомендуется сделать перерыв на 20 минут, чтобы люди могли отдохнуть, выпить чай или кофе, сходить в туалет, познакомиться и пообщаться друг с другом, купить какую-то дополнительную обучающую и прочую продукцию.

День 1: отработка и закрепление знаний

Пятница, 21:10. Теперь стоит задача закрепить непрямой метод в теории и практике, чтобы ученики пошли домой с предельно отточенной и понятной программой действий, которые им предстоит выполнить ночью и утром.

Отработка техник. Уже кратко объясненные непрямые техники вращения, наблюдения образов, плавания и визуализации рук теперь нужно отработать, чтобы люди поняли, как это должно выглядеть на практике. Попросите учеников сесть удобней (или лечь, если есть возможность), расслабиться, закрыть глаза, а затем выполнять ваши инструкции:

● **Вращение.** Попросите людей представить, что они вращаются вокруг своей оси только в левую сторону. Пусть они при этом поворачивают глаза в эту же сторону. Через несколько секунд попросите их попытаться представить вестибулярный поворот в правую сторону, поворачивая глаза в эту же сторону, но не открывая их. Акцентируйте внимание, что нельзя ничего пытаться увидеть. Нужно создавать внутреннее ощущение вращения. Затем снова в левую сторону, а чуть позже – опять в правую. Повторите несколько раз и попросите в течение минуты-двух это делать самостоятельно. Пока ученики выполняют задание, отмечайте, что тем, у кого получается представить внутренний поворот и вестибулярно его почувствовать, нужно пытаться ускорять вращение. Если у кого-то получается только на четверть или наполовину, то они просто должны попытаться докрутиться. Если у кого-то вообще не получается, то не нужно расстраиваться – пускай продолжают.

● **Наблюдение образов.** Для отработки данной техники желательно, чтобы в помещении было темно. Попросите учеников вглядываться в пустоту перед закрытыми глазами, не пытаясь ничего увидеть, но фиксируя любые изображения, которые будут появляться. Пусть они пытаются удерживать появляющиеся картинки расфокусированным зрением. Большая часть отработки техники должна осуществляться самостоятельно и в тишине. Периодически информируйте, что цель – удержание изображений и делание их реалистичнее. Если они расплываются или быстро меняются, то это признак фокусировки на них зрения. Если изображения не появляются вообще, то в этом нет ничего плохого: это просто тренировка, а в реальной практике все может сработать.

● **Техника плавания.** Попросите людей как можно более ярко и достоверно представить, что они плывут. Пусть они пытаются почувствовать все мелочи этого движения, будто вживаясь в него. Попросите их ускорить воображаемое движение. Через полминуты они должны с таким же напором представить, что бегут. Затем также отработайте вращение руки в плече и кручение педалей – как ногами, так и руками. Затем быстро повторите все действия, акцентируя внимание на попытке их почувствовать во чтобы то ни стало и скорости движения. После этого попросите учеников определить самое понравившееся движение и дайте минуту на его самостоятельную отработку.

● **Визуализация рук.** Сначала попросите поднять физические руки чуть выше уровня глаз, в 5–10 см от них. Пусть люди начнут их тереть друг о друга, будто согреваясь. Они должны запомнить все эти ощущения, всматриваясь в свои руки. Затем все должны опустить руки, закрыть глаза и начать делать то же самое, но в своем воображении. То есть, попросите учеников представить, что они так же подняли руки на уровень лба, что они так же их с силой быстро трут, и что они так же их разглядывают и слушают звук трения. Ученики должны как можно более ярко представить это действие. Попросите их ускорить трение и повысить концентрацию всматривания в воображаемые руки. Подождите немного и снова попросите ускориться. Дайте им минуту на самостоятельную отработку техники, чтобы запомнить ощущения ее выполнения.

Отработка любой техники должна занимать не более 3–4 минут. Затем нужно спросить об ощущениях, которые появлялись во время ее выполнения, и ответить на все вопросы, возникшие во время этого процесса.

Имитация пробуждений. В самую последнюю очередь имеет смысл закрепить все знания путем полной имитации пробуждения. Ваши слова должны выглядеть приблизительно следующим образом:

«Как будто мы встали в 6 утра, походили немного и снова легли спать. Мы создаем намерение, что проснемся, стараясь не двигаться, и сразу будем пробовать выйти из тела, чтобы дойти до зеркала и осуществить свой личный план действий. Будто мы засыпаем... Спим... Спим... Спим... Вдруг мы просыпаемся и тут же пытаемся во что бы то ни стало выкатиться из тела... Взлететь... Встать, не напрягая мышц... Не получилось. Вращение. Во что бы то ни стало пытаемся раскрутиться... Не получается. Техника плавания... Агрессивно пытаемся почувствовать, будто плывем, или представляем любое другое движение... Не получается. Снова вращение... Активно, агрессивно, прямо сейчас пытаемся получить ощущение вращения... Не получается. Техника плавания... Во что бы то ни стало пытаемся почувствовать какое-либо представляемое движение... Не получается. Снова вращение... Активно, быстро... Не идет. Техника плавания... Прошло 4 цикла. Как будто так ничего и не заработало. Мы думаем, что в этом нет ничего страшного, и решаем заснуть, а затем проснуться и попробовать все еще раз. На следующий раз мы будем пробовать с техниками наблюдения образов и визуализации рук...»

Чтобы лучше усвоить и понять действия, 2–3 пробуждения нужно имитировать под детальную диктовку преподавателя. 2–3 имитации должны быть абсолютно самостоятельными. Ваша задача при самостоятельных отработках дать сигнал началу пробуждения и завершению минуты. Как видно, и это обязательно стоит отметить вслух, идет имитация неудачных попыток, будто ни одна техника не работает. В реальной попытке как только какая-то из техник начинает работать, нужно на ней пробовать разделяться, а если не получится, то усиливать ощущения от этой же техники и снова пробовать разделяться.

Примеры. Используя свой личный опыт и опыты практиков из книги «Школа внетелесных путешествий», приведите несколько примеров входа в фазу непрямым методом, стараясь проследивать повторение цикла. Если у кого-то из группы уже есть опыт, он может кратко рассказать, как именно за счет перебирания разных техник у него получалось попасть в фазу на пробуждении.

Завершение занятия. *Пятница, 22:00.* Буквально за одну минуту в тезисах повторите главные моменты, начиная с прикладного применения и заканчивая циклами. Еще раз обязательно отметьте, что если в течение ночи и утра кто-то осознает себя во сне, то это тоже фаза, и нужно сразу после этого искать зеркало, а не пытаться разделить с телом. При выполнении техник нужно, по сути, просто добиться любого необычного ощущения – на пробуждении это всегда признак фазы. Также отметьте, что для того чтобы испытать самое удивительное переживание, которое только способен ощутить человек, нужно всего лишь самостоятельно выполнять в нужный момент отработанные действия. Теперь все зависит от самих людей. Главное – просто делать попытки.

День 2: совместный анализ попыток и дополнительные знания

Суббота, 14:00. Всю первую половину субботнего занятия нужно потратить на анализ попыток каждого из участников (время каждого обсуждения зависит от объема группы). Стоит цель собрать результаты, указать на ошибки, научить их искать. Также потребуются некоторые технические поправки и уточнения.

Совместный анализ. Выберите из группы двух участников, желательно противоположного пола, посадите их на стулья перед группой. Назначьте одного из них «преподавателем» и попросите его расспросить второго о его попытках. Нужно найти в них все ошибки и недочеты и ответить на возникшие у второго участника вопросы. Если «преподаватель» не может найти ошибку или ответить на вопрос, пускай это сделает тот, кто делится своим опытом. Если он не способен, обращайтесь к группе. Если и группа не может дать ответ, тогда сами указывайте на ошибку или отвечайте на свой же вопрос. Такой подход заставляет людей думать, что впоследствии улучшает качество их попыток. Как только «ученик» рассказал свой опыт, он меняется ролью с «преподавателем». Если группа очень большая и невозможно опросить всех, то лучше опрашивать только желающих.

Добивайтесь технической детальности в описании попыток. Это позволит лучше видеть совершенные ошибки. Как правило, они кроются в простом игнорировании обязательных элементов алгоритма.

Типичные ошибки. 90 % ошибок всегда повторяются. Они хорошо известны, и вам остается только выявить их и добиться того же от участников семинара:

- попытка сразу на засыпании после 6 утра, вместо засыпания с намерением;
- забывание создать намерение на использование пробуждений при засыпании после 6 утра;
- отсутствие попытки на пробуждении из-за движения, ощущения яркого пробуждения;
- отсутствие агрессии, уверенности, намерения «во что бы то ни стало», вживания в технику, чтобы она работала;
- забывание о разделении на пробуждении;
- неоправданная смена рабочей техники;
- затягивание нерабочей техники, когда ее нужно менять через 5 секунд;
- несовершенство даже попытки разделить при рабочей технике или долгое откладывание этого момента;
- забывание или игнорирование плана действий после разделения;
- невыполнение минимальных 4 циклов техник, если ничего не работает;
- выполнение попытки более минуты вместо спокойного засыпания с намерением использовать следующее пробуждение;
- попытка вернуться в тело и игнорирование плана действий при осознании во сне;
- отсутствие интересного плана действий, мотивации;
- избыточный анализ ситуации и действий вместо концентрации на них.

Типичные проблемы. Во время совершения попыток ученики столкнутся с несколькими проблемами, которые не обсуждались на первом занятии ввиду слишком большого объема информации. Разбор этих моментов может существенно улучшить результативность к воскресенью.

● *Не мог заснуть после 6 утра.* Решения: уменьшить первый интервал сна с 6 до 4,5–5 часов; меньше бодрствовать и делать активных действий после пробуждения по будильнику.

● *Не было пробуждений после 6 утра.* Решения: продлить первый интервал сна с 6 до 7–7,5 часов; больше бодрствовать и совершать активных действий после пробуждения по будильнику; лучше создавать намерение и мотивацию при повторном засыпании.

● *Техники не работают и полностью пробуждают.* Решения: вживаться в техники, стараться перекинуть свои ощущения в них, а не выполнять их «для галочки»; вместо агрессии и напора наоборот стоит расслабиться и даже осуществлять техники, будто бы засыпая с их помощью, отчего они в любом случае начинают работать; меньше анализа и больше концентрации на действиях; больше уверенности, что прямо сейчас все получится.

● *Засыпание на техниках.* Решения: больше агрессии и активности; больше концентрации на действиях; более частая смена техник, если они не работают; раньше пробовать делиться при первых признаках проявления техники; дольше спать перед пробуждениями с попытками.

● *Техники работают, но слабо.* Решения: вместо агрессии и напора наоборот стоит расслабиться и даже осуществлять техники, будто бы засыпая с их помощью; отвлечение на пассивные техники, вроде наблюдения образов, и снова возвращения к плохо работающей технике; больше концентрации на полученных ощущениях и «заныривание» в них.

● *Не получается разделить при рабочей технике.* Решения: просто встать, как обычно, не задумываясь, как и чем, а тем телом, которое ощущается; разделяться, начиная с тех ощущений, которые были получены от техник; представление себя разделенным посреди комнаты, отчего ощущения перетекают в представление; сразу применение техник перемещения, концентрацией на нужном месте.

● *Частичное разделение.* Решения: во что бы то ни стало разделить до конца, будто вылезая из себя, при этом успех освобождения от тела будет прямо пропорционален усилию и сопротивлению.

● *Нераспознанный успех (нет тела на кровати, будто сон).* Решения: нельзя проверять, в фазе ты или нет, наличием тела на кровати – оно не обязательно там будет после разделения; фаза – это когда есть сознание и понимание, что ты вне ощущений физического тела, поэтому не стоит обращать внимания на нестыковки в пространстве.

● *Слабые ощущения, полусознанность и короткое нахождение в фазе.* Решения: углубление и удержание фазы, что как раз является темой субботы.

Сбор статистики. Чтобы наглядно отобразить результаты, нужно в конце блока анализа еще раз кратко всех опросить (задавать вопросы и считать поднятые в ответ руки). Ответы нужно фиксировать в статистический журнал, а также, по желанию, на доске для общего обозрения.

Вопросы

- Кто сегодня ночью или утром прямо в сюжете сна понял, что это сон?
- Кто проснулся и смог сразу разделить без техник?
- Кому удалось разделить с помощью вращения?
- Кому удалось попасть в фазу с помощью наблюдения образов?
- Кому удалось попасть в фазу с помощью техники плавания?
- Кому удалось попасть в фазу с помощью техники визуализации рук?
- У кого сработали какие-то другие техники?
- У кого что-то произошло, но не ясно, что это было? (Опросить подробнее.)
- Кто выполнил хотя бы один пункт из плана действий?
- Кто просто не сделал ни одной попытки?

Вы должны стремиться к тому, чтобы хотя бы каждый третий добивался результатов за одну ночь и утро (из тех, кто делал попытки). Иногда более половины группы способны получить результат уже после первого занятия.

Суббота, 16:00. Завершив опрос, вы анонсируете программу второй половины занятия (углубление фазы, удержание фазы, получение информации) и отправляете всех на двадцатиминутный перерыв.

День 2: углубление, удержание и другие навыки

Суббота, 16:20. Многие из тех, кто уже получил результат, столкнутся с тем, что ощущения не были так реалистичны, как было обещано. Это следствие отсутствия знаний об углублении фазы. У многих также будут проблемы с длительностью опыта – он будет слишком коротким. Это решается техниками удержания фазы.

Углубление сенсоризацией ощущений. Чем лучше практик обостряет свои ощущения в фазе, тем ярче и глубже его ощущения в ней. Поэтому сразу после разделения, по пути осуществления плана действий, следует быстро и тщательно все трогать и ощупывать, в том числе свое собственное тело. Чтобы обострить зрение, нужно мельком, но фокусируясь, разглядывать с близкого расстояния (5–15 см) мелкие детали объектов, к примеру, линии на руках, рисунок обоев и т. д. Как только четко видно один объект, нужно тут же фокусироваться на другом. Это самый простой способ сделать ощущения в фазе реальными. Очень важно осуществлять углубление каждый раз в фазе. Оно позволяет не только обострить чувства, но полностью пробудить осознанность, что особенно актуально при осознании во сне.

Противостояние возвращению в тело. Как только практик в фазе начинает чувствовать, что ощущения тускнеют и он вот-вот окажется в физическом теле, ему нужно снова прибегнуть к сенсоризации ощущений. Это также можно осуществлять параллельно всему пребыванию в фазе.

Противостояние засыпанию. Чтобы в фазе не заснуть, нужно всегда помнить о такой вероятности в самой фазе и внимательно следить за своим поведением, стараясь не отклоняться от намеченного плана действий. Также важно быть наблюдателем, не вмешиваться в сюжеты, которые будут встречаться на пути, так как это очень часто приводит к потере контроля и последующему засыпанию.

Противостояние ложному пробуждению. Часто практику будет казаться, что фаза закончилась, но на самом деле это будет ложное возвращение в тело (фол). Чтобы использовать эти моменты, нужно каждый раз по возвращении в тело делать проверку реальности. Самый простой способ (но не всегда работающий) – попробовать выдохнуть с зажатым носом. Если получится – ты в фазе. Еще лучше с расстояния в 5–15 см всматриваться в одну мелкую точку на чем-либо на протяжении 10–15 секунд. В реальности все будет стабильно, а в фазе обязательно что-то начнет происходить либо с точкой, либо с пространством, либо с ощущениями.

Правила удержания. Первое правило: активность. В фазе нужно всегда что-то делать. Встал на месте – и фаза почти наверняка через пару секунд закончится. Второе правило: всегда должен быть заранее определенный план, состоящий как минимум из двух интересных действий. Выполнение этого правила значительно продлевает фазы и позволяет постоянно развиваться. Третье правило: обязательная попытка повторного выхода при возвращении из фазы в тело. Ученики должны понимать, что средний опыт фазы состоит не из одного входа и выхода из нее, а из множества повторений этих циклов. Если просто разделиться не получается, нужно использовать повторение циклов техник, как при пробуждении. Если и это не работает, то все равно следует сделать проверку реальности, так как это все еще может быть фаза.

Перемещение и нахождение объектов в фазе. У некоторых учеников в практике могли возникнуть вопросы по поводу того, как им перемещаться в фазе и находить в ней объекты. Самый простой и быстрый способ перемещения – это фокусировка внимания, что ты разделяешься уже в нужном тебе месте. Так же можно представлять, что рядом с тобой будет нужный объект (например, человек), и при разделении он окажется рядом. Можно использовать метод двери: подходя к закрытым дверям нужно фокусировать намерение, что за ними находится нужное место или человек. Кроме того, можно просто закрывать глаза и сфокусиро-

вать внимание на нужном месте или человеке, после чего тут же возникнет ощущение полета, за чем следует выброс в нужное место или к нужному объекту.

Создание зрения в фазе. Как правило, зрение в фазе сразу имеется или возникает в процессе углубления (ощупывания). Если этого не произошло, нужно поднести близко к глазам руки или любой другой предмет, а затем пытаться его разглядеть, не открывая глаза, будто в темноте. Обычно зрение тут же начинает проявляться.

День 2: получение информации

Суббота, 17:00. Целью данного блока является подробное объяснение способов получения информации с помощью фазового состояния. Это наиболее интересная область применения феномена, которая любопытна практически всем. Разбор этой темы на втором занятии позволяет повысить мотивацию делать попытки еще одну ночь.

Почему это возможно. В этой теме главное – разобрать вопрос, что получение информации из фазы возможно вне зависимости от того, как объяснять этот феномен. Мистики и эзотерики такую возможность объясняют информационными полями, реальным физическим выходом души из тела и Хрониками Акаши. Для прагматиков это возможно благодаря невероятному ресурсу подсознания, к которому мы имеем доступ, находясь в фазе.

Какая информация. Ваша задача – дать реальные вещи. С этой точки зрения вы не имеете права сказать (даже если так считаете), что через фазу можно узнать все, что угодно. Это никем не доказано. Самый приблизительный лимит знаний, возможный получить в фазе, это собственные знания, помноженные в тысячу раз. Может быть, это гораздо больше. И все эти знания так или иначе связаны с нами: нами лично, нашими близкими и друзьями, нашей работой, нашими увлечениями, нашим окружающим пространством и т. д. В общем, это все то, что как раз понадобится в реальности.

Как получить. Для новичков существуют три основные техники получения информации:

- *Одушевленные объекты.* Это люди, животные и прочие существа в фазе, с которыми можно просто говорить и таким образом получать информацию. Желательно, чтобы эти объекты были по своей природе связаны с получаемой информацией.

- *Неодушевленные объекты.* Это книги, записки, телевизор, радио, компьютер, знаки, надписи, символы и т. д. К примеру, можно искать книгу на заданную тему в фазе, а потом ее читать и просматривать.

- *Метод сюжета.* В этом случае человек попадает в место, связанное с получаемой информацией, и просто все видит своими глазами. Например, фазер потерял ключи в реальности, сфокусировал внимание на них в фазе, и его перемещает в место, где это могло произойти.

Как проверить. Вся сложность заключается в том, что сами по себе техники получения информации просты, но из-за неустойчивого влияния сознания человека конечная информация легко искажается. Поэтому нужно знать способы проверки достоверности информации. Например, при общении с объектом можно сразу задать легкий контрольный вопрос: «Как меня зовут?» или «Сколько будет дважды два?» Если объект не способен отвечать верно даже на такие вопросы, то измените подход к делу. Узнав нужное, также можно задать уточняющий вопрос: «Почему это именно так?» или «Как это доказать?». Так или иначе, полученную в фазе информацию следует проверять в реальности перед тем, как действовать. Нет гарантии, что она будет точна, даже если объекты пройдут все проверки.

Как повысить точность. Существует масса способов повышения точности получаемой информации. Во-первых, нужно начинать с самых простых вещей, постепенно переходя к сложным. Во-вторых, получаемая информация должна быть максимально конкретная («Как повысить продажи на работе?»), а не общая и размытая («В чем смысл жизни?»). В-третьих, информацию нужно получать между делом, ненавязчиво, отстраненно, безразлично, без эмоций, как будто это неважно.

Примеры. Приведите несколько примеров получения информации в фазе из вашего собственного опыта или из описаний практиков в книге «Школа внетелесных путешествий». Также можно найти множество показательных примеров на наших форумах и сайтах.

Завершение занятия. *Суббота, 17:45.* Если есть время и желание, можно отработать с группой имитацию попыток, чтобы они лучше запомнили алгоритм действий. Делать это нужно точно так же, как и в конце пятничного занятия. Также посоветуйте им отработать техники еще и дома в течение дня, но ни в коем случае не перед сном. Техники лучше работают в тренировке, и использовать их надо на пробуждении.

Отметьте, что в воскресенье вы будете требовать не просто входа в фазу и выполнения плана действий, но и реализации таких технических деталей, как углубление сенсоризацией и обязательный повторный выход. Те, кто уже выполнил общий план действий – нашел зеркало в фазе, могут переходить ко второму простому и познавательному пункту: что-то съесть в фазе.

Обратите особое внимание на настрой группы делать попытки еще одну ночь и утро. Обычно люди немного устают и теряют концентрацию к еще одному сету попыток. Как результат, статистика после второй ночи может быть значительно ниже, чем после первой, иногда в несколько раз. Чтобы этого не случилось, очень эмоционально замотивируйте учеников снова делать попытки.

День 3: совместный анализ попыток и дополнительные знания

Воскресенье, 14:00. См. «День 2: совместный анализ попыток и дополнительные знания». На третьем дне семинара будет почти то же самое, с той лишь разницей, что теперь вы больше спрашиваете об углублении сенсоризацией, удержании и обязательном повторном выходе. Также вы должны быть требовательнее к глубине анализа, так как все участники уже обязаны были усвоить основные знания, и уже были обговорены различные специфические проблемы. По желанию можно добавить каких-то более глубоких сведений или набор новых техник.

Воскресенье, 16:00. Завершив подробный анализ и анонсировав темы второй половины занятия (прямой метод, самолечение), отправьте группу на двадцатиминутный перерыв.

День 3: прямой метод

Воскресенье, 16:20. Объяснение прямого метода должно начинаться с того, что к нему в реальной практике можно приходить только после успешного освоения непрямого метода. Людям часто кажется, что прямой метод им подходит больше, но это почти всегда ошибочный взгляд.

1. Введение в прямой метод. Прямой метод входа в фазу заключается в технических действиях, осуществляемых без предварительного сна или после существенного промежутка после него. Данный класс техник является наиболее сложным в освоении, однако при верной практике можно достигать внетелесных переживаний в 50 % и более всех попыток.

2. Когда делать. Практику прямого метода лучше всего начинать с отложенного метода для прямых техник. В этом случае следует проснуться (желательно после 6–7 часов сна), несколько минут походить, снова лечь в кровать и сразу же делать попытку входа в фазу, а не засыпать, чтобы поймать пробуждение, как при непрямом методе. Вторым по эффективности окном для практики является момент перед ночным засыпанием. Когда получается на отложенном методе и вечером, можно пробовать в любое другое время суток.

3. Положение тела. Нет фиксированного положения тела для практики фазы из-за индивидуальных особенностей людей и различных ситуаций, но есть правило выбора положения. Например, если практик знает, что может быстро заснуть во время выполнения техник, то ему лучше лечь в неудобном положении для сна. Если практик бодрый и его сознание ясное, то ему лучше лечь в наиболее удобное положение для сна. В процессе положение можно менять.

4. Активность практики. Прямые техники можно пробовать не более 2–3 раз в неделю, не чаще одной попытки в сутки. Этот лимит увеличивается только в случае удачных попыток в большинстве случаев. Сама же попытка не должна длиться больше 15–20 минут. Если за это время нет результата, то лучше просто лечь спать, иначе практик рискует заработать бессонницу.

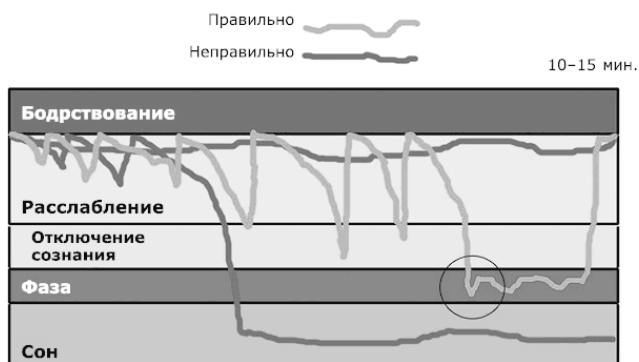
5. Общие правила. Во-первых, прямые техники делаются в удовольствие. Практик должен получать наслаждение и испытывать интерес от самого факта совершения действий, а не раздраженно и нетерпеливо ждать результат. Во-вторых, прямые техники выполняются с глубинным намерением получить результат, но с внутренним и внешним безразличием к нему. Это не должно стать идеей фикс. Не стоит придавать процессу повышенную важность. Наоборот, практику следует быть совершенно безразличным к результату: получится – отлично, не получится – ничего страшного.

6. Техники. Прямой и непрямой метод технически ничем не отличаются. В данном случае роль техник второстепенна и какую из них выбирать – нет большой разницы. Это может быть вращение, наблюдение образов, техника плавания и визуализация рук или любая другая. При прямом методе техники могут себя проявлять от начала и до конца, но это ни о чем не говорит (в отличие от непрямого метода). Если практик чувствует, что может заснуть, ему следует менять техники раз в несколько минут или даже чаще. Если он бодр и сознание его яркое, то лучше выбрать одну интересную технику и все 15 минут ее выполнять.

7. Плавающее состояние сознания. Данный пункт является самой главной составляющей прямого метода. Соблюдение только одного этого пункта может привести к результату. Вы должны нарисовать график плавающего состояния сознания и на примерах показать, что цель прямых техник – добиться микросна, небольшого провала сознания, за которым следует фаза, если он будет нужной глубины.

Например, практик может лечь в удобном положении, несмотря на сонное состояние начать делать какую-то технику и через несколько секунд уснуть. Или он может в ярком созна-

нии лечь в неудобном для него положении на спине и начать активно пытаться попасть в фазу с помощью какой-либо техники. Все 15 минут его сознание работает, и он все время ждет результата, надеясь на явный переход в фазу. В реальности же это путь в никуда. Ученик все время находится в бодрствующем состоянии.



Плавающее состояние сознания при прямом методе входа в фазу

При правильном выполнении практик в сонном состоянии, к примеру, ложится в неудобное положение и, сохраняя намерение попасть в фазу и параллельно о чем-то задумываясь, начинает осуществлять любую технику. Постепенно его внимание теряется, но он быстро приходит в себя и понимает, что фазы все еще нет. Тогда он стремится еще глубже временно «отключиться», акцентируя внимание на монотонном выполнении техники. Его сознание начинает проваливаться еще глубже, и через какое-то время он опять приходит в себя. Наблюдается ряд необычных ощущений, но фазы все еще нет. Тогда он снова начинает делать технику, которая его отвлекает, и постепенно отключает сознание. «Нырнув» в бессознательное еще глубже, он резко приходит в себя и уже чувствует фазу, понимает, что может разделиться. Как правило, это сразу понятно. Практик разделяется и осуществляет свой план действий.

Ученики должны четко усвоить, что контролировать прямые техники, непрерывно сохраняя сознание, практически невозможно. Именно временное отключение приводит к нужному физиологическому переключению. Иногда это не так при отложенном методе для прямых техник, но почти всегда актуально для попыток вечером и днем.

Примеры. Используя свой личный опыт и опыты практиков из книги «Школа внетелесных путешествий», приведите несколько примеров входа в фазу прямым методом, стараясь проследживать следы провалов в сознании перед результатом. Затем опросите группу по поводу этих нырков и входа в фазу после них. Как правило, кто-то с этим уже сталкивался случайно, но не обращал внимания.

День 3: влияние на физиологию

Воскресенье, 17:10. Самолечение в той или иной форме необходимо каждому человеку. Поэтому тема влияния на физиологию с помощью фазы требует отдельного и подробного внимания на семинаре. Влиять на организм из фазы можно потому, что на многие воздействия в пространстве фазы тело реагирует так, будто они реальные. Вы сразу должны отметить, что почти все подобные способы самолечения пока не были экспериментально исследованы. Поэтому таковое воздействие (особенно в тяжелых случаях) может применяться только как вспомогательное средство, хотя во многих случаях эффект бывает очень быстрым и ярким.

Получение информации. Разобранные в субботу методы получения информации также применимы к самолечению. Просто нужно ориентироваться на диагностику и способы лечения как в фазе, так и в реальности. Например, у врача в фазе можно спросить, как вылечить тот или иной недуг.

Прием у врача. Если практик не знает, как именно он способен помочь себе через фазу, он может найти в фазе врача или целителя и попросить его решить проблему прямо на месте. Например, врач начнет делать массаж, инъекцию или даже операцию.

Прием лекарств. В фазе можно находить и принимать как существующие в реальности, так и созданные в самой фазе лекарства с определенными свойствами. Главное при этом не просто их там принимать, а тут же чувствовать нужный эффект, который будет иметь следы в реальности.

Самопрограммирование. Находясь в фазе, человек пребывает в наиболее сильно измененном состоянии сознания, которое только можно достичь, сохранив осознанность. Поэтому все формы самовнушения, самопрограммирования и аутотренинга имеют более глубинное воздействие и эффект.

Психология. Это уже признанный официальной наукой способ применения фазовых состояний. Пространство фазы используется как место встречи со своими страхами, тем самым человек излечивается от фобий в реальности. Также в этом пространстве можно перепросматривать негативные события прошлого, переживая их вновь с более положительным отношением, что решает множество проблем с психическим и физическим здоровьем.

День 3: завершение семинара

Воскресенье, 17:40. Правильное завершение семинара повысит общее впечатление от него, улучшит результаты самостоятельной практики, удержит учеников в кругу ваших проектов и поможет набрать новых на следующий семинар.

Обязательно отметьте, что самостоятельно заниматься можно будет только на следующих выходных, и вообще не стоит делать попытки более 2–3 дней в неделю. Для самостоятельных занятий ученики могут использовать книгу «Школа внетелесных путешествий», наши и ваши собственные форумы, сайты, сообщества в социальных сетях, видеоролики и видеосеминары, какую-то вашу продукцию и услуги, ежегодный Съезд практиков летом и т. д. Также дайте людям свои контакты – так вы сможете осуществлять поддержку и отвечать на вопросы.

Часть первая

Формы обучения

В ЭТОЙ ЧАСТИ ПРЕДСТАВЛЕНО ДЕТАЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ОЧНЫХ И ЗАОЧНЫХ ФОРМ И СПОСОБОВ ОБУЧЕНИЯ ЛЮДЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНО, В ГРУППАХ, А ТАКЖЕ МАССОВЫЕ ВАРИАНТЫ ОБУЧЕНИЯ

Школа внетелесных путешествий



Независимая деятельность

Данная книга рассчитана на создание независимых преподавателей, работающих самостоятельно, с новых сторон развивая тематику внетелесных переживаний и осознанных сновидений. Без каких-либо обязательств любой человек может свободно пользоваться этими инструкциями на свое усмотрение. Упоминание источника желательно (тем более что это может добавить доверия к качеству обучения), но оставляется на совесть преподавателя.

Филиал школы внетелесных путешествий

Сохраняя финансовую и юридическую независимость, отвечающий определенным условиям преподаватель может официально числиться в списке филиалов Школы внетелесных путешествий. Это позволит быть в команде таких же независимых преподавателей, которые не только совместными усилиями развивают данную область, но и постоянно обмениваются опытом, создают совместные проекты и помогают друг другу по мере возможности.

Быть одним из преподавателей Школы – это значит иметь определенный знак качества для аудитории, что можно широко использовать для доказательства своих реальных навыков обучения людей фазовым состояниям. Также это даст дополнительный приток людей за счет упоминания на сайтах в соответствующих разделах по городам и регионам, а также наличия в различных списках и рейтингах преподавателей.

При всем этом преподаватель ведет независимую деятельность по организации и ведению различных форм обучения. Школа объединяет лишь желание участвовать в этом движении опытных практиков.

Кроме ведения семинаров в рамках филиалов, также возможны иные формы сотрудничества. Например, к Школе и Исследовательскому центру часто обращаются за помощью

в поиске преподавателя, который мог бы провести семинар уже готовой группе. В этом случае предоставляется база проверенных преподавателей. Часто возникают предложения от различных СМИ дать интервью, что бывает невозможно из-за географической удаленности, но наличие людей в разных городах решает эту проблему. Также преподаватели могут принимать участие в других самых разнообразных коммерческих и исследовательских проектах, как в Интернете, так и в реальности.

По сути, филиалы Школы внетелесных путешествий – совершенно независимые организации. Смысл их единения в следующем:

- распространение реальной практики, а не теорий и обмана;
- контроль над распространением качественных практических знаний;
- объединение интересующихся людей со всего мира;
- взаимовыгодное объединение усилий для продвижения практики фазовых состояний;
- сбор обширных статистических сведений для исследования феномена.

Требования к филиалу школы внетелесных путешествий

Поскольку название «Филиал Школы внетелесных путешествий» – это своего рода знак качества, а сама деятельность не облагается какими-либо сборами и прочими финансовыми отношениями, к преподавателям таких филиалов выдвигается несколько жестких требований:

- преподаватель должен уметь намеренно входить в фазу не менее 2–3 раз в неделю (спонтанные опыты и осознание во сне не считаются);
- преподаватель должен преподносить знания без предвзятости;
- преподаватель должен следовать в обучении отработанным инструкциям;
- должна присутствовать терминологическая преемственность.

Если человек соответствует этим требованиям и может это доказать, ничто не препятствует открытию собственного филиала Школы. Заявки на открытие филиала отправляются на почту aing@aing.ru.

Юридические и финансовые аспекты



Юридическое оформление

Уже проводя пробные семинары, преподаватель должен позаботиться о законности этих мероприятий. Хотя, как показывает практика, мало кого интересует, почему кто-то в начале своего пути обходится без официальной регистрации, это следует делать. Соблюдение законов сэкономит много сил и нервов, особенно при широкой деятельности в данной сфере. Если по какой-то причине не получается сразу соблюсти все юридические формальности (или это происходит с запозданием), приходящие деньги можно позиционировать как добровольное пожертвование – так делают многие начинающие преподаватели.

Каким образом регистрировать свою деятельность, преподаватель и/или организатор решает сам. Ввиду различий в законодательстве и процессах регистрации бизнеса в разных странах, не представляется возможным дать конкретные советы в этом направлении. Чтобы избежать ошибок в самом начале пути, рекомендуется воспользоваться услугами юридических консультантов, которые объяснят, что, как, в каком виде и порядке делать, чтобы соблюсти все правила и не иметь проблем с законом.

Взаимоотношения со школой внетелесных путешествий

В том случае, когда деятельность осуществляется в рамках филиала Школы внетелесных путешествий, реальных юридических и финансовых взаимоотношений со Школой это не подразумевает. Преподаватель и/или организатор семинаров в любом случае являются самостоятельными во всех вопросах подобного характера. Школа внетелесных путешествий –

это неформальное объединение лиц, заинтересованных в продвижении тематики внетелесных переживаний и осознанных сновидений в обществе, а также обучении действительно работающим методам. Это подразумевает отсутствие внутри системы каких бы то ни было договоров или денежных выплат. Подобное может иметь место в каких-то конкретных проектах, но не в целом. Такой подход позволяет ускорить и упростить процесс распространения знаний, а также децентрализует всю систему, делая ее защищенной и безопасной.

Ответственность

Вся имеющаяся в данной книге информация предоставляется к ознакомлению и применению на личное усмотрение читателя. Автор не несет ответственности за качество использования методик ввиду невозможности их контролировать, особенно вне рамок Школы внетелесных путешествий. Поэтому всю ответственность за любые негативные ситуации, будь то юридические, финансовые или какие угодно другие, несет преподаватель и/или организатор форм и методов обучения, взятых из данной книги. Никакие конфликтные ситуации не могут быть перенаправлены автору данной книги: полная самостоятельность подразумевает полную ответственность.

Если на обучение желает попасть несовершеннолетнее лицо, то желательно заручиться письменным разрешением обоих родителей, дабы не столкнуться с серьезными проблемами, если они окажутся против. К сожалению, многие данную деятельность считают мошенничеством или сектантством, к чему всегда нужно быть готовым.

Сколько можно заработать

Данная инструкция создана с целью мотивировать людей (в том числе финансово) распространять знания о фазе. Поэтому стоит отметить перспективы в этом направлении. При грамотном наборе аудитории преподаватель должен обеспечивать себе как минимум половину или полный среднемесячный доход. Данная деятельность может быть как основной работой, так и подработкой, но только при достижении данного минимума преподавателя можно воспринимать всерьез.

Огромным плюсом данной деятельности является крайне высокая планка максимального дохода. В зависимости от форм обучения и качества аудитории, нормальным считается двух- и трехкратный среднемесячный доход. При высоком же качестве работы можно всего за пару недель получить годовой доход, хорошую новую машину или даже существенно более этого. И это реальная работа, польза обществу, а не мыльные пузыри и финансовые пирамиды. Все зависит только от вас, ваших желаний, целей и амбиций.

При правильном подходе потенциал фазы огромен – она может быть интересна каждому человеку. Рано или поздно это будет самая популярная практика, повседневное явление. Это означает, что любой человек может являться вашим потенциальным учеником, а в итоге их миллиарды.

В некоторых случаях преподаватели терпят неудачу и едва выходят в плюс при проведении семинаров. Это всегда является последствием недоработки в продвижении события, определенной лени или нежелания этим просто качественно заниматься. Многим новым преподавателям и/или организаторам кажется, что люди сами из воздуха будут набираться огромными залами, но они упускают тот момент, что над этим нужно работать, быть креативным, тратить время и силы. Объем аудитории не менее чем на 80 % зависит только от вашей работы. Невозможно потерпеть неудачу, тщательно работая над продвижением своих услуг.

Расширение аудитории

Чтобы получить максимальный эффект от деятельности по обучению внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям, нужно стараться дифференцировать свою работу на возможно большее количество форм обучения. Это позволит привлечь большую аудиторию, что будет иметь соответствующие финансовые последствия. К примеру, проводя семинары, не стоит пренебрегать индивидуальными занятиями, созданием собственной обучающей продукции и дистанционным обучением.

Мало того, совершенно не стоит заикливаться на месте проживания, особенно если в вашем городе или селе не так много жителей. Обязательно включите в ареал своей деятельности близлежащие города и поселения. По возможности обращайтесь на все города-миллионники в своей стране. Также можно рассматривать другие страны, причем не только для проведения выездных семинаров, но и для обучения местного населения, путем сотрудничества с заинтересованными людьми и организациями.

При желании выжать максимум из преподавания осознанным сновидениям и внетелесным переживаниям можно вводить ступенчатую систему обучения. Например, длинные разовые лекции для новичков можно рассматривать как первую ступень. Трехдневные семинары будут второй ступенью, предназначенной для получения практики начального и среднего уровня. А для более опытных практиков создается третья ступень – различные усложненные формы трехдневных семинаров, семинаров с погружением и регулярными занятиями.

Для пассивного расширения аудитории стоит вести грамотную статистику источников, из которых люди узнают о ваших услугах. Когда появляется новый ученик, его нужно спрашивать о том, как он узнал о вас, где именно и от кого. Это нужно записывать, а потом анализировать наиболее эффективные источники и вкладывать в них больше усилий. С другой стороны, это может показывать недоработку каких-то источников, которые должны давать хороший отклик, но этого не происходит.

Преподаватель и организатор

Преподаватель может брать на себя все вопросы по организации обучения. Это актуально, если стоит вопрос о снижении общих первоначальных затрат. При возможности преподаватель нанимает персонал, который будет заниматься набором учеников и организацией обучения.

Также возможен вариант, когда читатель данной инструкции является только организатором, а для непосредственного обучения нанимается человек, который будет использовать данные методики (либо приглашается опытный преподаватель, контакты которого можно найти на сайте Школы).

Преподаватель и агент по набору людей

Чтобы снять с себя бремя ответственности по набору учеников, преподаватель может сотрудничать с агентом или партнером по привлечению аудитории. К примеру, с коммуникабельными и опытными в этой сфере людьми можно договориться об определенном проценте с каждого привлеченного человека, который они будут получать (15–50 %). В этом случае они будут иметь максимальную мотивацию для поиска людей. При удачном опыте сотрудничества партнерские отношения можно сохранять и развивать, тем самым поднимая общую эффективность за счет разделения труда и зон ответственности.

Первоначальные вложения

Деятельность по преподаванию внетелесных переживаний и осознанных сновидений может быть начата как без каких бы то ни было первоначальных вложений, так и с неограниченными оными.

Например, даже классический трехдневный семинар можно провести, не вложив ни копейки. Делается это достаточно просто, особенно если у вас хорошо развиты коммуникационные навыки. С арендодателем во многих случаях можно договориться об оплате по факту первого дня семинара, когда у вас уже будут оборотные средства. Собрать группу можно за счет собственных усилий: продвижение семинара в Интернете, расклейка объявлений на улице, оповещение всех знакомых и их друзей. За месяц такой активной каждодневной деятельности можно набрать большую группу даже в маленьком городке. Все вопросы по регистрации, оплате (сбору «пожертвований») и организации семинара можно также решать самостоятельно.

С другой стороны, можно заранее оплатить аренду зала, наружную рекламу и рекламу в Интернете; нанять администратора, который будет принимать звонки; а также заблаговременно оплатить гонорар, проезд и проживание преподавателя. Понятно, что при таком раскладе могут возникнуть проблемы с окупаемостью, но зато будет сэкономлено много времени и сил.

В реальности нужно стараться находить баланс между тем, что можно сделать самостоятельно, и тем, за что лучше заплатить. Так или иначе, наличие крупных затрат при организации подобных мероприятий является признаком нездорово выстроенной системы, что рано или поздно приведет к краху.

Ценообразование

Преподаватель и/или организатор должен сам решать, какой будет стоимость его товаров и услуг («пожертвования»). Приблизительные расценки можно посмотреть у конкурентов или людей, работающих в схожих направлениях. Также это сильно зависит от формы обучения. К примеру, при массовых мероприятиях с несколькими сотнями участников стоимость может составлять 3–10 % от среднемесячного дохода, а при индивидуальном обучении – от 30 до 1000 % (и даже больше) за весь курс. Обеспеченные люди за открытую дверь в жизнь в двух мирах, чем по факту и является практика фазы, могут заплатить какие угодно суммы, о чем стоит отдельно договариваться в каждом конкретном случае.

Поскольку ценообразование является исключительно деловой стороной деятельности, к ней нужно подходить ровно с таким же расчетом. К примеру, можно предлагать скидку при групповых посещениях, а также пользоваться другими известными трюками с ценообразованием и привлечением новых людей.

Учитывая специфику и уникальность предлагаемых методик, а также то, что это фактически единственная достижимая «сверхспособность», преподаватель и/или организатор могут смело играть с ценообразованием, находя оптимальный для себя вариант. Цены («пожертвования») могут быть достаточно гибкими. К примеру, иногда двукратное увеличение стоимости совершенно не обязательно настолько же уменьшит количество желающих участвовать, а может сказаться лишь незначительно.

Как это ни парадоксально, но объявление низких цен совершенно не означает, что люди охотнее пойдут на занятия. Их это может настораживать, особенно если подобные формы обучения в других направлениях стоят значительно дороже. Также имеет место парадокс высокой стоимости: солидная цена часто не отталкивает, а наоборот, привлекает людей, поскольку

повышается важность мероприятия («Дорого – значит, действительно работает и всем нужно. Буду тщательно выполнять все инструкции»).

Однако за играми в ценообразование не стоит забывать, что вы рискуете своими собственными деньгами: оплата аренды, рекламы, а также работы преподавателя, если вы выступаете только в роли организатора.

Скидки и бесплатное обучение

В большинстве случаев рекомендуется идти навстречу всем людям, которые по той или иной причине не способны полностью оплачивать услуги и продукцию по обучению внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям. Все-таки это не просто технологии, а саморазвитие, которое не должно идти бок о бок с меркантильностью.

Особенно это актуально в отношении нескольких групп людей: школьников и студентов, неработоспособных инвалидов, пожилых пенсионеров, а также лиц, посещающих ваши занятия во второй и более раз. При возможности (или по их просьбе) будет разумно предоставлять им существенные скидки или брать на обучение бесплатно. Молодым и прочим дееспособным лицам, желающим получить скидку или бесплатное обучение, также можно предложить отработать свое участие. Это может быть расклейка объявлений или продвижение события в Интернете. Обычно люди на это идут с удовольствием, если нет другой возможности расплатиться.

Также можно ввести еще один способ бесплатного обучения, при котором человеку нужно просто привести с собой двух или более «платников». Таким способом и человек получает, что хочет, и вы оказываетесь в большем плюсе.

Разовые лекции



Описание

Разовые лекции – это 1–4-часовые мероприятия, проводимые как независимые коммерческие проекты или бесплатные вводные занятия для набора платных групп. Для данной формы обучения подходят не только минимальные группы, вплоть до одного участника, но и огромные залы на тысячи человек. Эта форма обучения может быть также использована для популяризации ваших услуг в различных центрах по саморазвитию, книжных магазинах соответствующей тематики и даже в школах и университетах для самой разнообразной публики. Это больше ознакомление с феноменом, а не обучение ему, поэтому аудитория гораздо шире обычного.

Данные занятия лучше всего проводить вечером в пятницу или в дневное время в выходные дни. Периодичность, с которой можно устраивать занятия, зависит от количества групп. Если они небольшие (до 50 человек), то их можно проводить ежемесячно в небольших городах и еженедельно в крупных. Даже в городах-миллионниках не стоит собирать сотни людей чаще, чем раз в несколько месяцев.

Поскольку для большей части аудитории такие занятия будут однодневными, нет возможности проследить эффективность и реально чему-то обучать. Только сам человек после посещения такого занятия сможет сам себя заставить учиться и узнавать подробности. В связи с этим основная задача преподавателя заключается не столько в подаче методов освоения внетелесных переживаний и осознанных сновидений, сколько в мотивации людей начать это практиковать. Конечно, самые простые методы публича в любом случае будет требовать, но это не должно быть основным на разовых лекциях. Большую часть времени лучше потратить на то,

чтобы зажечь людей, поразить их, открыть им глаза на возможность жить в двух мирах и то, как это применяется в разнообразных областях повседневной жизни.

Эффективность

Хотя подобные мероприятия публике могут быть очень интересны и любопытны, качество реального обучения после одноразовых лекций минимальное, так как это больше ознакомление с феноменом. Можно считать удачей, если хотя бы половина аудитории решит просто попробовать то, о чем им было рассказано.

Если это не бесплатная лекция для популяризации феномена или рекламы платного семинара, то при наборе крупных групп даже при невысокой стоимости в итоге могут собираться весьма внушительные суммы (даже учитывая расходы на рекламу, аренду и оплату работы помощников, без которых при аудитории более чем в 50 человек уже не обойтись). Для примера: если удастся собрать 500 человек при стоимости 5 % от месячной зарплаты, то сбор составит 2500 % от этой же средней зарплаты. Если даже половина будет потрачена на расходы и налоги, то чистая прибыль за один день работы преподавателя составит среднегодовую зарплату обычного человека в данной местности. При этом 500 человек станут потенциальными практиками, а еще многие тысячи все равно узнают о феномене, хотя в итоге и не придут. Как видно, игра стоит свеч, потому что риск вложения средств оправдан.

Преимущества

- Возможность охватить большую аудиторию;
- краткосрочность мероприятия;
- возможность продажи большого количества обучающей продукции;
- возможность привлечь аудитории и на другие формы обучения;
- средний или высокий доход;
- вероятность сверхприбыли.

Недостатки

- Высокие финансовые риски при массовых группах;
- преподавателю необходимо быть артистичным;
- преподавателю нужно уметь работать с большой аудиторией;
- разношерстность публики (новички и опытные одновременно);
- отсутствие обучения как такового.

Структура

Обучение внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям всегда является некой формой шоу. При разовых лекциях это шоу с элементами обучения. Это главное, что стоит усвоить преподавателю. Здесь нет никакого смысла вникать в технические подробности методов освоения фазы. Главное, о чем стоит беспокоиться, это хорошее настроение аудитории и удержание ее интереса.

Блок № 1. Введение: общая теория и мотивация

Блок № 10. Прикладное применение (наиболее интересные элементы)

Перерыв

Блок № 2. Непрямой метод (только обязательные акценты)

Трехдневные семинары



Описание

Трехдневные семинары – это классическая и наиболее отработанная система обучения. Она позволяет получать наиболее ярко выраженные результаты в самые короткие промежутки времени, в частности, 50–80 %-я результативность за двое полных суток. Ввиду краткосрочности и эффективности на подобную форму обучения внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям можно без труда набирать людей, а сами занятия проводить легко и интересно. Данная форма обучения наиболее рекомендуема.

Оптимальное количество человек в группе, учитывая возможность контакта с каждым, до 30–40, хотя это не предел. Лучшее время проведения трехдневных семинаров: день 1 – пятница с 19:00 до 22:00; день 2 и 3 – суббота и воскресенье с 14:00 до 18:00. В зависимости от объема групп и размера города такие семинары можно проводить от одного раза в 4–6 недель.

В случае необходимости информацию можно сжать до 2 дней занятий. Это может понадобиться в случае некоторых выездных семинаров или сотрудничества с другими организациями, которые не в силах предоставить больше времени в силу тех или иных обстоятельств.

Эффективность

Эффективность обучения в результате проведения трехдневных семинаров одна из наиболее высоких. Она может достигать 80 % от общего объема групп и даже выше. Известны случаи, когда в небольших группах из 5–10 человек преподаватели достигали 100 %-й эффективности. Иногда уже ко второму занятию более 50 % группы хотя бы раз попадает в фазу.

С финансовой точки зрения данная форма обучения также является оптимальной. Во многом это определяется тем, что люди реально очень быстро получают все необходимые знания и полноценную практику и потому готовы за это хорошо платить. К примеру, при стоимости в 20 % от среднемесячной зарплаты и численности группы в 30 человек общий приход составит 600 %, из которых не меньше 400 % будут чистой прибылью, что зависит от формы налогообложения, а также затрат на аренду и рекламу, если таковые вообще будут. То есть месяц пассивного набора людей и три дня активной работы приносят больше, чем квартальная средняя зарплата по местности. А ведь и стоимость может быть запросто от 30 % от среднемесячного дохода, а численность групп до 50 и более человек. Таким образом, если просто хорошо потрудиться, набирая людей, можно одним семинаром обеспечить год жизни или купить новую машину. Неплохая мотивация заняться популяризацией внетелесных переживаний и осознанных сновидений, не так ли?

Преимущества

- Наличие реального обучения;
- наиболее отработанная форма обучения;
- средняя или высокая финансовая отдача;
- небольшие первоначальные затраты.

Недостатки

- Необходимо наличие хороших практических знаний и навыков анализа у преподавателя;
- невозможно проводить слишком часто в одном городе;
- необходимость все три дня держать людей на наивысшей ступени мотивации к совершению попыток.

Структура

День 1

Блок № 1. Введение: общая теория и мотивация

Блок № 2. Непрямой метод (теория)

Перерыв

Блок № 2. Непрямой метод (отработки и имитация)

День 2

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 6. Углубление состояния

Блок № 7. Удержание состояния

Блок № 9. Перемещение и нахождение объектов

Блок № 10. Прикладное применение (получение информации)

День 3

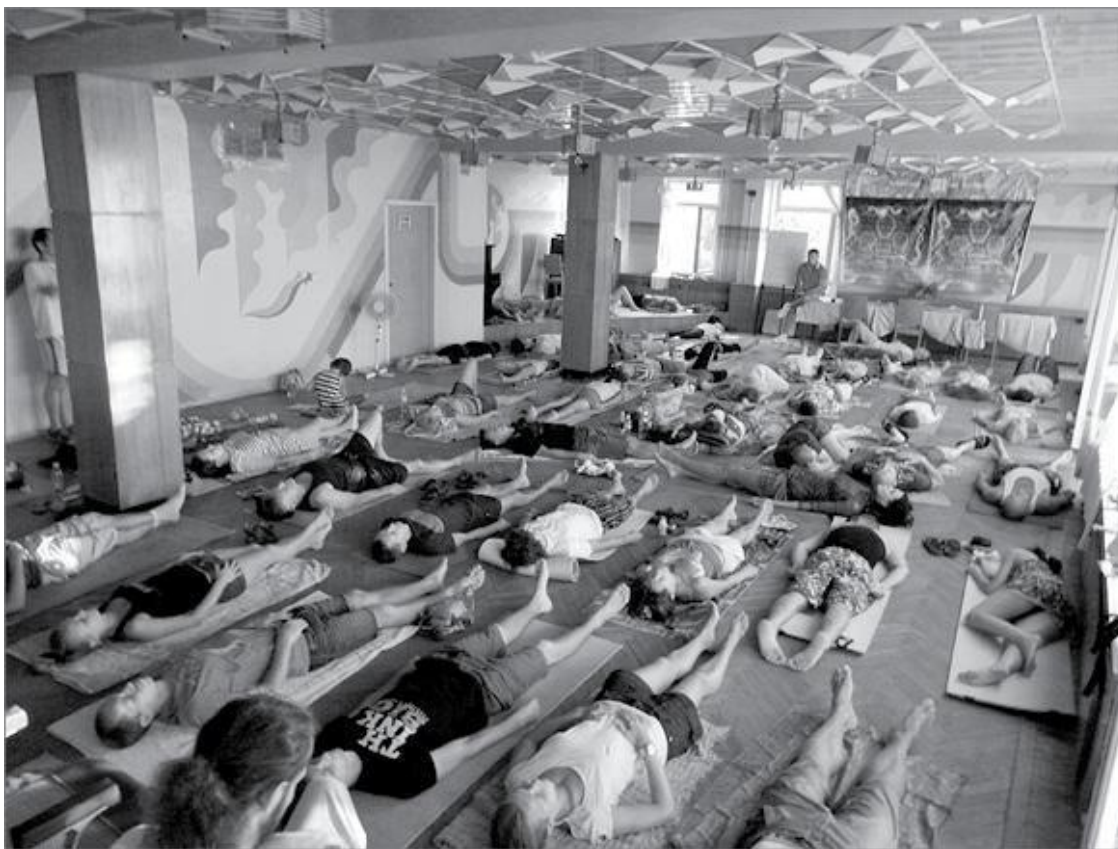
Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 3. Прямой метод

Блок № 10. Прикладное применение (самолечение)

Двухдневные семинары с погружением



Описание

Двухдневные семинары с погружением – наиболее интенсивная форма занятий, подразумевающая максимальное количество отработок, имитаций и попыток попасть в фазу прямо на занятии. Полное погружение – более сложная форма обучения, но она будет привлекать определенную группу людей, которая хочет получить как можно больше практики и готова за это платить.

В данной форме обучения не стоит набирать очень крупные группы, так как это может быть сопряжено с большими сложностями. В частности, будет сложно соблюдать тишину, необходимую для имитаций попыток и их реального выполнения. Идеально иметь в группе до 20 учеников. Занятия лучше проводить в субботу и воскресенье с 10:00 до 18:00.

В некоторых случаях данную форму занятий можно изменять под ведение непрерывного обучения в течение двух дней и одной или двух ночей, смежных с ними. В этом случае даже ночная и утренняя практика проходят под контролем преподавателя.

Эффективность

Данная форма обучения имеет высокую эффективность, если есть возможность соблюдать комфортные условия для попыток, совершаемых непосредственно на занятии. Ввиду полного погружения в тему данная форма обучения сильно поднимает мотивацию к практике и намерение ее выполнять.

Поскольку занятия с погружением подразумевают больше усилий преподавателя, больше практики, больше интенсивности в практическом и теоретическом обучении, то они стоят существенно выше многих других форм обучения, что гарантирует хорошую отдачу. К примеру, стоимость может быть от 30 % среднемесячного дохода, что при группе всего из 10 человек позволяет получить чистую прибыль в размере среднего двухмесячного дохода.

Преимущества

- Наличие реального обучения;
- большое количество отработок и имитаций техник;
- попытки попасть в фазу на занятии;
- средняя или высокая финансовая отдача;
- небольшие первоначальные затраты.

Недостатки

- Необходимо наличие хороших практических знаний и навыков анализа у преподавателя;
- огромное количество усилий преподавателя;
- наличие условий для осуществления попыток;
- необходимость полных два дня держать людей на наивысшей ступени мотивации делать попытки.

Структура

День 1

Блок № 1. Введение: общая теория и мотивация

Блок № 2. Непрямой метод (теория)

Перерыв

Блок № 2. Непрямой метод (отработки и имитация)

Перерыв

Блок № 10. Прикладное применение (получение информации)

Перерыв на обед

Сон и не прямые попытки попасть в фазу

Блок № 11. Анализ

Блок № 6. Углубление состояния

Блок № 7. Удержание состояния

Блок № 5. Неавтономные методы

День 2

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 8. Первичные навыки

Блок № 3. Прямой метод (теория)

Перерыв

Блок № 3. Прямой метод (отработка и имитация)

Блок № 10. Прикладное применение (самолечение)

Перерыв на обед

Сон и не прямые попытки попасть в фазу

Блок № 11. Анализ

Блок № 9. Перемещение и нахождение объектов

Блок № 4. Метод осознания во сне

Регулярные занятия



Описание

Регулярные занятия – это форма обучения, подразумевающая продолжительные взаимоотношения между преподавателем и учениками. Теоретически это наиболее мощная форма обучения, так как она подразумевает многократные встречи с учениками, возможность рассказать им все подробности, неограниченное количество осуществляемых ими попыток.

Занятия могут проходить как один раз в неделю, так и до 2–3 раз в неделю. Это могут быть любые дни недели и любое время, удобное для работающих людей. Само занятие нет смысла делать более 3 часов, учитывая перерыв, чтобы не утомлять аудиторию. Свобода выбора графика возникает из-за отсутствия необходимости в срочных попытках сразу после занятий. У учеников обычно до недели времени, чтобы их делать только тогда, когда есть подходящие условия.

Набор учеников в такие группы идет постоянно. Приходя на занятие, новый ученик сразу вливается в коллектив уже более опытных практиков и постепенно их догоняет. Нормально иметь до 20–30 постоянных учеников. Регулярные занятия можно сочетать с разовыми лекциями и трехдневными семинарами, если их считать первой ступенью обучения, а данную форму второй, более продвинутой.

Также можно планировать специальную версию регулярных занятий для продвинутых практиков и тех, кто уже хорошо знаком с общей теорией. В данном случае занятия можно проводить раз в несколько недель или даже месяцев. Однако преподаватель должен быть крайне опытным, чтобы грамотно вести такие занятия и удовлетворять запросы искушенной публики.

Данная инструкция не отражает структуру занятий подобной сложности, поэтому преподаватель должен сам проявлять инициативу и использовать весь возможный арсенал знаний.

Эффективность

Если не учитывать текучесть аудитории, регулярные занятия являются наиболее сильной формой обучения. Ввиду текучести аудитории этот эффект значительно снижается, так как остаются только наиболее замотивированные и реально интересующиеся. Остальные будут выходить из группы, так и не дойдя до высоких результатов.

Ввиду более значительных затрат на аренду помещения, данная форма занятий менее финансово эффективна. Чтобы держать регулярные занятия как минимум на уровне самоокупаемости, лучше проводить их не чаще раза в неделю. Оплату стоит брать сразу за месяц, вне зависимости от того, будет ли человек посещать все занятия или нет, так как такая возможность только ускорит текучесть аудитории. Сама стоимость не должна быть очень высокой, так как подразумевает регулярные траты на протяжении долгого времени.

К примеру, при месячном абонементе в 10 % от средней зарплаты и при постоянной группе не менее чем в 20 человек общий доход будет в районе 200 % от среднемесячной зарплаты, что за вычетом расходов и налогов может доходить до 100 % от среднемесячного дохода и ниже. С другой стороны, это не так плохо, учитывая 4 рабочих дня в неделю, плюс могут иметься дополнительные доходы с аудитории, которая уже была на других формах обучения. Также никто не запрещает набирать не 20, а 30 и больше человек.

Преимущества

- Средняя или высокая эффективность обучения;
- неторопливый и спокойный темп обучения;
- долгое удержание учеников (важно для небольших городов);
- возможность подробно раскрыть все темы;
- много времени на попытки;
- близкое знакомство с аудиторией.

Недостатки

- Сложно удерживать внимание аудитории на протяжении недель и месяцев;
- большая текучесть аудитории;
- средняя или низкая финансовая отдача;
- смешивание новичков и уже опытных практиков на одном занятии.

Структура

День 1

Блок № 1. Введение: общая теория и мотивация

Перерыв

Блок № 2. Непрямой метод

День 2

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 6. Углубление состояния

Блок № 7. Удержание состояния

Блок № 8. Первичные навыки

День 3

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 9. Перемещение и нахождение объектов

Блок № 10. Прикладное применение

День 4

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 3. Прямой метод

День 5

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 4. Метод осознания во сне

Блок № 5. Неавтономные методы

День 6 (1)

Блок № 11. Анализ

Перерыв

Блок № 2. Непрямой метод

День 7 (2)

Блок № 11. Анализ

Перерыв

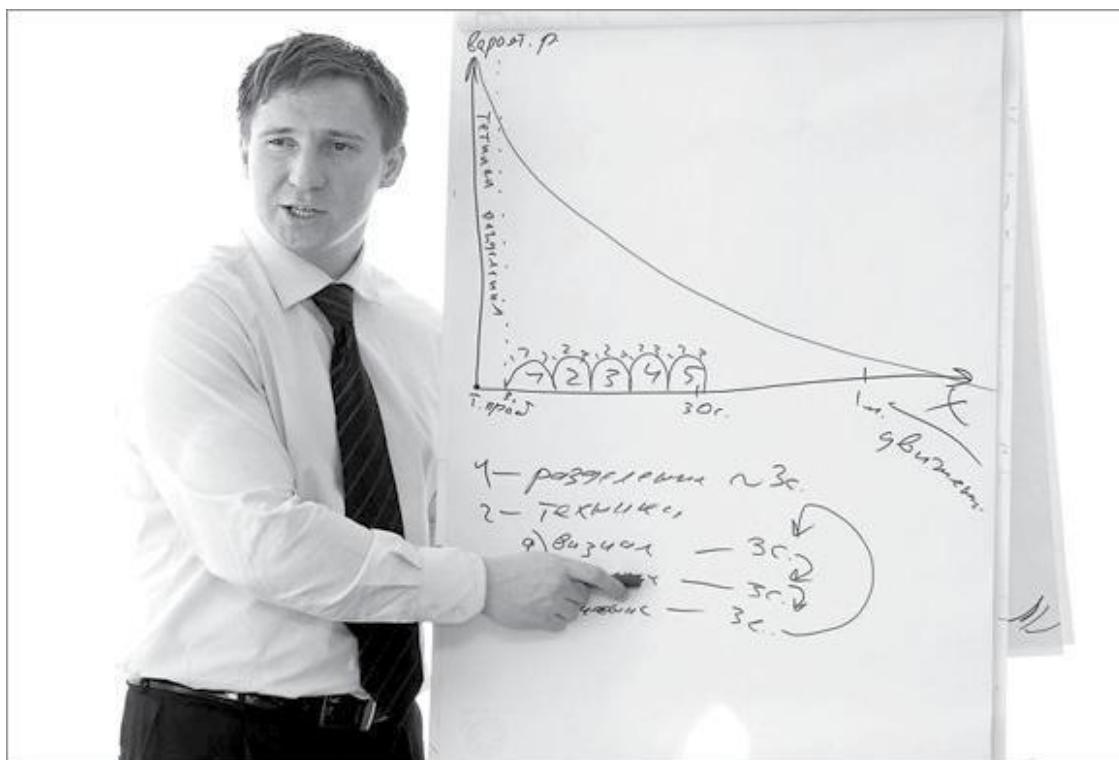
Блок № 6. Углубление состояния

Блок № 7. Удержание состояния

Блок № 8. Первичные навыки

И т. д.

Индивидуальное обучение



Описание

Индивидуальное обучение подразумевает тщательный персональный подход к ученику, заключающийся в одиночных занятиях или полном курсе обучения. Данная форма обучения, при желании самого ученика, может позволить сделать из него профессионального практика, владеющего всеми аспектами практики фазы.

Когда, где, во сколько и как долго должны проходить занятия – все это индивидуально решается с будущим практиком. Однако занятия не должны быть долгими и скучными, а также проходить в те моменты, когда ученик слишком занят работой и другими делами. Аудиторию подобной формы обучения часто составляют состоятельные, знаменитые или влиятельные люди, поэтому нужно учитывать их насыщенный график жизни и адаптировать методики под него.

Эффективность

Если ученик быстро не отказался от обучения (а это зависит от того, насколько интересно и качественно оно будет выполняться преподавателем), то можно достичь очень высокой степени эффективности. Однако из-за отсутствия многочисленных примеров попыток и общего положительного настроя к практике, что типично для массовых групп, эффект может уступать по мощности регулярным занятиям.

Из-за минимальных затрат (в большинстве случаев аренда не нужна) и высокой стоимости индивидуальные занятия коммерчески очень выгодны. По большому счету, стоимость обучения не имеет пределов. Причем плату лучше брать не за разовое занятие, а за все обучение целиком или хотя бы за несколько занятий кряду. Плату можно делать фиксированную, но лучше о ней договариваться в каждом конкретном случае, так как некоторые потребители

подобных форм обучения могут без проблем отблагодарить за хорошие результаты действительно астрономическими гонорами, предела которым нет. Обычное полное индивидуальное обучение (до результата) может стоить от 50–100 % от среднемесячной зарплаты. В особых случаях гонорары могут составлять многолетние доходы среднего человека, ведь для многих миллионеров подобная практика – это единственная вещь, которая способна принести хоть какие-то новые эмоции в жизнь, в которой уже было все.

Преимущества

- Наличие реального обучения;
- высокая финансовая отдача;
- вероятность сверхприбыли;
- спокойное обучение в приватной обстановке;
- минимальные организационные расходы;
- знакомства с успешными и влиятельными людьми.

Недостатки

- Глубокое взаимодействие с личностью, со всеми ее положительными и отрицательными чертами;
- высокие требования к качеству обучения;
- отсутствие атмосферы активной практики, как это происходит в группах;
- отсутствие примеров попыток других практиков, как это происходит в группах;
- отсутствие фактора популяризации явления в массах.

Структура

Особенность индивидуального обучения в том, что при нем нет необходимости давать ненужную в практике теорию. К примеру, пока ученик не смог овладеть непрямым методом, ничего кроме мотивации, применения фазы и самого непрямого метода ему знать не нужно. Как только у него получается входить в фазу непрямым методом, спонтанно или через осознание во сне, ему можно давать углубление, удержание и т. п. Как только он хорошо овладевает непрямым методом, ему даются знания по прямому методу. Таким образом, постепенно из любого человека можно сделать профессионального практика.

День 1

Блок № 1. Введение: общая теория и мотивация

Блок № 2. Непрямой метод

День 2 (повторяется до первого непрямого входа в фазу)

Блок № 11. Анализ

Блок № 2. Непрямой метод

Блок № 10. Прикладное применение

День 3 (при первых входах в фазу)

Блок № 11. Анализ

Блок № 6. Углубление состояния

Блок № 7. Удержание состояния

День 4 (при первых входах в фазу)

Блок № 11. Анализ

Блок № 8. Первичные навыки

Блок № 9. Перемещение и нахождение объектов

День 5 (при стабильном непрямом методе)

Блок № 11. Анализ

Блок № 4. Метод осознания во сне

День 6 (при стабильном непрямом методе)

Блок № 11. Анализ

Блок № 3. Прямой метод

День 7 (повторяется до первого прямого входа в фазу)

Блок № 11. Анализ

Блок № 3. Прямой метод

Блок № 10. Прикладное применение

День 8 (при освоении прямого метода)

Блок № 11. Анализ

Блоки по необходимости

И т. д.

Дистанционные формы обучения



Описание

Дистанционная форма обучения – это личное обучение одного человека или групп людей с преподавателем с помощью различных средств коммуникации. Все прочие частные детали и структуру этого процесса определяет выбранная подформа обучения (разовая лекция, трехдневный семинар, регулярные занятия, индивидуальное обучение), которая полностью проецируется через средства коммуникации: телефон, Интернет и даже почту. Обычно набор учеников, оплата и самообучение происходят дистанционно.

Данная форма обучения обычно реализуется в нескольких основных вариантах. Во-первых, это обучение с помощью электронной почты. Преподаватель рассылает последовательные методы и задания, а ученик их самостоятельно осваивает и отчитывается о попытках. В ответ преподаватель анализирует ошибки и дает следующие задания и методы. В другом, менее сложном варианте преподаватель может рассылать заранее подготовленные общие методы и задания сразу группе учеников, вне зависимости от их успеваемости.

Во-вторых, это разовые, трехдневные или регулярные вебинары. Суть их заключается в том, что преподаватель проводит лекции онлайн с помощью веб-камеры. Хотя он не видит учеников, коих могут быть тысячи одновременно, они могут задавать ему в чате или по электронной почте вопросы.

В-третьих, дистанционное обучение можно проводить по обычному телефону или видеосвязи с помощью бесплатных интернет-программ вроде Skype, позволяющей делать видеозвонки с компьютера на компьютер. Используя современные мобильные телефоны, Интернет

и Skype, можно совершать бесплатные видеозвонки с телефона на телефон. В данном случае это индивидуальная подформа обучения со всеми вытекающими последствиями.

Эффективность

Дистанционные формы обучения (кроме работы по телефону) обладают низкой степенью эффективности, так как сложно контролировать реальные попытки и их качество. Также отсутствует атмосфера практики, свойственная реальным группам, которая очень сильно помогает и делает обучение проще и интересней.

Финансовая отдача от дистанционного обучения может быть высокой ввиду отсутствия ограничения на объемы групп (например, для вебинаров и электронных рассылок). А ввиду отсутствия географических ограничений учеников может быть очень много. Преподаватель может жить в крохотном селе в глуши и обучать при этом тысячи человек, проживающих в десятках стран мира. Однако проблема заключается в том, что люди менее охотно платят за неличное обучение, поэтому его стоимость обычно значительно ниже реального обучения. С другой стороны, минимальные затраты (только реклама – да и то если платная) и наиболее серьезный потенциал в развитии подобных форм обучения (как и распространение Интернета) делают дистанционную работу очень перспективной.

Как пример можно привести одноразовый вебинар. На него реально набрать 1000 человек по стоимости 1 % от среднемесячной зарплаты по стране. Общий приход составит 1000 %, а за вычетом расходов и налогов останется не меньше полугодового среднего дохода, что весьма неплохо для работы не выходя из дома.

Преимущества

- Нет географической привязки;
- наибольшая перспективность в будущем;
- возможность работы на дому;
- средний или высокий доход;
- в большинстве случаев сводный график.

Недостатки

- Низкая эффективность обучения;
- высокая текучесть аудитории;
- более сложная технологичность процесса обучения в сравнении с другими формами обучения;
- отсутствие атмосферы активной практики, как в очных группах;
- отсутствие примеров попыток других практиков, как в очных группах;
- альтернативные виды оплаты обучения.

Структура

Структура дистанционных форм обучения зависит от выбранной подформы обучения. Если это разовые вебинары, то нужно использовать подход разовых лекций. Если это индивидуальная заочная работа, то берется алгоритм индивидуальной формы обучения, и т. д.

Создание обучающей продукции



Описание

Обучающая продукция – это любые товары, которые могут обучать людей внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям без личного участия преподавателя. Фактически, это любая форма обучения, кроме личного контакта преподавателя с учеником. Это могут быть:

- короткие распечатанные текстовые инструкции;
- короткие видеоролики-инструкции на DVD;
- короткие электронные текстовые инструкции;
- короткие электронные видеоролики-инструкции;
- книги;
- электронные книги;
- аудиокниги на CD;
- электронные аудиокниги;
- электронные рассылки;
- видеосеминары на DVD;
- электронные видеосеминары;
- аудиосеминары на CD;
- электронные аудиосеминары;
- программы;
- игры;
- электронные приложения;
- короткометражные фильмы на DVD;
- электронные короткометражные фильмы;
- полнометражные фильмы на DVD;
- электронные полнометражные фильмы;
- и др.

Существует достаточно большое количество подобной продукции от нашей Школы и Исследовательского центра. Можно просто заниматься ее перепродажей на семинарах или через Интернет. Однако речь идет о том, чтобы создавать и распространять уникальные товары. Это позволит вам быть единственным распространителем, больше зарабатывать и иметь больший авторитет в данной области, что рано или поздно скажется и на других формах

обучения. Если человек хочет серьезно войти в данную сферу, то ему этим вопросом рано или поздно придется заняться.

Для создания продукции любого типа можно использовать как личные знания, так и любую информацию Школы внетелесных путешествий и Исследовательского центра внетелесных переживаний (основа – книга «Школа внетелесных путешествий»). Информация эта бесплатна и находится в открытом доступе. Кроме того, эта продукция существует практически во всех известных видах, что может послужить приблизительным примером того, как это может выглядеть. Однако использованную информацию нужно выражать своими собственными словами, а не просто копировать. Следует найти какую-то свою специализацию или «фишку». Также не стоит идти по нашему пути и всю информацию давать сразу и в подробнейшем виде, если стоит цель максимально заработать. К примеру, знаний из одной бесплатной (!) книги «Школа внетелесных путешествий» может хватить на целую серию книг и учебных материалов, распределенных по направлениям и уровням. В итоге вместо одной книги получится целый набор продукции.

Для создания продукции на материальных носителях можно пользоваться услугами специальных издательств, которые выпускают книги, брошюры, CD и DVD мелкими тиражами. Если продукция будет действительно хорошей, права на нее могут выкупить крупные издательства и самостоятельно заниматься не только печатью, но и распространением. Для этого нужно отправлять на рассмотрение свои работы в эти компании.

Распространять обучающую продукцию можно как через Интернет, путем создания интернет-магазинов, так и вживую во время других форм обучения и через сторонних посредников (магазины). Если правильно организовать процесс распространения продукции, то доходов хватит на наем людей, которые будут заниматься как организацией выпуска продукции, так и ее доставкой.

Может возникнуть вопрос: «Зачем все это делать, если оно уже есть, причем бесплатно?» Об этом не стоит беспокоиться, так как данная тема очень плохо развита в обществе. Масса людей понятия не имеет, что они могут где-то скачать бесплатную книгу и все узнать. Если вы появитесь на их пути раньше других, они пойдут к вам. Именно с этим расчетом создавалась данная книга: чтобы за счет мотивации сторонних людей сделать практику фазовых состояний распространенной и нормальной в обществе.

Эффективность

Ввиду особенностей человеческого сознания невозможно создать продукцию (какого бы вида она не была), более эффективную, чем очное, реальное обучение с преподавателем. Если удастся получить эффективность хотя бы всего в два раза меньшую, чем от очного обучения, можно продукцию считать удачной. Вызвано это повышенной самостоятельностью при работе наедине с обучающим материалом. Вместо четкого следования инструкциям новички упрямо будут делать то, что им самим кажется верным, хотя все претензии все равно будут отправляться автору. Кроме того, почти невозможно дистанционно обучить анализу ошибок и вообще их прослеживать.

С финансовой точки зрения, создание обучающей продукции может приносить неплохой постоянный доход, особенно если хорошо раскрутить свой бренд и противостоять пиратскому распространению. Когда подобный бизнес настроен, он может считаться пассивным, то есть человек имеет постоянный доход с минимальным участием в процессе.

Преимущества

- Нет географической привязки;

- большая аудитория;
- возможность получать пассивный доход;
- возможность получать высокий доход;
- возможность работы на дому;
- 100 %-й свободный график;
- избавление от личного общения, если это не по душе;
- закрепление бренда и имени преподавателя.

Недостатки

- Низкая эффективность обучения;
- огромные вложения сил, времени и иногда денег;
- вовлечение в новые бизнес-сферы (издательство, дистрибуция и т. д.);
- отсутствие реального опыта обучения, если не практикуются иные формы.

Часть вторая

Набор учеников и продвижение

В ДАННОЙ ЧАСТИ ОПИСЫВАЮТСЯ КЛЮЧЕВЫЕ СПОСОБЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ГРУПП ЛЮДЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ВНЕТЕЛЕСНЫМ ПЕРЕЖИВАНИЯМ И ОСОЗНАННЫМ СНОВИДЕНИЯМ

Требования к помещению и его поиск



Требования к помещению

Если организатор не ставит цель поставить обучение фазовым состояниям на поток или использовать помещение под другие семинары, то нет необходимости арендовать зал на долгосрочной основе или выкупать его. Гораздо проще арендовать залы по часам и дням. Это во много раз дешевле, гораздо проще и уменьшает финансовые риски. Именно так действует основная часть преподавателей.

Требования к помещению во многом определяются формой занятий и численностью групп. Однако есть несколько нюансов, которые обязательны или желательны в большинстве случаев:

- помещение должно быть в центральном районе города;
- в помещении должен быть флип-чарт или доска для письма;
- помещение должно быть изолированным и защищенным от внешних шумов.

Это те минимальные требования, которые уже достаточны для проведения занятий. По большому счету, можно использовать вообще любое помещение – все зависит от пожеланий преподавателя и группы. Однако если люди платят деньги за проведенное время, то они ожидают как можно более комфортных условий. Приятное и красивое место сгладит многие недостатки обучения, если такие возникнут. И наоборот, впечатление от даже идеально проведенного обучения с высокой эффективностью будет изрядно подпорчено грязным и обшарпанным помещением, до которого неудобно добираться.

Преподавателю и/или организатору семинаров никогда не стоит забывать, что обучение внетелесным переживаниям и осознанным сновидениям является для многих его участников формой развлечения, шоу. И это представление должно проходить в соответствующем антураже. Лучше всего найти тематическое помещение, настраивающее на нужные эмоции, содер-

жащее атрибутику саморазвития и духовности. Для многих такой атмосферы будет достаточно для полного погружения в тематику обучения.

Что касается вместимости помещения, то нужно рассчитывать на 1,5–2 м² на человека и более. То есть на группу из 10 человек нужен зал не менее 15 м², а для группы в 50 человек потребуется зал от 75 м². Иногда сложно заранее подсчитать количество участников, и людей приходит больше, чем планировалось. Расчет 1,5–2 м² на человека подразумевает эластичность до 1 м², позволяющую вмещать существенно больше, хоть и в тесноте.

Меньше всего требований к месту для личных консультаций и обучения. Как таковых обязательных условий может и не быть, так как два человека могут встретиться где угодно: в кафе, в парке, в зале для обычных семинаров, на квартире и т. д. Однако имеет смысл иметь кабинет для таких приемов, чтобы можно было отрабатывать техники в уединении и выглядеть авторитетней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.