

Александр Белов

# ПРЕДСКАЗАНИЕ БУДУЩЕГО

Природные  
и социальные катаклизмы  
указывают на то,  
что ждет человечество  
впереди.

Мысли,  
высказанные вслух,  
становятся  
предвестниками  
грядущих изменений.

Наше подсознание —  
могущественная сила.

Способность  
к предсказанию  
может открыться у каждого.



БУДЕТ ЛИ ЖИЗНЬ ПОСЛЕ

# 2012

года?

Тайны подсознания

**Александр Иванович Белов**  
**Предсказание будущего. Будет ли жизнь после 2012 года?**

*Текст предоставлен правообладателем*  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=2976875](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=2976875)

*Предсказание будущего. Будет ли жизнь после 2012 года? / Александр Белов.: Центрполиграф;  
Москва; 2011  
ISBN 978-5-227-03049-8*

**Аннотация**

В этой книге автор пытается объяснить, как человек своими мыслями и настроением может влиять на ситуацию в мире. Наши мысли, высказанные вслух, становятся предвестниками грядущих изменений. Нужно только научиться пользоваться тем, что выносит на поверхность наше подсознание, не отказываться от его могущественной силы. В результате будущее открывается перед нами как книга, которую можно с увлечением читать. Тайное становится явным и доступным для осмысления и осознания...

## Содержание

Введение	4
Как мысли влияют на катаклизмы. «Гибель Японии»	5
Угадать будущие события или резонировать вместе с ними?	8
Призрак Чернобыля витает над Фукусимой?	11
Тайный смысл третьего взрыва на атомном реакторе «Фукусимы-1».	14
Предчувствие молодежной революции	
Завтра наступило раньше, чем сегодня. Атомное послевкусие	18
Как угадать будущее, не зная прошлого?	21
Электронные часы остановились, когда в Японии взорвался реактор	24
Перегрев реакторов и горячих голов может привести к неконтролируемой цепной реакции и взрыву	28
Политики в условиях нестабильного мира принимают парадоксальные решения	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

# **Александр Иванович Белов**

## **Предсказание будущего. Будет ли жизнь после 2012 года?**

### **Введение**

В этой книге автор возвращается к своей излюбленной теме: тайнам и загадкам подсознания. Удивительные и необъяснимые с позиции рациональной логики совпадения чисел, дат, мыслей и информационных потоков, постоянно мелькающих в СМИ, могут дать нам неизмеримо больше информации о существующем мире. Эта книга как нельзя лучше указывает нам на то, куда же в действительности движется мир.

Предсказание будущего всегда было прерогативой жреческого клана. Однако в нашем быстро меняющемся мире способность к предсказанию может открыться у каждого. Стоит только уловить алгоритм происходящего. Природные катаклизмы, экстраординарные общественные и социальные события не просто намекают, а явственно указывают на то, что ждет человечество впереди. В результате будущее предстает перед нами, как открытая книга, которую можно с увлечением читать. Тайное становится явным и доступным для нашего осмысления.

Мир един в своих разнообразных проявлениях. Мысли, высказанные по тому или иному информационному поводу, незначительные суждения, высказанные вслух, становятся предвестниками грядущих изменений. Так давайте же пользоваться тем, что выносит на поверхность наше подсознание! Поступая так, мы уподобляемся древним жрецам и магам, способным в малом и незначительном разглядеть всеобщее и глобальное.

## Как мысли влияют на катаклизмы. «Гибель Японии»

Вот и бабахнуло в Японии. Рвануло, так сказать, на голом месте. Кое-кто говорил, что Япония держится стабильно, что у нее хорошая экономика и политика. Но ведь рвануло-таки. 11 марта 2011 года на севере и востоке Японии произошло сильнейшее землетрясение, самое мощное за 140 лет наблюдений. Погибли сотни людей, тысячи пропали без вести. Возник пожар на АЭС. Огромная волна цунами смыла в море машины, дома, людей. Запылала пожары. Прервано автомобильное, железнодорожное сообщение.

Можно и нужно сочувствовать японцам, выражать соболезнования, предлагать помощь, но лично у меня параллельно с этим в памяти всплывают определенные ассоциации. Помнит ли читатель фильм Сиро Моритами «Гибель Японии»? Этот фильм с успехом демонстрировался в кинотеатрах нашей страны в канун перестройки. Сюжет весьма драматичен: некий ученый выяснил, что Японии грозит гибель. В результате сложных тектонических процессов вся страна должна уйти под воду. Рискую потерять научный авторитет, ученый бьет во все колокола, но, как это обычно бывает, к нему не прислушиваются. Однако вскоре события начинают развиваться самым невероятным образом: мощнейшие землетрясения потрясают страну, и Япония погружается в воду. И вот где-то на земле, наверное в бескрайних просторах Маньчжурии или Сибири, едет поезд с японскими беженцами. Они выжили, но лишились родины и всего своего быта. На такой пессимистической ноте фильм заканчивается.

Казалось бы, зачем снимать такие фильмы-страшилки с указанием конкретной страны и конкретного народа? Кинематограф любит абстракции – снимали бы лучше о марсианах и гибели инопланетной цивилизации, как это принято в Голливуде. Нет, в сюжете участвуют конкретный народ и конкретная страна. Неприятная ассоциация может возникнуть у зрителя. Может, но не возникает...

Мы живем в непростое время. Реальность переплелась с искусством, а искусство – с реальностью. С гулким шумом события нашего мира отражаются в кинематографе, и, что самое удивительное, наоборот, события кинематографа отражаются в реальности. Людям свойственно предвидеть события, чувствовать недалекое будущее. Так было всегда. Другое дело, сейчас нам гораздо труднее прислушиваться к собственной интуиции, чем пару сотен лет назад. А все из-за того, что технический прогресс заставляет наш разум работать с куда большим информационным потоком, нежели раньше. Так что порой и сами провидцы не подозревают о том, сколь точны их прогнозы. Если не в конкретике, так в принципе. Между тем существует и тайная, едва уловимая периферией сознания связь между событиями, судьбами и катастрофами.

Еще русский писатель Борис Пильняк, побывав в Японии в конце 1920-х годов, писал, что весь современный японский быт связан с землетрясениями. «Оттого японская культура трансформировалась в нервы и волю японского народа». Можно, конечно, не соглашаться с трактовкой писателя, но по существу он прав.

Японская культура как-то примирилась с постоянной угрозой гибели и разрушения. В коллективном бессознательном народа утвердилось философское отношение к потрясениям и землетрясениям. Японцы верят в бессмертие души, и эта вера позволяет им преодолевать последствия стихии. Таким образом, установилась связь между мыслями людей и катаклизмами. Между тем это утверждение может быть осмыслено и с другой стороны. Мысли людей тоже могут влиять на стихию аналогично тому, как стихия влияет на мысли.

В первые дни января 2011 года кабинет министров Японии подал в отставку. Это произошло после того, как премьер-министр сделал заявление о серьезных перестановках в кабинете. С этого политического потрясения начался новый год. Существует поверье, не только у русских, но и японцев: как встретишь Новый год, так его и проведешь.

7 марта 2011 года, накануне землетрясения, министр иностранных дел подал в отставку из-за скандала. Выяснилось, что во время избирательной кампании он получал небольшие пожертвования от иностранки, проживающей в Японии много лет, а это запрещено законодательством. Не бог весть какое прегрешение, но закон есть закон. К тому же дают о себе знать этика и менталитет японцев, которые всегда с трепетом относились к понятиям чести и доблести. Честь мундира здесь не исключение. Поэтому решение об отставке здесь можно воспринимать в качестве образа хакари. Коллективное бессознательное японского народа так это и восприняло.

Аналогичная ситуация произошла накануне землетрясения 11 марта 2011 года, но уже с премьером Японии. Его фонд также был замечен в получении пожертвований из-за границы. Но на этот раз премьер заявил, что свою должность покидать не намерен. Принцип самурайской чести не сработал, а сработал пресловутый рационализм. Внутри кабинета назрел политический разлом. И в самый разгар кризиса пресса, объясняя японскому народу поступок премьера, сообщила, что его миссия заключается в том, чтобы уберечь правящую партию от раскола и принять бюджет страны. Поэтому в данном случае ему было позволено руководствоваться соображениями целесообразности, а не этики. Однако, как мы видим, природа распорядилась иначе. Наверное, природа была обеими руками за «этику» и за «честь самурая». Тектонические волнения произошли внезапно на севере Японии. 11 марта произошло землетрясение магнитудой почти 9 баллов. Таких сильных толчков не было 140 лет.

В связи с вышеизложенным возникает вопрос: могут ли политические деятели своими мыслями и деяниями влиять на природу? Есть ли прямая взаимосвязь между человеческими поступками и тем, как на это отзывается планета? Думаю, что есть. Что бы там ни говорили сейсмологи о предсказуемости землетрясений научными методами, землетрясение можно предсказывать по поведению политиков.

Может, на этот раз и обошлось в глобальном масштабе, но не следует забывать о том, что, возможно, нам еще предстоит пережить. Это еще не «Гибель Японии», снятая несколько десятилетий назад. Однако АЭС в Японии все-таки запыхали. Пожар на атомных станциях удалось потушить, но, как бы то ни было, в людях зародился вполне естественный вопрос: что это было? Призрак надвигающейся катастрофы? Первый звонок? Предупреждение? Последствия такой катастрофы трудно даже представить. Это можно сравнить разве что с «Гибелью Японии».

Вы помните фильм «Китайский синдром» об аварии на атомной станции в Китае? Сюжет таков: журналисты снимают репортаж об АЭС, и во время съемок происходит серьезная авария. Журналисты пытаются дать в эфир материал, отснятый ими, но им это не удается сделать. Влиятельные люди против того, чтобы правда об аварии на АЭС стала достоянием гласности. Этот фильм был снят американцами в 1979 году за шесть лет до Чернобыля. У нас в стране этот фильм показали накануне Чернобыля. И как тут не подумать, что киношники могут иногда попасть пальцем в небо! Есть странные совпадения, вы не находите?

Еще одно странное совпадение призывает нас призадуматься о числах. 11 марта 2011 года произошло землетрясение в Японии, а финансовый центр в Нью-Йорке был атакован 11 сентября 2001 года. Ровно девять с половиной лет отделяют эти события друг от друга. Почти круглая дата. Вам не приходилось задумываться о том, что бывают роковые даты? И что печальные события могут «приурочиваться» к той или иной печальной дате?

С другой стороны, хорошие события «приурочиваются» к радостным датам. Вспомним хотя бы в качестве примера веселый праздник – Новый год. Он несет людям массу приятных впечатлений, счастья и любви. Новый год – всегда положительная дата, и она не перестает быть таковой, даже если с ней совпадет что-нибудь неприятное. Помните, как раз 31 декабря 2011 года в Москве, по сообщению журналистов, в стрелковом клубе взорвалась смертница? Местные жители подумали, что это фейерверк. Ни у кого и в мыслях не было, что смертница может взорваться в такой день где-нибудь в толпе народа. Планы «черных сил» омрачить веселый праздник традиционно проваливаются. Но есть даты, когда теракты могут удаваться с большой долей вероятности. 24 января 2011 года в зале международных вылетов в Домодедове раздался взрыв. Множество людей погибло, десятки были ранены. Смертник привел в действие взрывное устройство аналогичное тому, которое было в руках террористки, которая погибла в стрелковом клубе в ночь на 31 декабря. Но почему 24 января? Быть может, потому, что в Великобритании в этот день отмечают день памяти жертв геноцида во Второй мировой войне? Нам не дано предугадать то, какими сложными путями коллективные мысли движутся от головы к голове, от нации к нации, от этноса к этносу. В Великобритании скорбят по убиенным. А отзвук этой скорби оказывается в Москве. Ну не странно ли?

Сталкиваясь с некоторыми вещами, мы понимаем, что не в силах повлиять на работу их тонкого и непонятного нам механизма. Мы оказываемся в роли постоянного свидетеля. И, оказавшись в этой роли, можно быть уверенным только в том, что нельзя ничего отрицать в этом сложном мире. Связь между мыслями и событиями может быть явной, а может быть скрытой.

## Угадать будущие события или резонировать вместе с ними?

Если послушать сводку последних известий, то складывается впечатление, что 11 марта 2011 года – «нервический» день не только в Японии, но и в России. В этот день на западе Москвы прогремели два взрыва. Как раз напротив дома, который был построен по заказу ФСБ. К счастью, никто не пострадал. МВД расценило эти взрывы как обычное хулиганство. Симптоматично, однако. Если следовать статистике, то хулиганство чаще всего при-суще молодым. Молодые люди чем-то недовольны? Чем могут быть недовольны молодые? Обычно это трактуют так: у них нет социального лифта, они выучились, а высокооплачиваемую работу найти не могут. Зачем тогда их учить, если нельзя устроить на работу? Логика здесь, конечно, есть, но нездоровая.

По-моему, молодежь протестует потому, что не может не протестовать. Во все времена молодежь – это наиболее нестабильная группа общества, которая жаждет потрясений. Молодежь учится, а потом с высоты своих знаний взирает на окружающую действительность и находит в ней массу недостатков. У молодежи возникает желание все переустроить по-своему. Однако среднее и старшее поколения не желают, как правило, кардинальных перемен. И их можно понять.

Налицо типичный конфликт поколений. Помните Мао, который высказался о том, что каждому поколению нужна своя собственная война? Довольно циничное высказывание, однако похоже, что и в нем есть доля истины. Молодежь бунтует, потому что хочет перемен. Вспомните, что пел Цой в одной из своих песен: «Перемен, перемен, перемен!» В стародавние времена молодежь отправлялась в зарубежные походы. Там она проявляла свою доблесть, отвагу и силу, возвращалась с награбленным добром и невестами. Теперь молодежи все сложнее удовлетворить свою страсть к разрушениям и переустройствам. Общественная масса стала колоссальной по своей численности, а мир в сравнении с ней – маленьким и очень хрупким. «Хулиганов» не желают терпеть не только в своем отечестве, но и на чужбине. Вот молодежь и бунтует – ей негде развернуться. Как раз разрушительному катаклизму в Японии предшествовал молодежный взрыв на Ближнем Востоке и в арабских странах. Сами юные бунтари не вполне могут отдать себе отчет в том, что же их не устраивает. Перечень их требований очень противоречив и эмоционален. Хосни Мубарек правил в Египте тридцать два года без ярких мятежей и бунтов. И тут вдруг взрыв социальной активности молодежи. «Марш миллионов» смел президента со своего поста. По слухам, Мубарек, записывая свое последнее обращение к нации, терял сознание два раза. Да, несладко лидеру страны сознавать, что миллионная толпа желает его скорейшего ухода из политики и из жизни. Мавр сделал свое дело, мавр должен уйти. По крайней мере, время этого мавра закончилось.

Событиям в Египте предшествовал молодежный бунт в Тунисе, который в конечном итоге привел к бегству из страны президента. В Тунисе все началось с самосожжения 26-летнего торговца помидорами, который имел университетский диплом, но был вынужден торговать овощами. После того как его бизнес разорился, он решил демонстративно свести счеты с жизнью. Эта акция небывалым эхом отозвалась в молодежной среде. На улицы вышло множество юнцов. Власти пробовали увещевать, разгонять и даже стрелять, но молодежные выступления все нарастали. В конце концов, 14 января 2011 года президент Туниса Бен Али сбежал из страны спустя всего несколько часов после того, как обратился к нации с призывом соблюдать спокойствие. В Тунисе в результате уличных беспорядков погибло несколько десятков человек, банды мародеров грабили дома, поджигали машины, в небе над

городами патрулировали вертолеты. Казалось бы, Тунис вполне себе благополучная страна по сравнению с другими. В ней развит туристический бизнес. Но молодежи нужны перемены, она не желает их ждать до глубокой старости. Они нужны здесь и сейчас!

После Туниса, Египта и Алжира, где также начались беспорядки, настала очередь Ливии. Муамар Каддафи правил в этой североафриканской стране сорок два года. Правил до тех пор, пока пламя молодежных революций не докатилось и до его страны. «Во всем виновата Аль-Каида, – заявил Каддафи, – это ее агенты проникли в страну из Египта, Алжира, Туниса, подмешали наркотики в кофе и молоко нашей молодежи, раздали ребятам автоматы и пулеметы; им сказали, что они на пути в рай и все такое... ребята обрадовались».

При всей наивности таких заявлений с Каддафи можно согласиться в одном: в страну проникли не агенты, а миазмы молодежных бунтов. Они завладели головами юнцов, и те сами взялись за оружие. Подобные мысли достаточно быстро укореняются в головах подростков. И в итоге мы имеем действительно мощную и страшную силу, соизмеримую с Аль-Каидой.

В результате в Ливии вспыхнула гражданская война, которая явилась логическим продолжением молодежных выступлений в других арабских странах. В качестве реакции на происходящее Запад занял двусмысленную позицию. Конечно, он осуждал Каддафи, Мубарака и Бен Али, ведь эти лидеры применили оружие и военную силу против своего народа. Запад всегда выступал за демократию, за народ. Но режимы, установившиеся на Арабском Востоке, до этого вполне устраивали Запад и являлись гарантией стабильности. Как там все сложится в дальнейшем – Запад не знает. Перемены вызывают у него закономерные опасения. К власти могут прийти исламские радикалы, а это сильно тревожит и Израиль. Кроме того, нефть течет рекой в страны Запада, и ставить под угрозу свое благополучие ради «принципов» демократии Запад не хочет. Но роль демократов Запад вынужден играть до конца. Он осуждает насилие против своего народа, даже грозит военным вторжением, но вторгаться в действительности не спешит. Запад можно понять.

Труднее понять причины того, почему столь внезапно вспыхнули арабские революции. Специалисты лишь разводят руками. У них нет информации. Вероятно, не все события в нашем прагматичном и цивилизованном мире могут быть спрогнозированы и разрешены мирным путем. Здесь мы сталкиваемся с вопросом об аналитике и предсказаниях будущего. Можно ли предсказать конфликты, аналогичные существующему? Скорее всего, это нельзя сделать, опираясь лишь на научный опыт и обобщение фактов. Всегда есть элемент неожиданности, всегда может случиться нечто, чего никто не мог предположить. И это при условии, что технологичность и всеобщий прогресс современной цивилизации порой творят чудеса. Несмотря на все это, мир не перестает быть хрупким, непредсказуемым, опасным.

11 сентября 2001 года перед властями США встала похожая проблема. Никто не ожидал, что можно нанести такой удар в самом сердце Нью-Йорка. Реальность превысила порог ожидаемого. После драматических событий 11 сентября специальные службы в правительстве собрали сценаристов Голливуда и поставили перед ними задачу: написать сценарии будущего, самые фантастические и отвязные. Эти сценарии хорошо оплачивались и складировались для последующего аналитического осмысления. Кое-кто в правительстве вовремя заметил, что некоторые американские боевики, написанные по сценариям Голливуда, в той или иной степени воспроизвели события на Манхэттене. Как раз это и натолкнуло на мысль о том, что сценарии можно использовать не только в кинематографе. Опираясь на этот материал, можно будет отчасти предсказывать будущее. Весьма ненаучный подход, надо заметить. Но как ни странно, он работает.

Чиновники имели возможность убедиться в правильности такого метода, проанализировав все нереализованные сценарии фильмов. Выясняется, что некоторые сценарии, отвергнутые в свое время кинорежиссерами, с удивительными подробностями воспроизво-

дили события на Манхэттене. Помимо прочего оказалось, что и художники и музыканты, а не только сценаристы также могут предсказывать будущее. Так, за две недели до роковых событий 11 сентября 2001 года в Нью-Йорке вышел альбом одной рок-группы, на обложке которого была изображена следующая картинка: самолет врезается в одну из башен-близнецов Всемирного торгового центра. Причем самолет врезался с той самой стороны, с которой две недели спустя врезался в эту башню реальный самолет. Музыкантов и художника, рисовавшего дизайн обложки альбома, вызвали в ФБР, их долго опрашивали, пытаясь выяснить, не связаны ли они с Аль-Каидой, не были ли они посвящены в планы террористов. Оказалось, что нет...

Надо признать, что некоторые деятели могут интуитивно угадывать события, предвидя их довольно точно. При этом они сами не отдают себе отчета в том, что занимаются прогнозами. Я и сам читал статью в «Комсомольской правде» за два дня до 11 сентября об исламском экстремизме, где было написано, что экстремисты намереваются атаковать Америку, что крупные американские города уже давно находятся у них под прицелом. Такая статья появилась за день до обозначенных событий. И это не было случайностью. Однако видеть злой умысел в написании этой статьи вряд ли уместно. Журналисты угадали, предвидели, так сказать.

## Призрак Чернобыля витает над Фукусимой?

Кроме способности интуитивного предвидения, многим людям, особенно творческим, свойственно резонировать в унисон с происходящими событиями. Так, по странному стечению обстоятельств в то самое время, когда 12 марта 2011 года агентства передавали страшную и шокирующую новость о взрыве на АЭС «Фукусима-1», в России проводили свои акции активисты и защитники природы, шли митинги и пикеты. Так, например, у памятника Грибоедову собрались противники строительства платной автотрассы Москва – Санкт-Петербург. Они протестовали против того, чтобы эта трасса проходила через Химкинский лес, заповедник Завидово, через Солнечногорский лес. Кроме того, в это же время в Москве и других городах России левые активисты проводили «день гнева», а движение «Соцпроф» выступало против нищеты и подорожания топлива, против повышения оплаты ЖКХ, против разрушительной реформы образования. Риторика была весьма выдержана в духе японских событий: изобиловали выражения «социальный взрыв», «финансовый удар», «разрушение образования», «социальные и финансовые потрясения». Пожалуй, только не было слова «землетрясение». Этому предшествовали драматические события в Японии. Когда писали свои лозунги общественные активисты, они еще не знали о взрыве на АЭС. В это время АЭС и рванула в Японии. Я, конечно, не хочу сказать, что активисты российских общественных объединений каким-то мистическим образом спровоцировали взрыв на АЭС, – этого не было. Но они могли резонировать с ним в мыслительном, так сказать, плане. Как заявили 12 января японские СМИ, уровень радиации внутри реактора «Фукусимы-1» повысился в тысячу раз. За пределами реактора радиация выросла в 20 раз. Из-за разогрева ядерного топлива была разрушена стена реактора.

Дело в том, что когда в Японии случаются сильные землетрясения, то все АЭС автоматически отключаются. Радиоактивное топливо погружается в воду и начинает активно охлаждаться, дабы снизить температуру с критической до нормальной. Для этого задействуют дизели с автономным приводом. Однако по какой-то оплошности дизель, гоняющий холодную воду, вышел из строя, и масса топлива, помещенная в воду, начала разогреваться. Произошли расплавление топлива и взрыв. Конечно, мощность этого взрыва не сравнишь с чернобыльским. Но все же это очень и очень опасно. Частицы радиоактивного цезия-131 были обнаружены за пределами реактора. Началась эвакуация населения сначала из 10-километровой зоны, а затем и из 30-километровой. Было эвакуировано 145 тысяч человек. Лучше лишний раз перестраховаться, нежели оправдывать потом жертвы. Кроме того, неподалеку от АЭС находится хранилище с отработанным ядерным топливом. В результате разрушения стенок бассейна вода, покрывающая топливо, частично его покинула. И топливо оказалось на поверхности воды. Это тоже таит в себе огромную опасность. Оно может разогреться до критической температуры. У отработанного топлива нет стержней, и ничто не препятствует его неконтролируемому разогреву с последующим взрывом.

Но не будем лишним раз пугать самих себя. Тем более японцы и так уже всех напугали. Ведь еще не исчезли воспоминания о катастрофе в Чернобыле – и не дай бог такому случиться в Японии! Тогда не только Япония, но и наш Сахалин, острова Курильской гряды и весь Дальний Восток окажутся под угрозой.

Кстати, Курильские острова послужили очередной причиной для спора как раз накануне землетрясения. Премьер Японии прибыл в Москву и встречался с президентом Медведевым. Эту встречу омрачило очередное противостояние вокруг «северных территорий». Японские активисты-экологи и правые радикалы демонстративно разорвали и сожгли российский флаг, а с нашей же стороны неизвестные в отместку прислали в посольство Японии серебряную пулю в конверте. Перед этим премьер Японии сделал жесткие заявления в

адрес России, а наш президент побывал на спорных островах, дав тем самым понять, что он несколько не сомневается в статусе островов – это наша территория и точка. Проще говоря, ментальное напряжение все возрастало и возрастало. Оно достигло своего пика как раз непосредственно в момент землетрясения, произошедшего в 400 километрах от побережья Японии. На следующий день после землетрясения мы узнали о взрыве на АЭС «Фукусима-1».

Еще один вопрос, который возникает в связи с этими событиями: зачем надо было называть АЭС именно так? Фукусима – это префектура в Японии. Известно же, что как корабль назовешь, так он и поплывет. Ассоциировать часть священной земли предков с АЭС не совсем корректно. Надо было спросить разрешение на это у самой Фукусимы. Если это не было сделано, то священное место может и отомстить. К тому же в Японии еще есть АЭС «Фукусима-2». И на ней тоже возникли неполадки в момент драматического землетрясения 11 марта.

Вообще, в Японии много АЭС – около 48. Не многовато ли для района с повышенной сейсмичностью? Может быть, прав был автор-сценарист фильма «Гибель Японии»: японцев ждет вынужденное переселение на материк? Сценарий фильма «Гибель Японии» был написан по роману Саке Комацу «Гибель дракона» – тоже вполне себе многообещающее название. Дракон, согласно японской и китайской мифологии, притаился в глубине вод. Когда он ворочается, острова трясет. Этот священный дракон является чем-то вроде культового хранителя Японии. Если с ним случится что-то нехорошее, то погибнет и Япония. Недаром в различных местечках в Японии издревле ставили антропоморфные статуи дракона и совершали возле них богослужения. Дракона задабривали подношениями и дарами и желали ему долгих лет жизни и всяческого благоденствия. Это вполне объяснимо – ведь он являлся хранителем земли предков.

Фильм «Гибель Японии» увидел свет в 1973 году, а пять лет назад японцы сняли ремейк этой картины, в которой драматический сценарий был изменен. При помощи американцев Японию удалось спасти. Похоже на то, что эта тема действительно очень волнует японцев и налицо факт предчувствия возможной катастрофы. Они чувствуют что-то глобальное в будущем, но их сознание не способно это вместить и принять.

Дракон должен быть сохранен, несмотря ни на что! Но вспомните другой культовый японский фильм «Легенда о динозавре», который шел в советском прокате в канун перестройки. В этом фильме некий динозавр, «спавший» в яйце в глубокой пещере у священной горы Фудзияма много миллионов лет, благодаря потеплению проснулся и вылупился из яйца в жаркое лето 1977 года. Ужасные разрушения и гибель многих людей принесли этот динозавр и его зубастые товарищи. Но все завершилось хорошо. Но не есть ли это метафора проснувшегося «мирного атома»?

Топливо в одном из реакторов на японской АЭС стало катастрофически нагреваться из-за того, что вышла из строя система охлаждения. В результате произошел взрыв радиоактивного водорода, разрушивший внешнюю стену реактора. Сама железная оболочка реактора при этом не пострадала. Однако метафора с выходом из яйца динозавра в результате внезапного потепления прослеживается довольно-таки четко, не находите? Кроме всего прочего, авария на японской АЭС резко подогрела старую дискуссию о безопасности атомной энергетики как таковой. Экологи забили тревогу. Один из представителей Гринписа в России заявил, что информация об истинных масштабах аварии может и скрываться. Он привел пример: на той же самой «Фукусиме» много лет назад были обнаружены трещины в реакторе, и экологи выявили это совершенно случайно. Руководство атомной отрасли знало о существующих неполадках, но скрывало информацию. Параллель с фильмом «Китайский синдром» прослеживается довольно отчетливо. Реактор на японской АЭС старый – 26 марта 2011 года ему должно было исполниться 40 лет. Так что до юбилея он не дотянул всего пятнадцать дней.

В действительности этот реактор принадлежит еще к первому поколению реакторов кипящего типа. На Чернобыле были другие реакторы. Так что экологи получили возможность в очередной раз с новой силой заговорить о том, что атомную отрасль пора закрывать, что АЭС опасны. Как выразился один из экологов, «до Чернобыля АЭС были очень и очень опасны. После Чернобыля во всем мире были приняты дополнительные меры безопасности практически на всех работающих АЭС, и они стали просто очень опасны, исчезло одно «очень», но проблема безопасности никуда не исчезла». Экологи предлагают вернуться к рассмотрению вопроса о возобновляемых источниках энергии. Пока не поздно. И с ними трудно не согласиться: зачем подвергать огромной опасности тысячи людей и продолжать строить «очень опасные станции»? Ответ дают сами экологи: «Во всем мире действует мощное атомное лобби!»

По сообщению японских агентств, людям, оказавшимся в 20-километровой зоне от АЭС, раздадут йодсодержащие препараты и увозят их от греха подальше. Премьер-министр Японии 13 марта выступил по ТВ и сравнил землетрясение в Японии со Второй мировой войной. «Нация должна сплотиться перед лицом трудностей» – такое пожелание высказал премьер. Сплотиться – это одно, но, вероятно, можно было как-то предотвратить выброс радиоактивного газа? Быть может, это удастся сделать благими мыслями?

Между тем в то самое время, когда в Японии произошло землетрясение и на восточное побережье обрушилась огромная волна цунами, Россию захлестнула волна звонков в ФСБ о заложенных бомбах в высших учебных заведениях. За несколько дней японских потрясений таких звонков было около двадцати. Были срочно эвакуированы вузы во Владивостоке, Хабаровске, Барнауле. Волна ложных предупреждений о заложенных бомбах докатилась до Москвы в считанные часы. Как раз в тот момент, когда на «Фукусиме-1» произошел взрыв, разрушивший стену АЭС, в Москве срочно эвакуировали всех студентов МВТУ им. Баумана. Бауман, кстати революционер-ленинец, был убит неподалеку от учебного заведения, впоследствии названного его именем.

Неустойчивая молодежь всегда по-своему аккумулирует энергию землетрясения. Кому-то трагедия, а кому-то развлечение. Между тем напряженность в день взрыва на японской АЭС отмечалась не только в России. Так, в Азербайджане на 12 марта был намечен «Великий народный день». Молодежь вышла на улицы, но встретила достойный отпор со стороны полиции и была рассеяна. На следующей день в столице Турции Стамбуле состоялась демонстрация журналистов, протестующих против бесчинства властей. В Йемене молодые демонстранты требовали отставки президента Али Абдаллы Салеха, который правит уже 32 года. Полиция применила силу. Четыре человека были убиты, многие ранены. В Бахрейне также проходил митинг оппозиции, который также был жестко разогнан полицией. Гражданская война в Ливии вступила в свою «огненную драматическую фазу». Верные Каддафи войска атаковали оппозиционеров и отобрали у них один город за другим. При этом была использована авиация и танки.

Короче говоря, в мире стало как-то нестабильно. Все говорят о «зоне свободной от полетов», а ассоциация возникает вполне определенная с Чернобыльской зоной.

## **Тайный смысл третьего взрыва на атомном реакторе «Фукусимы-1». Предчувствие молодежной революции**

Как гласит народная пословица, «будет день – будет пища». И вот наступает новый тяжелый день – понедельник 14 марта 2011 года. СМИ разносят по миру очередную новость из Японии: в 11 часов в районе АЭС «Фукусима-1» раздался громкий хлопок, и вслед за этим над станцией поднялось облако белого дыма. Это взорвался водород на третьем реакторе АЭС. Непосредственно перед взрывом вышла из строя система охлаждения реактора. Из 20-километровой зоны эвакуируют всех, кого не успели эвакуировать раньше. Жителям, проживающим возле зоны эвакуации, советуют закрыть окна и двери, не выходить на улицу и принимать внутрь йодсодержащие препараты для профилактики.

На этом трагическом и тревожном фоне споры атомщиков и противников атомной энергии усиливаются. «И кто додумался построить АЭС в 50 километрах от берега моря?» – гневно и не вполне вежливо вопрошает один из японских атомщиков. И в самом деле, на этой АЭС сошлись два неблагоприятных фактора, даже три: землетрясение, разрушительное цунами и устаревшая конструкция станции. Сошлись и породили аварийную ситуацию. Чтобы не допустить спекания топливных элементов, пришлось закачивать морскую воду для охлаждения реакторов, и это явилось плюсом – море рядом. Однако минусов было гораздо больше: землетрясение и последующее цунами разрушили все вспомогательное оборудование станции, к тому же, что еще более удивительно, оно не было предсказано сейсмологами. Девятибалльного землетрясения никто не ожидал!

Но неполадки на этой злополучной станции случались и раньше. Другое дело, что они тщательно скрывались атомщиками во избежание лишней шумихи. Когда же этот вопиющий факт стал известен экологам и общественности, пятнадцать атомщиков сделали себе харакири – не могли не сделать, такова японская традиция. Самураев давно нет, а традиция живет. «Похоже на то, что кое-кому придется и на этот раз сделать харакири. Впрочем, требовать харакири бесчеловечно, – высказался один из экологов. – Природа нанесла удар по самому уязвимому месту, разорвав слабое звено». Что это за «слабое звено» и что это за «природа», которая умеет это «слабое место» найти, говоривший не пояснил. Похоже на то, что японцы сделали себе харакири еще десятилетия назад, когда строили эту станцию в «нужном месте» и в «нужное время». Сорок расчетных лет лежала эта бомба, пока, наконец, не бабахнула. Атомщики сохраняют лицо. Они говорят: «Все хорошо, не следует беспокоиться, взорвался всего лишь газ, разрушены всего лишь внешние стены корпуса станции. Сами реакторы от взрывов не пострадали». Между тем складывается впечатление, что Природа играет в кошки-мышки с людьми, с этими атомщиками, которые что-то заявляют, а Природа делает новый шаг, который приближает неприятную для всех развязку.

Как бы ни обманывались атомщики, как бы ни пели хвалу японскому научному гению и островной сообразительности, похоже, правы оказались экологи: не следовало строить АЭС вблизи моря. А если строить, то иметь в виду, что это бомба замедленного действия и ее час придет.

В одной из российских газет 14 марта появился заголовок «Чернобыльская Фукусима». Вполне себе симптоматичный заголовок. Похоже на то, что и журналисты, как и сценаристы, вполне могут работать по совместительству гадалками и предсказателями. А что тут гадать – сам премьер-министр Японии накануне озвучил, что «нация испытывает кризис, такой, какой она не испытывала со времен Второй мировой войны». Ассоциация напрашивается сама собой: для Японии Вторая мировая – это прежде всего ужасы Хиросимы и Нагасаки.

Это первое и пока единственное в истории человечества применение боевого атомного оружия. Американские бомбардировщики сбросили на эти города атомные бомбы 6 и 9 августа 1945 года. Спустя много лет американцы официально извинились перед японцами за применение атомного оружия. Не прошло и года после извинения, как произошло землетрясение. Между тем в Японии полно американских военных баз. Противоречия и исторические парадоксы, похоже, преследуют Японию.

Но давайте отвлечемся и обратим внимание на числа. 6 и 9 августа 1945 года – самые, пожалуй, трагические дни в новейшей истории Японии. Был даже японский фильм на эту тему – «Август без императора», в котором обыгрывается магия этого трагического месяца. Мы также знаем, что август – самый трагический месяц и для нашей страны. Так, в августе 1991 произошел бунт ГКЧП, в августе 2000-го утонула подводная лодка «Курск», террористы взорвали бомбу в переходе возле метро «Пушкинская», произошел пожар на Останкинской башне. В августе 2010-го горели подмосковные леса, Москву заволочло дымом, который стал причиной гибели нескольких тысяч человек. По неофициальным данным, в тот период в Москве моментально возросла смертность. В преддверии «дымного августа» 28 июня 2010 года химкинскую мэрию атаковала группа молодежи. Они побили окна камнями и бутылками, а на стенах мэрии написали: «Руки прочь от русского леса!» Это были молодые анархисты. Понятное дело – молодежь перегрелась от жары и в дымном чаду почувствовала себя безнаказанной. Но и власть тоже хороша, стала рубить просеку в Химкинском лесу под платную автотрассу, игнорируя мнение экологов. То ли от жары, то ли от едкого дыма, но власть тогда отступила – сдала на попятную. Президент и премьер высказались о том, что нужно, прежде всего, советоваться с людьми, а потом уже рубить. Это возымело действие. Правда, когда дым рассеялся, а Лужкова сняли, власть снова взяла свое. Мол, будем строить, а взамен порубленных деревьев посадим много новых!

По горячим следам 28 июля возле химкинской мэрии никого задержать не удалось. Однако позже двух молодых анархистов повязали и два месяца держали в СИЗО. И вот как раз 14 марта 2011 года их решили судить. Но дабы соблюсти пропорцию и показать, что власть стремится к равновесию и плюрализму, как раз 14 марта задержали еще двух подозреваемых в нападении на Константина Фетисова – эколога, который боролся против вырубке Химкинского леса. Как считает следствие, нити идут к чиновникам химкинской мэрии. Короче говоря, Химкинский лес уже стал именем нарицательным. Недаром музыкант и рок-певец Шевчук на одном из экологических митингов сказал, что «мы все живем в Химкинском лесу!». Неужели это симптом того, что и у нас возможна молодежная революция аналогичная той, что проходит в арабских странах?

Все сводится к тому, что революционный запал нашей молодежи как раз проходит по линии экологии. Экология – самая ходовая тема в наши дни! В этой связи, расшифровывая тайнопись событий, можно предположить, что и дальше экологическая тема будет звучать ярко и недвусмысленно в России и других странах. И пример тому, как ни странно, непредугаданное сейсмологами бедствие в Японии. Катастрофа нагрянула там, где не ждали, – от землетрясения, а потом и от цунами дважды пострадала АЭС «Фукусима». Одна за одной вышли из строя системы охлаждения реакторов. Начался разогрев и частичное спекание топливных элементов, что чревато мощным взрывом и выбросом опаснейших элементов во внешнюю среду. При этом экологи не сидели без дела и строили прогнозы: выброс будет около 100 метров, разброс радиоактивных изотопов будет происходить на меньшей территории, чем в Чернобыле, и жители окружающих районов могут получить дозу в 6000 кюри. Это смертельная доза! При таком облучении можно умереть за несколько дней.

Радиоактивное заражение местности будет выше, но на меньшей территории, чем в Чернобыле.

Вот такие «черные» прогнозы строят экологи, стараясь подстелить соломку туда, куда, возможно, придется падать. Конечно, лучше «не каркать», но, с другой стороны, «предупрежден, значит, вооружен». А еще лучше не строить АЭС там, где она может взорваться. Здесь же построили именно там, где бабахнуть может. В итоге все получилось по принципу отсроченного самоубийства.

Между тем в мире видна и вторая сюжетная линия: противостояние власти и молодежи. Это противостояние не явное. Оно не осознается ни одной из сторон в полной мере. Но, наверное, и хорошо, что не осознается. Если бы власть или молодежь мыслили или действовали осознанно, рационально, исходя из своих интересов, они бы наломали больше дров. Конфликт «отцов и детей» всегда присутствовал в обществе. В свое время он привел к революции 17-го года. Причем нужно видеть, что революционные события тогда затронули чуть ли не полмира. Были в начале XX века аналогичные революции и в Китае, и в Германии, и в Испании, и в Персии, и в Латинской Америке. Где их только не было!

В результате мы становимся участниками ситуации аналогичной той, что уже не раз была проиграна в истории. Образованная молодежь не хочет жить по-старому, а власть не может предложить в ответ ничего более-менее стоящего. Получается, что это конфликт в большей степени мировоззренческий и проходит он через поколения. В 17-м году революцию делали разночинцы и студенты. Спустя сто лет мало что изменилось: мелкие служащие – «офисный планктон», а также студенты и прочая безусая молодежь готовы «пошуметь» точно так же, как «шумели» и их далекие пращурсы. Сейчас к услугам молодежи Интернет, мобильные телефоны и прочие средства быстрой коммуникации.

Это дает выигрыши и преимущества по сравнению с тем, что мы видели в более ранних революциях. Не нужно собираться конспиративно на квартирах, включать патефон и инсценировать вечеринки с хиханьками и хаханьками, водкой и селедкой. Достаточно набрать пару хлестких фраз в фейсбуке, твиттере, на форуме. Результат не замедлит сказаться. В нужное время в обозначенном месте соберется толпа, которая может совершить революцию. События 11 декабря на Манежной площади – тому свидетельство. Сначала покричали, пошумели, потом принялись за кавказцев, а потом уже и в ментов полетели комки снега и льда, бутылки, урны и красивые шары с новогодней елки. Президент сказал: «Все, кто нагадил на Манежной площади, должен ответить!» Сказать-то он сказал, но против лома нет приема. Поэтому милиция и вступила с переговорный процесс с человеком в маске. Генерал без маски, а один из участников в маске – хорошо!

Что тут хорошего? – может, конечно, спросить, читатель, чья голова уже седа. Конечно, ничего. Но в том-то и дело, что молодежь действует всегда иррационально; особенно тогда, когда она собирается в плотную толпу. В толпе возникает единение и особый кайф – в толпе все можно. Мысль усиливается многократно. И эта мысль иррациональна по своей сути.

Иррациональные мысли, выплывающие из коллективного бессознательного, несут в себе особый разрушительный заряд. Этот заряд можно подложить, как бомбу, под любого правителя или одиозную личность, кем бы эта личность ни была. Так, Каддафи был лидером нации для миллионов, но вместе с этими миллионами он состарился. И для безусых юнцов он уже не лидер нации, а засидевшийся правитель, которого надо скинуть, чтобы посадить своего молодежного харизматического лидера. В этом суть революционных перемен в арабском мире, неожиданно случившихся в начале 2011 года. Никто из маститых востоковедов не прогнозировал этот молодежный бунт. Все было спокойно еще несколько месяцев назад, и ничто, как казалось, не может нарушить этого спокойствия. Но востоковеды ошибались, ибо они смотрят на прошлое, а не в будущее.

Примечательна реакция на молодежные восточные бунты у наших и зарубежных коммунистов. Они поспешили отмежеваться от них! Мол, «эти дикие молодежные выходки не имеют никого отношения к нашей «святой революции». Они все по привычке смотрят на

Маркса и ищут другие предпосылки возникновения революционной ситуации. А ситуация может возникать без всяких предпосылок, на голом, так сказать, месте. Молодежь созрела для перемен. Появились новые мысли, а также новый стиль в одежде, культуре – молодежная субкультура. Вот эта стильная молодежь и решила, что им надо перелицевать фасад, придать ему своеобразие и современный вид. Пройдет время, и этот стиль устареет и станет препятствием на пути нового стиля и новой группы молодежи. Но когда это будет? До этого момента еще надо дожить.

Сейчас же молодежь требует перемен и новых лиц. И права в своих требованиях. Как пелось в одной советской песне, «нам молодым – весь шар земной!». Немногие знают, что в ранних традиционных обществах стариков загоняли на пальму и трясли эту пальму. Если старик был немощный и у него не было сил держаться за ствол, то он камнем падал вниз. Это был сигнал для самого старика и для других – мол, зажился. Если же старик держался крепко и не спешил падать, то ему почет и уважение. Нечто похожее демонстрирует сейчас Каддафи. Он крепко держится за ствол пальмы, на которую влез. Оппозиционеры вынуждены сдавать назад. Коллеги Каддафи из других арабских стран выпустили этот ствол при первых раскатах молодежного грома и свалили из своих стран под ликующие крики толпы. Они сами подписали себе смертный приговор. Молодежь проверяет своих правителей на крепость и мужество. Вот что происходит на Арабском Востоке. Это, конечно, не совсем похоже на революцию 17-го года. Но согласитесь, ведь и сам Октябрьский переворот тоже не очень-то был похож на традиционные дворцовые перевороты. Очень может быть, что молодежные цунами докатятся и до наших берегов. Тогда вынесут из Мавзолея старика Ленина и порушат, растащат на сувениры все памятники былого.

Вы можете сказать, что кое-кто здесь сгущает краски. Но посудите сами, вся логика событий к этому ведет. Вот тут землетрясение в Японии, вот тут молодежные бунты в арабском мире, а вот тут 14 марта 2011 года (одновременно со взрывом третьего реактора на «Фукусиме-1») Алексей Михалевич тайно покидает страну в машине с затемненными окнами. Этот кандидат в президенты Белоруссии был взят ночью 19 декабря. Как раз в эту же ночь молодежь шумела у Дома правительства в Минске. Михалевич мирно спал в своей квартире, когда к нему вломилась агента КГБ. Полусонного его забрали и выпустили только через несколько месяцев под подписку о невыезде. А он возьми да собери пресс-конференцию, на которой заявил, что к нему и другим оппозиционерам применяли пытки. Мол, его выпустили потому, что он согласился стать тайным агентом КГБ. После таких заявлений его вызвали на допрос в КГБ, а он, недолго думая, тайно покинул страну.

Между тем в этом событии, как в капле воды, видна линия конфронтации между властью и оппозицией. Никто не хотел уступать, все шло на принцип. Примечательно, что это событие как раз произошло в день взрыва на японской АЭС. Логика событий смело шагает через моря и страны. Это нам, наблюдателям, Природа дает тайные знаки того, что будет в нашем мире в будущем. Вот как раз в этот день эвакуировали Оренбургский университет – поступило двадцать первое по счету предупреждение о заложенной бомбе. Университеты лихорадит. Студентов эвакуируют. О чем это говорит? О том, что молодежь на взводе. Им весело! А власть страхует себя чем может.

## **Завтра наступило раньше, чем сегодня. Атомное послевкусие**

Утром 15 марта из Японии пришла новая весть – ночью был пожар в хранилище отработанного топлива, а рано утром взорвался четвертый реактор. Уровень радиации в районе АЭС «Фукусима» подскочил во много раз, и радиоактивное облако накрыло стоявший неподалеку на рейде американский авианосец «Рональд Рейган». В результате 17 моряков и два пилота получили небольшую дозу. Одежду облученных американцев срочно подвергли дезактивации, а «Рональд Рейган» и сопровождающие его корабли поменяли свою дислокацию, отодвинувшись от станции на безопасное расстояние.

Вот и «Рональд Рейган» тоже пострадал... Нужно вспомнить, что именно этот президент США был инициатором программы «звездных войн» СОВЕТОВ с применением тактического ядерного оружия. То были игры, но игры небезопасные. Косвенно досталось и Рейгану от вышедшей из-под контроля японской атомной станции. Нечего дурацкие планы строить! Мирный атом многие сейчас рассматривают как побочный продукт ядерных вооружений. Не зря, видно, анекдот гулял еще в советское время: приходит к Горбачеву мужик с топором. Его охрана повязала и спрашивает: «Ты кто такой?» Он отвечает: «Я – Мирный Атом». Те: «А почему с топором?» Он: «Вот видите, как мало вы знаете о Мирном Атоме!»

При помощи американцев, тех самых, которые скинули свои бомбы в 45-м на Хиросиму и Нагасаки, была построена «Фукусима-1». И такой неожиданный поворот дела через 40 лет после строительства АЭС стоит считать глубоко символичным. Стоит «Фукусима» у самой воды, словно вызов бросая стихии! Вот стихия и отомстила. Нечего провоцировать!

В Токио, который находится в 250 километрах от АЭС, по некоторым данным, утром 15 марта уровень радиации повысился в 40 раз! Это уже вам не хиханьки! Премьер-министр выступил по ТВ в очередной раз и проинформировал население Японии о случившемся. Он дал совет жителям районов, прилегающих к АЭС, не покидать своих домов, не открывать окна. Между тем сейсмологи, словно наверстывая то, что проворонили землетрясение, на этот раз дали свой неутешительный прогноз: вероятность повторного землетрясения в ближайшие дни равна 70 %. Короче, утешения от такого прогноза мало. Хорошо, что традиционное хакари еще не стало повсеместным явлением в Токио. Мечей самурайских мало у населения, а кухонным ножом делать хакари традиция запрещает.

В мире заговорили о том, что подходит к концу эпоха «ядерного ренессанса». Кому охота сидеть на пороховой бочке? Так, канцлер Германии Ангела Меркель сказала в интервью, что следует скорректировать атомную программу Германии. Но не тут-то было, атомное лобби не собирается сдаваться. А тут как раз 15 марта состоялся визит нашего российского премьера в Минск, где должны были в торжественной обстановке подписать соглашение с Белоруссией о строительстве на ее территории АЭС. Надо же как совпало! Хотя мы-то с вами знаем, что совпадений в мире нет: в большей степени все детерминировано.

Атомщики не желают сдаваться без боя, они переходят в контрнаступление. «Вы чего здесь понаписали?» – сурово вопрошал экс-министр атомной отрасли России Евгений Адамов эколога Гринписа в прямом радиоэфире. А Гринпис действительно написал сценарий развития аварии на АЭС в Японии по самому неблагоприятному пути. Страшно!

«Не нужно людей пугать! – требовательно призывал журналистов и экологов к ответу Адамов. – Люди от этого болеют, у них сердечно-сосудистые и нервные заболевания реальные появляются». Так что за атомные «страхи» ответственными назначили недобросовестных журналистов и экологов. Может, в самом деле у страха глаза велики? Может, не стоит преувеличивать опасность аварии?

Правительство Японии словно вняло этим призывам атомщиков со всего мира и стало говорить, что уровень заражения на АЭС значительно уменьшился. «Наверное, не хотят поднимать панику», – предположили экологи. И в самом деле, если взвинтить народ, то куда побежишь из многомиллионного Токио? Да и эвакуировать всех горожан из японской столицы не представляется возможным. Лучше уж преуменьшить, чем преувеличивать уровень опасности... из тактических соображений, конечно. Между тем в Японии живут честные люди: утром 15 марта правительство проинформировало МАГАТЭ о выбросе атомных элементов на «Фукусиме» и запросило помощи. Пятьдесят сотрудников АЭС, несмотря на повышенный уровень радиации, работают не покладая рук и продолжают закачивать в активную зону реакторов морскую воду. Морская соль вступает в радиохимические реакции с топливными элементами, и это чревато выбросом радиоактивных аэрозолей. Но что сделаешь, генераторы автономного питания по охлаждению атомного топлива были смыты в море мощнейшей волной цунами, которая достигала по высоте десяти метров. А если не охладить атомное топливо, то оно может взорваться от перегрева. А это чревато... вторым Чернобылем. Этого никто допустить не желает.

Между тем эта явная ассоциативная параллель «Фукусимы» и Чернобыля представителей атомного лобби просто бесит. «Это лженаука, – кричат его представители. – Некорректно сравнивать два разных типа реакторов! В «Фукусиме» в принципе не может быть такого, что произошло в Чернобыле!»

«Может быть, и некорректно, но такое сравнение само в голову лезет», – тихо и, словно бы чувствуя свою вину, возражают экологи, и в их словах есть своя логика. Если лезет в голову, то от этого уже трудно отбиться. Поэтому атомщики и придерживают информацию о реальном положении дел на АЭС, чтобы в голову населения не лезли «лишние мысли». В свою собственную голову они «лишних мыслей» по определению не допускают. Не о чем беспокоиться.

Сошлись, скрестив копья, два непримиримых противника – атомщики и экологи. А население с ужасом в глазах, затаив дыхание, следит за словесной дуэлью: мол, чья возьмет? Себя население из спорщиков исключает – не компетентны мы! На это и расчет у атомщиков. «Мы спецы! Мы знаем все, а вы куда лезете?» – зло спрашивают они у экологов.

«Мы экологи! А нас не пускают! Мы радеем за вашу безопасность!» – обращаются экологи к населению и дают свои «черные» прогнозы.

Лично мне видится в этом словесном поединке не только желание быть правым и устранить соперника, но и явное идеологическое противостояние. От исхода этого мыслительного противостояния зависит то, каким быть атомной отрасли и всему человечеству в целом в будущем. На кону большие деньги и престиж фирмы. Думается, однако, что рвануло в Японии не просто так. Есть тайная связь между мыслями людей и природными и техногенными катастрофами. Механизм этой связи не вполне понятен, но связь такая имеется. Противостояние в мыслительной плоскости может вылиться в реальное противостояние двух групп населения. А то и в природные и техногенные катастрофы. По крайней мере, такого исключать нельзя...

Но молодежь по-своему реагирует на события. В Казанском университете 15 марта вновь эвакуируют студентов из-за угрозы взрыва. Шуточки, так сказать.

14 марта питерская молодежь отрывается: вешает на здании манекен с приклеенным лицом губернатора Матвиенко на одной из центральных улиц. До этого молодежь вывесила баннер «Валя, отвали!». Символизм, так сказать. Так молодежь выражает свое «фи» властной вертикали. Вообще, молодежь Питера любит концептуальное искусство: то арт-группа «Война» огромный фаллос на Литейном мосту намалевала, как раз напротив здания ФСБ, то в ходе акции «Дворцовый переворот» машину милицейскую на Дворцовой площади перевернут. В ответ МВД провело свою «акцию концептуального искусства»: двух активистов

«Войны» на два месяца упекли в СИЗО. Кто кого перещеголяет? Эпатаж стал частью нашей жизни! И это в то время, как в Японии гибнут люди и атомщики из последних сил стравливают из реактора радиоактивный газ.

Жириновский на остроту момента тоже по-своему откликнулся: предложил японцев переселить в Сибирь. Мол, люди они работающие, пусть экономику нашей страны поднимают. Чего им все время трястись на этих островах. И смех и грех!

Цепная реакция пошла: и атомная и мыслительная. Атомная – потому что топливо спекается, его морской водой не охладишь. А вот почему мыслительная реакция пошла – это вопрос. Мысли, наверное, тоже спекаются. Мысли разные, противоречивые, поэтому образуется гремучая смесь. Она тоже рвануть может. Вот аккурат 14 марта сорок пять подписантов из числа деятелей искусства и правозащитников проявились. Среди них Акунин, Познер, Юрский, Парфенов, Рязанов и прочие вполне маститые. Требуют они от правозащитников-международников Ходорковского признать узником совести. Прочат Ходорковского в лидеры оппозиции. Месяца полтора назад другие пятьдесят пять подписантов из числа уважаемых людей страны требовали прекратить дискредитацию судебной системы. Также на Ходорковского намекали, но уже с другой стороны: мол, кое-кто у нас порой... Нечего воров оправдывать!

В тот же день, когда на «Фукусиме» рвануло в третий раз и в атомном хранилище произошел пожар, Союз театральных деятелей России вручал свою премию. Кстати, эта премия называется «Гвоздь сезона». И приз победителя – стеклянный шар, похожий на глобус, проткнутый стеклянным гвоздем. И кто это такой символ придумал двусмысленный? И нашли же время, когда вручить! Как раз в тот момент, когда все встали на уши относительно будущего человечества. Без интуиции, в хорошем смысле этого слова, здесь не обошлось. Приурочили, так сказать, пригвоздили шар земной.

Каддафи воюет с собственным народом самолетами и танками. Орудийные залпы, взрывы ракет как-то померкли, под угрозой будущее всего человечества. В качестве финальной сцены нынешних событий всем видится атомный гриб. Запад лавирует: то осуждает ливийского лидера, то пребывает в нерешительности. Молодежь в арабском мире продолжает безумствовать. Их правители слезоточивым газом и резиновыми пулями разгоняют. Есть раненые и убитые. 14 марта в Бахрейн ввели войска страны Персидского залива для того, чтобы охранять от агрессивной толпы молодежи правительственные здания и стратегические объекты. Но вряд ли это образумит молодежь. Оппозиция уже назвала это интервенцией и вмешательством во внутренние дела суверенного государства. Лиха беда начало! А с другой стороны, Каддафи чем лучше? Он тоже наемников использует, чтобы молодежь опять загнать под парту.

Короче, спекаются мысли от этой невообразимой атомной жары в единый конгломерат. Рвануть может! Цепная реакция пошла-поехала. И кто эту «цепь» придумал только?

## Как угадать будущее, не зная прошлого?

Можно ли предсказать будущее? Попробуем ответить на этот вопрос. Весьма симптоматично, что во время трагических событий в Японии выступающие в прямом эфире деятели науки не раз подчеркивали: никому не дано предугадать будущее! На этой фразе делался особый акцент. Лично мне кажется, что, беспрестанно проговаривая эту фразу, деятели науки желают других, а прежде всего самих себя уверить в том, что будущее никому не дано предугадать. Этим они оправдывают строительство АЭС в сейсмоопасной зоне или на берегу моря, в непосредственной зоне действия цунами. Идет борьба за честь мундира. Однако если деятелям науки и прочим атомщикам не дано предугадать будущее, чего они, родимые, так настаивают на слове «никому»? Может, им и не дано, а кое-кому дано. Сама теория вероятности должна натолкнуть на такие мысли.

Между прочим, в прошлом был институт гадалек, жрецов. И он вполне успешно действовал. Наверное, наши «деятели науки» атеисты и хотят сказать, что гадалки и жрецы прошлого сами придумывали себе будущее. А может быть, они желают сказать, что прогнозы их не сбывались?

«Деятели» можно возразить – очень даже сбывались. На то они и гадалки, чтобы предугадывать будущее. В этом их основная работа – выражаясь современным языком. Другое дело, если «деятели» скажут, что будущее жрецы прошлого предугадывали, но как они это делали, нам неизвестно. И эти слова будут куда ближе к истине. Но и на это можно возразить: это вам, господа «деятели», неизвестно, а вот жрецам был известен механизм гадания, иначе они не могли бы успешно предсказывать будущие события. Приведем пример. В Этрурии жрецы культа предсказали падение своей родины в I веке новой эры. Предсказание это было сделано... по роению муравьев. Казалось бы, какая связь между роением муравьев и падением Этрурии? Такая связь современной наукой не прослеживается. Но это вовсе не означает, что ее нет.

Муравьи роятся обычно в один из теплых дней в конце лета. Внезапно бескрылые муравьи обретают крылья и выбираются из гнезда, дабы отправиться в свой единственный полет. Во время роения они обретают пару, и большинство из них навсегда покидает родное гнездо. В тот год в Этрурии роение муравьев началось необычно рано и бурно. Жрецы подметили это событие и связали его с падением Этрурии. И как выяснилось позже, правильно связали. Через несколько месяцев Этрурия была завоевана Римом и прекратила свое существование. А этруски вылетели из своего гнезда и расселились по всей Италии. Впоследствии они были ассимилированы италиками.

Спрашивается, почему из числа всех возможных событий жрецы выделили именно роение муравьев и связали с этим судьбу своего народа? Дело в том, что уже в этом необычном и на первый взгляд второстепенном событии заложена информация о его символической или метафорической роли. Подсознание без видимого участия сознания само способно отбирать такие значимые события из всего потока событий. Именно к таким второстепенным событиям и приковано внимание жреца. Метод свободных аналогий и аллегорий хорошо работает в деле предсказания будущего. Но так было раньше. А сейчас мы сталкиваемся с тем, что современный человек научился доверять своему подсознанию. Оно сковано, находится под спудом сознания. В детстве нас всех, пожалуй, учили, что не нужно доверять «кажущемуся», нужно проверять все логикой.

Но в этом нет большого вреда. Если следовать этому принципу буквально, то и метод предсказания можно проверить. Другое дело, что под логикой у нас со школьной скамьи понимался рациональный опыт. Если опыт, вернее экстраполяция этого опыта на то или иное событие, говорит, что «это дохлый номер», что «никому не дано знать будущее», то мы и

дальше будем склонны доверять только своему левому полушарию, рациональному звену. Но избавиться от интуитивного «знания» не так уж и просто. Порой интуиция толкает нас в бок: действуй так или иначе, смотри на мир так, а не иначе. А мы сопротивляемся собственному душевному порыву и «наступаем на горло собственной песне» бесконечными взвешиваниями за и против. Хорошо еще, если в результате этого в душе возникает внутренний диалог между подсознанием и сознанием. Подсознание настаивает, а логика, опыт и знания приводят свои контраргументы. Этот диалог – залог того, что не все еще потеряно и что можно вернуться к интуитивному восприятию мира. Однако если диалога не возникает и мы заранее уверены, что все должно произойти по писаному, вот это уже плохо.

Мы сами не допускаем в себе пробуждения голоса интуиции, сами подавляем эту интуицию фразами внутреннего диалога: «Отстань, не мешай, замолчи!» Интуиция покорно замолкает, и мы действуем привычным для себя образом, порой тихо и спокойно, рассчитывая получить желанный результат исходя из своих собственных соображений. Только почему-то в самом конце мы с удивлением для себя обнаруживаем, что результат этот противоположен тому, на который мы рассчитывали. И случилось непредвиденное, то, что никак не могли мы предположить, исходя из своего опыта. Наступают неизбежное разочарование и досада. «Надо же, – говорим мы сами себе, – как все получилось!» Хорошо, если мы сделаем из случившегося вывод и начнем действовать в следующий раз иначе, уже прислушиваясь к внутреннему голосу, а не отвергая все сказанное им с порога. Вот это уже прогресс!

Однако, как показывает опыт, отнюдь не все люди готовы учиться на своих ошибках. Тысячи раз они убеждаются в том, что их опыт не отвечает в полной мере их запросам, что всякий раз в дело вмешиваются непредвиденные обстоятельства. Но с непоколебимым упорством они продолжают ломиться в запертую дверь. Почему это происходит? Потому, я думаю, что все вокруг привыкли мыслить стандартно. Навык мыслить как-то иначе просто отсутствует. Можно предположить, что для них стандарт мышления является базовой ценностью, от которой они боятся отступить, дабы не рисковать и не ставить под сомнение ожидаемый результат. Этот результат уже изначально окрашен эмоционально: он рисуется в сознании таким благоприятным и единственным исходом дела. Но в том-то и загвоздка, что в таком случае мы принимаем желаемое за действительное и стремимся к этому желаемому, совершенно не сообразуясь с тем, что намалеванная на стене роскошная дверь никуда не ведет.

Гораздо лучше действовать иначе, иметь к жизни творческий подход. Нужно абстрагироваться от ожидаемого результата и заранее не окрашивать предстоящие события лишними красками. Не стоит заранее предвкушать и вдыхать будущий аромат. Надо бесстрастно довериться судьбе и делать то, что вы сочтете необходимым. Для успеха своего предприятия в сознании следует постоянно держать следующую словесную формулу: «Получится дело – хорошо, а не получится – не велика печаль». Всегда надо рассчитывать на то, что, возможно, результат будет отрицательный. С таким исходом нужно внутренне смириться и действовать так, чтобы отрицательный результат не реализовался. И самое главное, конечно, нужно настраиваться на интуицию и слушать то, что она говорит. Если вы слышите внутренний голос, который говорит, что все получится, то это явный посыл для того, чтобы просто довериться и не создавать лишних преград. Даже если ваш прошлый опыт говорит об обратном. Доверять интуиции – это большое искусство, и ему нужно учиться. Как ни парадоксально, нужно приобретать нужный опыт. Начать прислушиваться к интуиции никогда не поздно!

Но большинство из нас наверняка боится слышать внутренний голос. Трудно сказать, с чем это связано, быть может, с привычкой не доверять себе. Гораздо легче и проще действовать по писаному, так, как вам велят окружающие и как вы привыкли действовать в прошлом. Так что не следует забывать, что умение доверять интуиции не приходит само по

себе, этому умению нужно учиться. По-моему, это самое приятное из всех учений – учиться доверять интуиции.

В процессе приобретения знаний вы механически складываете в свою голову модели мышления и поведения. Затем достаете их при ситуации аналогичной той, которую вы когда-то испытывали. В этом смысле вы уподобляетесь какому-то механизму, обычной машине. Но человек – не компьютер. У него есть живая душа. Мы постоянно связаны с миром сотнями нитей, от которых зависят и наше поведение, и мышление. Поэтому не стоит уподоблять свою жизнь действию простых схем и алгоритмов.

«Ангелы небесные внушают нам благие и нужные мысли», – говорил и писал в свое время шведский мистик Эммануил Сведенборг. Похоже что он был прав. Мышление и поведение человека очень ситуационны, а ситуация меняется вокруг нас каждое мгновение. Не лгите себе в том, что видите перед собой привычный мир, который видели сотни раз. Не убеждайте себя в том, что вокруг не происходит ничего нового. Это лишь только кажется, что мир вокруг нас не меняется, что вокруг все те же люди, все те же предметы и хорошо знакомая обстановка. Все изменилось с прошлого вашего восприятия действительности. Те «тропы», по которым вы привычно ходили из года в год, уже заросли, и вместо них появились новые, неизвестные вам. Следует лишь немного приглушить свой рациональный ум и посмотреть на мир свежим взглядом, выйти за рамки привычного и хорошо знакомого. Главное, чтобы ваш путь всегда освещала интуиция – внутреннее чувство, которое постоянно подсказывает вам, что вы находитесь на правильном пути. Главное не результат, которого вы достигнете, а то чувство правильности пути, с которым вы не должны расставаться ни в коем случае. Мы же по привычке стремимся только за результатом, нас не заботят мысли, которые поджидают нас на пути к нему. Но эти мысли, неожиданно приходящие в голову, есть самое главное. К ним и нужно стремиться.

## **Электронные часы остановились, когда в Японии взорвался реактор**

Читатель может спросить меня: какое отношение имеют эти общие рассуждения к предмету нашего разговора, а именно к предугадыванию будущего? Если он спросит так, то будет прав. Рассуждения рассуждениями, но практика – критерий истины!

Мимолетные образы и мысли, постоянно посещающие вас, могут сказать о будущем гораздо больше всех аналитических прогнозов. Специалисты исходят из прошлого, у них богатый опыт и, возможно, в тысячу раз больше информации о том или ином явлении. Но это вовсе не значит, что они сумеют точно предугадать будущее!

Вспомним Ближний Восток и события в арабском мире. Где были специалисты со своими прогнозами еще за месяц до того, как молодой продавец помидоров решил, что пора кончать с жизнью? Самоубийство молодого торговца спровоцировало бурные события в арабском мире. Кто-то разве сумел это заранее спрогнозировать? Разумеется, специалисты строили свои умозаключения на прошлом опыте. Они прогнозировали рост экономики арабских стран. Если бы какой-нибудь пророк сказал им, что через месяц все изменится, то они бы подняли такого пророка на смех: «Мы профессионалы, мы все знаем!» Эта самоуверенная фраза стала лейтмотивом многих спецов, не важно, в какой области они работают. Однако они не знают ничего. Это лишь видимость, иллюзия. Если они строят прогнозы, которые не реализуются, то что есть вся их работа? Как сказал Козьма Прутков, «специалист подобен флюсу».

Один известный экстрасенс Валерий Авдеев в свое время выдал весьма интересную фразу. Он сказал: «Посмотрите на людей, они постоянно ворочают в своей голове старые мысли, чтобы они не застыли. Они похожи на бетономешалки!» Так давайте не будем собственноручно превращать самих себя в машины. Куда лучше слушать голос живой интуиции, отбрасывая все пыльные и никчемные схемы куда подальше!

Свободные ассоциации, спонтанно приходящие к нам в голову, имеют такое же право на жизнь, как и сложные аналитические расчеты специалистов. На этих ассоциациях и строится дар провидцев. Вспомним этрусских гадателей, предсказавших падение Этрурии по роению муравьев. Однако не следует забывать, что интуиция не знает прошлого, она всегда новая и живая. Поэтому в этом деле необходимо заранее вымести из головы все старое и лишнее. Предсказывать события будущего – это не значит, что нужно денно и ночью сидеть у муравьиной кучи и только и делать, что наблюдать за муравьиной жизнью. У них есть своя жизнь, а у людей – своя.

Вот случились события в Японии. Будущее атомной отрасли оказалось под большим вопросом. Как раз тогда, когда из недр ядерного реактора «Фукусимы» вырвался очередной радиоактивный залп, в Белоруссии наш премьер подписал договор с Минском на строительство атомной станции. Строительство запланировано на сентябрь. Понятное дело, что межправительственные договоренности по такому важному делу оговаривались заранее. Но ведь совпали же события! Природа нанесла удар по Японии, и взоры всего мира оказались прикованы к японской АЭС. Даже прагматичные немцы заявили, что остановят шесть устаревших реакторов в Германии. Неужели немцы верят в предупреждающие знаки судьбы, а мы нет? Лично я бы с позиций руководства обеих стран повременил со строительством АЭС. Надо понять, что это за знак такой нам дает Природа. Однако руководитель Росатома, похоже, не желает принимать метод свободных ассоциаций. На фоне всего происходящего он заявляет, что у нас все хорошо и что нам ничего не угрожает. Логика действительно подсказывает нам, что у нас не бывает цунами. Землетрясения у нас случаются редко и не такой

силы, как в Японии. Но это логика! А что говорит интуиция? Она странным образом сводит воедино в нашем коллективном мышлении два события, которые накладываются по времени одно на другое с невероятной точностью. О чем это говорит? На мой взгляд, о том, что пора и нам пересмотреть свои планы по строительству новых и эксплуатации старых АЭС. Что-то здесь не то, с этими АЭС. Мирный атом пришел с топором!

Конечно, все эти доводы смешны и наивны с позиций облеченных властью руководителей Росатома. У нас и за рубежом уже строятся и будут строиться десятки АЭС. А это ощутимая статья дохода! Кто по доброй воле откажется от прибыли? Но в том-то и дело, что здесь идет речь не о прибыли, а о жизни... В Чернобыле тоже было все хорошо, но до поры до времени! «Наука и жизнь» в 1973 году писала, что, по расчетам специалистов, самые надежные станции – отечественные. На них полностью исключена возможность крупной аварии. Писала-то написала, но интуиция распорядилась иначе. Грянул Чернобыль... Специалисты лишь развели руками. Многие из них пострадали, получив свою дозу на ликвидации аварии. Но личный подвиг не отменяет умения слышать интуицию. Так будем учиться слышать интуицию... пока не поздно!

А вот еще грозный симптом: как раз в тот день, 15 марта, когда случился мощный выброс радиации на АЭС в Японии, на Трафальгарской площади в Лондоне остановились электронные «олимпийские» часы, установленные швейцарской фирмой всего за сутки до этого. Эти часы должны были отсчитывать время до начала летней Олимпиады 2012 года, которая будет проводиться в Великобритании. Лично у меня возникает такая ассоциация: в свое время Ури Геллер остановил силой мысли знаменитые часы Биг-Бен в Лондоне... Наши коллективные мысли могут тоже остановить часы. Люди умеют реагировать на возможные будущие события. Кто-то планирует в Лондоне Олимпиаду, а кто-то диверсии и теракты. Не будем забывать об этом.

Швейцарская фирма, установившая часы, испытала стыд и досаду, но часы починила. Не могла не починить. И кто будет делать выводы из этого малозначимого, казалось бы, события? Похоже, что никто не собирается делать выводы. А зря. Ведь как точно совпало... Взрыв на АЭС в Фукусиме и остановка часов в Лондоне. Не просто часов, а отсчитывающих время до летней Олимпиады-2012. Задумаемся о том, что может в себе нести этот факт, если уж никто не хочет об этом задумываться. Остановка часов – время остановилось? Это вряд ли. Время будет идти и после 2012 года. Или Олимпиада не состоится? Может, и состоится. Быть может, Олимпиаду перекроет другое важное событие, как это произошло в день открытия Олимпиады в Пекине в 2008 году. Началась так называемая российско-грузинская война. Подобное неизвестное нам событие может приковать взоры людей к себе, и Олимпиада-2012 перестанет быть заметной. Но почему остановка часов случилась именно в день, когда произошел взрыв на АЭС? Быть может, это прогнозируемое событие будет связано с атомной энергией?

В контексте этих рассуждений видно, что мы гадаем, не можем не гадать! У нас нет фактов, но это вовсе не плохо. Недостаток фактов не отменяет верности прогнозов, если, конечно, эти прогнозы сделаны профессионально.

Лично мне кажется, что помпезность Олимпиад не соответствует Духу Времени. И это диссонирует с ходом истории. Любой диссонанс, так или иначе, может нарушить привычный и прогнозируемый логикой и опытом ход истории. Будем, однако, думать, что событие, которое случится в преддверии Олимпиады, не окажется столь трагичным, как авария на АЭС. Из всех плохих сценариев выберем хороший.

Аналитики сами себя доводят до безумия, предрекая человечеству энергетический голод. И в самом деле, благодаря волнениям на Арабском Востоке нефть может стать дефицитом, и Европа начнет задыхаться. Будущее благополучие Европы под вопросом. Ничего еще не случилось, нефть как текла, так и течет в Европу. Но в своих мыслях политики и

экономисты начинают строить «страшные» сценарии. Кое-кто из политиков уже кричит: «К власти в арабском мире придут исламисты и перекроют нефтяной краник». А кое-кто и вовсе уезжает куда подальше.

Сами по себе эти мысли могут испортить блестящий уик-энд кому угодно. Кусок в горло не лезет из-за мыслей о том, что завтра можно лишиться нефтяной пищи. С другой стороны, Природа (назовем ее так) нанесла удар по мирному атому. Япония может стать атомным призраком, который пугает Европу. Не дай бог! Но подобные мысли уже зарождаются в головах политиков и бизнесменов, творцов будущего человеческого завтра.

Что же остается? «Газ, газ, газ!!! – кричат бизнесмены и руководители Газпрома из России. – Давно пора перейти на газ!» Кричат Европе, и понятно почему. Выгода всегда правит в этом «лучшем из миров». Когда конкуренты (нефтяная отрасль и мирный атом) лежат на лопатках, то самое время подумать о торговом и энергетическом реванше! Но тут возникает весьма пикантный вопрос иного плана: а что, если Природа ударит по газовой отрасли? Как ударит и ударит ли вообще – это нам неизвестно. Да и, честно говоря, не хочется «каркать». Но логика вещей подсказывает нам: у Природы есть какие-то планы в отношении энергетической отрасли. Последовательно нанося удары по нефтяной, атомной и газовой отраслям, Природа недвусмысленно намекает людям, что мы забрели куда-то не туда, что самое время задуматься о сущности бытия. Метафорически выражаясь, Земле уже тяжело выносить бесчинства зарвавшихся людей. О смысле жизни не думают, а только «хавают» и «хапают». Энергетику может хватить энергетический удар. Опять-таки не дай бог! Но предупрежден, значит, вооружен!

Однако вернемся к более спокойным вещам.

На вопрос о том, на что надо смотреть, чтобы спрогнозировать будущее, нам может ответить опыт прошлого. Гадатели всегда гадали в преддверии Нового года. Однако Новый год наши пращуры отмечали не в декабре, а в августе или марте. Эти два месяца – последний летний и первый весенний – были предвестниками наступающего Нового года. Понятно почему: в конце лета праздновали уборку урожая, подводили итог прожитому году. В марте ждали наступления весны, с которой связывали обновление жизни. Короче говоря, Новый год – сезонный праздник. В Риме именно в марте выгоняли из города старого Марса и короновали на царствие Марса молодого. В канун этого праздника гадали. В конце лета отмечали праздник урожая и тоже гадали. Быть может, в нашем коллективном бессознательном укоренилась эта традиция. И сейчас на сломе эпох и времен начинают проявляться старые традиции. Август и март знаменуют собой наступление новой эпохи, «весну человечества». Именно поэтому с обновлением и ожиданием лучшего следует связывать именно мартовские катаклизмы 2011 года. Старый мир привычных ценностей рушится, и на смену этим ценностям приходят ценности духовные. «Да здравствует новая революция духа! Готовьте новый бунт в грядущей коммунистической сытости» – так говорил Маяковский.

Между тем как раз 16 марта проходит обыск в офисе фирмы, где работает Евгения Чирикова – лидер экологической организации «Защитники Химкинского леса». Что ищут – неизвестно. Документы, наверное, компромат. И по сообщению СМИ, в это самое время над АЭС «Фукусима» поднимается густой столб белого дыма. По некоторым данным, началось расплавление ядра реактора. Симптом неблагоприятный. Будем думать, что все закончится хорошо. Часы запустят, и они начнут отсчитывать Новое Время.

Подобные спазмы потрясают весь мир: на центральной площади в Бахрейне слезоточивым газом был разогнан лагерь студентов и молодежи. Сын Каддафи заявил, что еще два дня и силы оппозиции будут окончательно сломлены. Причем введение бесполетной зоны над Ливией не поможет оппозиционерам. Однако бесполетную зону пришлось вводить там, где никто не ожидал: из-за угрозы радиоактивного заражения воздушное пространство над Фукусимой было закрыто. Только вертолеты тщетно сбрасывали морскую воду на расплав-

ленное топливо, дабы его охладить. За четыре дня после главного землетрясения 11 марта в Японии произошло около 30 толчков амплитудой до 6 баллов. Весь мир трясет неслабо.

## **Перегрев реакторов и горячих голов может привести к неконтролируемой цепной реакции и взрыву**

О японцах в нашей стране чаще всего можно услышать только самое лестное: японцы аккуратные, трудолюбивые, хладнокровные, дисциплинированные. Это все так. Но никто не говорит о том, что удар стихии был нанесен по одной из самых процветающих в технологическом плане стран. За что такая кара? Мы можем поставить вопрос иначе: быть может, те Высшие силы, что нанесли удар по передовой технократии, хотели чего-то другого, нежели просто наказать японцев за мнимые или реальные прегрешения? В качестве одного из возможных ответов на этот вопрос можно рассмотреть следующее: на примере Японии всему миру было показано, что технократический путь развития ведет человечество в тупик. Но нельзя исключать, что Высшие Силы руководствуются «высшей целесообразностью» в большей степени, нежели морально-этическими соображениями. Так, в Японии остановились заводы по производству автомобилей. У японцев хорошие авто, кто бы спорил. Но даже хорошие автомобили загрязняют воздух – это раз, они сжигают топливо – это два. Запасов топлива может не хватить при таких темпах развития автомобильной отрасли. Если каждый человек земного шара пересядет на автомобиль, то топлива точно не напасешься на всех. Между тем практически каждый мечтает ездить в собственном авто. Может быть, землетрясение в Японии и остановка автомобильных заводов – это некий знак всему человечеству? Мол, прекратите заниматься ерундой, развивайте альтернативные источники энергии, сокращайте потребление энергии, не базарьте ее направо и налево? Может быть, и так. Но кто готов прислушаться к этому?

В ответ на катастрофу в Японии Ангела Меркель 17 марта заявила, что пересмотрит планы по развитию атомной отрасли. Это шаг в правильном направлении. В Германии традиционно сильны экологические организации. В ответ на аварию АЭС в Японии на улицы немецких городов вышли демонстранты. Демонстрация растянулась на 45 километров. Молодежь несла манекен Меркель в виде персонажа американского мультсериала «Симпсоны». Этот отрицательный персонаж работает на АЭС. Меркель не захотела быть похожей на него и тут же постановила остановить семь старых атомных станций в Германии.

В ответ на события в Японии Китай заявил, что приостанавливает строительство новых атомных станций на территории страны. Думаю, это правильное и вполне прогнозируемое решение.

К этому можно добавить, что как раз накануне землетрясения в Японии, в День защитника Отечества, произошла нештатная ситуация на АЭС в Бушере, совсем недавно построенной российскими специалистами. Было обнаружено повреждение стенок на одном из реакторов. В результате профилактической меры рабочие стали выгружать атомное топливо из реакторов. Ситуация нормализовалась. Но это был и определенный знак. События сцепляются друг с другом в затейливую связь, и эти события несут определенную информацию, которая считывается нашим коллективным бессознательным.

Накануне в Минске был подписан договор о строительстве АЭС в Белоруссии. Давайте согласимся, что взрыв на атомной станции в Японии – не лучшее время для подписания такого соглашения. Это и ежу понятно.

В тот же день остановились электронные часы на Трафальгарской площади в Лондоне, отсчитывающие время до летней Олимпиады 2012 года. О чем это говорит? Может быть, о том, «что ваши Олимпиады – это средство забвения и отвлечения, а не способ постижения». Конечно, не все согласятся с такой сентенцией, приписываемой мудрым небожители-

лям. Большинству народонаселения Земли Олимпиада нравится. Все хорошо. Но с каждой такой Олимпиадой мир все более и более превращается в скопище самодовольных сибаритов. Помните, чем кончилось дело у избалованных праздностью и роскошью сибаритов – жителей греческой провинции? Рабы, завладев их оружием, в одну прекрасную ночь перебили своих господ и сами стали господами. Примерно это и случилось в день открытия Олимпиады в Пекине. Под торжественные звуки открытия Олимпиады заговорили пушки.

Вот и гудят сегодня уже молодежные революции на Востоке. «Алеет Восток!» – многозначительно восклицают востоковеды. Как бы молодежь не взбунтовалась и не смела в один прекрасный день своих престарелых и пресыщенных жизнью и властью правителей? Вот в чем вопрос.

При этом вопрос молодежного бунта решается сейчас не только в рамках традиционного конфликта «отцов и детей». К этому прибавилось еще нечто. Это «нечто» можно назвать приближением новой эпохи. Сама молодежь не до конца осознает смысл своих волнений. «Чего вам не хватает? – удивленно спрашивают их родители. – У вас же все есть: образование, карманные деньги, крыша над головой». Но такие мысли старшего поколения воспринимаются молодежью как брюзжание не по делу. «Перемен» – вот чего хочет молодежь. Да, у многих молодых людей все есть, но им от этого не лучше. Они все равно хотят «перемен». И что это за такие «перемены»? С чем их едят? Об этом можно было спросить у Виктора Цоя, самозабвенно и надрывно певшего «Перемен, перемен, перемен!». Он пел во времена перестройки, и, слава богу, прошло двадцать лет. 17 марта как раз исполнилось ровно двадцать лет с того самого дня, когда дышащая на ладан страна проголосовала за Союз Советских Социалистических Республик. Проголосовать-то проголосовала, но через семь месяцев, в августе 1991 года, Союз распался, и всероссийский референдум не помог.

О чем это все говорит? Мы живем в иной реальности, данной нам в ощущениях! Ленин был отчасти прав. Правят бал на этой земле не материальное благосостояние и благополучие, а нечто иное. Я подозреваю, что под этим «иным» скрываются мысли и идеи. «Идея овладевает массами!» – так говорил Ленин. Не материальное благосостояние овладевает массами, а «идея овладевает!» И Ленин был в этом прав!

Но наши политологи все ищут скрытые механизмы движения толпы и традиционно выводят их из старой марксистской формулы: обнищание народонаселения, социальное, имущественное и классовое расслоение общества, невыносимые условия материального существования. Условия условиями, но давайте, в конце концов, «отделим мух от котлет»!

Лично мне представляется, что идеи спускаются сверху. Они, как опавшие листья, кружатся над головами молодых, молодежь вдыхает их аромат и, как самая нестабильная часть общества, начинает резонировать в такт этим идеям. Молодежь совершает свои бесовские пляски, она вопит и требует незнамо чего. Главное здание МГУ им. Ломоносова после некоторого колебания было эвакуировано в результате поступления информации о заложенной бомбе. Студенты откровенно веселились. Они несколько часов провели на свежем воздухе, почувствовали себя единой толпой, а не просто винтиками учебного процесса. «Они тренируются», – сказал один студент в адрес безвестных электронных террористов. Бомбу искали с собаками, но, как и во множестве других подобных случаев, ничего не нашли. Студенты опять вошли в здание. «Они тренируются» – это уже о молодежи в целом. Призрак цветных молодежных бунтов пришел и в Россию?

«Кому выгодны цветные революции?» – спрашивают политологи и безуспешно пытаются найти ответ на этот непростой вопрос. Может быть, они «выгодны» небожителям, которые таким нетривиальным способом спускают сверху свои идеи, которые затем овладевают многоголовой толпой молодежи. Молодежь порой не ощущает ценность жизни. У них понижен порог восприятия опасности. Молодые люди готовы рисковать просто так, только ради того, чтобы показать свою удаль. Все мы были молодыми и можем вспомнить это ощущение

одновременного безрассудства и счастья. Кто-то испытывает кайф, посылая бесчисленные эсэмэски о заложенных бомбах, а кто-то испытывает не меньший кайф, выходя на улицы большой толпой. Вопрос лишь в степени кайфа. В арабском мире молодежь проснулась первой. Кто следующий?

17 марта молодой буддийский монах в тибетской провинции Сычуань на юго-западе Китая совершил акт самосожжения в знак протеста против политики китайских властей. Аналогия напрашивается сама собой: в Тунисе в середине декабря молодой человек сжег себя, и это вызвало молодежную революцию, которая через месяц привела к падению правящего режима. 17 марта тысяча буддийских монахов вышли на демонстрацию и были разогнаны полицией и военными. Молодежный бунт – это дело заразное. Такие события могут произойти где угодно, в любой стране. Никто от этого не застрахован.

На эти самосожжения отчасти похожа и гибель болельщика «Спартак» Егора Свиридова, который случайно погиб в Москве во время драки с выходцами с Кавказа. Гибель молодого человека спровоцировала протестные настроения молодежи. 11 декабря 2010 года на Манежной площади собралось несколько тысяч человек, которые вступили в открытое противостояние с милицией. Цифра 11 становится приметой времени. В Москве возникло молодежное движение «11 декабря», а в Азербайджане – движение «11 марта». Другое дело, что эти движения в большей степени виртуальные. Призывы выйти на акцию протеста рассылались по СМС. 11 марта произошло землетрясение в Японии. 11 сентября 2001-го террористы атаковали Всемирный торговый центр в Нью-Йорке. Это, конечно, не повод к тому, чтобы мы начали вздрагивать при наступлении 11 – го числа каждого месяца. Но магия цифр срабатывает порой иррационально, минуя логику и чувство реальности. 11-е число по странному и необъяснимому стечению обстоятельств может стать приметой времени, приметой катаклизмов и всяческих передраг.

Вторая по уровню развития экономика мира – Китай, демонстрирующая стабильный рост, также по неведомому нам плану судьбы может изменить вектор своего развития из-за неожиданных перемен и событий. События приходят свыше.

Между тем экологи бьют тревогу. Перегретые реакторы на «Фукусиме» поливают водой, и эта вода стекает естественным образом в море. Это грозит заражением акватории океана. В Японии ощущается нарастающий дефицит пресной воды. Одновременно с этим в Барнауле произошла крупная авария на одном коллекторе, без воды вторые сутки остаются семьдесят тысяч жителей, больницы, школы, детсады. Нехватка питьевой воды – это грозный призрак надвигающейся катастрофы технократии. Жажда – это символ. Перегрев реактора – тоже символ. Экономика Японии и всего мира перегрета. Возникают и лопаются финансовые пузыри. И эти пузыри напоминают пузыри закипающей радиоактивной воды из реакторов «Фукусимы». Одновременно с этим питерские экологи предупреждают, что в Ленинградской области в Сосновом Бору планируется построить АЭС № 2 с бассейном-градильней, в котором будут охлаждаться топливные элементы. По данным экологов, это нарушит циркуляцию воздушных масс на севере области. «Лучше бы ее не строили», – заключают экологи. В Ленинградской области уже имеется старая АЭС, где функционируют четыре реактора. Хранилища отработанного атомного топлива находятся в 100 метрах от берега Балтийского моря. «А если там случится авария? – с ужасом спрашивают экологи. – Эта авария отравит воду в Балтике. И это не «Фукусима», где радиоактивные облака пара ветер сносит в океан. Океан все перемелет, а Балтийское море мелководное, автономное. Экосистема не выдержит аварии». Страхи, страхи, страхи.

Экологическая конференция проходит в Питере как раз в тот день, когда на «Фукусиме» поливают с вертолетов хранилище отработанного топлива. Из-за угрозы взрыва и повышенного радиоактивного фона временно прекратили закачку под давлением воды в третий, поврежденный реактор.

В Калифорнии люди паникуют. Они скупают в магазинах дозиметры и йодсодержащие препараты. Еще ничего не произошло. Уровень радиации пока в норме. Но люди плачут горячими слезами, узнав, что в аптеках кончились все йодсодержащие препараты, и не хотят уходить домой. Как тут не вспомнить, что до Калифорнии докатилась волна цунами. Она разрушила несколько причалов и разбила несколько десятков небольших судов. Но этого хватило, чтобы напугать калифорнийцев. Они спрашивают в испуге: «А если радиоактивное облако дойдет до тихоокеанского побережья Америки?» Японцы «сохраняют лицо», соблюдают очередность на остановках и в супермаркетах. И по завету 125-го императора Акихито, обратившегося в эти тяжелые для нации дни с воззванием, «сплачиваются». Никто не паникует, хотя у них есть все основания, чтобы нервничать. Таковы все японцы. Честь им и хвала. Но это вовсе не отменяет и не подменяет наступления Новой эпохи, которая характеризуется сменой старого мышления. Новая эпоха несет новые мысли, и молодежь в той или иной степени должна эти мысли донести до всех и каждого.

## Политики в условиях нестабильного мира принимают парадоксальные решения

Странные зигзаги выписывает общественная мысль в дни великих потрясений. Это косвенным образом характеризует и сами потрясения. Так, страны Запада долго думали о том, что делать с Каддафи, который, по мнению западных идеологов, уничтожает свой народ, применяя против молодых оппозиционеров танки, артиллерию и самолеты. Конечно, стрелять по оппозиционерам из танков и самолетов не только неэтично, но и антигуманно, кто бы спорил.

Каддафи был категоричен: «Мы уничтожим этих крыс». Под «крысами» имелись в виду противники его режима. Последовательно, город за городом, войска, верные Каддафи, теснили оппозиционеров. И вот, когда в руках оппозиции остался лишь один бастион – второй по величине город Бенгази на востоке Ливии, Запад проснулся от летаргического сна и решил принять жесткие меры. На Совбезе ООН был одобрен план введения над Ливией «бесполетной зоны». Но что такое эта «бесполетная зона»? Чтобы ее ввести, нужно подавить ПВО Ливии, нужно нанести военные удары по аэродромам и объектам военной структуры. Это и было сделано рано утром 20 марта. Произошло это после того, как страны, входящие в коалицию противников Каддафи, договорились о совместных действиях.

Первой нанесла удар Франция. Несколько ее самолетов нарушили воздушное пространство Ливии и нанесли ракетно-бомбовый удар по объектам ПВО. Вообще говоря, Франция прореагировала на демарш Каддафи довольно нервно. Быть может, это оттого, что во главе Франции – президент Николя Саркози? Ему приписывают весьма интересный диалог. На сельскохозяйственной выставке Саркози жал руки приветствующим его горожанам с умильной и доброжелательной улыбкой. И вдруг какой-то молодой анархист не подал свою руку в ответ на протянутую руку Саркози и сказал сакраментальную фразу: «Не прикасайся ко мне, ты меня пачкаешь!» Мгновенно улыбка слетела с уст Саркози, и он прошипел довольно внятно и угрожающе: «Отвали, придурок!» Казалось бы, пустячок, но хорошо показывает двусмысленность лощеных западных политиков. Анархисты выпустили самоклеющуюся наклейку, на которой был изображен Саркози с перекошенным лицом, произносящий фразу «Отвали, придурок!». Хорошая реклама президенту, что говорить!

Между тем в августе 2010 года, когда Москву заволокло дымом от лесных пожаров, во Франции вспыхнул очередной молодежный бунт. Этому предшествовало решение Саркози о высылке цыган из Франции. Беспорядки начались, когда несколько лет назад в пригороде Парижа погибли двое подростков, убегающих от полиции. Они спрятались в трансформаторной будке, где их убило током. Молодежь взбунтовалась. Она грабила магазины, поджигала машины и вообще всячески выражала властям и полиции свое «фи». Как показало время, эти молодежные выступления были предвестниками подобных вступлений в арабских странах. Весьма интересно, что зачинщики в Париже и других французских городах – в основном безусая молодежь – потомки эмигрантов из Алжира и других арабских стран. Тогда власти Франции заняли довольно мягкую позицию. Это наши дети.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.