Россия – путь сквозь века

Последний император Николай Романов 1894 – 1917 гг.

Россия – путь сквозь века

Коллектив авторов

Последний император Николай Романов. 1894–1917 гг.

«Просвещение»

2010

авторов К.

Последний император Николай Романов. 1894–1917 гг. / К. авторов — «Просвещение», 2010 — (Россия – путь сквозь века)

Книга «Последний император Николай Романов» продолжает серию «Россия – путь сквозь века». В ней вы прочтете о царствовании Николая II, последнего императора Российской империи.Николай больших государственных талантов не имел. Его политика была продолжением политики его отца, в то время как общество требовало перемен, а не консервации. Отсюда все неудачи его царствования – неудачная война с Японией, первая русская революция, неоконченные реформы, неудачное выступление в Первой мировой войне и, в конце концов, Февральская революция, отречение, приход к власти большевиков и смерть всей царской семьи.Для широкого круга читателей.В формате pdf A4 сохранен издательский дизайн.

© авторов К., 2010
© Просвещение, 2010

Содержание

Император Николай II 6
Николай Александрович и его семья 7
Влияние Распутина 14
Роковое царствование 17
Россия в начале 20 века 18
«Маленькая победоносная война» 25
Конец ознакомительного фрагмента. 31

Составитель С. Балашова Последний император Николай Романов (1894–1917 гг.)

© ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», издание. 2010

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Император Николай II

В 1894 году после смерти Александра III от болезни на престол взошел новый император Николай II – последний российский император. В отличие от своего отца, Николай Александрович получил прекрасное образование, был хорошо воспитан и владел несколькими иностранными языками. К сожалению, талантом государственного деятеля он был обделен: бремя правления угнетало Николая II. Поэтому так много для императора значила его семья: в кругу детей и обществе жены он отдыхал от тяжких государственных забот.

Николай был очень религиозным человеком, поэтому ко двору он приглашал всяческих «старцев», «святых людей». Наиболее известен из них Григорий Распутин, вмешательство которого в политические дела дискредитировало российскую монархию.

Николай Александрович и его семья

Опорой Николая была семья. Императрица Александра Федоровна стала ему верным другом и помощником. У венценосных супругов было очень схожее мировоззрение: их характеры, религиозные и политические взгляды дополняли друг друга. У них было пятеро детей: Ольга (1895–1918), Татьяна (1897–1918), Мария (1899–1918), Анастасия (1901–1918) и Алексей (1904–1918). Трагедия царской семьи была связана с неизлечимой болезнью царевича Алексея – гемофилией (несвертываемостью крови). Из-за недуга наследника престола и появился в царском доме Григорий Распутин, который прославился даром предвидения и врачевания. Императрица свято верила, что старец помогал Алексею побороть приступы болезни, в то время как ее окружение считало Распутина ловким шарлатаном. Недовольство Распутиным в обществе неуклонно росло.

НИКОЛАЙ II (06.05.1868–17.07.1918 гг.) – император всероссийский (21.10.1894–02.03.1917 гг.), православный святой.

Николай II был старшим сыном императора Александра III. Получил домашнее образование. Гувернер, англичанин Ч. Хит, занимался с ним спортом и английским языком, военные науки преподавал профессор Генерального штаба, будущий военный министр А. Ф. Редигер, историю – В. О. Ключевский, основы русской государственности – К. Н. Победоносцев. Хорошо знал английский, французский, датский, немецкий языки. Ребенком отличался замкнутостью, застенчивостью и упрямством (разубедить его в собственных мнениях было нелегко). Охотно занимался физическим трудом (колол дрова, убирал снег), любил длительные пешие прогулки.

С 1881 г. Николай Александрович – атаман всех казачьих войск. В октябре 1888 г. он находился вместе с императором Александром III и семьей в царском поезде, потерпевшем крушение недалеко от Харькова. Он чудом остался жив, как и другие члены императорской фамилии. С 1889 г. служил в лейб-гвардии Гусарском полку, назначен флигель-адъютантом Его Императорского Величества, а также членом Государственного совета и Комитета министров. В 1890 г., по окончании учебных занятий, наследник отправился в длительное кругосветное путешествие (1890–1891 гг.) на фрегате «Память Азова». В 1892 г. он получил чин полковника, в этом чине оставался до конца своей жизни. В 1894 г. в Кобурге (Германия) Николай Александрович обручился с принцессой Алисой Гессенской, принявшей в православии имя великой княгини Александры Федоровны. Бракосочетание состоялось 14 ноября 1894 г.

После смерти отца Николай Александрович в возрасте 26 лет вступил на престол. Самодержавную власть он воспринял как «тяжелое и ответственное служение России». Торжества коронации в Москве были омрачены катастрофой на Ходынском поле.

В начале царствования Николай II продолжал внутриполитический курс своего отца. Он отвергал «бессмысленные мечтания об участии представителей земства в делах внутреннего управления». Вместе с тем он поддерживал финансовые и экономические реформы, проводившиеся министром финансов С. Ю. Витте.

Всю жизнь Николай II тяготился властью, к происходящим катаклизмам относился с фаталистическим спокойствием. В первые годы своего царствования увеличил содержание и пенсии офицеров, продолжительность отпусков, улучшил довольствие солдат, отменил телесные наказания в армии.

Николай II возглавлял Императорское Историческое общество, ратовал за реставрацию храмов. В то же время отказался восстановить патриаршество. В 1901 г. учредил комитет попечительства русской иконописи под председательством С. Д. Шереметева, способствовал развитию церковно-приходских школ, росту народного образования, покровительствовал духовным академиям, присвоив им в 1913 г. статус императорских, даровал свободу вероисповедания старообрядцам. Николай отличался благочестием, любил церковные службы, в его царствование состоялось прославление многих святых Русской земли: Феодосия Углицкого, Серафима Саровского, Анны Кашинской и др.

Николай II приблизил к себе «старца» Г. Распутина, деятельность которого вызывала недовольство как при дворе, так и в широких кругах общества.

Николай II стремился поддерживать дружественные отношения с европейскими державами. Он выступил инициатором созыва Гаагской конференции мира для обсуждения проблем сокращения вооружений (1899 г.). Император проводил активную политику на Дальнем Востоке и заботился об упрочении экономических и политических позиций России.

В 1903 г. Николай II принял решение готовиться к войне с Японией, которая настаивала на уходе России из Маньчжурии. Неудачи русско-японской войны 1904–1905 гг. стали для царя труднообъяснимой неожиданностью. Военные поражения на фронте усугублялись начавшейся в 1905 г. революцией. В мае 1905 г. царь неохотно согласился на мирные переговоры в Портсмуте, предписав русской делегации отказаться от уплаты контрибуции и не уступать «ни пяди русской земли». Крайней уступкой царя стал отказ от южной половины о. Сахалин. Но и после заключения Портсмутского мира России удалось сохранить важную роль в регионе. Согласно русско-японским соглашениям 1907, 1910, 1912 и 1916 гг. Россия закрепила свое влияние в Северной Маньчжурии и Внешней Монголии. В 1914 г. в состав России вошел Урянхайский край (Тува).

События «Кровавого воскресенья» в Петербурге (9 января 1905 г.) царь воспринял как трагедию своего царствования. Он считал ее виновниками организаторов «беспорядков», которые в условиях войны требовали ликвидировать государственное устройство России.

Вскоре после «Кровавого воскресенья» император приступил к подготовке крупных государственных реформ. Он решил созвать выборных народных представителей (Манифест от 06.08.1905 г.). Император даровал будущей Государственной думе законодательные права (Манифест от 17 октября 1905 г.), предоставил избирательные права рабочим (закон 11.12.1905 г. о выборах в Государственную думу), а 23 апреля 1906 г. утвердил первую российскую конституцию – Основные государственные законы Российской империи. Законодательная власть была разделена между императором, Государственной думой и Государственным советом. Но враждебные действия либеральных и революционных партий, имевших большинство в I и II Думах (1906–1907 гг.), вынудили монарха дважды прибегнуть к досрочному роспуску законодательных палат. III Дума (1907–1912 гг.) просуществовала весь установленный законом срок и сумела наладить совместную работу с правительством. В 1912 г. была созвана IV Дума. В 1906–1911 гг. Николай II поддержал реформаторский курс правительства П. А. Столыпина, в частности его аграрные преобразования.

Бурный промышленный подъем 1909–1914 гг. и небывалые урожаи повысили уровень жизни населения. В 1914 г. Николай II планировал провести реформу кредитных учреждений, чтобы большинство населения могло заниматься предпринимательством, благодаря «правильно поставленному и доступному кредиту». Но этому замыслу помешала новая война.

После русско-японской войны Николай II взял курс на сближение с Англией и Францией. Русско-английское соглашение 1907 г. о разделе сфер влияния в Азии привело к оформлению военно-политического союза Англии, Франции и России – Тройственного союза (Антанты).

Император был противником открытого разрыва с Германией. Но германское правительство вместе с Австро-Венгрией готовило военное вторжение на Балканы, в Сербию. Герман-

ский кайзер Вильгельм II не скрывал от русского царя, что считает войну неизбежной и готов ее начать. Николай II готовился к большой европейской войне и провел ряд крупных реформ в армии.

В начале 1-й мировой войны царь призвал соотечественников отразить, «как один человек, дерзкий натиск врага». Слова Николая II вызвали в народе патриотический подъем. Из-за военных неудач весной и летом 1915 г. царь возложил на себя обязанности Верховного главнокомандующего (23 августа 1915 г.). Николай II почти не покидал ставку в Могилеве.

К осени 1916 г. Россия была истощена войной. Резко выросли цены на продовольствие. Нарастала антиправительственная пропаганда. Частая смена высших сановников и слухи о всевластии Распутина подрывали авторитет царской власти. В числе ее противников оказались многие великие князья – члены императорской фамилии. Английские и французские дипломаты убеждали Николая II передать власть правительству либералов, которое пользовалось бы «общественным доверием».

В конце февраля 1917 г., когда в Петрограде начались революционные волнения, Николай II находился в Ставке и не имел достоверных сведений о происходящем в столице. 28 февраля 1917 г. он покинул Ставку и отправился в Царское Село, но не сумел пробиться туда из-за действий «революционных войск». 1 марта 1917 г. прибыл в Псков, где находился штаб Северного фронта (командующий – генерал Н. А. Рузский), и отказался от подавления вооруженного восстания в Петрограде. 02.03.1917 г. под давлением либерально настроенных генералов Николай II отрекся от престола. Совершившийся переворот и переход войск, в нарушение присяги, на сторону сил, захвативших власть, царь резюмировал словами: «Кругом измена и трусость, и обман».

9 марта 1917 г. его арестовали и отправили вместе с семьей в Царское Село. В конце июля по распоряжению Временного правительства императора вместе с семьей отправили на жительство в Тобольск. Весной 1918 г. решением ВЦИК царскую семью перевели в Екатеринбург, где они находились в заточении в «Доме особого назначения» – бывшем доме инженера Ипатьева. По решению Уральского областного совета Николай II был расстрелян вместе с членами семьи и другими лицами.

В августе 2000 г. Николай II канонизирован Русской Православной Церковью. *Вс. В.*

АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВНА, Алиса Виктория Елена Луиза Беатриса Гессен-Дармштадская (06(18).06.1872–17.07.1918 гг.) – последняя российская императрица, супруга Николая II, православная святая.

Родилась на юго-западе Германии в семье принцессы Алисы, дочери английской королевы Виктории, и герцога Людвига IV Гессен-Дармштадского. В 1894 г. стала женой Николая Александровича. Приняла православие, получила имя – Александра Федоровна. В 1896 г. в Успенском соборе Кремля состоялась коронация Николая II и Александры. У них родились четыре дочери – Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия, и сын Алексей, унаследовавший по линии матери болезнь крови – гемофилию.

Отношения Александры Федоровны с Григорием Распутиным, компрометировавшие монархию в глазах либералов, строились на ее стремлении помочь тяжело больному царевичу, страдания которого облегчались целительным даром этого «старца». Во время 1-й мировой войны организовывала госпитали, открывала курсы сестер милосердия. После подписания Николаем II Манифеста об отречении от престола Александра Федоровна вместе с детьми оказалась под домашним арестом в Царском Селе.

В августе 1917 г. царскую семью перевели в Тобольск, затем в Екатеринбург. 17 июля 1918 г. все члены семьи и их приближенные были расстреляны в подвале дома Ипатьева в Екатеринбурге. Канонизирована Русской православной церковью в 2000 г. *А. Р.*

П. ЖИЛЬЯР. «ИМПЕРАТОР НИКОЛАЙ II И ЕГО СЕМЬЯ». «В возрасте 17 лет, молодая принцесса долго гостила в России у своей сестры Елизаветы, вышедшей замуж за Великого Князя Сергия Александровича, брата Императора Александра III. Она принимала участие в жизни Двора, присутствовала на парадах, приемах и балах и, будучи очень красива, имела успех.

Все видели уже в ней невесту Наследника Цесаревича, но вопреки всеобщему ожиданию Алиса Гессенская вернулась в Дармштадт, не дождавшись никакого предложения.

Не остался ли у нея от этого некоторый осадок? – Как бы то ни было, пять лет спустя, когда ей было сделано официальное предложение, она проявила некоторое колебание. Обручение все же состоялось в Дармштадте в течение лета 1894 года; затем жених и невеста провели некоторое время при английском дворе. Наследник Цесаревич вслед за этим вернулся в Россию. Несколько месяцев спустя, молодая принцесса принуждена была поспешно ехать в Ливадию, где умирал Император Александр III. Она присутствовала при его агонии и вместе с Императорской семьей сопровождала через всю Россию гроб с останками покойного Императора.

Перенесение тела с Николаевского вокзала в Петропавловский собор состоялось в грустный ноябрьский день. Огромная толпа теснилась по пути траурного шествия, двигаясь по грязным от мокрого снега улицам. При проезде процессии можно было слышать, как женщины из простонародья, набожно крестясь, перешептывались, намекая на молодую принцессу: „Она вошла к нам за гробом, она несет с собой несчастье“.

И в самом деле, с первых же дней в России, несчастье как будто привязалось к стопам той, которую за ея веселость и ослепительную красоту в молодости называли „sunshine“ – „луч солнышка“.

14 мая 1896 года, в Москве, состоялась коронация молодой четы. Злой рок уже, казалось, гнался за ними, все помнят, что эти торжественные празднества дали повод ужасному случаю, который стоил жизни многочисленным жертвам. Поспешившие отовсюду на праздники крестьяне столпились ночью на Ходынском поле, где должна была состояться раздача подарков. Вследствие дурной организации произошла паника, и более двух тысяч человек были раздавлены или задохлись в канавах под натиском толпы, которую обуял ужас.

Утром, когда Царь с Царицей прибыли на Ходынское поле, они еще не были осведомлены об ужасной катастрофе. Они узнали истину, лишь вернувшись в город и то… – узнали ли они ее когда-нибудь в ея полном объеме? Как не могли понять окружающие, что, скрыв истину от молодой Царственной четы, ее лишали возможности непосредственно выказать сострадание и горе. Вместо этого создавалось отталкивающее впечатление людей, равнодушных к народному бедствию.

<…> Она мечтала однако лишь о том, чтобы найти доступ к сердцам своих подданных. Но она не умела им это выказать, и ее врожденная застенчивость губила ее благие намерения. Она очень скоро почувствовала, что бессильна заставить понять и оценить себя. Ее непосредственная натура быстро натолкнулась на холодную условность обстановки Двора. Ее начинания встречали атмосферу косности. В ответ на свое доверие она ожидала найти искреннюю и разумную готовность посвятить себя делу, настоящее доброе желание, а вместо того встречала пустую, безличную придворную предупредительность.

Несмотря на все усилия, она не научилась банальной любезности и искусству затрагивать все предметы слегка, с чисто внешней благосклонностью. Дело в том, что Императрица была прежде всего искренней, и каждое ее слово было лишь выражением внутреннего чувства. Видя себя непонятой, она не замедлила замкнуться в себе. Ее природная гордость была уязвлена. Она все более и более уклонялась от празднеств и приемов, которые были для нее нестерпимым бременем. Она усвоила себе сдержанность и отчужденность, которые принимали за надменность и презрение. Но те, кто приближался к ней в минуты страдания, понимали, сколько

чуткости и потребности самоотвержения скрывалось за этой видимой холодностью. Она с полным убеждением приняла свою новую религию и в ней черпала большое облегчение в часы волнений и тревоги. Но ее нежное сердце находило главное свое питание в семейной любви; только в кругу своих она чувствовала себя счастливой.

За рождением Ольги Николаевны последовало появление на свет трех полных здоровья и жизни дочерей, которые составляли радость своих родителей. Но эта радость была не без примеси, ибо заветное их желание не было еще осуществлено: его могло осуществить только появление на свет Наследника. Рождение последней Великой Княжны, Анастасии Николаевны, было в первую минуту крупным разочарованием… А годы проходили. – Наконец, 12 августа 1904 года, в разгар русско-японской войны, Государыня родила столь долгожданного сына. Радость была безгранична».

«ХОДЫНКА» – катастрофа, произошедшая 18 мая 1896 г. на Ходынском поле (на северо-западе Москвы, в начале современного Ленинградского проспекта) во время народного гулянья в дни коронации императора Николая II.

Фактическим руководителем народного гулянья был московский генерал-губернатор великий князь Сергей Александрович – дядя императора Николая II. На площади в 1 квадратную версту были сооружены временные балаганы, театры, 150 буфетов для раздачи подарков и 20 питейных заведений. Московский обер-полицмейстер Власовский и его помощник полковник Руднев предварительно не осмотрели местность, а рядом с полем были овраги, много промоин и ям.

С вечера 17 мая на поле стали скапливаться массы людей, привлеченные обещанием щедрых подарков. В 5 ч. утра ок. 500 тыс. человек столпилось вокруг павильонов. Полиция (1800 человек) не могла навести порядок. В катастрофической давке, по официальным данным, погибли 1389 человек, 1300 человек были тяжело ранены.

События на Ходынском поле вызвали возмущение по всей России. Правительство провело следствие, в результате которого московский обер-полицмейстер и несколько чиновников были смещены. Однако главный виновник катастрофы – московский генерал-губернатор великий князь Сергей Александрович (вскоре прозванный «князем Ходынским») в том же 1896 г. был назначен командующим войсками Московского военного округа. *Н. П.*

П. ЖИЛЬЯР. «ИМПЕРАТОР НИКОЛАЙ II И ЕГО СЕМЬЯ». «Старшая, Ольга Николаевна, обладала очень живым умом. У нея было много рассудительности и в то же время непосредственности. Она была очень самостоятельного характера и обладала быстрой и забавной находчивостью в ответах. Вначале мне было не так то легко с нею, но после первых стычек между нами установились самые искренние и сердечные отношения.

Она все схватывала с удивительной быстротой и умела придать усвоенному оригинальный оборот. <…> Татьяна Николаевна, от природы скорее сдержанная, обладала волей, но была менее откровенна и непосредственна, чем старшая сестра. Она была также менее даровита, но искупала этот недостаток большей последовательностью и ровностью характера. Она была очень красива, хотя не имела прелести Ольги Николаевны.

Если только Императрица делала разницу между дочерьми, то ея любимицей была Татьяна Николаевна. Не то, чтобы ея сестры любили мать меньше нея, но Татьяна Николаевна умела окружать ее постоянной заботливостью и никогда не позволяла себе показать что она не в духе. Своей красотой и природным уменьем держаться, она в обществе затемняла сестру, которая меньше занималась своей особой и как то стушевывалась. Тем не менее эти обе сестры нежно любили друг друга; между ними было только полтора года разницы, что естественно их сближало. Их звали „большая“, тогда как Марию Николаевну и Анастасию Николаевну продолжали звать „маленькая“.

Мария Николаевна была красавицей, крупной для своего возраста. Она блистала яркими красками и здоровьем; у нея были большие чудные серые глаза. Вкусы ея были очень скромны; она была воплощенной сердечностью и добротой; сестры, может быть, немного этим пользовались и звали ее „добрый толстый Туту[1]“; это прозвище ей дали за ея добродушную и немного мешковатую услужливость.

Анастасия Николаевна была, наоборот, большая шалунья и не без лукавства. Она во всем быстро схватывала смешные стороны; против ея выпадов трудно было бороться. Она была баловница, недостаток от которого она исправилась с годами. Очень ленивая, как это бывает иногда с очень способными детьми, она обладала прекрасным произношением французского языка и разыгрывала маленькие театральный сцены с настоящим талантом. Она была так весела и так умела разогнать морщины у всякого, кто был не в духе, что некоторые из окружающих стали, вспоминая прозвище, данное ея матери при английском дворе, звать ее „sunshine” – „Солнечный луч”.

<…> Царская семья проводила обыкновенно зиму в Царском Селе, красивом городке, дачном месте, километрах в 20-ти на юг от Петрограда. Он расположен на возвышенности, верхняя часть которой занята Большим дворцом, любимым местопребыванием Екатерины II. Неподалеку от него, в парке, прорезанном маленькими искусственными озерами, возвышается полускрытая деревьями постройка гораздо более скромная – Александровский дворец. Император Николай II сделал из него свою обычную резиденцию после трагических событий января 1905 года.

<…> Там, в феврале 1906 года, я увидел в первый раз Цесаревича Алексея Николаевича, которому было тогда полтора года. Вот при каких обстоятельствах это произошло. В этот день я, по обыкновению, прибыл в Александровский дворец, куда мои обязанности призывали меня несколько раз в неделю. Я уже готовился кончить свой урок с Ольгой Николаевной, когда вошла Императрица с Великим Князем Наследником на руках. Она шла к нам с очевидным намерением показать мне сына, которого я еще не знал. На лице ея шла радость матери, которая увидела, наконец, осуществление самой заветной своей мечты. Чувствовалось, что она горда и счастлива красотой своего ребенка. И на самом деле, Цесаревич был, в то время, самым дивным ребенком, о каком только можно мечтать, с своими чудными белокурыми кудрями и большими серо-голубыми глазами, оттененными длинными загнутыми ресницами. У него был свежий и розовый цвет лица здорового ребенка и, когда он улыбался, на его круглых щечках вырисовывались две ямочки. Когда я подошел к нему, он посмотрел на меня серьезно и застенчиво и лишь с большим трудом решился протянуть мне свою маленькую ручку.

<…> Он (доктор Деревенко. – *Примеч. ред.*) мне сообщил, что Наследник Цесаревич болен гемофилией (кровоточивостью), наследственной болезнью, в известных семьях, передающуюся из поколения в поколение через женщин детям мужского пола. Ей подвержены только мужчины. Он объяснил мне, что малейшая царапина могла повлечь за собой смерть ребенка, так как кровообращение гемофилика ненормально. Кроме того оболочка артерий и вен так хрупка, что всякий ушиб, усиленное движение или напряжение вызывают разрыв сосудов и приводят к роковому концу. Вот какова была ужасная болезнь, которой страдал Алексей Николаевич; постоянная угроза жизни висела над его головой: падение, кровотечение из носа, простой порез, все, что для обыкновенного ребенка было бы пустяком, могло быть для него смертельно.

Его нужно было окружать особым уходом и заботами в первые годы его жизни и постоянной бдительностью стараться предупреждать всякую случайность. Вот почему к нему, по предписанию врачей, были приставлены, в качестве телохранителей, два матроса с Импера-

[1] Здесь: тютька, толстый щенок.

торской яхты: боцман Деревенко и его помощник Нагорный, которые по очереди должны были за ним следить.

<…> Алексию Николаевичу было тогда 9 с половиной лет. Он был довольно крупен для своего возраста, имел тонкий, продолговатый овал лица с нежными чертами, чудные светло-каштановые волосы с бронзовыми переливами, большие сине-серые глаза, напоминавшие глаза его матери. Он вполне наслаждался жизнью, когда мог, как резвый и жизнерадостный мальчик. Вкусы его были очень скромны. Он совсем не кичился тем, что был Наследником Престола, об этом он всего меньше помышлял. Его самым большим счастьем было играть с двумя сыновьями матроса Деревенко, которые оба были несколько моложе его.

У него была большая живость ума и суждения и много вдумчивости. Он поражал иногда вопросами выше своего возраста, которые свидетельствовали о деликатной и чуткой душе. Я легко понимал, что те, которые не должны были, как я, внушать ему дисциплину, могли без задней мысли легко поддаваться его обаянию. В маленьком капризном существе, каким он казался вначале, я открыл ребенка с сердцем от природы любящим и чувствительным к страданиям, потому что сам он уже много страдал».

Влияние Распутина

РАСПУТИН (Новых) Григорий Ефимович (1864 или 1865–17(30).12.1916 гг.) – фаворит императора Николая II и императрицы Александры Федоровны.

Родился в семье крестьянина в селе Покровское Тюменской области, был женат, имел сына и двух дочерей. По-видимому, обладал специфическими способностями воздействия на человеческую психику, усиленными религиозной экзальтацией. С 1902 г. стали распространяться слухи о его «пророческом даре». Его начали почитать как святого старца и целителя. В 1904 г. Г. Распутин приезжает в Петербург, используя свое влияние на лиц, входящих в окружение царицы, знакомится с императорской семьей. Распутин мог останавливать кровотечение у цесаревича Алексея во время приступов гемофилии.

Последующая жизнь Г. Распутина в Санкт-Петербурге была неразрывно связана с лечением мальчика. Молитвы и моральная поддержка Распутина воспринимались царской семьей как божественная защита трона.

Г. Распутин имел влияние на принятие политических решений Николаем II. Сохранились малограмотные записки «старца» с указаниями о назначении на высокие государственные и церковные должности лиц, угодных Г. Распутину. Некоторые из его предложений были удовлетворены.

Утверждали, что за подобные обращения к государю «старец» требовал огромные взятки.

Под влиянием оппозиционной прессы, сильно преувеличивавшей любые сведения о «недозволенном» поведении «старца», в русском обществе сформировалось устойчивое мнение о разгульном образе жизни Г. Распутина. Термин «распутинщина» для всей России означал продажность и разврат.

Г. Распутин выступал категорически против вовлечения России в войну в Европе. Недовольство Г. Распутиным усилилось в годы 1-й мировой войны, когда прозвучали обвинения в том, что царица и «старец» проводят прогерманскую политику.

На «старца» было совершено несколько покушений. Один из заговоров сложился в монархической среде. Его организаторы – великий князь, двоюродный брат государя Дмитрий Павлович; самый богатый наследник в России князь Ф. Ф. Юсупов; депутат Государственной думы, лидер «Союза Михаила Архангела» В. М. Пуришкевич. Заговорщики считали, что устранение Распутина укрепит авторитет Николая II и престиж монархии в России.

Убийство Г. Распутина 30 декабря 1916 г. вызвало панические настроения в царской семье, верившей в пророчества «старца» о мистической связи между его судьбой и судьбой династии и монархии. Тем не менее участники заговора не были привлечены к уголовной ответственности. *О. У.*

П. ЖИЛЬЯР. «ИМПЕРАТОР НИКОЛАЙ II И ЕГО СЕМЬЯ». «И вот в это самое время к ней (Императрице. – *Примеч. ред.*) привели простого сибирского мужика – Распутина. Этот человек ей сказал: „Верь в силу моих молитв, верь в силу моего заступничества – и твой сын будет жить“. Мать уцепилась за надежду, которую он ей подавал, как утопающий хватается за руку которую ему протягивают; она поверила ему всей силой своей души. Уже с давних пор она была убеждена, что спасение России и династии придет из народа, и она вообразила, что этот смиренный мужик послан Богом, чтобы спасти того, кто был надеждой России. Сила веры довершила остальное и, благодаря простому самовнушению, которому помогли некоторые случайные совпадения, она убедила себя, что судьба ее ребенка зависит от этого человека.

Распутин отдавал себе отчет в состоянии души этой отчаивающейся матери, которая была сломлена борьбою и которая, казалось, дошла до предала страданий. Он понял всю

выгоду которую может из этого извлечь и с дьявольской ловкостью сумел в известной мере связать свою жизнь с жизнью ребенка.

<…> В каких-нибудь 150 верстах на юг от Тобольска стоит, затерявшись среди болот, тянущихся вдоль реки Тобола, небольшое село Покровское. Там родился Григорий Распутин. Его отца звали Ефимом. Как многие крестьяне того времени, он не имел фамилии. Жители деревни, которой он не был уроженцем, дали ему, когда он к ним переселился, прозвище „Новый“. Его сын Григорий вел в своей молодости обыкновенную жизнь небогатых крестьян этой области Сибири. Однако он скоро отличился смелостью, которую проявлял в этих предприятиях, а его распутство не замедлило создать ему славу бесшабашного кутежника. Его уже иначе не знали, как под кличкой „Распутин“, которая как бы заменила ему фамилию.

Жители сибирских деревень имеют обыкновение отдавать лошадей в наем путешественникам, проезжающим по их местности, а сами служат проводниками или кучерами. Однажды Распутину случилось везти в Верхотурский монастырь одного священника, который, завязав с ним разговор, был поражен живостью его природных дарований. Своими вопросами он довел его до признания в его беспутной жизни, увещевал его посвятить Богу столь дурно применяемый им пыл. Эти убеждения произвели на Григория настолько сильное впечатление, что он, казалось, захотел бросить свою развратную и темную жизнь. Он долго прогостил в Верхотурском монастыре и стал с тех пор посещать святые места в окрестностях.

Народная доверчивость, которой он чрезвычайно ловко умел пользоваться, поспешила признать в нем пророка, одаренного сверхъестественными свойствами и имеющего силу творить чудеса. Для того, чтобы понять столь быстрое увлечение, надо отдать себе отчет в той страшной силе внушения, которою обладал Распутин, и в легкости, с которой народное русское воображение поддается прелести чудесного.

Добродетель нового святого по-видимому не в силах была долго сопротивляться осаждавшим его плоть соблазнам, и вскоре он вновь впал в свою беспорядочную жизнь. Правда, он теперь предавался сильному раскаянию в своих грехах, но это не мешало ему начинать сызнова. Итак уже в это время в нем была заметна та смесь мистицизма с эротоманией, которая впоследствии сделала из него столь опасного человека.

Несмотря на все это, слух о нем все рос и рос. К нему обращались, его вызывали издалека не только в Сибири, но и в России.

Его странствования привели его, наконец, в Петербург. Он познакомился там в 1905 году с архимандритом Феофаном, ректором духовной академии, которому показалось, что он видит в нем проявления искренней веры и очень большого смирения, а также все признаки божественного вдохновения. Распутин через его посредство был введен в круги набожных людей столицы, где ему уже предшествовал слух о нем, как о пророке. <…>

Распутин вскоре приобрел огромное влияние на новых поклонников. Он сделался обычным завсегдатаем некоторых гостиных высшего петербургского общества и даже был принят некоторыми членами Императорской семьи, которые пели о нем хвалебные гимны Императрице. Большего ему и не было нужно, чтобы сделать последний шаг. Распутин был введен ко Двору через приближенных Ее Величества и по личной рекомендации архимандрита Феофана. Этот факт не следует забывать, ибо в течение многих лет он ограждал его от нападков его противников.

Мы видели, как Распутин, воспользовавшись отчаянием, наполнявшим душу Императрицы, сумел связать свою жизнь с жизнью Цесаревича и таким образом приобрести все большую власть над матерью. Каждый раз его вмешательство как будто вызывало улучшение в здоровье ребенка и тем самым усиливало его обаяние, увеличивая вместе с тем и веру в силу его заступничества.

Однако по прошествии известного времени Распутин как будто опьянел под влиянием своего внезапного возвышения. Он счел свое положение достаточно прочным, бросил осто-

рожность, которую соблюдал на первых порах своего пребывания в Петербурге, и вновь стал предаваться излишествам. Но делал он это с большой ловкостью, так что долгое время вводил многих в заблуждение насчет своей личной жизни. Только мало-помалу слух о его разврате стал распространяться и встречать доверие. Сначала против старца раздалось лишь несколько слабых голосов, но вскоре к ним присоединились более уверенные и многочисленные голоса. Первою попробовала разоблачить при Дворе обманщика воспитательница Великих Книжен, Тютчева. Ее усилия разбились о слепую веру Государыни. Среди обвинений, которые она возводила против Распутина, нашлись такие, которые она в порыве своего негодования недостаточно проверила. Их ложность бросилась в глаза Императрице. Видя свое полное бессилие и желая снять с себя ответственность, Тютчева просила, чтобы Распутину был, по крайней мере, запрещен вход в этаж, где жили дети. Государь вмешался в этот вопрос, и Ее Величество уступила, но не потому, чтобы ее убеждение было поколеблено, а из чувства миролюбия и снисхождения к Тютчевой, которую на ее взгляд ослепляли ее узкое усердие и самая ее преданность. <…>

<…> „Смиренный сибирский мужик“ стал опасным противником, у которого полное отсутствие совести соединялось с величайшею ловкостью. Прекрасно осведомленный и имея ставленников как при Дворе, так и среди лиц, окружающих министров, он старался предупредить появление на горизонте каждого нового врага, заранее ловко набрасывая на него тень. Он предвещал под видом предсказаний нападки, которые будут против него направлены, остерегаясь однако слишком точно обозначать своих противников. Таким образом, когда против него готовился удар, в руке которая его направляла, оказывалось уже заранее притупленное оружие. Ему случалось часто заступаться за тех, кто на него клеветал, заявляя с деланным смирением, что эти испытания необходимы для его спасения. Слепому доверию, которое они сохранили к нему до конца, способствовало то обстоятельство, что Государь и Государыня привыкли видеть, как те, кому они оказывали особое внимание, становились средоточием интриг, и как под них подкапывались. Они знали, что достаточно выразить кому-нибудь благосклонность, чтобы на него обрушились нападки завистников. Вот почему они были убеждены, что совершенно особое расположение, оказываемое ими темному мужику, должно было разнуздать против него всеобщую ненависть и зависть и сделать его жертвой самых худших поклепов. Тем временем скандал мало-помалу стал переходить за пределы религиозных кругов, о нем говорили, хотя еще и обиняками, в политических и дипломатических сферах и на него намекали в речах в Государственной думе.

Весною 1912 года граф Коковцев, бывший тогда председателем Совета министров, решился переговорить об этом с Государем. Это выступление было тем более щекотливо, что до того времени влияние Распутина давало себя чувствовать только в церковных кругах и среди Императорской семьи; это были две области, в которые Царь неохотно допускал вмешательство министров. Государь не убедился доводами доклада, но понял, что уступка общественному мнению была необходима. Несколько времени спустя после отъезда Их Величеств в Крым, Распутин покинул Петербург и направился в Сибирь.

Тем не менее власть его была не из тех, которые уменьшаются от расстояния. Напротив, последнее могло только возвысить обаяние старца, способствуя его идеализации.

Как и в прежние его отлучки, между Покровским и различными резиденциями Царской семьи в течение 1912 года происходил частый обмен телеграммами через посредство г-жи Вырубовой.

В отсутствие Распутин становился еще могущественнее, так как власть его была чисто психической и основывалась на вере. Над теми, кто хочет верить, власть иллюзии безгранична: история человечества дает этому доказательства».

Роковое царствование

С самого вступления на престол Николай прослыл «несчастливым» императором: во время коронации на Ходынском поле погибло более 3 тысяч человек, в его царствование Россию сотрясали революции, а ни одна из войн, в которых участвовала страна, не принесла побед.

От нового царя ждали либеральных преобразований, но его внутренняя политика лежала в том же охранительном русле, что и при Александре III.

Российское общество было гораздо беднее западного: доход на душу населения в России был в 3 раза меньше, чем в Европе. Российская экономика показывала темпы роста, но это было развитие экстенсивным путем. Грамотной была лишь пятая часть населения. В 2 раза выше европейской была смертность людей. Отставание от Европы никак не удавалось преодолеть. Эти острые противоречия между властью и обществом бросили тень на все царствование Николая II.

Россия в начале 20 века

Царствование Николая II стало временем самых высоких в истории России темпов экономического роста. За 1880–1910 темпы роста промышленного производства превышали 9 % в год. По этому показателю Россия вышла на первое место в мире, опередив даже стремительно развивающиеся США Вдвое увеличилась сеть железных дорог. К началу XX века Россия была на третьем месте в мире по выплавке чугуна и на первом – по добыче нефти. Показателем модернизации был рост числа горожан – буржуазии, интеллигенции, рабочих. В начале столетия в России было основано много крупных промышленных предприятий. Широко использовался европейский опыт. Однако экономическое развитие России было очень неравномерным, требовало проведения либеральных реформ, а их не было.

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ, Россия – официальное наименование российского государства в 1721–1917 гг.

Сложилась на основе Русского государства, которое в 1721 г. Петр I объявил империей. В ее состав входили: собственно Россия, Прибалтика, Украина, Белоруссия, часть Польши, Бессарабия, Северный Кавказ, Финляндия, Закавказье, Казахстан, Средняя Азия, Памир. К кон. 19 в. территория Российской империи составляла 22,4 млн км^2. ($^1/_{22}$ долю всего земного шара и ок. $^1/_6$ части поверхности всей суши). Общая длина границы империи составляла 64 900 верст (верста равна 1,0668 км), в т. ч. морская граница – 46 270 верст. По переписи 1897 г., население составляло 128,2 млн человек, в т. ч. население Европейской России – 93,4 млн человек, Царства Польского – 9,5 млн, Великого княжества Финляндского – 2,6 млн, Кавказского края – 9,3 млн, Сибири – 5,8 млн, Средней Азии – 7,7 млн. Проживало более 200 народов.

До 1917 г. термин «русские» употреблялся как общее название трех восточнославянских народов: великороссов (47 % населения), малороссов (19 %) и белорусов (6,1 %). Вместе они составляли абсолютное большинство населения – 83,3 млн, или 71,9 %. К 1914 г. население России возросло до 163 млн человек (без учета Польши и Финляндии). Доля жителей России в мире возросла в 1858–1914 гг. с 5 до 8 %.

Территория государства к 1914 г. делилась на 81 губернию и 20 областей; насчитывалось 947 городов. Часть губерний и областей была объединена в генерал-губернаторства (Варшавское, Иркутское, Киевское, Московское, Приамурское, Степное, Туркестанское, Финляндское). Официальными вассалами Российской империи были Бухарское ханство, Хивинское ханство. В 1914 г. под протекторат Российской империи был принят Урянхайский край (Тува).

Россия была наследственной монархией, возглавлял ее император, обладавший самодержавной властью. Члены его семьи, родственники составляли императорскую фамилию.

Господствующей религией было православие (церковь управлялась императором через Синод). Все население считалось подданными Российской империи (мужское население от 20 лет присягало на верность императору). Подданные империи делились на четыре сословия («состояния»): дворянство, духовенство, городские и сельские обыватели. Местное население Казахстана, Сибири и ряда других районов империи выделялось в самостоятельное сословие – инородцы.

Герб Российской империи – двуглавый орел с царскими регалиями; государственный флаг – черно-бело-золотое полотнище. Использовался и другой флаг, бывшего российского

торгового флота – бело-сине-красный (горизонтальные полосы); государственный гимн – «Боже, царя храни». Государственный язык – русский.

В результате Февральской революции 1917 г. была свергнута самодержавная власть и 14 сентября 1917 г. Временным правительством провозглашена республика.

БУРЖУАЗИЯ – слой капиталистических предпринимателей, занимающихся экономической деятельностью с целью получения прибыли в результате использования собственного или заемного капитала и наемного труда на основе частной собственности.

В нач. 20 в. социальный облик российской буржуазии был разнообразен: разбогатевшие крестьяне, мещане, дворяне и, конечно, купцы. При этом к кон. 19 в. в Российской империи запрещалось вести предпринимательскую деятельность лицам, причисляемым к одной из 13 категорий: священникам, находящимся на казенном жалованье консулам, служащим и членам коммерческих судов, офицерам (могли быть посредниками в торговых операциях), маклерам (если только они не торговали ценными бумагами и иностранными векселями), приказчикам, купцам (не 1-й гильдии), евреям вне черты оседлости, политическим ссыльным, четырежды банкротам, лицам моложе 21 года.

В положении о промысловом налоге к разрешенным видам инициатив деловых людей были отнесены: содержание оптовых магазинов и складов, скупка сельскохозяйственных продуктов, содержание комиссионерских, транспортных, экспедиторских домов и контор, крупных элеваторов, «торговых бань», трактиров, ресторанов и аптек, мелкооптовых предприятий (лавок, ларьков и палаток), постоялых дворов, разносной и развозной торговли. Торгово-промышленное законодательство позволяло заниматься коммерцией всем желающим при сохранении государственного контроля – регистрационной системы учреждения акционерных обществ.

Организационными формами предпринимательской активности были акционерные компании: коммандитные товарищества (безуставный вариант акционерной компании), товарищества на паях, торговые дома (в Москве к нач. 20 в. их было 1022, в Петербурге – 470, в Риге – 248), банкирские заведения в форме торговых домов (всего 46). Затем стали появляться договорные ассоциации – союзы нескольких предприятий, структурных объединений, скрепляемые в правлении нескольких обществ.

К нач. 20 в. в банковской системе, состоящей из разнообразных ссудно-сберегательных товариществ и обществ взаимного кредита, земельных и акционерных коммерческих банков, последние приобрели наибольшее значение. Крупнейшими из них были Русско-Азиатский, Петербургский международный коммерческий, Азово-Донской коммерческий, Русский для внешней торговли и Русский торгово-промышленный. Им принадлежало ок. 60 % основных активов и пассивов.

Развитие получила биржевая деятельность, основное назначение которой к нач. 20 в. было служить оптовым рынком. Общая скудность народных (крестьянских) сбережений и капиталов тормозила развитие фондовой торговли. Биржевые общества и комитеты – объединения территориального типа – выступали охранителями интересов отдельных отраслей промышленности: Московский – текстильщиков Центрального Промышленного района, Киевский – сахарозаводчиков и т. д. Согласно законодательству, биржами выдавались коммерческие справки, осуществлялось посредничество в спорах по торговым и фондовым сделкам.

С началом работы Особого совещания сельскохозяйственной промышленности (1902 г.) началась история Всероссийского объединения биржевых организаций. Первый съезд Особого совещания прошел 27 ноября 1906 г. На нем оформился во главе с А. Прозоровым и Н. Авдаковым Союз представителей биржевиков, объединивший буржуазию. Слабость российского капитализма, несовершенство рыночных отношений приводили к бедственному положению

рабочих. Недовольство рабочих стало «бомбой замедленного действия» под зданием российского капитализма.

Перед революцией 1905–1907 гг. буржуазия не имела представительной общероссийской организации или общей политической партии. После большевистской революции началось ограничение прав буржуазии, ас1918 г. – свертывание ее деятельности.

Для многих русских предпринимателей материальное благосостояние, обогащение, личный успех не были самоцелью. Стремясь заслужить общественное признание, предприниматели заботились о своем престиже: одним из замечательных явлений в истории отечества стало меценатство. Высоко оценивалась культурно-просветительская деятельность Третьяковых, Шанявских, Остроуховых, Морозовых, Бахрушиных, Щукиных, Рябушинских, Мамонтовых, Солдатенкова, Цветкова, Полякова, Бурылина, Терещенко, ряда предпринимателей, финансировавших Дягилевские проекты. Один из прекрасно образованных коллекционеров, А. Титов восстановил ансамбль Ростовского кремля, открыл музей церковных древностей, был избран членом Археологического общества и Общества любителей древней письменности и принес свою коллекцию в дар Императорской публичной библиотеке.

Нерчинские золотопромышленники братья Бутины, благодаря исследовательской деятельности избранные в Географическое общество, оказывали поддержку его Приамурскому и Восточно-Сибирскому отделениям, открыли музей, музыкальные школы и женское училище, а свою коллекцию завещали городу.

Заводчик Ю. Нечаев-Мальцев, чей отец в юности был близок декабристам, а к концу жизни стал обер-прокурором Святейшего Синода, построил в Гусь-Хрустальном храм, расписанный Васнецовым, издавал журнал «Художественные сокровища России», ассигновал 2,5 млн рублей из 3 млн 559 тыс., затраченных на постройку Музея изящных искусств в Москве и приобретение для него экспонатов. *Т. О.*

ДВОРЯНСТВО – высшее сословие в Российской империи в 18 – нач. 20 в., господствующее привилегированное сословие светских землевладельцев, чья собственность на передающуюся по наследству землю была закреплена законодательно.

Термин встречается с кон. 12 в. Согласно имевшему силу до 1917 г. «Своду Законов Российской империи» (т. IX, гл. 1, отд. 1, параграф 15), «дворянское звание» понималось как «следствие, истекающее из качества и добродетелей почивших в древности мужей, отличивших себя заслугами, чем, обращая самую службу в заслугу, приобрели потомству своему нарицание благородное». С 1797 по 1917 гг. издавался «Общий гербовник дворянских родов Всероссийской империи», была опубликована «Родословная книга владетельных домов», куда были внесены сведения более чем о 60 тыс. дворянских родов.

После отмены крепостного права (1861 г.) дворянство стало постепенно терять экономическую власть. В этот период дворяне пополнили ряды предпринимателей. Но по-прежнему из дворянства комплектовались ряды военачальников, государственных и политических деятелей, а также священников, ученых, архитекторов и художников, поэтов и цензоров. К кон. 19 – нач. 20 в. на основе созданной дворянами культуры сформировался уникальный мировой феномен – русская интеллигенция.

В 1906–1907 гг., с началом проведения столыпинских реформ, дворянство продало около 3,4 млн десятин земли. Крупнейшие землевладельцы страны, в чьем хозяйстве было около 70 млн десятин земли, представляли к этому времени 30 тыс. фамилий.

В 1906–1917 гг. существовала сословно-политическая организация поместного дворянства «Объединенное дворянство» из 81 губернии и 20 областей, объединенных в генерал-губернаторства. Она устраивала ежегодные съезды своих уполномоченных, в промежутках между которыми действовал «Постоянный совет объединения дворянских обществ». Первым председателем высшего органа общероссийской дворянской организации был А. Боб-

ринский. Впоследствии эту должность занимали А. Нарышкин, А. Струков и А. Самарин. Постоянный совет, стоявший на консервативных позициях, сотрудничал с «Союзом русского народа» (лидеры Н. Е. Марков и В. М. Пуришкевич входили в Совет), поддерживался многими фракциями Государственной думы и Государственным советом. Падение его влияния связано с размежеванием членов Постоянного совета в годы 1-й мировой войны. После Февральской революции 1917 г. некоторые его представители вошли в состав Временного правительства.

Большевистским декретом от 8 ноября 1917 г. дворянство было лишено собственности на землю, а по декрету ЦИК и СНК «Об уничтожении сословий и гражданских чинов» (23.11.1917 г.) – и сословного статуса. Люди дворянского происхождения подвергались преследованиям, в годы советской власти многие были уничтожены. Некоторые пошли на сотрудничество с большевистским режимом, что, впрочем, не спасло их от репрессий и гибели, другие эмигрировали или стали участниками вооруженной борьбы с Советами, составив основу Белого движения.

После 1917 г. дворянские древа продолжались не только в России: во многих странах мира живут носители исторических русских фамилий. Они вошли в зарубежный справочник «Готский альманах», опубликованный Н. Н. Иконниковым и кн. Д. М. Шаховским, и в подготавливаемое Московским дворянским собранием многотомное издание, повествующее о российских дворянских домах и гербах. В Париже опубликовано несколько выпусков, дающих представление о жизни представителей русских исторических фамилий за границей. Очагами притяжения и оседлости первой волны русской эмиграции стали Париж, Берлин, Прага, Харбин, Белград, Рига, Константинополь, города Канады, США, страны Латинской Америки (в основном Мексика).

Лишенные надежды на возвращение в Россию дворяне, среди которых были представители царской фамилии, ученые, священники и профессора, врачи, издатели и литераторы, актеры и художники, после раскола русского общества и вынужденного изгнания «основали Россию за рубежом», сохранив традиции и ценности, неприемлемые для большевистского режима, и продолжив творческую деятельность, начало которой было положено в эпоху Серебряного века. Уделом большинства дворян в эмиграции стали бедность и нищета.

Московское дворянское собрание, возглавляемое кн. А. В. Голицыным, возобновило работу в кон. 80 – нач. 90-х гг. Ведется и финансируется издательская деятельность, поддерживается разного вида попечительство и благотворительность, осуществляется работа генеалогической и геральдической комиссий. *Т. О.*

КРЕСТЬЯНСТВО – класс сельскохозяйственных производителей, основное население России в 1-й пол. 20 в.

Крестьянство, организованное в общины, являлось хранителем традиционных устоев русского народа, носителем народной культуры и обычаев, составляло ту часть населения России, откуда государство черпало главные людские ресурсы для решения общенациональных задач, обороны страны.

В кон. 19 в. 87 % населения России (81,4 млн человек) жило в сельской местности, из них 69,4 млн (74 %) занимались сельским хозяйством. В 1905 г. уже 17 млн крестьян не занимались сельскохозяйственным трудом, из-за незавершенности аграрных реформ и роста населения в селах увеличивалась группа безземельных крестьян. На селе происходили два основных процесса. Во-первых, шло «раскрестьянивание», т. е. отказ крестьян от сельскохозяйственного труда. Во-вторых, ускоренными темпами шло расслоение крестьян на разные по имущественному положению группы.

Неурожайные 1898, 1901, 1906 гг., голод в Поволжье, Черноземном районе, Грузии и Сибири привели к крестьянским бунтам, захвату помещичьих земель, поджогу усадеб. В период 1902–1904 гг. произошло 670 восстаний с разграблением имений. Профессиональные

революционеры, претендовавшие на выражение интересов крестьян, образовали в 1901 г. партию эсеров.

Под угрозой революции правительство приступило к подготовке крестьянской (аграрной) реформы: свой проект выдвинул С. Ю. Витте. Он выступал за постепенное введение частной собственности на надельную землю, за активизацию деятельности Крестьянского поземельного банка, расширение выдачи банковских ссуд и помощи в переселении крестьян на неосвоенные земли. В губерниях создавались комитеты для выяснения нужд сельского населения.

Крестьяне 16 губерний Центральной России выражали правительству в письменных решениях схода, т. н. мирских приговорах и наказах, свою социально-экономическую программу. Это движение крестьян привело к организации осенью 1905 г. Всероссийского крестьянского союза. В 1905–1906 гг. массовые крестьянские выступления охватили всю страну.

Большинство наказов при подготовке к выборам в 1-ю и 2-ю Государственные думы содержали жалобы на высокие арендные цены на землю, дальноземье, чересполосицу, отработки, плохой инвентарь, требования отмены крестьянской сословности, существующего местного управления и частной собственности на землю, уравнительного пользования землей в артелях и товариществах, передачи в руки народа помещичьих, казенных, удельных, монастырских и церковных земель – земля должна принадлежать тем, кто ее обрабатывает своим трудом. Крестьяне, задавленные малоземельем и терпящие притеснения и от помещика, и от частного землевладельца и именовавшие землю «Божьей» и «ничьей», выступали против частной собственности на нее.

После 1-й русской революции правительство провело столыпинскую реформу, которая должна была стимулировать частнособственнические интересы крестьянина и создать слой богатых сельчан, надежных плательщиков налогов. Однако среди резолюций крестьянских сходов не было ни одной, одобряющей столыпинскую реформу.

В среднем материальное положение крестьянства в нач. 20 в. улучшилось, крестьяне скупали помещичьи земли (к 1913 г. они купили 34 млн. десятин земли на сумму более 4 млрд, руб.), в 2 раза увеличились расходы крестьян на потребительские товары, увеличилось производство зерна, мяса и молочных продуктов. *Т. О.*

РАБОЧИЙ КЛАСС – один из основных классов современного общества, наемные работники, занятые производством материальной продукции на индустриальных предприятиях. Хотя в развитых странах рабочие нередко выступают как владельцы части акций своего предприятия, главным источником их существования остается заработная плата.

Возникновение рабочего класса в России пришлось на 2-ю пол. 19 в., когда после отмены крепостного права в стране началось быстрое развитие индустриального сектора. Однако в начале 20 в. рабочий класс России все еще оставался немногочисленным. Удельный вес рабочих вместе с семьями в 1913 г. составлял менее 15 % от общего числа населения страны. В эти годы около половины рабочих не умели ни читать, ни писать. Материальное положение рабочих было очень разным и зависело не только от профессии, но и от места жительства. Продолжительность рабочего дня в России постепенно сокращалась с 14 часов в 1861 г. до 10 часов в 1913 г., но оставалась выше, чем в других развитых индустриальных странах. Кроме того, широко применялись сверхурочные работы, увеличивавшие рабочий день до 11–12 часов. Годовая заработная плата рабочего фабрично-заводской промышленности в России в начале 20 в. составляла в среднем 207 руб., в 2–3 раза уступая зарплате западноевропейских рабочих и в 4 раза – американских.

С нач. 20 в. в рядах рабочего класса быстро распространялись социалистические идеи. Появились рабочие организации: больничные кассы, кооперативы, советы старост, профсоюзы и др. В 1905 г. возникли Советы рабочих депутатов. Рабочий класс стал ведущей силой всех

русских революций нач. 20 в. Как правило, рабочие выступали на стороне наиболее радикальных революционных партий, прежде всего большевиков, что способствовало приходу к власти В. И. Ленина и его сторонников в октябре 1917 г. *Д. Ч.*

ВИТТЕ Сергей Юльевич (17(29)06.1849–28.02(13.03)–1915 гг.) – граф, государственный деятель, экономист, действительный статский советник, почетный член Петербургской академии наук, мемуарист.

Родился в Тифлисе в семье выходцев из Голландии, получившей российское дворянство в 1856 г. В 1870 г. окончил физико-математический факультет Новороссийского университета (Одесса). Служил в Управлении Казенной Одесской железной дороги. В 1878 г. – начальник эксплуатационного отделения при правлении Юго-Западных железных дорог (Петербург). С 1886 г. – управляющий Юго-Западной железной дорогой (Киев). Уделял большое внимание оснащению железных дорог и Одесского порта. В 1889 г. по рекомендации Александра III был утвержден директором Департамента железных дорог в Министерстве финансов. Содействовал строительству Транссибирской магистрали.

В 1892 г. стал министром путей сообщения, а затем – министром финансов. При нем значительно расширилось влияние государства на экономику. Особое внимание Витте уделял подготовке и расстановке кадров – привлечению к управлению лиц с высшим образованием и опытом практической работы. В кон. 80-х гг. главными направлениями в сфере его экономической деятельности стали установление винной монополии и денежная реформа, активное железнодорожное строительство (добился заключения русско-китайского концессионного договора о строительстве КВЖД). Провел реформу торгово-промышленного налогообложения. По его ходатайству все коммерческие учебные заведения были подчинены Министерству финансов (с 1896 по 1902 гг. было открыто 147 учебных заведений). Он настоятельно рекомендовал правительству шире использовать земства в практической работе.

С 1903 г. – председатель Кабинета министров. Во внешней политике выступал против активной экспансии на Дальнем Востоке, понимая, что она может привести к столкновению с Японией. Впоследствии именно он добился заключения Портсмутского мирного договора. Витте – автор Манифеста 17 октября 1905 г. С октября 1905 г. – председатель реформированного Совета Министров, он дал добро на отправку карательных экспедиций для подавления революционных выступлений в стране. При обсуждении основных законов требовал урезать права Государственной думы и Госсовета. С 1906 г. отошел от активной политической деятельности, занялся публицистикой. Автор «Воспоминаний» (в 3 томах). Умер и похоронен в Петрограде. *А. Д.*

ЗУБАТОВ Сергей Васильевич (1864–1917 гг.) – государственный деятель, один из организаторов политического сыска в Российской империи, жандармский полковник.

Выдающийся специалист сыскного дела, Зубатов был инициатором политики «полицейского социализма» («зубатовщина»). Ряд лет был на оперативной работе в Департаменте полиции. С 1896 г. возглавлял Московское охранное отделение. В числе его платных агентов был эсер Азеф, который выдал полиции всю террористическую организацию эсеров.

В 1902 г., когда во всех губерниях были созданы охранные отделения, Зубатов возглавил в Департаменте полиции Особый отдел – чрезвычайный орган по борьбе с революционным движением и особенно терроризмом. Отдел координировал работу охранки по всей стране. Осуществляя идею полицейского социализма, он насаждал в столицах и крупнейших городах России под своим контролем рабочие организации. Так им были учреждены «Совет рабочих механического производства г. Москвы», «Общество взаимной помощи текстильщиков», «Еврейская независимая партия» и др. После того как эти организации стали участвовать в забастовках 1903 г., они были ликвидированы правительством.

После Февральской революции покончил жизнь самоубийством. *А. Д.*

КОКОВЦОВ Владимир Николаевич (06(18).04.1853–1943 гг.) – граф, государственный деятель.

Родился в Петербурге в обедневшей дворянской семье. Из-за смерти отца не смог продолжить образование и поступил на службу в Министерство юстиции. Продвигаясь по служебной лестнице, в 1904 г. был назначен министром финансов, а с сентября 1911 г. – председателем Совета Министров. Был преемником Столыпина. В 1914 г. уволен царем со всех должностей, но до Февральской революции был членом Государственного совета. С 1910 г. работал над введением в стране всеобщего обучения (должно было быть осуществлено к 1920 г.). Резко выступал против войны с Германией, считая, что она неизбежно приведет к революции. Во время 1-й мировой войны занимал пост председателя 2-го (экономического) департамента Государственного совета.

После революции был арестован, но вскоре отпущен. Вместе с женой нелегально перешел финскую границу. В эмиграции был председателем правления коммерческого банка, принимал участие в политических дебатах эмигрантов, писал статьи против разрушения русской культуры в Советской России, мемуары, редактировал книги по российской экономике. В 1933 г. в Париже вышли его записки «Из моего прошлого» в 2 томах. Умер в Париже.

СВЯТОПОЛК-МИРСКИЙ Петр Данилович (16(28).05.1857–1914 гг.) – князь, генерал-адъютант, министр внутренних дел (1904–1905 гг.), государственный деятель.

Был губернатором в Пензе и Екатеринославе, в 1900–1902 гг. – товарищем министра внутренних дел и командиром отдельного корпуса жандармов, в 1902–1903 гг. – генерал-губернатором виленским, гродненским и ковенским. В августе 1904 г. назначен министром внутренних дел.

В условиях развивающегося политического кризиса провозгласил «эпоху доверия» правительства обществу: смягчение цензуры, разрешение съездов земских деятелей, частичную амнистию. Предлагал учредить для рабочих ссудно-сберегательные кассы, обеспечивать их квартирами при фабриках и заводах, а в будущем ввести обязательное государственное страхование при участии предпринимателей.

В условиях нарастания рабочего движения реформы были свернуты, что стало одним из факторов, которые привели к 1-й русской революции. *Т. О.*

«Маленькая победоносная война»

В начале XX века весь мир уже был разделен великими державами на сферы влияния. Избегая конфликтов, Российская империя перенесла центр внешней политики на Дальний Восток, надеясь найти в Китае рынки сбыта. Но здесь интересы империи встретили противодействие Японии. Япония считалась отсталой азиатской державой, поэтому конфликт с Японией не пугал никого из правящей элиты. «Чтобы удержать революцию, – говорил министр внутренних дел Плеве, – нам нужна маленькая победоносная война».

Однако русско-японская война дорого обошлась России. Помимо территориальных потерь (часть острова Сахалин, Ляодунский полуостров), престижу Российской империи был нанесен ощутимый урон. Поражение сделало революцию неизбежной.

РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904–1905 гг. – вооруженный конфликт между Российской империей и Японией, стремившейся захватить стратегическое превосходство на Дальнем Востоке и вытеснить Россию из Северо-Восточного Китая (Маньчжурии).

Правительство Японии 31 декабря 1903 г. направило правительству Николая II ноту с требованием вывести русские войска из Маньчжурии, а 24 января 1904 г. разорвало дипломатические отношения с Россией. В ночь с 26 на 27 января 1904 г., до официального объявления войны, японский флот атаковал русские корабли, стоявшие на рейдах корейского порта Чемульпо и военно-морской базы Порт-Артур (Люйшунь). В Чемульпо после ожесточенного боя были затоплены своими же экипажами крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец», в Порт-Артуре – торпедированы и повреждены два русских эскадренных броненосца («Ретвизан» и «Цесаревич») и крейсер «Паллада».

Формальное объявление Японией войны России последовало 28 января 1904 г. Блокировав русский флот на рейде Порт-Артура, японцы высадили в Корее и на Ляодунском полуострове свои войска, которые выдвинулись к границе Маньчжурии, и одновременно с этим начали осаду Порт-Артура с суши.

Из-за незавершенности строительства Транссибирской магистрали сосредоточение русских войск шло медленно. Располагая численным превосходством вооруженных сил, оснащенных самыми современными образцами военной техники, японцы нанесли русским войскам ряд тяжелых поражений.

Первое большое сражение произошло 18 апреля 1904 г. на реке Ялу (китайское название – Ялуцзян, корейское – Амноккан). Восточный отряд русской Маньчжурской армии под командованием генерал-майора М. И. Засулича, потеряв в боевом столкновении с частями 1-й японской армии генерала Т. Куроки более 2 тыс. человек убитыми и ранеными, 21 орудие и все 8 пулеметов, вынужден был отойти на перевалы Фын-Шуйлинского хребта.

Части 2-й японской армии генерала Я. Оку 13 мая 1904 г. овладели городом Цзиньчжоу, отрезав гарнизон Порт-Артура от русской Маньчжурской армии. Для оказания помощи осажденному Порт-Артуру навстречу наступающим японским частям был выдвинут 1-й Сибирский корпус генерала И. И. Штакельберга. Его войска 1–2 июня 1904 г. вступили в бой с частями 2-й японской армии у станции Вафангоу. После двухдневного упорного сражения японские войска, имевшие значительное превосходство в пехоте и артиллерии, начали обход правого фланга корпуса Штакельберга и вынудили его отступить на соединение с главными силами русской армии (в Пашичао). Основные соединения 2-й японской армии начали наступ-

ление на Ляоян. Для осады Порт-Артура была сформирована 3-я японская армия под командованием генерала М. Ноги.

11–21 августа 1904 г. произошло Ляоянское сражение, во время которого русская армия пыталась остановить японское наступление. Начатое успешно для русских войск, оно из-за ошибочных действий генерала А. Н. Куропаткина закончилось поражением его армии, вынужденной отступить к городу Мукдену. Русские войска потеряли в 11 – дневном сражении 16 тыс. человек, японские – 24 тыс. человек.

К осени 1904 г. русская Маньчжурская армия пополнилась новыми войсками, и ее численность достигла 214 тыс. человек. Располагая численным перевесом над противником (170 тыс. человек), часть войск которого была отвлечена продолжающейся осадой Порт-Артура, русское командование решило перейти в наступление. На реке Шахэ 22 сентября – 4 октября 1904 г. произошло сражение русской и японской армий, закончившееся для обеих сторон безрезультатно. Впервые за всю войну противники, понесшие тяжелые потери (русские – свыше 40 тыс., японцы – 20 тыс. человек), вынуждены были перейти к ведению позиционных военных действий. Но стабилизация линии фронта на реке Шахэ имела катастрофические последствия для осажденного Порт-Артура.

После взятия японцами ключевого пункта русской обороны горы Высокая и уничтожения огнем их батарей стоявшей на внутреннем рейде эскадры комендант Квантунского укрепленного района генерал А. М. Стессель 20 декабря 1904 г. подписал с представителями японского командования соглашение о капитуляции крепости и сдаче в плен гарнизона Порт-Артура.

На Маньчжурском фронте новое и самое крупное за всю войну столкновение русской и японской армий произошло под Мукденом 6–25 февраля 1905 г. Русская армия, потерпев тяжелое поражение, отступила к городу Телину. Потери русских войск в этом сражении достигли 89 тыс. человек убитыми, ранеными и пленными. Японцы потеряли убитыми и ранеными 71 тыс. человек.

Большие потери в этом сражении вынудили правительство Японии согласиться на начало мирных переговоров с Россией при посредничестве президента США Т. Рузвельта. Другим следствием Мукденского поражения стала отставка А. Н. Куропаткина с поста главнокомандующего вооруженными силами на Дальнем Востоке. Его преемником стал генерал Н. П. Линевич. Новый главнокомандующий отказался от активных действий, занимаясь лишь инженерным обеспечением Сыпингайских позиций в 175 км севернее Мукдена. Русская армия оставалась на них до конца войны.

На море последние надежды русского командования погибли после разгрома в Цусимском проливе 14–15 мая 1905 г. японским флотом адмирала Х. Того русской эскадры вице-адмирала З. П. Рожественского, направленной из Балтийского моря на Тихий океан.

Портсмутский мирный договор между Россией и Японией был подписан 23 августа 1905 г. в США (на борту президентской яхты «Мэйфлауэр»). Россия признала Корею сферой японского влияния и уступила Японии южную часть острова Сахалин (южнее 50-й параллели), арендные права на свои владения в Китае (крепость Порт-Артур, город-порт Дальний), южную ветку Китайско-Восточной железной дороги от Порт-Артура до Чанчуня (Куаньчэнзы), а также все каменноугольные копи, принадлежащие этой дороге или разрабатываемые для ее снабжения.

В ходе военных действий Россия потеряла ок 270 тыс. человек, в том числе ок. 50 тыс. человек убитыми, Япония – также ок 270 тыс. человек, но убитыми – ок. 86 тыс. человек Неудачная война способствовала дестабилизации обстановки в России и началу 1-й русской революции. *В. В.*

МАКАРОВ Степан Осипович (27.12.1848 (08.01.1849)–31.03(13.04).1904 гг.) – военный деятель, флотоводец, ученый-океанограф, вице-адмирал (1896 г.).

Родился в портовом г. Николаеве-на-Буте в семье потомственного военного моряка. Подростком С. Макаров был свидетелем Крымской войны. В 1858 г. отца перевели в Сибирскую военную флотилию, и семья переехала в Николаевск-на-Амуре. Там в Морском училище он начал свою военно-морскую карьеру, которая длилась более 45 лет. Свой первый выход в море он совершил на винтовом клипере «Стрелок» в мае 1861 г. В 1863–1864 гг. во время гражданской войны в Америке побывал там на флагмане Тихоокеанского флота паровом корвете «Богатырь».

В 1865 г. после окончания училища начал службу гардемарином на пароходе «Америка», а затем на корвете «Варяг». В кон. 1866 г. – нач. 1867 г. на корвете «Аскольд» совершил переход в Кронштадт. Обучался в Морском офицерском корпусе, затем служил на винтовом фрегате «Дмитрий Донской», на нем побывал в Англии. С 1869 г. проходил службу на многих кораблях русского флота. В 1870 г. изобрел пластырь для заделки пробоин судов. В 1876 г. служил на Черном море, где участвовал в возрождении военного флота, укреплении военно-морских баз. Участвовал в русско-турецкой войне 1877–1878 гг., командовал минными катерами, за что был награжден орденом Св. Георгия 4-й степени. В 1886–1889 гг. был руководителем кругосветного плавания на корвете «Витязь».

В 1890 г. произведен в контр-адмиралы. В 1894–1896 гг. командовал эскадрой в Средиземном море. В 1896 г. получил чин вице-адмирала. Обосновал идею создания ледокольного флота и руководил строительством ледокольного судна «Ермак», на котором совершил арктические плавания в 1899 и 1901 гг. Развивал теорию военно-морской науки, разработал тактику военных действий броненосного флота. Исследовал проблемы непотопляемости и живучести кораблей. Предостерегал высшее военное и политическое руководство страны об опасностях войны с Японией.

В начале русско-японской войны 1904–1905 гг. командовал Тихоокеанской эскадрой в Порт-Артуре. Погиб на броненосце «Петропавловск», который подорвался на мине (вместе с Макаровым погибли 29 офицеров, 652 матроса, а также художник В. Верещагин). 24 июня 1913 г. в городе-крепости Кронштадте был открыт памятник знаменитому флотоводцу, сооруженный на средства русских моряков. *А. Д.*

«ВАРЯГ» – бронепалубный крейсер, экипаж которого отличился во время неравного боя с японской эскадрой 27.01(09–02).1904 г.

Построен в 1899 г. на верфях Филадельфии (США), вступил в строй в 1901 г. Самый быстроходный корабль своего класса в мире. Экипаж – 570 человек.

8 февраля 1904 г. «Варяг» вместе с канонерской лодкой «Кореец» был блокирован в нейтральном корейском порту Чемульпо (Инчхон) японской эскадрой. 9 февраля 1904 г. японцы предъявили командирам русских кораблей ультиматум с требованием до 12 часов покинуть нейтральный порт, угрожая в случае отказа атаковать их прямо на рейде. Командир «Варяга» В. Ф. Руднев решил принять бой. На расстоянии 10 миль от Чемульпо у о-ва Йодолми произошел бой, продолжавшийся ок. 1 часа. «Варяг» потопил вражеский миноносец и нанес серьезные повреждения 2 японским крейсерам, но, получив 5 подводных пробоин и лишившись почти всех орудий, вынужден был вернуться в Чемульпо. Чтобы избежать захвата кораблей японцами, их экипажи затопили «Варяг» и взорвали канонерскую лодку «Кореец».

В 1905 г. «Варяг» был поднят японцами и после ремонта включен под названием «Сойя» в состав японского флота. В 1916 г. был выкуплен Россией у Японии и получил свое прежнее название. В 1917 г. находился на ремонте в Великобритании, после Октябрьской революции был продан официальными представителями России. Будучи перепродан на металлолом, затонул в 1920 г. во время перехода через Ирландское море. *В. В.*

ПОРТ-АРТУР – русское название китайского города Люйшунь, расположенного в южной части Ляодунского (Квантунского) п-ва на берегу Желтого моря. Согласно условиям русско-китайской конвенции от 15 марта 1898 г., Порт-Артур и город Дальний (Далянь) передавались в аренду России сроком на 25 лет.

В начале русско-японской войны в ночь на 27 января 1904 г. японская эскадра миноносцев внезапно атаковала русскую эскадру, стоявшую на внешнем рейде Порт-Артура. Эта и последующие атаки были отбиты огнем русской корабельной и береговой артиллерии.

13 мая 1904 г. японские части отрезали гарнизон Порт-Артура от Маньчжурии, где сосредотачивались главные силы русской армии.

В середине июня 3-я японская армия генерала М. Ноги начала наступление на Порт-Артур. К этому времени русские войска насчитывали 50.5 тыс. человек (из них 8 тыс. моряков), 646 орудий и 62 пулемета. Тихоокеанская эскадра 28 июля 1904 г. попыталась прорваться во Владивосток, но попытка не удалась. Первый штурм Порт-Артура состоялся 6–11 августа 1904 г., во время него японцы потеряли до 20 тыс. человек.

С 11 августа 1904 г. началась длительная осада крепости. Второй и третий штурмы (6–9 сентября и 17–18 октября 1904 г.) также были отбиты. В ходе четвертого штурма 13–22 ноября 1904 г. японцы овладели горой Высокой – ключевым пунктом русской обороны. Противник начал обстрел русских кораблей, находившихся на внутреннем рейде Порт-Артура.

Посчитав дальнейшую оборону города невозможной, 20 декабря 1904 г. генерал Стессель принял решение о капитуляции. В плен сдались 32.5 тыс. русских офицеров, солдат и матросов. Современники, а также большинство историков были уверены в ошибочности решения Стесселя. Высказывались даже обвинения его в предательстве.

Оборона Порт-Артура продолжалась 329 дней. В ходе нее противник потерял свыше 110 тыс. человек и 15 боевых кораблей, 16 кораблей получили тяжелые повреждения. Гарнизону крепости удалось отвлечь на себя значительные силы японской армии, облегчив действия русской Маньчжурской армии. *В. В.*

КОНДРАТЕНКО Роман Исидорович (30.09(12.10).1857–02(15).12.1904 гг.) – военный инженер, генерал-лейтенант, героический защитник Порт-Артура в русско-японской войне 1904–1905 гг.

Из дворян, сын офицера, родился в Тбилиси. Воспитывался в военной гимназии в Полоцке. В 1877 г. после окончания Николаевского инженерного училища проходил службу на Кавказе. В 1882 г. окончил Инженерную академию и был прикомандирован к Главному инженерному управлению. С 1886 г. на службе в войсках. С началом русско-японской войны он стал командующим сухопутной обороной Порт-Артура. Им впервые были созданы и применены ручные гранаты, противопехотные мины, минометы, электризованные проволочные заграждения, прожекторы и др. Руководя боевыми действиями, отсрочил сдачу Порт-Артура более чем на месяц. Погиб с группой офицеров в результате прямого попадания артиллерийского снаряда в каземат второго форта. Посмертно был произведен в генерал-лейтенанты. В 1905 г. его прах был перезахоронен в Александро-Невской лавре в Петербурге. *А. Д.*

ЦУСИМСКОЕ МОРСКОЕ СРАЖЕНИЕ – сражение между русской эскадрой и японским флотом 14–15 мая 1905 г. в Цусимском проливе.

После первых неудач в русско-японской войне 1904–1905 гг. и блокирования японским флотом главных сил 1-й Тихоокеанской эскадры в Порт-Артуре на Дальний Восток в октябре 1904 г. были направлены дополнительные силы русского флота – 2-я эскадра во главе с вице-адмиралом З. П. Рожественским. Корабли (38 вымпелов) шли во Владивосток, но в Цусимском проливе 14 мая 1905 г. были атакованы японским флотом во главе с адмиралом Х. Того.

Противник за час после начала сражения вывел из строя эскадренный броненосец «Князь Суворов» и потопил эскадренный броненосец «Ослябя». Во время боя вице-адмирал Рожественский, находившийся со своим штабом на «Князе Суворове», был ранен. Командование русскими кораблями было потеряно. Лишь вечером контр-адмирал Н. И. Небогатов принял командование.

После наступления темноты начались атаки японских миноносцев, выпустивших за ночь 7 5 торпед. 15 мая 1905 г. продолжали сопротивление лишь несколько сохранивших боеспособность русских кораблей. Самая значительная и боеспособная часть русской эскадры под командованием Небогатова, окруженная японским флотом, сдалась. Сдался без боя и адмирал Рожественский, находившийся на борту миноносца «Бедовый». Почти все остальные корабли были потоплены. До Владивостока дошло лишь 3 русских корабля – крейсер «Алмаз», миноносцы «Бравый» и «Грозный». Отряд крейсеров ушел в нейтральный порт.

Цусимское поражение – самая страшная трагедия в истории военно-морских сил России. Причины его – количественное превосходство японцев (129 вымпелов), а также превосходство их кораблей в скорости и огневой мощи. *В. В.*

КИТАЙСКАЯ ВОСТОЧНАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА (КВЖД) – магистраль от Забайкалья до Приморья; проходит по территории Северного Китая (Маньчжурии).

Договор между Россией и Китаем о строительстве КВЖД был заключен в 1896 г. Строительство завершилось в 1903 г. Общая протяженность железной дороги составила более 2500 км. Для ее строительства было образовано специальное акционерное «Общество КВЖД». Строительство дороги способствовало экономическому сближению России и Китая. Его финансировал Русско-китайский (впоследствии Русско-азиатский) банк, один из крупнейших в России.

Несмотря на то что КВЖД проходила по территории Китая, она была важной частью русского железнодорожного хозяйства. Согласно договору, через 80 лет эксплуатации КВЖД бесплатно передавалась Китаю. По ней перевозили различные грузы, в основном из Северной Маньчжурии вывозили бобы и пшеницу. КВЖД принадлежали несколько промышленных предприятий. Вдоль магистрали выросли Харбин и другие города. Магистраль имела важное военное значение, особенно в период русско-японской войны 1904–1905 гг. *Д. Ч.*

ТРАНССИБИРСКАЯ МАГИСТРАЛЬ – Транссибирская железнодорожная магистраль, построенная в 1891–1916 гг.; связывает европейскую часть страны с Сибирью и Дальним Востоком.

Общая протяженность составляет 7 тыс. км. Дорога проходит через Челябинск, Омск, Иркутск, Хабаровск и заканчивается во Владивостоке. Прокладка железной дороги имела большое значение для развития экономики, освоения сибирского и дальневосточного регионов, решения военно-стратегических задач.

Идею строительства железной дороги в Сибири первым выдвинул генерал-губернатор Н. Н. Муравьев-Амурский в 1857 г. Но только в 1880-е гг. правительство приняло решение о сооружении дороги на средства казны. Предложения иностранных компаний были отклонены. В 1887 г. начали работу изыскательские экспедиции, которые предложили технический проект. Активную поддержку этому проекту оказывал министр путей сообщения, впоследствии министр финансов С. Ю. Витте. В 1891 г. было принято решение о начале строительства Великого Сибирского пути с двух сторон. Закладку магистрали осуществил во Владивостоке наследник престола Николай Александрович.

Руководителями изыскательских и строительных работ на разных участках магистрали были русские инженеры Н. А. Белелюбский, О. П. Вяземский, М. Г. Гарин-Михайловский, А. В. Ливеровский, Н. П. Меженинов, Л. Д. Проскуряков.

По скорости сооружения, протяженности и трудностям строительства Транссиб не имел себе равных. Трасса прокладывалась по безлюдной местности, через непроходимую тайгу и вечную мерзлоту, пересекала крупные сибирские реки, озера, болота. На участке пути вокруг озера Байкал пришлось взрывать скалы, прокладывать тоннели. Нужно было решить проблемы финансирования, обеспечения квалифицированной рабочей силой и строительными материалами. В разгар работ на стройке трудилось более 80 тыс. человек, квалифицированных работников вербовали в центре страны, большую часть строителей составляли арестанты и солдаты.

Строительство шло высокими темпами, несмотря на недостаток современных технических средств. О масштабе работ свидетельствует статистика: на 1903 г. было произведено 100 млн м3 земляных работ, уложено более 12 млн шпал, ок. 1 млн т рельсов, построено мостов и тоннелей общей протяженностью до 100 км.

В 1901 г. правительство решило проложить участок пути от Забайкалья до Владивостока через Маньчжурию. В 1903 г. Китайско-Восточная железная дорога (КВЖД) была введена в эксплуатацию.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.