

стили и жанры

# ПОРТРЕТ В РУССКОЙ ЖИВОПИСИ



УДК 75.03  
ББК 85.143  
Ж12

*Серия основана в 2007 году*

**Жабцев, В. М.**

Ж12 Портрет в русской живописи / В. М. Жабцев. — Минск : Харвест, 2008. — 128 с. : ил. — (Стили и жанры).

ISBN 978-985-16-4549-3.

Настоящее издание знакомит читателя с характерными сторонами творчества русских художников-портретистов конца XVIII — начала XX века и с самыми известными их работами. А представленные в книге репродукции дадут возможность оценить вклад этих мастеров в процесс формирования мирового художественного искусства.

В данном альбоме представлены наиболее известные произведения русской портретной живописи из коллекций крупнейших музеев мира и частных собраний. Издание включает работы В.Л. Боровиковского, В.А. Тропинина, О.А. Кипренского, К.П. Брюллова, Н.Н. Ге, В.Г. Перова, И.Н. Крамского, И.Е. Репина, М.А. Врубеля, В.А. Серова и других художников, которые и сегодня не оставляют зрителей равнодушными и приводят в восторг как любителей, так и истинных ценителей искусства.

В основу книги положен хронологический принцип, что позволяет быстро найти сведения о любом живописце. Каждый раздел содержит описание жизни и творчества художника, здесь также представлены его работы, что позволяет лучше понять внутренний мир мастера. Все произведения живописи сопровождаются подробными характеристиками, которые содержат не только название картины, но и сведения о времени написания, размере, а также последнем месте хранения полотна.

Настоящее издание является поистине незаменимым для всех, кто интересуется русской портретной живописью.

УДК 75.03  
ББК 85.143

*Охраняется законом об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой ее части запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.*

ISBN 978-985-16-4549-3

© Подготовка, оформление.  
ООО «Харвест», 2008

# ВВЕДЕНИЕ

Становление светского изобразительного искусства в России началось во времена реформ Петра I. Освоение опыта европейской культуры позволило достичь выдающихся успехов в области архитектуры, скульптуры и живописи. Такое стремительное развитие искусств стало возможным благодаря влиянию приглашенных из-за границы иностранных мастеров. Под их руководством сложилась качественно новая светская художественная школа, которая развивалась, в основном, в жанре портрета.

Для работ первых выучившихся за границей художников-портретистов было характерно новое отношение к личности и окружающему миру. Например, в произведениях И.Н. Никитина и А.М. Матвеева уже наблюдалось смелое, действенное начало, присущее всем практическим начинаниям эпохи преобразований. Портретисты последующих десятилетий, в частности А.П. Антропов и И.П. Аргунов, в парадных портретах следовали национальным традициям изображения портрета-парсуны: та же неподвижность и некоторая плоскостность. Но в работах, не связанных с официальными условностями, явственно присутствовало стремление художников к внимательному изучению натуры и ее правдивому изображению.

Переломным моментом в художественной жизни России стало открытие в 1757 г. в Петербурге Академии художеств, где молодые мастера могли изучать новейшие достижения искусства и получать профессиональные навыки. Особое внимание в стенах Академии уделяли историческому жанру, к которому относились сюжеты из античной мифологии и религиозной тематики. Так создавались традиции русской академической школы, крупнейшим представителем которой был живописец и педагог А.П. Лосенко.

Дальнейшее развитие русской портретной живописи неразрывно связано с творчеством таких замечательных художников, как Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский.

Отвечая на запросы российского общества, они создавали образы представителей различных социальных слоев, используя самые разнообразные изобразительные средства.

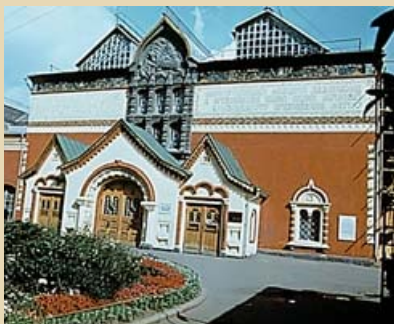
Крупнейшими мастерами портрета начала XIX в. по праву считаются О.А. Кипренский и В.А. Тропинин. В их работах ярко про-

ступает эмоциональное содержание образа. Это лица спокойных, мыслящих людей, исполненных патриотического долга и высокого нравственного чувства, правдивые, полные безыскусной простоты изображения простых людей. В некоторые свои произведения Кипренский и Тропинин вводили элементы живой природы, что в начале XIX в. послужило основой для развития пейзажа как самостоятельного жанра. Не менее значимое место в русской живописи принадлежит К.П. Брюллову, с именем которого связано как развитие исторической живописи, так и дальнейшее совершенствование портретного искусства. Художник разработал особый тип портрета — портрет-картину, где модель была связана с определенным сюжетом и предстала перед зрителем в движении, на фоне интерьера или на лоне природы. Здесь в полной мере проявился талант Брюллова как режиссера и декоратора.

Во второй половине XIX в. изобразительное искусство приобрело большее значение для русской общественной



*И.К. Михайлов. Внутренний вид Второй античной галереи Академии художеств. 1835—1836.*



*Главный вход в Третьяковскую галерею. Здание построено в древнерусском стиле по проекту художника В.М. Васнецова.*

жизни. В противовес позднему академизму развилось новое направление, получившее название критический реализм. С наибольшей силой социальные представления о русской жизни воплотились в творчестве В.Г. Перова. Его натураль-

ные бытовые сюжеты, наполненные глубоким эмоциональным содержанием, свободны от условностей академической живописи. В своих портретах Перов, отказываясь от искусственных живописных эффектов, большое внимание уделял психологической характеристике образа.

Вторая половина XIX в. также стала периодом подлинного расцвета русского реалистического искусства. Появление таких замечательных мастеров, как В.М. Васнецов, В.В. Верещагин, И.Н. Крамской, Н.А. Ярошенко, Н.Н. Ге и многих других, привело к развитию практически всех жанров, в том числе и портретного. Значительным событием в культурной жизни России стало учреждение в 1870 г. Товари-

щества передвижных художественных выставок, в программе которого провозглашалось право на свободу творчества. Организованное при горячей поддержке Н.Н. Ге, И.Н. Крамского, В.Г. Перова, А.К. Саврасова, Товарищество просуществовало свыше пятидесяти лет (до 1923 г.), в его деятельности в разное время принимали участие крупнейшие художники России.

Большую роль в развитии русского портрета сыграл и П.М. Третьяков, который в своей огромной коллекции создал «Русский пантеон» — портретную галерею знаменитых соотечественников. Специально для нее самым лучшим живописцам (Н.В. Невреву, Н.Н. Ге, В.Г. Перову, И.Н. Крамскому, И.Е. Репину и др.) был заказан ряд портретов деятелей отечественной культуры.

В конце XIX в. значительно расширилось влияние искусства на развитие общества: растет количество музеев и выставок, начинается подъем книжной и журнальной графики. В художественной среде возникают новые творческие объединения. Значительная группа живописцев образует Союз русских художников, ряд мастеров смыкается с объединением «Мир искусства». Одновременно стали появляться и новые художественные течения, признаки которых можно наблюдать уже в более поздних работах передвижников старого поколения.

И тем не менее в портретном жанре ведущим направлением остается классический реализм, основанный на традициях передвижников. Это возвышенные лирические пейзажи и прекрасные портреты М.В. Нестерова, В.А. Серова и др.

## Иван Никитич Никитин

(1690—1742) — сын священника, в юности преподавал арифметику и рисование. Его жизненный путь довольно схож с судьбами многих талантливых людей, призванных Петром Великим к служению Отечеству. Молодой художник вначале учился живописи у И.Г. Танауэра, немецкого мастера, приглашенного в Россию в 1709 г., и рано проявил себя как талантливый портретист. Характерной ранней работой Никитина является портрет племянницы Петра I Прасковьи Иоанновны, несколько напоминающий парсуну отсутствием световоздушной среды и локальностью цвета. Однако уже в этом произведении прослеживается стремление художника передать не только индивидуальные черты модели, но и ее психологический облик. Незаурядные способности Никитина были замечены царем, и в 1716 г. он был послан в Италию для совершенствования мастерства. В течение четырех лет живописец учился в Венеции и Флоренции у Т. Реди. По возвращении в Россию в 1720 г. Никитин работал в Петербурге и Москве в качестве придворного художника. Неоднократно он писал с натуры и портреты самого Петра I.

Произведениям Никитина чужды ложная патетика и парадный блеск, их художественный язык сдержан и конкретен. Стремление к психологической характеристике модели, умение передать все ее особенности, строгость стиля, интенсивность цвета — все эти качества Никитина-портретиста стали отправной точкой развития русского реалистического портретного искусства последующих десятилетий XVIII в.



Портрет царицы Прасковьи Иоанновны. 1714. Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.



Портрет цесаревны Анны Петровны. Не позднее 1716. 65×53 см (овал). Холст, масло. Государственная Третьяковская галерея, Москва.

Анна Петровна (цесаревна и герцогиня Гольштейн-Готторпская) (1708—1728) — 2-я дочь Петра Великого и Екатерины I. По свидетельству современников она очень походила лицом на отца, была умна и красива, прекрасно владела французским, немецким, итальянским и шведским языками.

Существует предположение, что Петр, очень любивший Анну, незадолго до своей смерти хотел передать ей престол.

21 мая 1725 г. уже при Екатерине I состоялась церемония бракосочетания герцога Гольштейн-Готторпского Фридриха-Карла с Анной Петровной. В 1727 г. они вынуждены были оставить Петербург и уехать в Гольштейн. Здесь Анна Петровна в двадцатилетнем возрасте умерла сразу же после рождения сына, будущего императора Петра III.



Портрет царицы Натальи Алексеевны. Не позднее 1716. 102×71 см. Холст, масло. Государственная Третьяковская галерея, Москва.

Наталья Алексеевна (1673—1716) — дочь царя Алексея Михайловича и Натальи Кирилловны, младшая сестра Петра Великого. Следуя новшествам, введенным ее царственным братом, она организовала в своем дворце в селе Преображенском домашний театр. Есть сведения, что царица сама пробовала писать для сцены и даже сочинила две пьесы. Около 1710 г. царица переселилась в Санкт-Петербург, где также устроила общедоступный бесплатный театр.



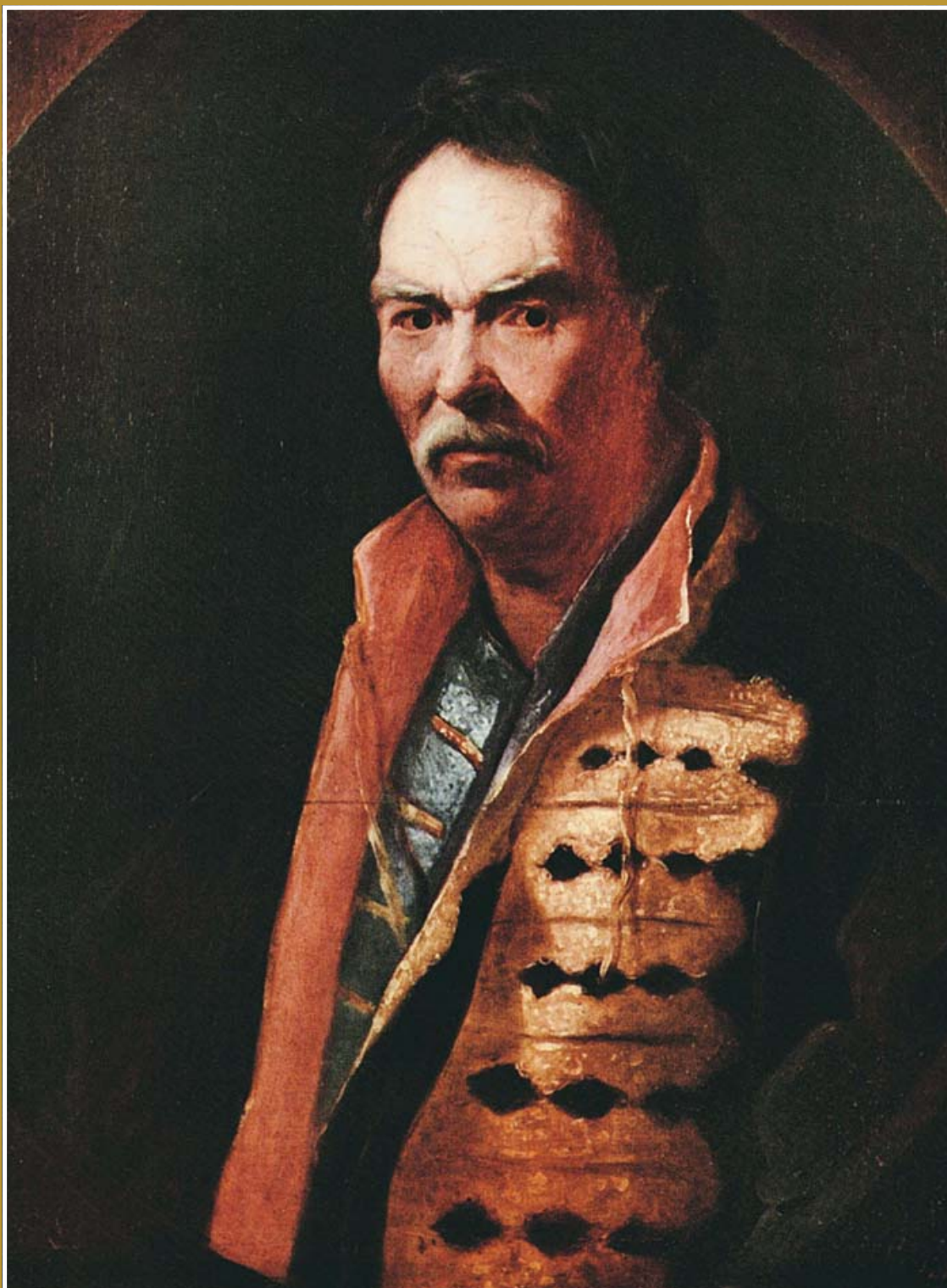
Портрет государственного канцлера графа Гавриила Ивановича Головкина. Около 1720. 90,9×73,4 см. Холст, масло. Государственная Третьяковская галерея, Москва.

Гавриил Иванович Головкин (1660—1734) — первый в России государственный канцлер, родственник царицы Натальи Кирилловны. С 1677 г. Головкин находился при царевице Петре Алексеевиче сначала стольником, а впоследствии верховным постельничим. При царице Софье он стал преданным сторонником Петра и с тех пор пользовался постоянным его доверием. Он сопровождал царя в первом путешествии по Европе и вместе с ним работал на верфях в Сардаме. В 1709 г. после Полтавской битвы царь назначил Головкина государственным канцлером. В этом звании, которое он сохранил до самой смерти, Головкин принимал участие во всех дипломатических переговорах с иностранными державами и был рядом с царем в его путешествиях и походах. При Екатерине I Головкин был членом Верховного тайного совета. При Анне Иоанновне — членом кабинета. Будучи искусным царедворцем, сумевшим сохранить свое влияние при четырех царствованиях, Головкин владел целым Каменным островом в Петербурге и обширными поместьями.



Портрет Екатерины I. 1717. Масло.

Екатерина I Алексеевна (1684—1727) — с 28 января 1725 г. российская императрица, дочь литовского крестьянина Самуила Скавронского; до принятия православия — Марта Скавронская. В августе 1702 г. в Мариенбурге она попала в русский плен и вскоре стала женой Петра I. Церковный брак был оформлен в 1712 г., а в 1724 г. состоялась ее коронация. После смерти Петра I Екатерина была возведена на престол гвардейскими полками под руководством А.Д. Менишкова. За несколько дней до своей смерти Екатерина I подписала завещание о передаче престола внуку Петра I — Петру II.



*Портрет напольного гетмана. Около 1720. 76×60 см. Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.*



*Портрет Петра I. 55×55 см (круг). Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.*



*Петр I на смертном ложе. 1725. 36,6×54,4 см. Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.*

*Иван Петрович Аргунов* (1729—1802) принадлежал к семье крепостных графов Шереметевых, давшей русской культуре талантливейших архитекторов, скульпторов и живописцев. Как портретист он начал свой путь в начале 1750-х годов. В ранних работах художника просматриваются типичные черты русского портретного искусства начала XVIII в.

В зрелый период творчества в искусстве Аргунова сложились более близкие к русской портретной живописи реалистические черты. Правдивость и предметность характеристики модели выступают на первый план. Портретируемые изображаются в непринужденных позах, в повседневной одежде, за определенным занятием.

Аргунов был не только талантливым живописцем, но и авторитетным педагогом. Он руководил художественным образованием своего сына, а также таких в последующем известных мастеров, как А.П. Лосенко (позднее профессор и директор Академии художеств), К.И. Головачевский (инспектор Академии художеств) и др.



Портрет графа  
Н.П. Шереметева  
в детстве. 1750-е.  
56,7×47,5 см. Холст,  
масло. Музей-усадьба  
Кусково, Москва.



Портрет княгини Екатерины Александровны Лобановой-Ростовской. 1754. 81,5×62,5 см. Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.



Автопортрет (?). Конец 1750-х. 83×64 см (овал). Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.



Портрет графа Петра Борисовича Шереметева. 1760. 92×73,5 см. Холст, масло. Московский музей-усадьба Останкино, Москва.

Петр Борисович Шереметев (1713—1788) — обер-камергер, сын фельдмаршала Б.П. Шереметева, сподвижника Петра I, — был известен своими странными пристрастиями, любовью к искусству, роскошным образом жизни и богатством. Одной из его заслуг является то, что он в 70-х годах XVIII в. издал переписку фельдмаршала с Петром Великим.



*Портрет княгини Варвары Алексеевны Шереметевой. 1760.  
92×73,5 см. Холст, масло. Московский музей-усадьба Останкино,  
Москва.*



*Портрет Екатерины II. 1762. 245×176,3 см. Холст, масло. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург.*



*Портрет Бориса Владимировича Шереметева в конно-гвардейском мундире. 1775.  
62×47 см. Холст, масло. Государственная Третьяковская галерея, Москва.*

*Портрет Татьяны Александровны Ветошиковой. 1786.  
85,2×67,5 см. Холст, масло. Государственная Третьяковская галерея, Москва.*



# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                          |    |                                                                                   |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Иван Никитич Никитин</b> .....                                                                                        | 5  | Портрет Анны Артемьевны Воронцовой в детстве .....                                | 18 |
| Портрет цесаревны Анны Петровны .....                                                                                    | 5  | Портрет Александра Андреевича Безбородко .....                                    | 19 |
| Портрет царевны Прасковьи Иоанновны .....                                                                                | 5  | Портрет Прасковьи Артемьевны Воронцовой в детстве .....                           | 19 |
| Портрет царевны Натальи Алексеевны .....                                                                                 | 6  | Портрет великой княжны Елены Павловны в детстве .....                             | 19 |
| Портрет государственного канцлера<br>графа Гавриила Ивановича Головкина .....                                            | 6  | Портрет Николая Ивановича Новикова .....                                          | 20 |
| Портрет Екатерины I .....                                                                                                | 6  | Портрет Ивана Логгиновича Голенничева-Кутузова .....                              | 20 |
| Портрет напольного гетмана .....                                                                                         | 7  | <b>ФЕДОР СТЕПАНОВИЧ РОКОТОВ</b> .....                                             | 21 |
| Портрет Петра I .....                                                                                                    | 8  | Портрет графа Ивана Григорьевича Орлова .....                                     | 21 |
| Петр I на смертном ложе .....                                                                                            | 8  | Портрет Екатерины II .....                                                        | 22 |
| <b>Иван Петрович Аргунов</b> .....                                                                                       | 9  | Портрет Александры Петровны Струйской .....                                       | 22 |
| Портрет графа Н.П. Шереметева в детстве .....                                                                            | 9  | Портрет неизвестной в розовом платье .....                                        | 22 |
| Портрет княгини Екатерины Александровны<br>Лобановой-Ростовской .....                                                    | 10 | Портрет князя И.И. Барятинского .....                                             | 23 |
| Портрет графа Петра Борисовича Шереметева .....                                                                          | 10 | Портрет Варвары Ермолаевны Новосильцевой .....                                    | 23 |
| Автопортрет (?) .....                                                                                                    | 10 | Портрет графини Елизаветы Васильевны Санти .....                                  | 24 |
| Портрет княгини Варвары Алексеевны Шереметевой .....                                                                     | 11 | Портрет Прасковьи Николаевны Ланской .....                                        | 24 |
| Портрет Бориса Владимировича Шереметева<br>в конногвардейском мундире .....                                              | 11 | <b>ВЛАДИМИР ЛУКИЧ БОРОВИКОВСКИЙ</b> .....                                         | 25 |
| Портрет Екатерины II .....                                                                                               | 11 | Екатерина II на прогулке в Царском парке .....                                    | 25 |
| Портрет Татьяны Александровны Ветошниковой .....                                                                         | 11 | Портрет поэта Гавриила Романовича Державина .....                                 | 25 |
| <b>Дмитрий Григорьевич Левицкий</b> .....                                                                                | 12 | Портрет великой княжны Елены Павловны .....                                       | 26 |
| Портрет архитектора Александра Филипповича<br>Кокоринова .....                                                           | 12 | Портрет Павла I в белом далматике .....                                           | 26 |
| Портрет княгини Давыдовой и княгини Ржевской .....                                                                       | 12 | Портрет Елены Александровны Нарышкиной .....                                      | 26 |
| Портрет вице-канцлера князя<br>Александра Михайловича Голицына .....                                                     | 13 | Портрет князя Александра Борисовича Куракина .....                                | 27 |
| Портрет Прокофия Акинфиевича Демидова .....                                                                              | 13 | Портрет графини Анны Ивановны Безбородко<br>с дочерьми Любовью и Клеопатрой ..... | 28 |
| Портрет воспитанницы Императорского<br>воспитательного общества благородных<br>девиц Глафиры Ивановны Алымовой .....     | 14 | Портрет князя Г.С. Волконского .....                                              | 28 |
| Портрет священника (Т.К. Левицкого?) .....                                                                               | 14 | Портрет Дарьи Александровны Державиной .....                                      | 28 |
| Портрет воспитанницы Императорского<br>воспитательного общества благородных<br>девиц Александры Петровны Левишиной ..... | 14 | Портрет А.Г. и А.А. Лобановых-Ростовских .....                                    | 28 |
| Портрет Прасковьи Николаевны Репниной .....                                                                              | 15 | <b>ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ ТРОПИНИН</b> .....                                           | 29 |
| Портрет Александра Васильевича Храповицкого .....                                                                        | 15 | Мальчик со свирелью (Портрет Ираклия Моркова) .....                               | 29 |
| Портрет графини Урсулы Мнишек .....                                                                                      | 15 | Семейный портрет графов Морковых .....                                            | 31 |
| Портрет Анны Давида Бернуцци .....                                                                                       | 15 | Портрет Николая Михайловича Карамзина .....                                       | 32 |
| Екатерина II в образе законодательницы<br>в храме богини Юстиции (аллегория) .....                                       | 16 | Портрет Арсения Васильевича Тропинина,<br>сына художника .....                    | 32 |
| Портрет Агафьи Дмитриевны (Агашии) Левицкой,<br>дочери художника .....                                                   | 16 | Портрет Н.И. Уткина .....                                                         | 33 |
| Портрет Екатерины Романовны Дашковой .....                                                                               | 16 | Портрет Сергея Михайловича Голицына .....                                         | 33 |
| Портрет Николая Александровича Львова .....                                                                              | 17 | Портрет Александра Сергеевича Пушкина .....                                       | 33 |
| Портрет Фавста Петровича Маковского<br>в маскарадном костюме .....                                                       | 17 | Портрет писательницы Лидии Николаевны Кожинной .....                              | 34 |
| Портрет графа Артемия Ивановича Воронцова .....                                                                          | 17 | Портрет Киселевой .....                                                           | 34 |
|                                                                                                                          |    | Девушка со свечой .....                                                           | 34 |
|                                                                                                                          |    | Портрет Карла Павловича Брюллова .....                                            | 35 |
|                                                                                                                          |    | Портрет Платона Николаевича Зубова .....                                          | 35 |
|                                                                                                                          |    | Разбойник (Портрет князя Оболенского) .....                                       | 35 |
|                                                                                                                          |    | Женщина в окне (Казначейша) .....                                                 | 36 |
|                                                                                                                          |    | Портрет Юрия Федоровича Самарина .....                                            | 36 |
|                                                                                                                          |    | Автопортрет с кистями на фоне Московского Кремля .....                            | 36 |
|                                                                                                                          |    | Портрет Юрия Федоровича Самарина<br>в охотничьем костюме .....                    | 37 |

|                                                                                                                 |    |                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Портрет композитора Александра Александровича<br/>Алябьева (?)</i> .....                                     | 37 | <b>НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ГЕ</b> .....                                                      | 58 |
| <i>Портрет писательницы В.И. Лизогуб</i> .....                                                                  | 37 | <i>Портрет Я.П. Меркулова</i> .....                                                     | 58 |
| <i>Портрет Николая Ивановича и Надежды Михайловны Бер</i> ....                                                  | 38 | <i>Портрет писателя Александра Ивановича Герцена</i> .....                              | 58 |
| <i>Портрет Александра Александровича Сапожникова</i> .....                                                      | 38 | <i>Портрет историка Николая Ивановича Костомарова</i> .....                             | 59 |
| <b>ОРЕСТ АДАМОВИЧ КИПРЕНСКИЙ</b> .....                                                                          | 39 | <i>Портрет писателя Е. Салтыкова-Щедрина</i> .....                                      | 59 |
| <i>Портрет отца художника Адама Карловича Швальбе</i> .....                                                     | 39 | <i>Портрет поэта Н.А. Некрасова</i> .....                                               | 60 |
| <i>Портрет лейб-гусарского полковника<br/>Евграфа Владимировича Давыдова</i> .....                              | 40 | <i>Портрет писателя Алексея Антоновича Потехина</i> .....                               | 60 |
| <i>Портрет графа Федора Васильевича Ростопчина</i> .....                                                        | 40 | <i>Автопортрет. 1892</i> .....                                                          | 61 |
| <i>Портрет Василия Денисовича Давыдова</i> .....                                                                | 40 | <i>Портрет писателя Льва Николаевича Толстого</i> .....                                 | 61 |
| <i>Мать с ребенком (Портрет гостюжи Прес?)</i> .....                                                            | 41 | <i>Портрет А.В. Олсуфьева</i> .....                                                     | 61 |
| <i>Портрет Дарьи Николаевны Хвостовой</i> .....                                                                 | 41 | <b>ВАСИЛИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ ПЕРОВ</b> .....                                                  | 62 |
| <i>Портрет Алексея Романовича Тамилова в форме ополченца</i> ..                                                 | 41 | <i>Портрет Н.Г. Криденера, брата художника</i> .....                                    | 62 |
| <i>Портрет Василия Андреевича Жуковского</i> .....                                                              | 42 | <i>Автопортрет. 1851</i> .....                                                          | 62 |
| <i>Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке (Мариучча)</i> .....                                              | 42 | <i>Портрет А.А. Борисовского</i> .....                                                  | 62 |
| <i>Портрет Сергея Семеновича Уварова</i> .....                                                                  | 42 | <i>Автопортрет. 1870</i> .....                                                          | 63 |
| <i>Портрет графа Дмитрия Николаевича Шереметева</i> .....                                                       | 43 | <i>Портрет драматурга Александра Николаевича<br/>Островского</i> .....                  | 63 |
| <i>Портрет князя Никиты Петровича Трубецкого</i> .....                                                          | 43 | <i>Портрет писателя Владимира Ивановича Даля</i> .....                                  | 64 |
| <i>Портрет Афанасия Федоровича Шишмарева</i> .....                                                              | 43 | <i>Портрет писателя Федора Михайловича Достоевского</i> .....                           | 64 |
| <i>Портрет Александра Сергеевича Пушкина</i> .....                                                              | 44 | <i>Портрет историка Михаила Петровича Погодина</i> .....                                | 64 |
| <i>Автопортрет</i> .....                                                                                        | 45 | <b>ИВАН НИКОЛАЕВИЧ КРАМСКОЙ</b> .....                                                   | 65 |
| <i>Неаполитанская девочка с плодами</i> .....                                                                   | 45 | <i>За чтением (Портрет Софьи Николаевны<br/>Крамской)</i> .....                         | 65 |
| <i>Портрет скульптора Бартоля Торвальдсена</i> .....                                                            | 45 | <i>Портрет художника Константина Аполлоновича<br/>Савицкого</i> .....                   | 65 |
| <b>КАРЛ ПАВЛОВИЧ БРЮЛЛОВ</b> .....                                                                              | 46 | <i>Портрет художника Михаила Константиновича Клодта</i> ....                            | 66 |
| <i>Портрет архитектора А.П. Брюллова, брата художника</i> ....                                                  | 46 | <i>Портрет художника Федора Александровича Васильева</i> .....                          | 66 |
| <i>Портрет Григория и Варвары Олениных</i> .....                                                                | 46 | <i>Портрет художника Григория Григорьевича Мясоедова</i> .....                          | 67 |
| <i>Портрет великой княгини Елены Павловны<br/>с дочерью Марией</i> .....                                        | 47 | <i>Портрет писателя Льва Николаевича Толстого</i> .....                                 | 67 |
| <i>Портрет неизвестной<br/>в тюрбане (Графиня Мария Разумовская?)</i> .....                                     | 47 | <i>Портрет художника Шишкина</i> .....                                                  | 67 |
| <i>Всадница (Портрет Джованины Пачини и Амацции<br/>Пачини, приемных дочерей графини Ю.П. Самойловой)</i> ..... | 48 | <i>Автопортрет. 1874</i> .....                                                          | 68 |
| <i>Портрет графини Юлии Павловны Самойловой<br/>с приемной дочерью Джованиной Пачини и арапченком</i> ....      | 48 | <i>Портрет художника Ильи Ефимовича Ретина</i> .....                                    | 68 |
| <i>Автопортрет</i> .....                                                                                        | 49 | <i>Портрет писателя Ивана Александровича Гончарова</i> .....                            | 68 |
| <i>Портрет графа К.А. Поццо ди Борго</i> .....                                                                  | 49 | <i>Портрет писателя Дмитрия Васильевича Григоровича</i> .....                           | 69 |
| <i>Портрет княгини Е.П. Салтыковой</i> .....                                                                    | 50 | <i>Портрет Павла Михайловича Третьякова</i> .....                                       | 69 |
| <i>Портрет В.А. Корнилова на борту брига «Фемистокл»</i> .....                                                  | 50 | <i>Портрет скульптора Марка Матвеевича Антокольского</i> ....                           | 70 |
| <i>Портрет графа А.А. Перовского (Портрет писателя<br/>Антоня Погорельского)</i> .....                          | 51 | <i>Н.А. Некрасов в период «Последних песен»</i> .....                                   | 70 |
| <i>Портрет графа Алексея Константиновича Толстого</i> .....                                                     | 51 | <i>Портрет химика Дмитрия Ивановича Менделеева</i> .....                                | 71 |
| <i>Портрет писателя Нестора Васильевича Кукольника</i> .....                                                    | 52 | <i>Портрет писателя Михаила Евграфовича<br/>Салтыкова-Щедрина</i> .....                 | 71 |
| <i>Турчанка</i> .....                                                                                           | 52 | <i>Портрет художника Архипа Ивановича Куинджи</i> .....                                 | 72 |
| <i>Портрет светлейшей княгини Елизаветы Салтыковой</i> .....                                                    | 53 | <i>Портрет Софьи Ивановны Крамской</i> .....                                            | 72 |
| <i>Портрет графини Юлии Павловны Самойловой<br/>с приемной дочерью Амаццией Пачини</i> .....                    | 53 | <i>Портрет художника Шишкина</i> .....                                                  | 73 |
| <i>Портрет баснописца Ивана Андреевича Крылова</i> .....                                                        | 54 | <i>Мина Моисеев</i> .....                                                               | 73 |
| <i>Портрет архитектора и художника Александра Брюллова</i> ...                                                  | 54 | <i>Портрет Анатолия Ивановича Крамского</i> .....                                       | 74 |
| <b>СЕРГЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ЗАРЯНКО</b> .....                                                                      | 55 | <i>Портрет Софьи Ивановны Крамской</i> .....                                            | 74 |
| <i>Портрет оперного артиста Осипа Афанасьевича Петрова</i> ...                                                  | 55 | <i>Неизвестная</i> .....                                                                | 75 |
| <i>Портрет художника и скульптора Федора Петровича<br/>Толстого, вице-президента Академии художеств</i> .....   | 55 | <i>Портрет певицы Елизаветы Андреевны Лавровской<br/>на эстраде</i> .....               | 76 |
| <i>Портрет Е.Х. Абамелек-Лазаревой</i> .....                                                                    | 56 | <i>Портрет Александра III</i> .....                                                     | 76 |
| <i>Портрет художника А.Г. Венецианова</i> .....                                                                 | 57 | <i>Портрет Владимира Сергеевича Соловьева</i> .....                                     | 77 |
| <i>Портрет композитора Александра Сергеевича Танеева</i> .....                                                  | 57 | <i>Портрет художника В.Г. Перова</i> .....                                              | 77 |
| <i>Портрет цесаревича Александра Александровича</i> .....                                                       | 57 | <i>Портрет императрицы Марии Федоровны,<br/>супруги императора Александра III</i> ..... | 77 |
|                                                                                                                 |    | <b>ИЛЬЯ ЕФИМОВИЧ РЕПИН</b> .....                                                        | 78 |
|                                                                                                                 |    | <i>Портрет Т.С. Репиной, матери художника</i> .....                                     | 78 |
|                                                                                                                 |    | <i>Портрет В.А. Шевцовой</i> .....                                                      | 79 |

|                                                                             |    |                                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Портрет Владимира Васильевича Стасова .....                                 | 80 | За чайным столом .....                                                                      | 100 |
| Портрет В.А. Репиной, жены художника .....                                  | 80 | Портрет артиста Федора Ивановича Шалапина .....                                             | 100 |
| Портрет художника Алексея Петровича Боголюбова .....                        | 81 | Портрет Николая Дмитриевича Чичагова .....                                                  | 101 |
| Портрет художника Василия Дмитриевича Поленова .....                        | 81 | <b>МИХАИЛ СЕРГЕЕВИЧ НЕСТЕРОВ</b> .....                                                      | 102 |
| Портрет художника А.И. Куинджи .....                                        | 81 | Портрет Екатерины Петровны Нестеровой .....                                                 | 102 |
| Автопортрет. 1878 .....                                                     | 82 | Портрет дочери Ольги Михайловны Нестеровой .....                                            | 103 |
| Портрет Н.Н. Ге .....                                                       | 82 | Портрет Льва Николаевича Толстого .....                                                     | 104 |
| Портрет П.С. Стасовой .....                                                 | 82 | Автопортрет. 1915 .....                                                                     | 104 |
| Портрет писателя Алексея Феофилактовича Писемского .....                    | 83 | Философы (Портрет Павла Александровича Флоренского<br>и Сергея Николаевича Булгакова) ..... | 104 |
| Портрет композитора Антона Григорьевича Рубинштейна .....                   | 84 | Портрет Виктора Михайловича Васнецова .....                                                 | 105 |
| Портрет Николая Ивановича Пирогова .....                                    | 84 | Портрет Ивана Петровича Павлова .....                                                       | 105 |
| Портрет композитора Модеста Петровича Мусоргского .....                     | 84 | Портрет Веры Игнатьевны Мухиной .....                                                       | 105 |
| Портрет поэта Афанасия Афанасьевича Фета .....                              | 85 | <b>ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ СЕРОВ</b> .....                                                   | 106 |
| Отдых (Портрет Веры Репиной) .....                                          | 85 | Коля (Николай Яковлевич) Симонович .....                                                    | 106 |
| Портрет инженера Андрея Ивановича Дельвига .....                            | 86 | Лили (Аделаида Яковлевна) Симонович .....                                                   | 107 |
| Портрет Павла Михайловича Третьякова .....                                  | 86 | Девочка с персиками .....                                                                   | 108 |
| Портрет Владимира Васильевича Стасова .....                                 | 87 | Девушка, освещенная солнцем .....                                                           | 109 |
| Стрекоза (Портрет Веры Репиной, дочери художника) .....                     | 88 | Портрет Н.Я. Дервиз с ребенком .....                                                        | 109 |
| Портрет Нади Репиной, дочери художника .....                                | 88 | Портрет Аделаиды Яковлевны Симонович .....                                                  | 110 |
| Портрет Д.И. Менделеева .....                                               | 89 | Портрет художника Константина Алексеевича<br>Коровина .....                                 | 110 |
| Портрет музыкального деятеля<br>Митрофана Петровича Беляева .....           | 89 | Портрет Анджело Мазини .....                                                                | 110 |
| Портрет писателя Льва Николаевича Толстого .....                            | 89 | Портрет художника Исаака Ильича Левитана .....                                              | 111 |
| Михаил Иванович Глинка в период сочинения<br>оперы «Руслан и Людмила» ..... | 90 | Портрет Франческо Таманьо .....                                                             | 111 |
| Автопортрет. 1887 .....                                                     | 90 | Портрет писателя Николая Семеновича Лескова .....                                           | 111 |
| Портрет композитора<br>Александра Константиновича Глазунова .....           | 90 | Портрет композитора<br>Николая Андреевича Римского-Корсакова .....                          | 112 |
| Лев Николаевич Толстой в лесу .....                                         | 90 | Портрет великого князя Павла Александровича .....                                           | 112 |
| Осенний букет (Портрет Веры Ильиничны Репиной) .....                        | 91 | Портрет С.М. Боткиной .....                                                                 | 113 |
| Портрет композитора<br>Николая Андреевича Римского-Корсакова .....          | 91 | Мика Морозов (Портрет Михаила Александровича<br>Морозова) .....                             | 114 |
| Портрет графини Н.П. Головиной .....                                        | 91 | Дети .....                                                                                  | 114 |
| Портрет Владимира Васильевича Стасова .....                                 | 92 | Портрет императора Николая II .....                                                         | 114 |
| Портрет невропатолога и психиатра<br>Владимира Михайловича Бехтерева .....  | 92 | Портрет художника Ильи Ефимовича Ретина .....                                               | 115 |
| На солнце (Портрет Надежды Ильиничны Репиной) .....                         | 93 | Портрет княгини Зинаиды Николаевны Юсуповой .....                                           | 115 |
| Портрет писателя Владимира Галактионовича Короленко .....                   | 94 | Портрет художника Ильи Семеновича Остроухова .....                                          | 115 |
| <b>МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ВРУБЕЛЬ</b> .....                                   | 95 | Портрет графа Николая Феликсовича<br>Сумарокова-Эльстон .....                               | 117 |
| Портрет Константина Дмитриевича Арцыбушева .....                            | 95 | Портрет графа Феликса Феликсовича<br>Сумарокова-Эльстон с собакой .....                     | 117 |
| Портрет Саввы Ивановича Мамонтова .....                                     | 96 | Портрет князя Феликса Феликсовича Юсупова .....                                             | 118 |
| Портрет Надежды Ивановны Забелы-Врубель .....                               | 96 | Портрет Гликерии Николаевны Федотовой .....                                                 | 118 |
| Портрет Надежды Ивановны Забелы-Врубель .....                               | 97 | Портрет Александра Николаевича Турчанинова .....                                            | 118 |
| Портрет сына художника .....                                                | 97 | Портрет Марии Николаевны Ермоловой .....                                                    | 119 |
| Портрет Н.И. Забелы-Врубель на фоне березок .....                           | 97 | Портрет Генриетты Леопольдовны Гиришман .....                                               | 121 |
| Автопортрет с жемчужной раковиной .....                                     | 98 | Портрет Дмитрия Васильевича Стасова .....                                                   | 122 |
| <b>КОНСТАНТИН АЛЕКСЕЕВИЧ КОРОВИН</b> .....                                  | 99 | Портрет В.О. Гиришмана .....                                                                | 123 |
| Портрет артистки Татьяны Спиридоновны<br>Любатович .....                    | 99 | Портрет княгини Ольги Константиновны Орловой .....                                          | 124 |