

Игорь Антонов



ПОЛЫ своими руками



- Выбор покрытия •
- Теплый и наливной пол •
- Необходимые инструменты • Технологии укладки •

Игорь Викторович Антонов
Полы своими руками
Серия «Мастерковы строят сами!»

Издательский текст
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6087138
Полы своими руками: Эксмо; М.; 2013
ISBN 978-5-699-60656-6

Аннотация

Сориентироваться в богатом ассортименте современных напольных покрытий – задача не из легких. Эта книга поможет не только сделать правильный выбор, исходя из требований к качеству пола и стоимости материалов, но также расскажет о технологиях монтажа и необходимых инструментах.

Содержание

Введение	4
ОБЛИЦОВКА ПЛИТКОЙ	5
Выбор плитки	6
Необходимые инструменты	16
Этапы работы	22
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Игорь Антонов

Полы своими руками

Введение

Выбрать напольное покрытие не так просто, как может показаться на первый взгляд. И несмотря на то, что очень часто нас привлекает и внешний вид покрытия, и его цена, оно, тем не менее, имеет ряд недостатков, о которых нужно знать и которые следует учитывать при выборе. И если стены можно обновлять хоть каждый день, то решить вопрос с полами сложнее.

Существует много способов, которые позволяют преобразить полы. Наиболее распространенные напольные покрытия – линолеум, ламинат, плитка и пр.

Керамическая плитка является древнейшим строительным материалом, который насчитывает тысячелетнюю историю и при этом остается в моде и по сей день, совершенствуясь из года в год.

Несмотря на появление в последние годы многих современных материалов, использование керамической плитки до сих пор остается самым практичным способом создать красивую водоотталкивающую поверхность. Плитка выгодно отличается от других напольных покрытий прочностью, огнеупорностью, гигиеничностью.

Благодаря усилиям художников и дизайнеров, облицовка полов создает неповторимые декоративные эффекты. А сколько фантазий позволяет воплотить мозаичная и мраморная плитка!

Не менее популярным напольным покрытием является *линолеум*. Его выгодно отличают хорошее качество и богатый выбор.

Линолеум просто укладывать и убирать. Огромный выбор расцветок и рисунков, универсальность, а также доступная цена делают этот вид покрытия наиболее востребованным. Кроме того, линолеум экологичен и легко проходит пожарную и санитарно-гигиеническую сертификацию. Как правило, бытовой линолеум используют для укладки в детских садах, учебных заведениях и жилых помещениях.

В настоящее время производители предлагают огромное число вариантов, чтобы обеспечить комфорт и уют в доме. На сегодняшний день большим спросом пользуются линолеумы, имитирующие паркет, камень, плитку или ковровое покрытие.

Еще один вид покрытия, который получил в последнее время широкое распространение – *ламинат*. Он практичен, удобен в монтаже и эксплуатации.

Ламинат – это экономичное, неприхотливое и красивое покрытие, которое подойдет не только для жилых помещений, но и для офиса. По своей структуре ламинат представляет собой панель из плиты на основе ДСП или ДВП, нескольких слоев бумаги, пропитанных меламиновыми смолами. В качестве верхнего слоя используется ламинированная пленка из меламиновой или акриловой смолы. От количества меламина и других характеристик зависит износостойкость поверхности ламинированного паркета.

По сравнению с другими типами напольных покрытий, ламинат имеет ряд преимуществ. Так, его верхний слой защищает панель от влаги, истирания, загрязнения и прочих агрессивных воздействий внешней среды.

Помимо перечисленных напольных покрытий, в данной книге содержится информация о теплых и наливных полах. Также описаны этапы работы для самостоятельной укладки, инструменты и многое другое.

ОБЛИЦОВКА ПЛИТКОЙ



Перед тем как выбирать плитку для пола, нужно помнить, что она идеально подходит для ванных комнат, а также кухонь, прихожих и подсобных помещений.

Несмотря на то, что облицованный плиткой пол холодный, его легко мыть, а кроме того, он прослужит максимально долгое время.

Удобство плитки заключается в том, что при ее укладывании легко обходить препятствия, ей можно придать любую форму.

Плитка для пола отличается прочностью и толщиной, т. е. она рассчитана на то, чтобы по ней ходить. Класть на пол плитку для стен нельзя, так как она потрескается от тяжести мебели и ходьбы по ней.

Основание под плитку необходимо подготовить соответствующим образом: оно должно быть прочным и ровным. Если напольное покрытие настилают в санузлах, то в основание конструкции кладут гидроизоляцию.

Выбор плитки

Напольная плитка бывает разных видов: керамическая, глазурированная керамическая, карьерная, металлическая, мозаичная и сланцевая.

Керамическая плитка

Керамическая плитка изготавливается из смеси глины, песка и некоторых других компонентов путем обжига при температуре около 1000–1250 °С. Эта разновидность отделочных материалов известна еще с глубокой древности. Например, в Древнем Египте и Месопотамии обожженные глиняные кирпичи шли на постройку домов. Спустя тысячелетия керамическая плитка не потеряла своей популярности.

Керамическую плитку изготавливают из двух разновидностей глины: красной и белой. Покупая плитку, обязательно узнайте, из какого типа глины она сделана. Хорошо, если эти сведения указаны на упаковке. Однако определить разновидность сырья можно и на глаз – по внешнему виду плитки. Переверните ее тыльной стороной вверх. Поверхность плитки из белой глины будет белесой или бесцветной. Красная глина даст различные оттенки – от светло-желтого до насыщенно-красного. Почему так важно выяснить тип глины? Дело тут вовсе не в красоте плитки, а в свойствах самого материала. Белая глина мягче по структуре, чем красная. Поэтому плиткой из белой глины настоятельно не рекомендуется выкладывать пол. Такое покрытие будет недолговечным.

Если для облицовки пола выбрана любая разновидность керамической плитки, то перед входом в помещение рекомендуется постелить коврик-грязеуловитель. Он поможет дольше сохранять плиточный пол в чистоте и облегчит уборку.

Традиционно ее использовали для отделки кухни и ванны. Однако в последние годы керамическую плитку все чаще задействуют в оформлении интерьера спален, гостиных и других жилых комнат.

Данный вид плитки бывает двух видов: глазурированная и неглазурированная.

В отличие от настенной, напольная плитка менее гладкая и меньше скользит. По форме бывает прямоугольной или квадратной. Размер плитки также разный, но, как правило, это квадрат со стороной 150–200 мм или прямоугольник 200 × 100 мм.

Неглазурированная плитка, например терракотовая, требует покрытия защитным составом для предохранения от загрязнения.

Терракотовая плитка очень похожа на карьерную, однако ее делают и обжигают вручную, что придает покрытию особое очарование.

Следует сказать также о плитках из сланца или натурального камня. Они отличаются естественной красотой и интересной фактурой.

Таким образом, выбор керамических плиток довольно велик и разнообразен по цвету, фактуре и цене.

Глазурированная керамическая плитка

Данный вид плитки отличается гладкостью. По форме бывает прямоугольной или квадратной, но встречаются и другие формы, например шестигранная. Из плитки такой формы хорошо выкладывать узор.

Можно выбрать плитку двух оттенков, чтобы сделать шахматный пол или разных цветов, дав волю фантазии.

Глазурованная плитка нередко обжигается дважды. На поверхность такой плитки наносят слой цветного стекла. За счет этого покрытия плитка получается блестящей, прочной и непроницаемой. Стекланный слой также «отвечает» за цвет и текстуру плитки.

Неглазурованная плитка однородна по толщине. Рисунка на ней обычно нет.

Карьерная плитка

Такая плитка хорошо подходит для пола на кухне. Как правило, ее укладывают на бетонную подушку, а сверху покрывают специальным защитным составом.

Обычно размер такой плитки по стороне составляет 10–15 см.

Для пола с плинтусом выпускают специальную плитку с приподнятым закругленным краем.

По цвету карьерная плитка теплая.

Металлическая плитка

Изумительно смотрится на полу и стенах. На самом деле металлическая плитка – это керамическая плитка с напылением. При всех достоинствах, цена ее довольно высокая, поэтому данную плитку могут позволить себе не все.

Мозаичная плитка

Мозаичная плитка представляет собой маленькие разноцветные квадратики. Продаются такую плитку, как правило, на больших листах, где она уже сложена в узор. Таким образом, можно купить готовый лист и наклеить его на пол, а можно отрезать плитки и переставить по-новому или вообще расколоть и выложить свой оригинальный узор.

Сланцевая плитка

Это наиболее дорогостоящий вид плитки, но покрытие из нее получается необыкновенное. Благодаря натуральным оттенкам, такая плитка позволит превратить дом в настоящий замок.

Сланцевая плитка имеет шершавую поверхность, поэтому даже мокрая не будет скользить под ногами.

ПВХ-плитка, или виниловая плитка

ПВХ-плитка – это плитка из прессованного винила. Линолеум в рулонах известен всем. ПВХ-плитка – ее близкая родственница. Однако эти разновидности напольного покрытия различаются технологией производства. Подробнее о разновидностях линолеума и способах его настилки будет рассказано дальше. Сейчас же остановимся только на особенностях ПВХ-плитки.

Она изготавливается из винила и смолы с добавлением пластификаторов, стабилизаторов и различных инертных наполнителей. Все перечисленные ингредиенты спрессовывают при высокой температуре и под большим давлением. Плитка получается прочной, но при этом упругой и пластичной.

ПВХ-плитка состоит из 4-х слоев: два слоя ПВХ с наполнителями служат подложкой, ее покрывает пленка с рисунком, которую защищает верхний слой из чистого ПВХ. Толщина последнего слоя составляет 0,3–1 мм. Он обеспечивает износостойкость и прочность плитки. ПВХ-плитка отвечает самым высоким международным стандартам и считается наиболее устойчивой к истиранию.

Существуют три разновидности ПВХ-плитки, различающиеся толщиной и степенью прочности:

- плитка для средней интенсивности использования (толщина 2 мм);
- плитка для высокой интенсивности использования (толщина 2,5 мм);
- плитка для очень высокой интенсивности использования (толщина 3 мм).

ПВХ-плитка хороша не только своей долговечностью. Она отличается и высокими декоративными качествами. В продаже имеется плитка, имитирующая текстуру самых разных материалов: металла, природного камня, различных пород древесины.

Виниловая плитка выпускается в виде квадратов или прямоугольников. Квадратная плитка может быть размером 300 × 300, 450 × 450 мм и т. д. Прямоугольная плитка имеет те же размеры, что паркетная доска: 100 × 900, 150 × 900 мм и т. д.

ПВХ-плитку настилают по той же технологии, что и линолеум. Ее укладывают на ровную поверхность и крепят клеем. Для влажных помещений применяют влагостойкий клей. Швам между плитками не требуется дополнительная сварка.

Ковровая плитка

Ковролин подходит в качестве напольного покрытия и для офисных помещений, и для комнат в жилом доме или квартире. Ковровая плитка представляет собой ковролин, нарезанный квадратами 50 × 50 см. В отличие от своего рулонного собрата, коврая плитка уже готова к укладке: ее не надо кроить, тщательно подгоняя под размер пола. Плитки укладывают вплотную друг к другу. Запаивать швы между ними не надо.

Ковровая плитка – это идеальный вариант для покрытия фальш-пола. Дело в том, что любые другие разновидности напольного покрытия затрудняют доступ к коммуникациям фальш-пола. Ковролин, порезанный на квадратики, решает эту проблему.

Помимо этого, коврая плитка имеет и другие преимущества по сравнению с рулонным ковролином:

- удобство при транспортировке и хранении;
- небольшой процент отходов: в дело идет 98–99,5 % коврая плитки;
- простота укладки;
- простота ремонта: по мере изнашивания меняют только испорченные плитки, а не перестилают полы целиком.

Качество, долговечность и внешний вид коврая плитки определяются несколькими факторами. Ключевыми среди них являются качество ворса и состав пряжи.

Ворс. Ковровая плитка состоит из трех слоев: ворса, основы, или первичной подкладки, и вторичной подкладки. Вторичная подкладка, в свою очередь, состоит из закрепляющего слоя и латексной подкладки.

Пряжа. Ковролин производят из натуральной и синтетической пряжи.

Среди натурального ковролина чаще всего встречается шерстяной и смесовый (содержит 10–30 % чистой шерсти). Шерстяной ковролин отличается упругостью. Он практически не впитывает воду и характеризуется низкой воспламеняемостью. Последнее свойство помогает отличить натуральный ковролин от искусственного. Достаточно поджечь нить и посмотреть, что произойдет: натуральная шерсть будет тлеть, а искусственная нить начнет оплавляться.

У такого напольного покрытия есть и еще одно преимущество: его легко чистить. Однако шерстяной ковровин, как, впрочем, и любые изделия из шерсти, стоит довольно дорого, но при этом относительно быстро изнашивается.

Синтетический ковровин изготавливают преимущественно из нейлона, полиакрила, полипропилена и полиэстера. Из перечисленных материалов наиболее качественным является нейлон. Ковровиновая плитка из него получается мягкая, ее упругий ворс хорошо держит и восстанавливает форму. Даже если на нейлоновом ковровине долгое время стояла тяжелая мебель, вмятины почти не будут заметны. Нейлоновая ковровиновая плитка легко чистится и не выцветает. Такой пол прослужит хозяевам 10–15 лет.

Наиболее дешевый, но в то же время наименее долговечный ковровин из полиэстера. Он жесткий на ощупь, имеет характерный синтетический блеск, а срок его службы составляет всего 5–8 лет.

Золотая середина – ковровин из полипропилена и полиакрила.

По способу изготовления ковровиновая плитка делится на тканую, тафтинговую и иглопробивную.

Тканый ковровин изготавливают так же, как обычные ковры, поэтому он самый дорогой и прочный.

Тафтинговый ковровин представляет собой тканую основу, прошитую ворсовыми нитками. С помощью иглы нить пропускают через основу и закрепляют клеем. Существует довольно много разновидностей тафтингового покрытия. Среди них петлевой (в верхней части покрытия нити делают петельками) и ворсовый (верхняя часть покрытия ворсовая).

По длине ворса тафтинговая ковровая плитка делится на коротковорсовую с длиной ворса 2–3 мм, средневорсовую с длиной ворса 3–5 мм и высоковорсовую с длиной ворса более 5 мм.

Иглопробивной ковровин более долговечен, чем тканый или тафтинговый. Технология его производства следующая: нити укладывают на первичную основу, а затем протыкают насквозь иглами. Острия игл вбивают нити в основу, обеспечивая надежное сцепление. Получившееся полотно крепят на дополнительную основу, обычно резиновую. Внешне такой ковровин напоминает войлок. Он дешев и обладает отличными звукоизоляционными свойствами.

Чаще всего в продаже встречается ковровая плитка из волокна антрона. Для его получения используют высококачественный нейлон.

Помимо деления плиток на виды, они также делятся по принципу изготовления, т. е. бывают прессованными или экструдированными.

Прессованные плитки изготавливаются из порошкообразной смеси (это может быть глина, песок и пр.), которая формируется под прессом.

Экструдированные плитки изготавливаются из тестообразной массы, которая формируется при прохождении через экструдер-агрегат. Работает экструдер по принципу мясорубки.

Кроме того, плитки делятся на плитки с плотной или пористой основой.

От пористости зависит главная ее характеристика – водопоглощение, т. е. чем более пористую основу имеет плитка, тем выше ее влагопоглощение.

Также при выборе плитки особое внимание нужно обратить на пиктограммы, которые нанесены на упаковку.

1. Ступня на черном фоне обозначает напольную плитку, рука – настенную.
2. Снежинка говорит о том, что плитка является морозоустойчивой.
3. Ступня на заштрихованном фоне – повышенная износостойкость плитки.
4. Лепесток пламени с цифрой «1» или «2» обозначает, сколько раз плитка обжигалась.
5. Две одинаковые пиктограммы на упаковке говорят о повышенном качестве изделия.

Если плитка подбирается для квартиры или дома, т. е. два варианта: плитка для ванны и плитка для кухни.

Напольная плитка не должна быть скользкой, лучше всего, если она будет матовой, без глазури. Влага, принесенная с улицы, превратит глазурованную плитку в каток. Поэтому облицовывать пол такой плиткой нежелательно. Можно использовать ее в качестве отдельных элементов.

Важные характеристики напольной плитки

Плитку, особенно напольную, кладут не на один день. Переклеить неудачно подобранные обои или перекрасить стены достаточно легко. Затраты времени, сил и денег будут приемлемыми. Другое дело – напольное покрытие. Плохо положенную плитку непросто оторвать от пола и заменить на новую. Поэтому к вопросу выбора и укладки напольной плитки надо подходить с особой ответственностью.

Существует несколько характеристик, на которые надо обращать самое пристальное внимание. Это так называемые «основные технические характеристики» плитки.

1. Срок службы напольной плитки определяется двумя показателями:

- поверхностной твердостью по шкале МООСА, которая определяется путем воздействия на плитку природного минерала. Твердость 1-го класса имеет мягкий материал – тальк, 10-го класса – алмаз;
- износостойкостью. Данный показатель измеряется в условных единицах от I до V по шкале PEI (название метода испытания).

Стандарт УНИ ЕН для напольных плиток допускает сопротивляемость износу от минимальной до максимальной степени. Но этот показатель все же является относительным и не позволяет ответить на вопрос, сколько точно лет прослужит плитка.

Однако можно предположить, что плитка с маркировкой IV прослужит на треть дольше плитки с маркировкой III.

Если на упаковке плитки присутствует обозначение AA, это значит, что она не подвержена воздействию химических веществ.

Обозначение A говорит о более низкой сопротивляемости и далее по убыванию: B, C, D.

2. Важная характеристика плитки – степень водопоглощения. Для напольной плитки этот показатель не должен превышать 4 %. По влагостойкости плитка делится на 3 класса – от 1-го до 3-го. Минимальная водостойкость у плитки 1-го класса, максимальная – у 3-го. Очевидно, что для облицовки пола следует покупать плитку 3-го класса. У керамической напольной плитки глазурь является дополнительной защитой от влаги.

Для ванной лучше всего выбирать плитку с повышенной устойчивостью к воздействию агрессивных сред.

3. Сопротивляемость скольжению. Само собой разумеется, пол должен быть нескользким, так как это чревато несчастными случаями. Поэтому при выборе напольной плитки необходимо оценить, насколько она скользкая. Этот параметр обозначается латинской буквой R. Для пола следует приобретать плитку, у которой после буквы R стоит цифровая маркировка не менее 9. Желательно, чтобы плитка была мягкой либо с шероховатой поверхностью.

4. Инертность, или устойчивость к химическим воздействиям. Известно, что пол подвергается сильному воздействию, поэтому нужно особое внимание обратить на твердость плитки, ее устойчивость к химическим веществам и очищаемость. Параметр инертности

тоже имеет маркировку. Максимально устойчивая к химикатам плитка обозначается буквами АА. Далее по нисходящей следуют маркировки А, В, С и D.

Оценка качества плитки по внешнему виду

Предположим, вы уже определились с типом плитки. Настала пора отправиться в магазин и заняться непосредственно закупкой напольного покрытия. Брать плитку наугад, опираясь только на красивую упаковку или слова красноречивого продавца, нельзя. Необходимо оценить качество и технические функции плитки.

На что же обращать внимание при отборе плитки?

1. Окраска. Хорошая плитка имеет одинаковый оттенок, на ней нет пятен или следов выцветания.

2. Качество лицевой поверхности плитки. Лицевая сторона должна быть идеально ровной. Трещины, углубления, выступы, перепады толщины и другие дефекты недопустимы. Чтобы понять, ровная ли у плитки поверхность, нужно взять два экземпляра и приложить их лицевыми сторонами друг к другу. Если плитка качественная, между их поверхностями не будет просвета. Разумеется, речь идет о гладкой плитке. К рельефным разновидностям с выпуклым орнаментом такой критерий неприменим.

3. Качество тыльной стороны плитки. На обратной стороне плитки, которая будет прилегать к основе, не должно быть трещин, сколов, раковин. А вот рифление на тыльной стороне – большой плюс. Благодаря ребристой поверхности, такая плитка будет лучше сцепляться с основой.

4. Качества боковых граней, или ребер плитки. Ребра плитки должны быть идеально ровными. Проверку проводят почти так же, как с лицевой стороной. Берут две плитки, прикладывают их боковыми гранями друг к другу. Стык рассматривают на просвет. Если облицовку планируется делать бесшовным способом, плитки должны плотно, без зазора, примыкать друг к другу. При укладке шовным способом зазоры между ребрами плиток не должны превышать 0,5 мм.

Это универсальные критерии оценки плитки, применимые ко всем разновидностям данного облицовочного материала. Есть и частные требования, относящиеся к конкретным типам плитки.

Ковровая мозаика из стеклянной и керамической плитки:

- прочность крепления плиток к бумажной основе: все плитки должны быть надежно закреплены, расслоение недопустимо;
- размеры швов между плитками: они должны быть одинаковыми на всей площади листа.

Поливинилхлоридная и полистирольная плитка:

- цвет: он должен быть ровным, без пятен и разводов;
- фактура. Все поверхности плиток, в том числе кромки, должны быть ровными, без выщерблин, трещин, раковин и прочих дефектов.

Выбор плитки в зависимости от помещения

Плиточными материалами можно облицевать пол практически любых помещений. Однако очевидно, что нагрузка на пол в разных комнатах тоже будет разной. Одно дело – ванная, куда обычно входят в домашних тапочках или вообще босиком, и совсем другое дело – прихожая, куда проходят все посетители, от друзей до почтальона, причем прямо в уличной обуви.

Определимся, какими характеристиками должна обладать плитка, предназначенная для облицовки пола в прихожей, ванной и на кухне. Для оформления этих помещений плитка используется наиболее часто.

Коридор и прихожая. Плитку для этих помещений выбирают в зависимости от их местонахождения. На обуви в прихожую попадают мелкие камешки, пыль, гравий, земля с улицы. Чем больше загрязнение, тем выше должна быть износостойкость плитки. Например, для пола в прихожей квартиры, расположенной на верхних этажах высоток, плитка можно брать средней износостойкости, ведь к дому обычно ведут асфальтированные дорожки, к тому же основная масса грязи осыпается с обуви по пути в квартиру. Прихожая частного коттеджа, ко входу которого ведет гравийная дорожка, – совсем иное дело. Здесь необходима плитка с повышенной износостойкостью.

Ванная и туалет. Хорошие хозяйки всеми силами стремятся поддерживать в ванной и туалете идеальную чистоту. Для этого они добавляют в воду для мытья полов различные средства бытовой химии, обычно содержащие хлорку. Агрессивные чистящие средства работают эффективно. Однако удаляя загрязнения, они постепенно разъедают и напольное покрытие. Следовательно, плитка для облицовки пола в ванной и туалете должна обладать повышенной стойкостью к воздействию химических веществ.

Кухня. Кухонный пол испытывает примерно те же нагрузки, что и пол в ванной и туалете. Его моют с применением агрессивных чистящих средств. Особенно уязвимы области пола возле плиты, мойки и холодильника: эти участки напольного покрытия испытывают повышенное воздействие тепла, холода и влаги. Поэтому плитка для кухонного пола должна обладать высокой устойчивостью к воздействию химических веществ, а также к влаге и температурным перепадам.

Дополнительная опасность для кухонного пола – механические повреждения от ударов. На пол могут случайно упасть табурет, посуда, столовые приборы. Значит, плитка должна быть достаточно прочной, чтобы не расколоться от таких ударов.

Цвет плитки

Рекомендуется выбирать цвет плитки, исходя из следующих факторов.

1. Практичность. Выбирая цвет напольной плитки, надо помнить о том человеке, который будет заниматься уборкой. Вкусовые предпочтения, модные тенденции и дизайнерские ухищрения, безусловно, тоже надо учитывать. Но пол все-таки предназначен для того, чтобы по нему ходить, а не для того, чтобы им любоваться. К тому же вряд ли кому понравится, если его следы будут отпечатываться на полу. Поэтому главное, чтобы плитка была немаркой и легко отмывалась.

2. Способность отражать свет. Цвета по-разному смотрятся при естественном и искусственном освещении. Например, темной плитке требуется хорошее освещение, естественное или искусственное. В комнате с небольшими окнами и тусклыми светильниками темный пол создаст атмосферу уныния.

Светлые оттенки – сами себе солнце. Им достаточно и скудного освещения. Комната со светлым плиточным полом будет визуально казаться светлее и просторнее.

Особое дело – плитка коричневого цвета. Такой пол смотрится очень солидно, но не так мрачно, как черный. Однако коричневый цвет практически не отражает свет – ни естественный, ни искусственный.

3. Сочетаемость цветов. Красиво смотрится пол, выложенный плиткой двух и более цветов. Но пускаясь в дизайнерские и колористические эксперименты, следует помнить, что не рекомендуется использовать сочетания зеленого с красным и зеленого с синим. Использование этих цветов в равных пропорциях – и вовсе табу. Есть правило: сочетать возможно

либо контрастные, но гармонирующие друг с другом цвета, либо разные оттенки одного цвета. Компоновка цветов может быть любой: разноцветные плитки в шахматном порядке, узор из геометрических фигур или абстрактная композиция цветовых пятен.

Размер плитки

Разнообразные виды плитки имеют определенные стандартные размеры. Обычно их несколько. Какой же размер плитки выбрать? Этот параметр влияет не только на количество материала, требуемого для облицовки поверхности, но и на внешний вид пола. Существует несколько простых правил.

1. Небольшие помещения нельзя облицовывать крупными плитками. Тем более это касается тех случаев, когда длина и ширина пола не кратны длине и ширине плиток, т. е. ряд невозможно составить только из целых плиток. Маленькая комната, пол которой выложен большими плитами, покажется еще теснее, чем она есть на самом деле. Кроме того, если в ряду не умещается целое число плиток, композиция облицованной поверхности будет выглядеть незавершенной. Не поможет даже симметричное размещение половинок и четвертинок плитки.

2. Очень маленькие плитки подходят для облицовки пола и в небольших, и в очень просторных помещениях. Однако у такого материала есть свой недостаток: на укладку плитки-малютки тратится слишком много времени.

Вывод таков: по возможности, надо отдавать предпочтение плитке средних размеров. Она универсальна, так как ее можно использовать в оформлении помещений любой площади, а ее укладка занимает относительно мало времени.

Расчет необходимого количества плитки

Очень важный вопрос: сколько плитки надо покупать?

Можно, конечно, перестраховаться и купить заведомо больше плитки, чем надо, и намного больше. Однако это экономически невыгодно, ведь тогда деньги, потраченные на лишнюю плитку, пропадут впустую. Кроме того, нужно будет искать место для хранения запасов.

Покупать плитку впритык или небольшими партиями еще менее выгодно. Во-первых, практика показывает, что угадать с точным числом необходимых плиточек практически невозможно. Приходится докупать недостающие материалы прямо в процессе укладки. Чем это плохо? Во-первых, это замедляет работу. Весь процесс застывает на несколько часов, а то и на несколько дней. Если же в магазине закончится нужная плитка, придется побегать, чтобы найти такой же товар у других продавцов. А это чревато новыми трудностями. Дело в том, что одна и та же плитка может немного различаться в зависимости от партии. Даже если докупать материалы в том же магазине, где брали товар в первый раз, не факт, что эти плитки будут из одной партии. Различия могут наблюдаться, например, в толщине плитки и/или ее оттенке. Иногда такие нюансы «всплывают» непосредственно в процессе работы, когда уже сложно что-либо изменить. В магазине миллиметровое различие в толщине первых и докупленных плиток можно и не почувствовать. То же самое касается цвета: скажем, синяя плитка из одной партии может быть с легким белесым оттенком, а из другой партии – с фиолетовым. Эти мелкие отличия портят весь внешний вид пола.

Итак, как же рассчитать, сколько плиток нужно купить для облицовки пола? Для этого надо выяснить несколько параметров.

1. Площадь поверхности, которую предстоит облицовывать. С полом правильной геометрической формы все просто. Нужно измерить его длину и ширину, а потом вычислить площадь по формуле для квадрата или прямоугольника.

Вот эти формулы:

площадь квадрата: $S = a^2$, где S – площадь, a – длина любой из сторон квадрата;

площадь прямоугольника: $S = a \times b$, где S – площадь, a – длина прямоугольника, b – ширина прямоугольника.

Но бывает, что в помещении в стенах есть ниши или, наоборот, выступы, либо установлена мебель, которую никак нельзя сдвинуть с места. В этом случае удобнее сначала выполнить чертеж пола, отобразив на нем все препятствия. Затем нужно разбить получившуюся сложную фигуру на несколько простых геометрических фигур: обычно это те же квадраты и прямоугольники, реже – треугольники.

На всякий случай напомним, как вычислить площадь треугольника:

1) площадь треугольника: $S = 1/2 \times a \times h_a$, где S – площадь, a – длина основания треугольника, h_a – высота, проведенная из вершины треугольника к его основанию a ;

2) площадь прямоугольного треугольника: $S = 1/2 \times a \times b$, где S – площадь, a и b – катеты треугольника, т. е. стороны, составляющие прямой угол.

Вычислив площади простых геометрических фигур, полученные результаты складывают. Сумма результатов и будет площадью пола. Кстати, чертеж пола рекомендуется сохранить: он еще понадобится, когда придет время кроить целую плитку на фрагменты подходящей формы и величины.

2. Техника и рисунок укладки. Кое-что об этом уже было сказано в предыдущем пункте. От техники и рисунка укладки зависит расположение плиток на полу, а следовательно, и количество необходимого материала. Плитку можно стыковать вплотную или со швами. Соответственно, при стыковке со швами нужно учитывать припуски на них. Укладывать плитку можно прямыми рядами или по диагонали: в последнем случае обычно увеличивается количество плиток, которые необходимо будет резать, чтобы подогнать под нужную форму.

3. Запас на ремонт и отходы. Обычно запас составляет 10–12 % от того количества материала, которое нужно для облицовки поверхности данной площади. Например, если, ориентируясь на предыдущие два пункта, вы определили, что требуется 1000 плиток, купить надо будет 1100–1120 штук. Если же вы хотите выложить плитку диагональными рядами, запас должен быть еще на 5 % больше и составлять 15–17 %.

Запас учитывает следующее:

а) бракованные экземпляры купленной плитки. Брак есть всегда. Даже в партии высококачественной дорогостоящей плитки от элитного производителя наберется некоторое количество дефектных экземпляров. В норме брак может составлять до 5 %. Вернувшись к нашему примеру, вычислим, что из 1000 купленных плиток примерно 50 могут быть непригодными для использования, и это будет абсолютно нормально. Однако именно этих 50 плиток может не хватить, если материал покупался «впритык». Будет запас – исчезнут проблемы;

б) отходы, появляющиеся в процессе укладки плитки. В процессе облицовки пола плитку нужно будет резать и сверлить. Отделенные части, которые некуда будет пристроить, пойдут в отходы. К тому же вы можете повредить плитку во время раскройки или просто уронить ее и разбить, перенося с места на место. Чтобы уменьшить объем плиток, рекомендуется подбирать материалы такого размера и с таким рисунком, которые дадут минимум отходов;

в) ремонт. Несколько плиток обязательно надо оставить на будущее, чтобы отремонтировать пол в случае повреждения.

Плитка: вопрос цены

Качество плитки и ее внешний вид – параметры немаловажные. Однако иногда решающим фактором оказывается цена. Лучше купить более дешевую плитку и выложить ею пол, чем мечтать о дорогостоящем варианте, оставив пол необлицованным.

Все существующие разновидности напольной плитки можно разделить на три класса в зависимости от их цены. Это элитный класс, средний и экономичный.

Плитка элитного класса изготавливается из натуральных материалов: дерева, камня. Такие покрытия надежны, долговечны, отличаются высокой декоративностью, а их цветовая гамма и текстуры крайне разнообразны. Однако это и наиболее дорогостоящая разновидность плитки, что объясняется ее высокой себестоимостью.

К среднему классу относится плитка из стекла, керамики, древесных материалов (ДВП, ДСП). Она изготавливается из искусственных материалов, сделанных на основе природного сырья – песка, глины, отходов от переработки древесины. Это отличный вариант для людей со средним достатком, позволяющий достичь баланса между красивым внешним видом, качеством и ценой. При должном творческом подходе пол, выложенный плиткой среднего класса, может стать образцом дизайнерского искусства.

Используя разноцветную плитку гармонирующих друг с другом оттенков, можно выложить мозаичный пол. Выбор орнамента – на ваше усмотрение. Интересный вариант – облицовка, выполненная со швом, но таким образом, чтобы цвет шва контрастировал с цветом плитки.

К экономичному классу относятся плитки из синтетических материалов – полимеров. Это поливинилхлоридные и полистирольные плитки. Не нужно думать, что принадлежность к эконом-классу автоматически означает низкое качество и малый срок службы. Этот вовсе не так. Причина «экономичности» полимерной плитки – низкая себестоимость искусственного сырья, из которого она изготавливается. Синтетическая плитка разнообразна по оттенкам и фактуре. Преимущество плитки экономичного класса – пластичность и гибкость. Она незаменима для оформления выпуклостей, а также для облицовки там, где возникает необходимость создать идеально гладкую поверхность без видимых швов.

Необходимые инструменты

Для того чтобы самостоятельно положить плитку на пол, нужно не только быть знакомым с технологией, но и иметь соответствующий инструмент.

Плиткорез. Выбрать этот инструмент в магазине не составит особого труда, так как выбор очень большой.

Для тех, кто впервые кладет плитку самостоятельно, подойдет ручной плиткорез. Размер инструмента имеет большое значение, так как должен резать выбранную плитку по длине и ширине без проблем. Не рекомендуется приобретать плиткорез с рабочей длиной резки менее 40 см (рис. 1).

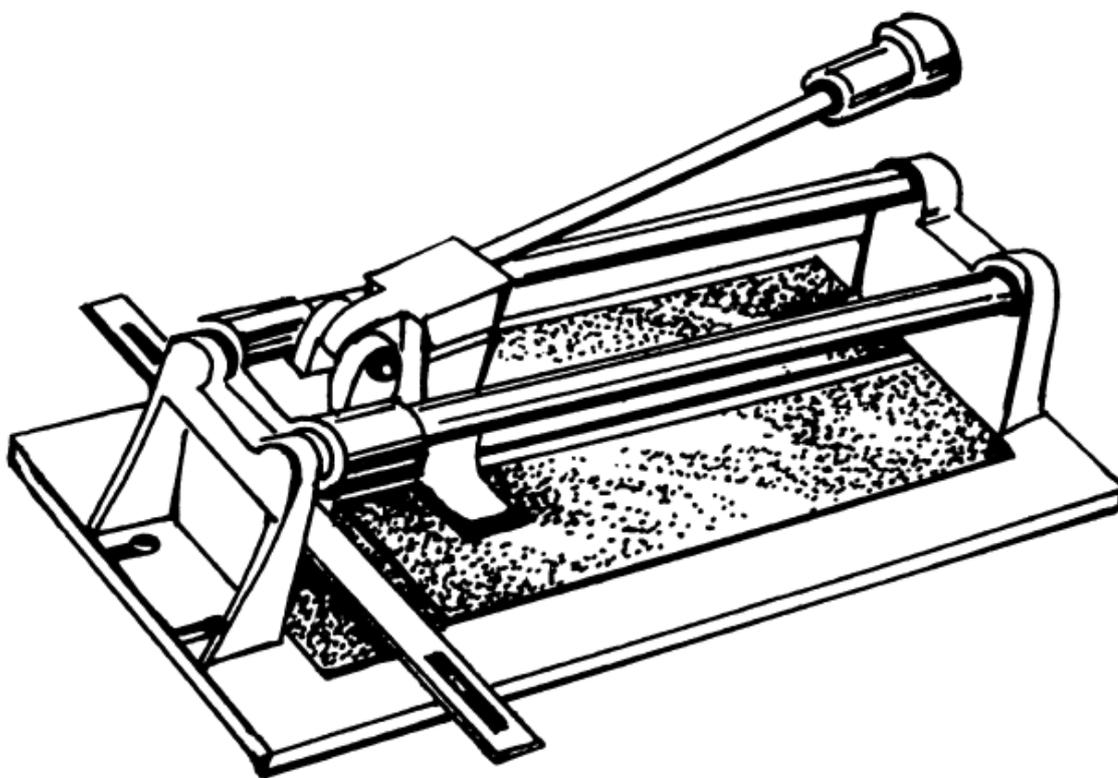


Рисунок 1. Ручной плиткорез

Уровень. Это один из основных инструментов при укладке плитки на пол. Хорошо иметь под рукой несколько уровней разной длины от 30 до 200 см.

Но для начала подойдут два уровня 80 и 150–200 см (рис. 2).

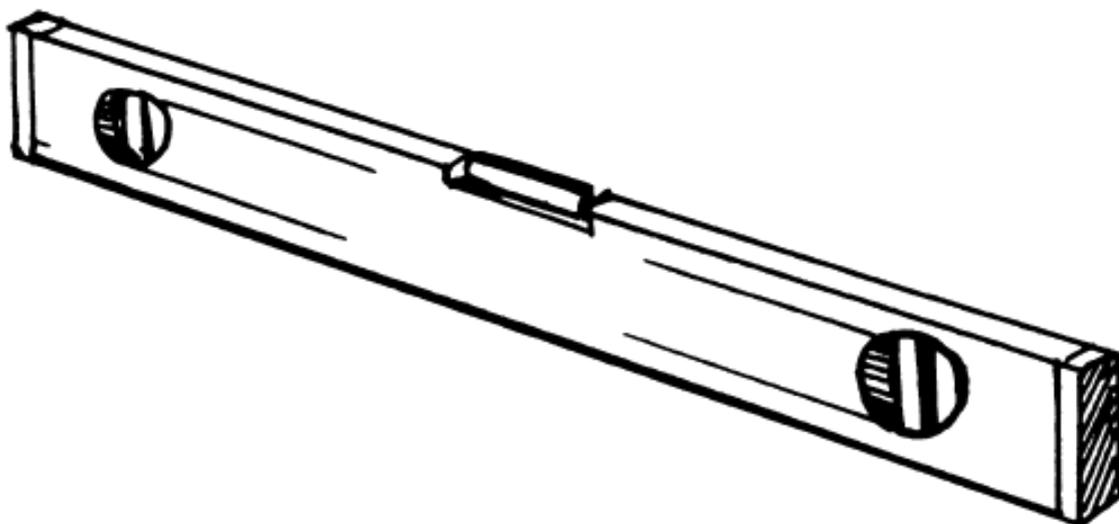


Рисунок 2. Уровень

Дрель. Для укладки плитки на пол понадобится дрель с миксером (рис. 3) и емкость для размешивания клея. В качестве емкости можно использовать пластмассовое ведро или таз не менее 10 л.

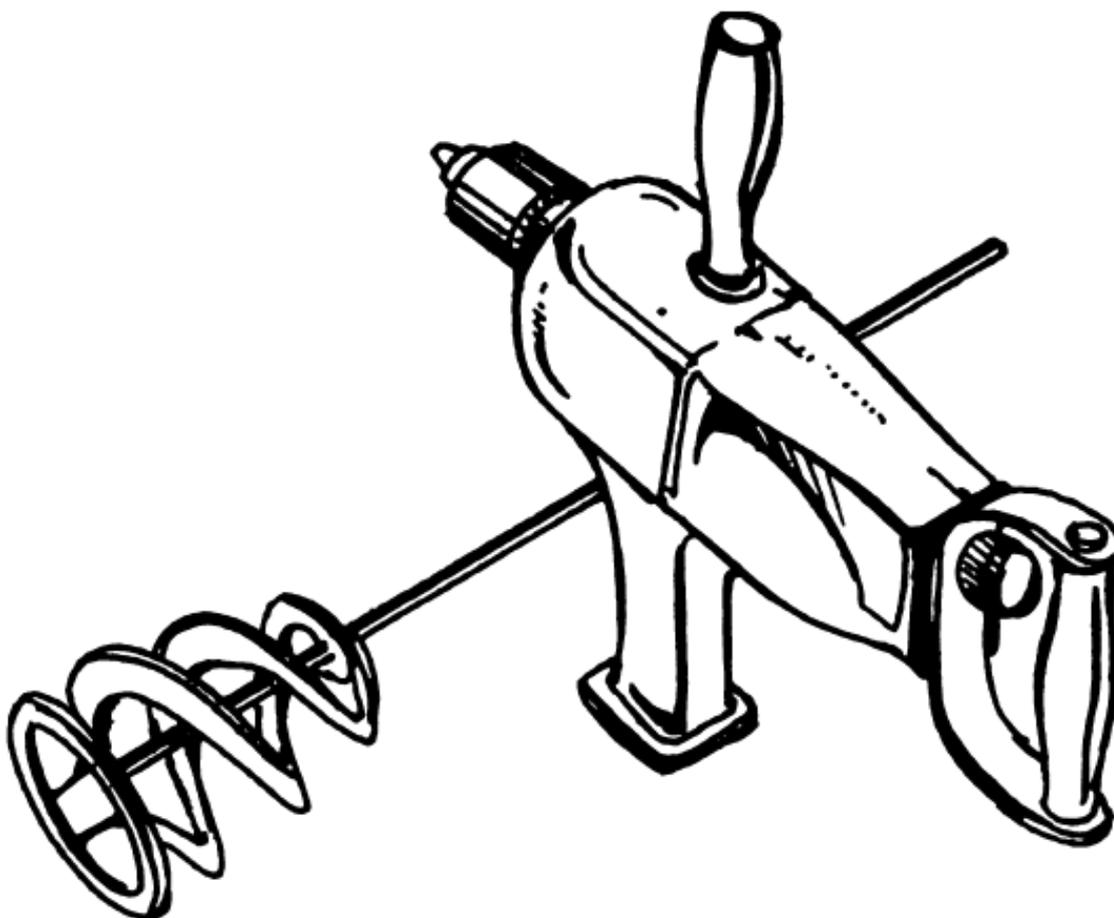


Рисунок 3. Дрель с миксером для смешивания клея

Набор шпателей и гребенка. Эти инструменты понадобятся для так называемого «причесывания» раствора. Потребуются малый шпатель 10–12 см и зубчатая гребенка. В продаже есть гребенки с зубцами от 3 до 10 мм (рис. 4). Выбирают инструмент исходя из расчета кривизны поверхности и слоя клея.

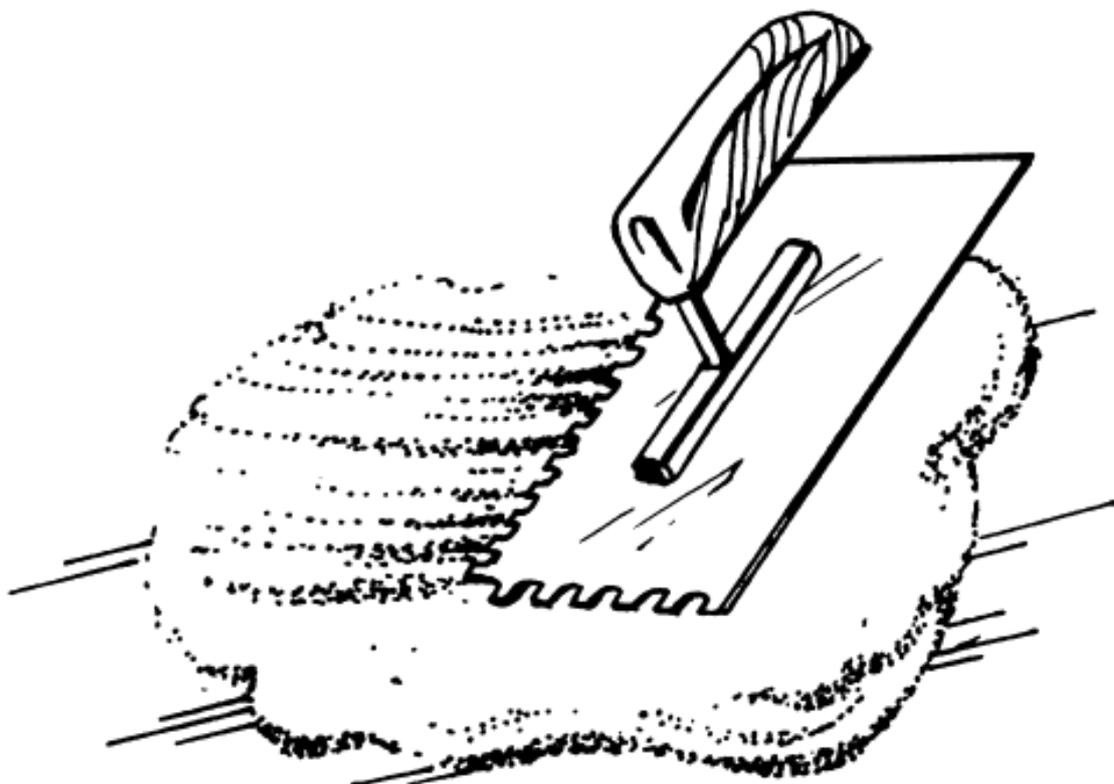


Рисунок 4. Гребенка для «причесывания» раствора

Болгарка. Инструмент необходим для того, чтобы сделать в плитке выборки под короба и прочие прямоугольные конструкции (рис. 5). Можно использовать также ножовку по металлу с алмазной или вольфрамовой струной.

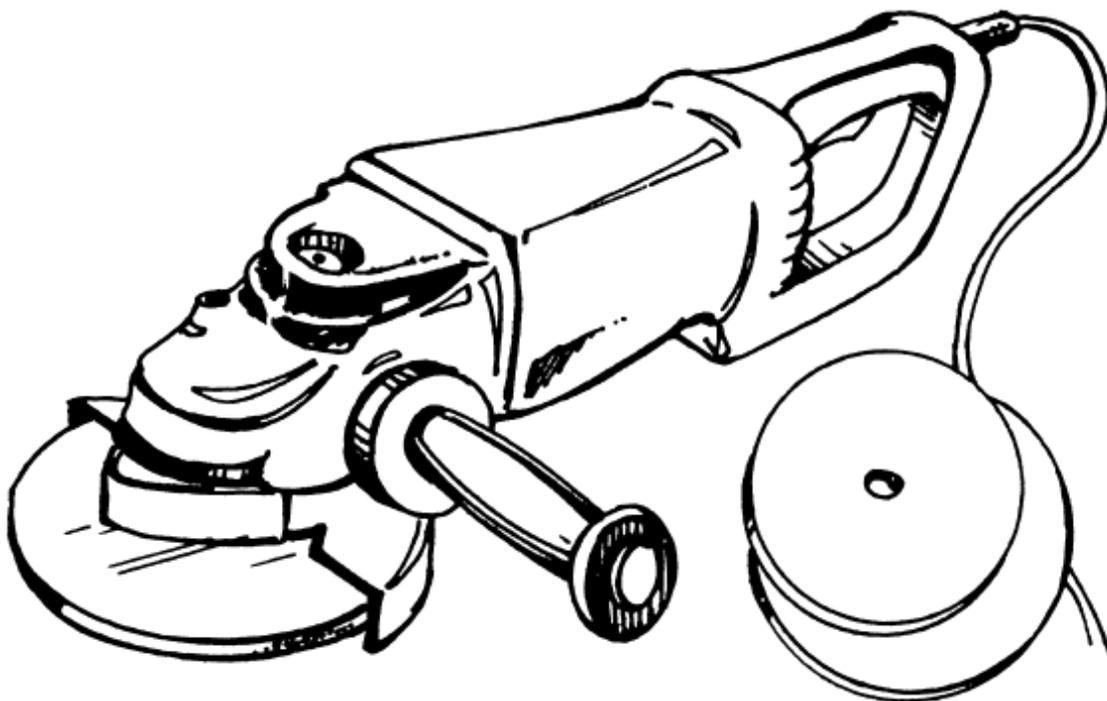


Рисунок 5. Болгарка

Коронки с алмазным напылением. Инструменты, требующиеся для быстрого выполнения необходимых отверстий под трубы, подводки и другие места укладки. Коронки могут быть также с твердосплавными вставками (рис. 6).

Вместо коронок можно использовать дрель и ножовку с алмазной струной для вырезания.

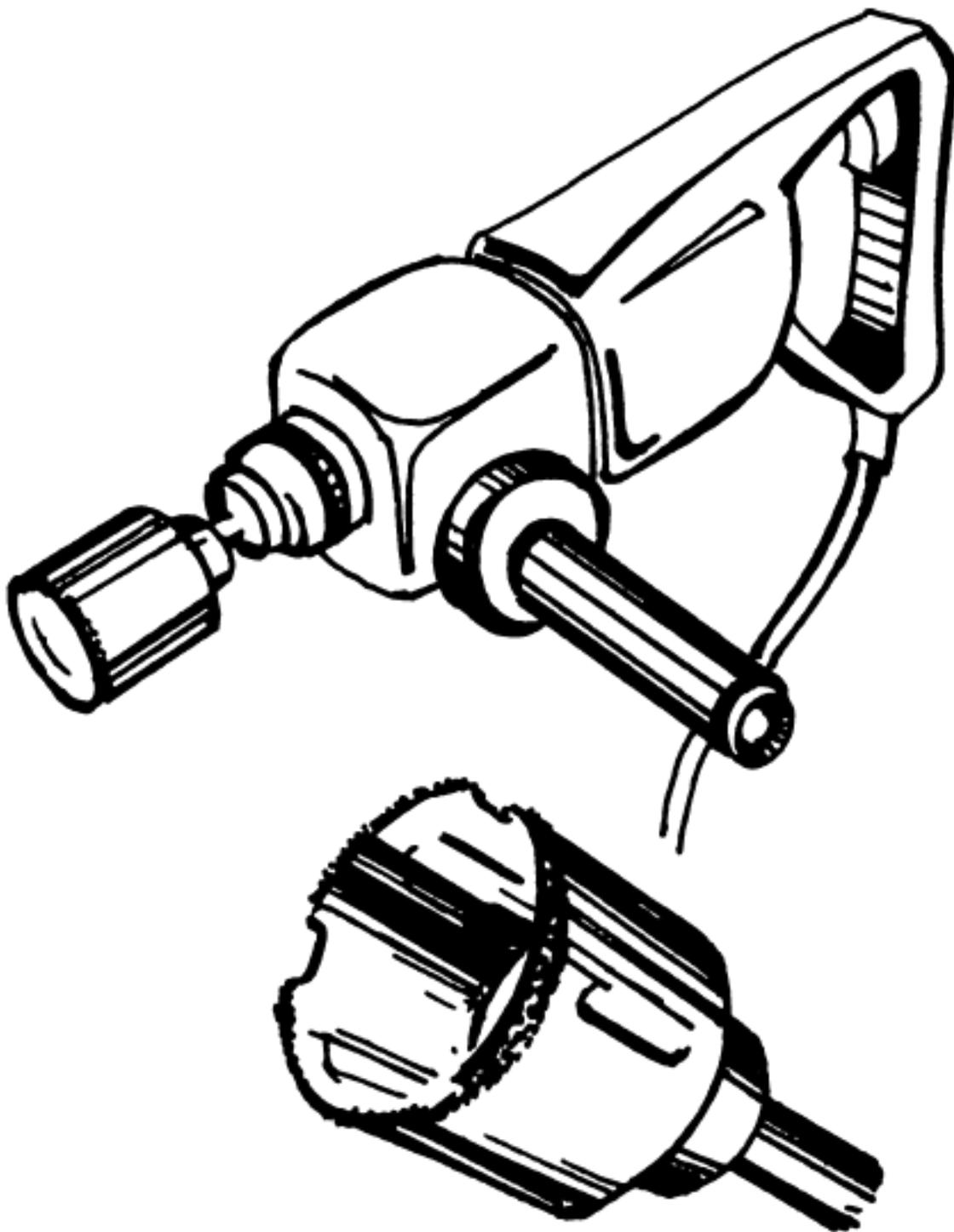


Рисунок 6. Коронки с алмазным напылением

Резиновый шпатель. Инструмент, необходимый для последующей затирки швов (рис. 7).

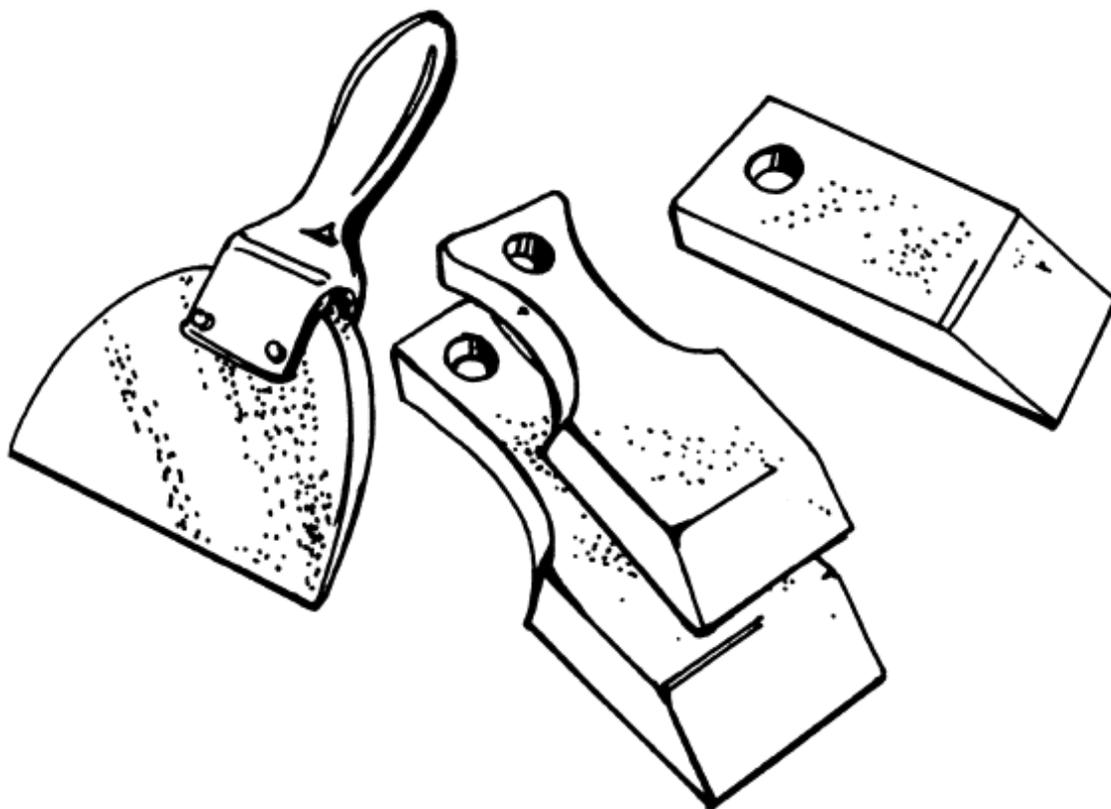


Рисунок 7. Набор резиновых шпателей

Другие инструменты. Кроме уже перечисленных, понадобятся также рулетка, карандаш или маркер для разметки, строительный уголок, киянка (молоток с резиновым набалдашником), пассатижи для скола небольших частей плитки.

Этапы работы

I. Приступая к укладке напольной плитки, нужно определить центр комнаты. Делают это по линиям разметки. После чего выбирают один из вариантов для центральной точки: одна плитка находится точно в центре, две плитки, стыкующиеся по центру, четыре плитки, стыкующиеся в центральной точке.

Центральную точку можно сместить, учитывая особенности комнаты, или чтобы уложить плитку по диагонали.

II. Начиная с центра, уложить «насухо» пробный ряд плиток, оставив по стыкам зазоры, вдоль и поперек помещения (рис. 8).

Возможно, что придется сместить центральную точку, для того чтобы крайние плитки имели одинаковую ширину.

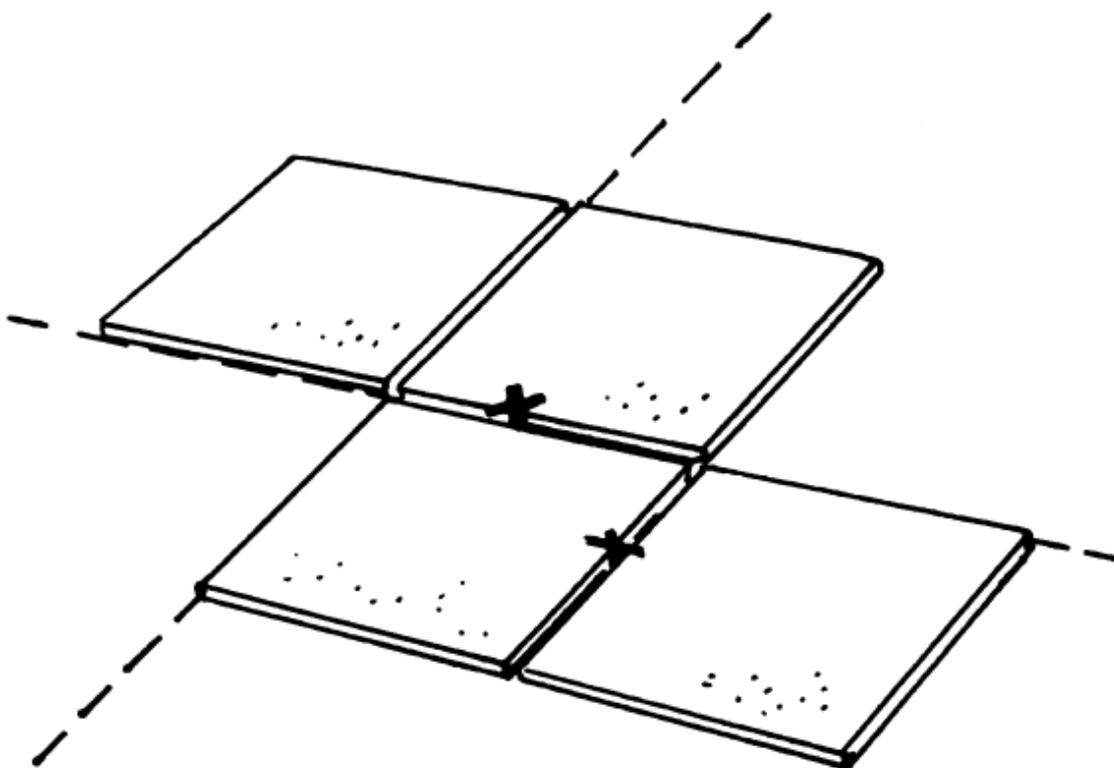


Рисунок 8. Разметка укладки плитки

III. Комнату разделить пополам и прибить по линии раздела рейку или провести маркером линию разметки.

Если прибивается рейка, то гвозди надо вбивать неглубоко. На цементной стяжке подойдут толстые гвозди.

IV. В части комнаты, которая находится дальше от двери, нужно нанести плиточный клей на участок длиной 1 м и шириной немногим больше ширины плитки (рис. 9).

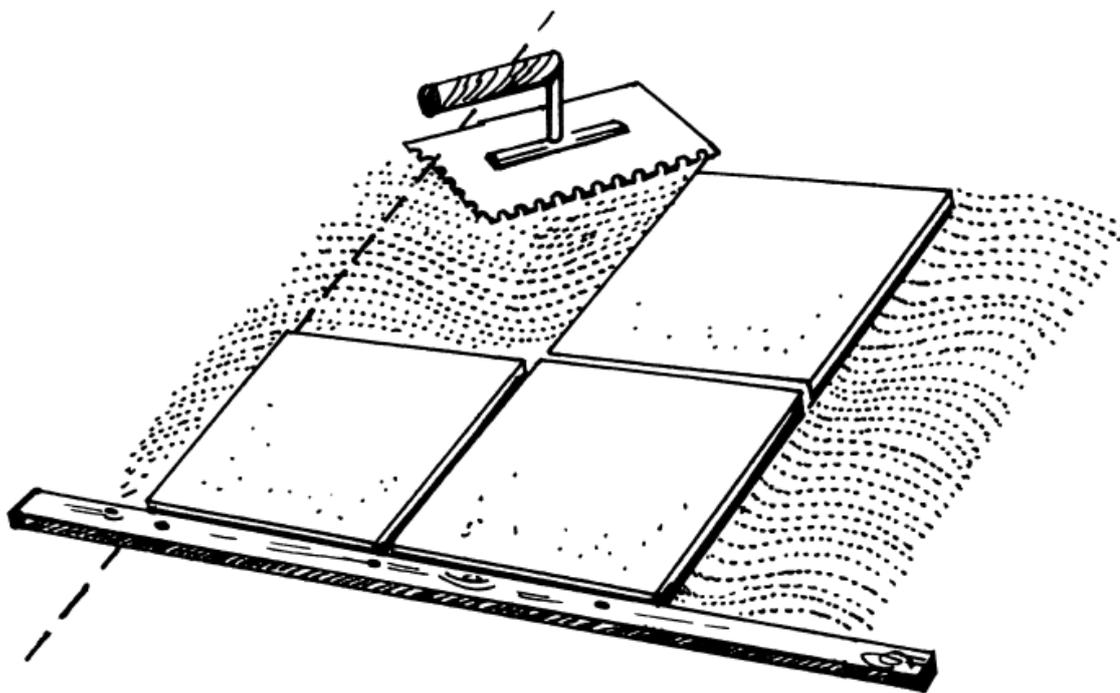


Рисунок 9. Укладка плитки на клей

Начиная от центра, уложить плитки вплотную к рейке, используя крестики для того, чтобы создать между ними шовные зазоры.

Можно нанести клей также и на саму плитку, и на пол согласно инструкции производителей клея и плитки.

Для нанесения клея используют зубчатый шпатель. После установления первой плитки ее нужно снять и перевернуть, чтобы посмотреть, какую площадь занимает клей на плитке. Если вся поверхность плитки покрыта клеем, то высота зубьев шпателя выбрана верно.

Если на плитке остались места без клея, шпатель надо заменить на тот, который имеет более высокие зубья.

Вообще клей можно наносить на поверхность также гладилкой или мастерком, а разравнивать только зубчатым шпателем.

Шпатель ставят к основанию под прямым углом и протягивают. При этом зубья должны прорывать клей до основания, чтобы после прохода шпателя остались ровные, одинаковые по высоте полосы клея. Это требуется для того, чтобы слой клея под плиткой был нужной высоты.

После того как плитка прижмется к полу, клеевые полосы займут всю поверхность плитки, что очень важно в момент приклеивания плитки к основанию.

На шпатель необходимо обратить особое внимание, высота его зубьев должна быть такой, чтобы клей полностью занимал всю площадь плитки и при этом не выдавливался на поверхность.

Работая с клеем, не следует оставлять его на основании пола с неуложенной на него плиткой больше чем на 15 мин. Спустя указанное время, на клее образуется полимерная пленка, которая будет препятствовать схватыванию плитки и клея, т. е. клей должен схватываться внутри пор плитки.

Количество клея нужно рассчитывать так, чтобы уложить определенное количество плиток за 10–15 мин.

После того как первая плитка будет уложена, надо проверить ее горизонтальность коротким уровнем (вдоль, поперек, по диагонали). Все последующие плитки проверяют длинным уровнем, один конец которого установлен на первую плитку, а другой – на только уложенную (рис. 10).

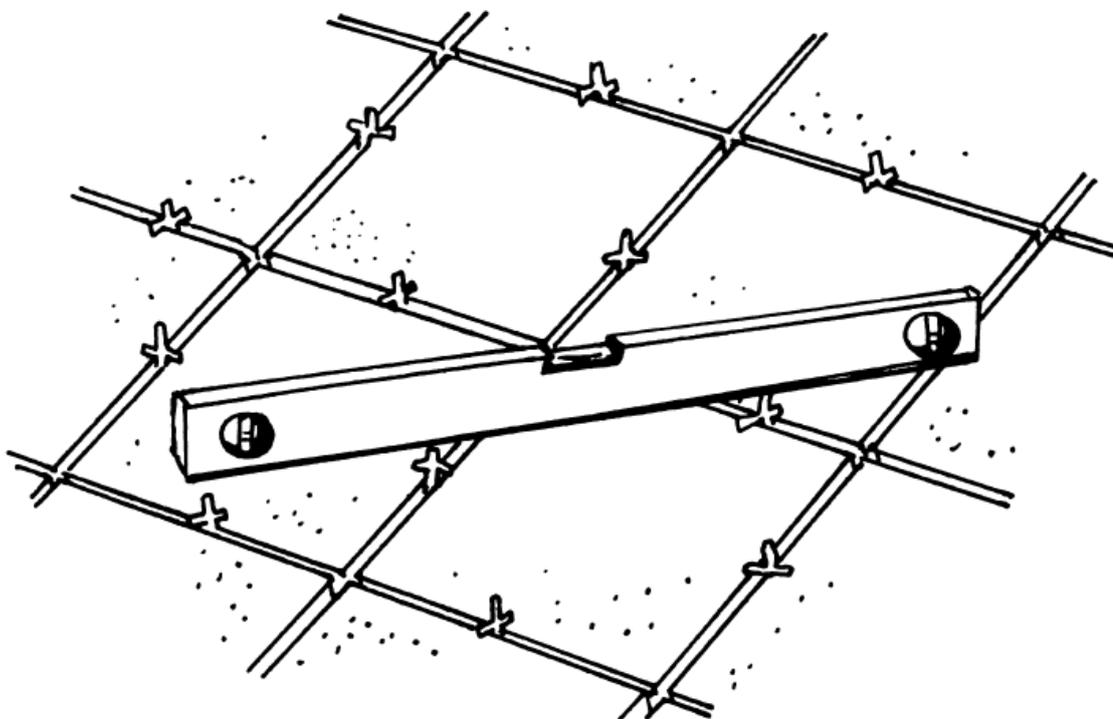


Рисунок 10. Проверка уровнем качества укладки

Подобная технология при установленной деревянной рейке позволяет не натягивать направляющие шнуры и выкладывать реперные плитки.

Таким образом, укладка напольного покрытия пройдет довольно быстро и без сложностей.

Во время укладки плитки из зазоров нужно выковыривать клей, так как туда будет втираться «затирка» для швов. Также уложенную плитку нужно почаще протирать тряпкой.

О том, надо ли мочить глазурованную плитку, можно прочитать в инструкции производителя клея. В большинстве случаев смачивать плитку не требуется.

V. Используя длинный уровень, надо проверить, как ровно уложена плитка. Если нужно, плитки можно осадить, постукивая молотком по ровной деревянной рейке.

Выложить плиткой половину комнаты. После того как клей схватится, рейку снимают и выкладывают плиткой вторую половину комнаты до двери. Так называемые концевые плитки укладывают в последнюю очередь, как только схватится клей и по полу можно будет ходить.

Концевые плитки нельзя ставить в распор к стене. Заканчивать укладку следует швом.

VI. Для того чтобы разметить концевые плитки, применяют метод «трех плиток». Целую плитку кладут на последнюю уложенную плитку, а поверх нее кладут еще одну (у стены помещают крестик). По средней плитке проводят линию, используя верхнюю плитку в качестве направляющей (рис. 11).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.