

The background of the entire page is a dense, overlapping collage of various letters and numbers. These characters are in different colors (gold, orange, pink, black, white) and some have a glittery texture. They are scattered across the surface, creating a playful and educational atmosphere.

ДАНАРА КУРМАНОВА

ПОЛИГЛОТ С РОЖДЕНИЯ

**Инструкция для умных родителей
по воспитанию умных детей**

СТУДИЯ ПИСЬМА ЕЛЕНА МЕЛЬНИКОВОЙ

Данара Курманова

**Полиглот с рождения. Инструкция
для умных родителей по
воспитанию умных детей**

«Издательские решения»

Курманова Д. Б.

Полиглот с рождения. Инструкция для умных родителей по воспитанию умных детей / Д. Б. Курманова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-934632-2

Детей, неспособных к языкам, не существует! Есть только неудачные методики обучения языкам. Как помочь вашему малышу заговорить на иностранном языке, не отправляя его в Нью-Йорк или Лондон? Все просто. Задайтесь вопросом: чего вы хотите для своего ребенка? Чтобы он зубрил английский или знал его? Книга «Полиглот с рождения» предлагает естественное изучение языка через всестороннее развитие с раннего детства.

ISBN 978-5-44-934632-2

© Курманова Д. Б.
© Издательские решения

Содержание

Полиглот с рождения	6
Вместо пролога	7
Слова благодарности	9
Часть первая	10
Закладываем основы	10
Глава 1	11
Глава 2	14
Глава 3	18
Главное, что вы должны вынести для себя из этого раздела	22
Часть вторая	24
Укрепляем базу	24
Глава 4	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Полиглот с рождения Инструкция для умных родителей по воспитанию умных детей

Данара Бауржановна Курманова

© Данара Бауржановна Курманова, 2018

ISBN 978-5-4493-4632-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Полиглот с рождения инструкция умных родителей по воспитанию умных детей 2018

Данара Курманова

Студия письма Елены Мельниковой

Детей, неспособных к языкам, не существует! Есть только неудачные методики обучения. Какую технику выбрать? Как помочь вашему малышу заговорить на иностранном языке, не отправляя его в Нью-Йорк или Лондон? Задайтесь вопросом: чего вы хотите для своего ребенка? Чтобы он зубрил английский или знал его? Книга «Полиглот с рождения» предлагает естественное изучение языка через всестороннее развитие с раннего детства.

Как стимулировать лингвистический талант ребенка, если вы сами не очень хорошо владеете иностранным языком?

Как объяснять грамматику весело и на простых примерах – от прогулок и игр в прятки до мытья полов?

Как совместить изучение языка с занятиями по искусству?

Как на уроках английского заодно развить усидчивость, любознательность и хорошие манеры?

Об этом и многом другом вы узнаете из этой книги, призывающей: взгляните на английский язык глазами детей – и вы поймете, что хочет и может ваш ребенок.

Вместо пролога

Дорогие родители!

Прежде всего я хочу признаться: идея написать эту книгу родилась внезапно. Меня зовут Данара Курманова, и я совмещаю две профессии – международную журналистику и преподавание. Десять лет я пишу для различных журналов, восемь – преподаю, но до недавнего времени мне в голову не приходило взяться за книгу о правильном обучении детей английскому. Педагогика всегда была для меня чем-то естественным, поскольку все мои близкие ученые и работают в университете.

В детстве мне казалось, что каждый человек умеет преподавать. Исходя из этой логики, я выучилась на лингвиста, обучала детей в частных образовательных центрах и школах, читала лекции в колледже, а сейчас выступаю с языковыми практикумами для взрослых и детей.

Параллельно все эти годы я писала для женских журналов – брала интервью у детских и семейных психологов, педагогов и врачей. Но о своем опыте преподавания писать отказывалась. Я думала, что мои советы никому не пригодятся, ведь ничего кардинально нового я не предлагаю, да и четкой авторской методики у меня нет, лишь отдельные размышления и идеи.

Но чем дольше я учила других английскому языку, тем сильнее удивлялась: почему многие люди считают, что они не способны к языкам? Почему некоторые боятся говорить по-английски? Почему я так часто слышу от мам, что их дети ничего не хотят и не могут сконцентрироваться ни на одном занятии? Почему одни родители делают уроки с детьми (спойлер – это ненормально!), а другие, наоборот, не знают, как объяснить элементарные вещи, и уже с двух лет нанимают ребенку репетитора (еще один спойлер – это тоже бред)? Почему некоторые дети учат язык неохотно, из-под палки, а иные и вовсе ненавидят все, что с ним связано?

Этих «почему» в моей голове прибавилось, когда в прошлом году я согласилась вести уроки английского в летней школе в Тбилиси. Родители учеников однажды попросили:

– Если вы журналист, возможно, вы могли бы написать статью с советами по обучению детей? Многим бы это было интересно в виде памятки.

Я написала памятку в тот же вечер и опубликовала ее в своем блоге. Представьте мое удивление, когда я увидела, что она получила столько лайков, сколько не набирал ни один мой пост за десять лет. Тогда я решила сделать подобные эссе регулярными и выкладывать их, скажем, раз в неделю. Так в блоге появилась рубрика «Лайфхаки по обучению детей», и чтобы не мучиться всякий раз над выбором темы, я предложила людям задавать мне вопросы. Самые сложные из них решила разбирать на вебинарах в прямом эфире, и во время одной из таких онлайн-бесед мне предложили написать книгу.

Поэтому, дорогие родители! Этот сборник появился благодаря вам и я хочу быть с вами честной. Как я писала выше, я не предлагаю ничего сверхнового. Техники, описанные в книге, – это своеобразный коктейль из полюбившихся мне педагогических методов, советов врачей и психологов, а также опыта моих родителей, верных своей профессии почти тридцать лет.

Основой для книги послужил мой личный опыт и беседы с известными людьми, которые я вела для журналов и газет. Рассказывая о себе, они часто вспоминали что-то из детства, а я потом пыталась сравнить все интервью из интереса, чтобы понять: можно ли вывести алгоритм идеального взросления? Каким должно быть воспитание ребенка, чтобы он вырос выдающейся личностью? Есть ли в судьбах знаменитостей схожие моменты, формирующие талант и успех? Мыслями, на которые меня натолкнули эти интервью, я также делюсь в этой книге.

Под конец я хочу уточнить: предложенные здесь способы обучения детей не стоит воспринимать как единственно эффективные и верные. Целью создания этой книги было поде-

литься базовой информацией об универсальных педагогических техниках, а также ошибках, которые могут возникнуть на вашем пути и навредить ребенку. Особенно мой сборник будет полезен тем, кто только стал родителями: чем раньше вы начнете всестороннее развитие ребенка через языки, тем меньше проблем с учебой он испытает в дальнейшем.

В связи с этой обобщенностью здесь нет правил грамматики, полезных фраз и слов, поскольку для этих целей существует немало пособий по языку и самоучителей. Я не хотела смешивать простые рекомендации и специализированную дидактику в одной книге. Я не хотела писать очередной учебник. Я искала ответы на два вопроса:

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА УЧИТЬСЯ?

и:

КАК ОТКРЫТЬ РЕБЕНКУ МИР ЧЕРЕЗ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ?

Вот, собственно, и все, что я хотела сказать вам, прежде чем вы начнете читать эту книгу. Хотя нет, я хочу, чтобы вы запомнили самую главную вещь: не относитесь к написанному слишком серьезно. Это важнейшее правило эффективного обучения, о котором я расскажу подробнее в дальнейшем: нет ничего хуже, чем мыслить догмами и слепо следовать чьему-либо примеру. Особенно если это касается вашей семьи и детей. На земле нет одинаковых детей и нет одинаковых родителей, поэтому универсальных на 100% способов обучения не существует.

Каждый ребенок обладает разными талантами и увлечениями, следовательно, организация его учебы не может идти строго по одному определенному курсу. Это семья или педагог делают ее индивидуальной, внося свои коррективы. Я могу обсудить с вами только общие случаи, плюс поделиться секретом. Звучит он банально, но это истина: никто не любит и не знает вашего ребенка лучше вас самих, поэтому вы знаете и можете намного больше, чем казалось бы на первый взгляд. И пусть этот факт вдохновляет вас заниматься с ребенком вместе!

Ваша Данара Курманова

Слова благодарности

Стоп! Стойте! Не пролистывайте эту страницу!

Здесь тоже таится маленький секрет

Безусловно, я бы не смогла написать эту книгу без помощи людей, к которым и хочу сейчас обратиться. Это:

Мои ученики, вместе с которыми учусь я сама, и их родители, своими вопросами постоянно снабжавшие меня пищей для размышлений.

Мой бессменный редактор Елена Мельникова. Именно она мотивировала меня взяться за книгу, а затем, пользуясь статусом начальника, заставляла писать каждый день и безжалостно отсекала все мои попытки бросить это дело. Если бы не Лена, ее жесткие дедлайны и рекомендации, книга просто-напросто не появилась на свет.

Доктор Рафаэль Утургаури, с которым вы познакомитесь на страницах этой книги. С присущим ему талантом заряжать других своей неукротимой энергией и настраивать двигаться только вперед, Раф оказался настоящей кладью идей и советов, которые я применяю в своей практике. Но особенно я благодарна ему за постоянную поддержку, критику и веру в меня и мои начинания.

Моя бабушка, которая до сих пор не превратилась в бабушку, потому что ей совершенно не хочется стареть. Мы всегда были больше приятельницами, и ее манера творчески объяснять любую вещь остается одним из ярчайших воспоминаний моего детства.

Мои родители, которым я признательна больше всего. Будучи талантливыми и известными преподавателями на работе, дома они были прежде всего бесконечно любящими мамой и папой – и даже если учили меня чему-либо, то я этого не помню, настолько их наставления были деликатны и ненавязчивы, в разговорах, шутках, совместном чтении и игре. Свой главный принцип преподавания я сформулировала благодаря им, а также благодаря первой учительнице английского Анне. Хотя на самом деле учительницей Аню называть нельзя. Аня стала для меня настоящей бонной, именно такой, какие были в царской России, и единственное, что отличало ее от высокообразованных эрудированных дворцовых нянь – она не была француженкой. Но во всем остальном эта студентка иняза полностью соответствовала описанию из книг. Образованная, мягкая, спокойная и улыбочивая, она никогда не учила меня по учебнику. Вместо этого Аня болтала со мной по-английски, пока мы играли, пили чай или рисовали акварелью, а еще в лицах читала мне английские сказки и повести.

Когда мне исполнилось десять, Аня сообщила, что не сможет больше приходить к нам, потому что ее взяли на работу в иностранную корпорацию, и этот день долго оставался худшим в моей жизни. Ни один другой репетитор после Ани не задержался у нас надолго, потому что уроки проходили обычно, пресно и скучно. Уже работая над этой рукописью, я поняла, что если с другими я учила английский язык, то с Аней я им жила. До меня дошло, что многие не видят эту грань, а ведь только гармоничный баланс работы и игры может привить ребенку любовь к знаниям.

Добиться его может каждый, и неважно, есть у вас диплом учителя или нет. Живое подтверждение этому я. Пусть я получила специальное образование, моим главным университетом стал пример Анны Кабловой-Рзалиевой.

Кстати, если вам интересно, как сложилась жизнь Ани, я знаю, что она окончила магистратуру в Великобритании, вышла замуж и родила двоих детей. Ань, если тебе попала эта книга, знай: написать ее должна была не я, а ты!

Часть первая

Закладываем основы

Глава 1

Несколько важных правил

Прежде чем приступить к занятиям с вашим ребенком, обсудим несколько моментов.

Я часто называю себя неправильным педагогом, потому что разработав языковые курсы для самых маленьких (от 3 до 6 лет), я пришла к выводу, что изначально нужно работать не с детьми. Работать нужно с родителями. Все психологи мира сошлись на мысли:

если ребенок капризный, плаксивый и чувствительный, то проблема не в нем, а в маме и папе.

Так почему педагогика не может основываться на этом суждении? Люди приводят ко мне детей на первое занятие, и чаще всего в качестве причины я слышу, что:

у них **«не хватает нервов заниматься с ребенком»,**

«кажется, у ребенка нет способностей к языку»,

«мы не справляемся с предметом/ детским садом/ кружком/ школой»,

и вообще, **«он такой ленивый и невнимательный»!**

Обычно, сказав все это, родители ждут, что я тут же начну исправлять их детей, и безумно удивляются, когда я начинаю работать с ними. Эти беседы, в принципе, можно сократить до нескольких важных правил, общая мысль которых сведена к одному слову:

Расслабьтесь.

Да, это первое и главное правило: просто расслабьтесь! Медленно наберите полную грудь воздуха. Посчитайте до десяти. Выдохните. Запомните состояние легкости и покоя и теперь вы можете продолжать читать этот текст.

Потому что основная проблема лежит не в ребенке. Проблема в том, что многие мамы попросту не знают, что это такое – расслабиться. Они все время живут в напряжении, чересчур ответственно воспринимая и свою роль матери, и самого ребенка, и его учебу и увлечения. А это главное препятствие на пути вашего ребенка к развитию, ведь относясь к чему-либо слишком серьезно, вы невольно закидываетесь, а закинутость на чем-то одном всегда тормозит прогресс. Посвятив все свои мысли конкретной проблеме, человек не может отвлечься и тем самым взглянуть на ситуацию по-новому, чтобы, возможно, найти более легкие, но нестандартные пути решения.

Наверное, все видели в интернете картинку – за столом сидит испуганный ребенок с крышкой от кастрюли на голове, над ним склонился разъяренный дедушка с учебником по математике и скалкой. Мотиватор этот пользуется жуткой популярностью в соцсетях, а мне непонятно, как люди могут находить его забавным и смеяться. Ничего смешного здесь на самом деле нет. Есть диагноз, и звучит он совсем не весело: откровенный невротизм дедушки, который хотя бы в силу возраста и жизненного опыта должен сообразить – книга неэффективна. Нужно объяснить материал как-то иначе, от того, что они с внуком перечитают правило еще раз, ничего не изменится. Но нет, вместо того, чтобы использовать фантазию, переключиться и показать, как решается пример, на пальцах, он упрямо заставляет ребенка читать книгу заново и угрожает ему побоями. Не врагу, заметьте, родному внуку.

Вы понимаете весь абсурд – исключительно из любви человек создает своему ребенку атмосферу, в которой усвоить новые знания немыслимо (в слезах и страхе мало что запомнишь, кроме ненависти к предмету), а потом удивляется, что ребенок ничего не понимает! Отталкиваясь от этого примера, во избежание ошибок в будущем, я хочу задать вам всего два вопроса:

Вы любите своего ребенка?

Когда вы только узнали, что он появится на свет, что вы представляли в своем воображении? Как будете одергивать его и ругать? Как будете доводить его до слез, раздражаться и укорять в глупости?

Разумеется, нет. Спорю, вы мечтали, как будете обнимать его, маленького, целовать в щечки и макушку, любоваться тем, как сладко он спит и улыбается, играть вместе.

Так воплощайте свои мечты!

Это было второе правило, и приняв его, вы поймете, что многие люди допускают грубую ошибку. Они думают, что учебу сопровождают муки, когда на самом деле учебой движет интерес. Почему они этого не знают? Потому что их когда-то не научили этому собственные родители, ругавшие за малейшую провинность, и школа, где вызов к доске воспринимался как изощренная пытка. Не их вина, что они знают лишь одну модель образования и, считая ее аксиомой, из лучших побуждений пытаются учить по ней собственного ребенка. Они банально не понимают, что может существовать другая метода. Выше я говорила о том, как чревато заикливаться на чем-то одном, и в этом заключается маленький секрет книги.

Все правила связаны друг с другом, поэтому вам будет легко принять правило третье:

Это ваш ребенок. Вы его родили. Теперь принимайте его таким, какой он есть.

Каждый ребенок индивидуален и жизнь его так же неповторима. Даже в одной семье случается, что старший брат заговорил гораздо раньше сверстников, с легкостью схватывал иностранные слова и пытался строить с их помощью предложения, а сестра запоминает их с трудом, зато рано выучила цифры и уже решает примеры.

Среди моих учеников были два брата. Младший пришел на первое занятие с радостью и тут же активно включился в процесс, старший половину урока просидел в углу, отказываясь разговаривать. В чем была причина столь разного поведения? Маме мальчиков не приходило в голову, что у детей могут быть разные интересы и склонности. Она постоянно ставила старшему сыну младшего в пример, но положительных результатов это не дало. Вместо того, чтобы устыдиться, что его младший брат такой маленький, а уже бегло говорит по-английски, ребенок замкнулся. Более того, при каждом удобном и неудобном случае старший брат начал щипать и бить младшего. Позже он признал, что делал это осознанно. Однажды на индивидуальном уроке у него вырвалось: «Какая разница, даже если я это выучу, его все любят, а меня нет». Отказ учиться и агрессия оказались единственной защитной реакцией маленького недолюбленного мальчика, на какую он был способен. Поэтому:

- позвольте ребенку быть собой, не сравнивайте ни с кем и поймите, что он неповторим.
- не заостряйте свое внимание и ребенка на том, что ему недостает каких-либо качеств, проще всего развить их ненавязчиво, но к этому вы придете постепенно, потом. А пока просто любите его уже за то, что он есть, и уважайте.

Дети, уверенные в родительской любви, растут более веселыми и свободными. Они быстрее учатся новому, потому что знают, что любовь мамы и папы к ним безусловна, даже если они совершат ошибку или у них что-то не получится, отношение к ним не изменится. Осознание этого делает их спокойными, а спокойствие помогает быстрее пережить неудачу. Они знают, что всегда могут попробовать снова, в отличие от детей, которым родители постоянно вбивают в голову, что если у них что-то не вышло, значит, с ними что-то не так. Малейшее разочарование со стороны родителей возвращает в ребенке неуверенность, которая в будущем может заблокировать способности, заложенные в нем природой. Чтобы этого не случилось, запомните правило номер четыре:

Наслаждайтесь!

Я знаю, что многие женщины испытывают чувство вины за то, что они не идеальные матери. Я знаю, что нам часто преподносят материнство, как труд, жертву, обязанность, работу, долг, и такая позиция порой дико угнетает. Поэтому отвлекитесь на минуту от книги. Возьмите в руки зеркало, посмотрите на себя и поймите, что вы – да, именно вы! – прекрасная мама уже потому, что стремитесь развивать и воспитывать своего ребенка. А теперь попробуйте взглянуть на материнство с другой стороны. Осознайте, что быть матерью – это возможность. Возможность обрести друга, который к тому же является продолжением вас, возмож-

ность меняться к лучшему, возможность в чем-то расти вместе с ним. Занимаясь ребенком, мы в самом деле познаем мир заново, расширяем кругозор, и, возможно, для кого-то это станет открытием, но:

Суть настоящего образования заключается не в том, чтобы вдолбить в голову ребенка параграф из книги, а научить его думать и творить с помощью иностранных языков. Чтобы дети не просто бездумно запоминали вещи, которым их учат, но еще и размышляли о них, чувствовали энтузиазм и тянулись к новому. Ведь по-настоящему умен тот, кто может применить полученные знания на практике и сформировать на их базе нечто новое, таким образом, улучшая и облегчая себе жизнь.

А чтобы научить ребенка думать, нужно просто соблюдать пятое правило, которое гласит:

С ребенком нужно говорить.

И это самое сложное, с чем сталкиваются некоторые мамы и папы, поэтому данное правило мы подробно рассмотрим в следующей главе.

Глава 2

Тайный смысл общения

Возможно, первый вопрос, который пришел сейчас вам в голову: причем здесь обычная болтовня, когда я хочу, чтобы мой ребенок выучил английский, китайский, французский или любой другой иностранный язык?

Что мне вам ответить...

В филологии существует формула:

«Личность = язык».

Если расписать ее чуть подробнее, язык определяет личность.

В самом деле, стоит человеку заговорить, и мы понимаем, с кем имеем дело. Слушать некоторых людей – одно удовольствие, они говорят красиво и грамотно, другие, наоборот, выражаются невнятно, засоряя речь словами-паразитами: «Я как бы пошел в магазин, купил как бы масло».

Как вы думаете, кто из этих людей схватывает иностранный язык быстрее? Конечно же, люди с правильной речью. Еще будучи выпускницей иняза, я проводила для дипломной работы эксперимент. Для изучения английского языка набирались две группы – первая состояла из филологов, вторая – из косноязычных людей, пишущих с ошибками. Последние запоминали слова в два раза медленнее. С тех пор, когда я слышу распространенный вопрос: «Как обучать иностранным языкам ребенка? Он же еще не умеет читать, не поймет материал из учебников!», мой ответ неизменен: «Никак. С ним надо просто разговаривать».

О пользе коммуникации написано немало. Может быть, вам покажется, что вы уже читали об этом, особенно если вас интересует литература по психологии или воспитанию детей. Все эксперты в этой области утверждают, что разговор благотворно сказывается на мозговой активности ребенка. Тут я не могу упомянуть типичный случай в моей практике – родитель, записывая ребенка на первое занятие, утверждает, что он знает английский, просто не говорит. Это большая проблема. Общение является стартовым механизмом в изучении иностранного языка, и механизм этот запускается задолго до похода в школу или детский сад, где ребенку показывают карточки с буквами и словами. Он начинает работать задолго до того – еще когда родители на родном языке говорят со своим ребенком.

Но в том-то и дело, понимаете?

Некоторые родители **НЕ УМЕЮТ** общаться с собственными детьми!

Вы наверняка слышали, что говорение дается людям труднее всего. Все мы слышали массу таких историй:

- **я владею английским со словарем;**
- **я что-то понимаю;**
- **я понимаю все, когда читаю, но если на английском начинают говорить – приехали;**
- **у меня языковой барьер, когда надо поддержать разговор, я теряюсь.**

Мало кому приходит в голову задуматься, где берет корни эта проблема. А между тем, все банально – как советуют психологи, проблеме нужно искать в детстве. По моим наблюдениям, 80% учеников, которые жаловались на собственное косноязычие, не знали, что такое атмосфера нормального, спокойного, познавательного общения в семье. Я расспрашивала их о раннем детстве, и на основе полученных ответов у меня сформировалась следующая картина:

Вечно уставший после работы папа и замученная бытом мама не привыкли обращаться к ребенку без повода. Все их реплики носили краткий и императивный характер: «Садись ешь», «Перестань прыгать!», «Вставай», «Одевайся», «Сейчас же перестань, кому я сказала». В этой семье не было традиции обсуждать что-либо, родители или жили в состоянии хрониче-

ской ссоры, или общались исключительно между собой, объясняя детям, что они еще слишком маленькие. Весь диалог сводился к фразам:

«Ты поел?»

«Да»

«Уроки сделал?»

«Да»

«В школе все нормально?»

«Да»

«Ну и отлично, иди к себе в комнату/ смотри телевизор».

А теперь вдумайтесь в эту модель общения и вы наверняка согласитесь со мной, что если ребенок не привык полноценно общаться на родном языке, наивно ожидать, что он вдруг заговорит на иностранном.

Однажды ко мне на индивидуальные занятия привели восьмилетнего Андрюшу, которого в школе хотели оставить на второй год. Андрей плохо читал и говорил по-английски, впрочем, и с родным русским проблем у него было достаточно. Мальчик не мог пересказывать. Когда его вызывали к доске рассказать смысл прочитанного, он бледнел, опускал голову и еле слышно шептал: «Я не помню» – даже если эту историю они прочли всем классом пять минут назад. То же самое Андрюша сказал мне, когда я решила для начала поиграть с ним в карточки: «Смотри, это банан. По-английски будет „a banana“. Повтори за мной!» – «A banana!» – послушно откликается ребенок. – «А это у нас яблоко, „an apple“, запомнишь?» – «An apple...» – «Отлично, а давай вернемся к предыдущей карточке. Как будет банан?» – «Я не помню...»

Стояла весенняя пора, и я предложила проводить наши уроки на открытом воздухе, в саду. Во время уроков мы много гуляли, я рассказывала Андрюше что-нибудь, а он в ответ обычно молчал, но однажды выдал: «Не буду отвечать, я вообще не люблю разговаривать!»

– Почему? – удивилась я. – Ты что, везде молчишь?

– Да.

– Даже дома?

– А дома я вообще-вообще не люблю разговаривать, – пробурчал ребенок. – Папа с мамой вечно ругаются, если я что-то скажу, будут кричать и на меня. Дома лучше очень-очень тихо сидеть.

Поэтому рекомендация, которую я чаще всего даю родителям отстающих учеников, звучит так:

Чтобы ваш ребенок подтянул английский, просто больше общайтесь с ним в спокойной и дружелюбной форме на родном языке!

Самый распространенный ответ на это предложение я решила привести ниже:

– Но мы же и так с ним разговариваем...

Э нет, не все так просто. Во-первых, огромное значение имеет, КАК вы разговариваете с ребенком. Чтобы ощутить разницу, сравните эти два варианта:

Немедленно прекрати прыгать! Ты можешь хоть минуту спокойно усидеть на месте или нет?!

И:

Пожалуйста, посиди спокойно, пока я собираюсь. Ты можешь вспотеть, а я хотела подольше погулять с тобой. К тому же мне нужно надеть свитер, иначе я замерзну. Сегодня так ветрено. Лучшее помоги мне найти его – открой в шкафу третий ящик снизу, пожалуйста...

Сравните эти два высказывания. Согласитесь, реакция №1 откровенно негативная, она на подсознательном уровне внушает ребенку: родители не могут спокойно общаться со мной,

лучше не вступать в разговор с ними, они постоянно сердятся на меня без причины. Чем позитивнее вы говорите с детьми, тем сильнее их тянет общаться сложными предложениями.

Во-вторых, важна интонация. У меня был один знакомый старый педагог, который решил на пенсии открыть детский сад, но пару месяцев дело не шло – всех воспитательниц он увольнял через две-три недели. На мой вопрос «Почему?» он возмущенно ответил:

– Потому что они не понимают, что каждый нюанс важен в разговоре с детьми! Даже несчастное слово «привет» можно сказать по-разному. Можно сказать: «Привет!» – и голос твой будет бесцветный, и ты сразу поймешь, что человеку все равно, пришел ты или нет. Можно сказать напряженно: «Привет...» – низким сдавленным таким голосом, и ты уже понимаешь, что тебя ждут проблемы. А можно сказать «привет» радостно, и без всяких других слов ты чувствуешь, что тебя рады видеть. Почему-то мало кто думает об этом.

В результате он стал проводить с соискателями предварительные курсы, после которых они и сами признавались, что раньше не задумывались о столь важной роли интонации в общении, и теперь не только дети в группах стали послушнее, но и улучшился климат в их семьях, стало меньше конфликтов с мужьями и собственными детьми.

В-третьих, кроме правильной интонации, нужны объяснения. Он должен понимать, почему вы просите его сделать что-либо. Интересно, но в возрасте до пяти лет подробные спокойные толкования значительно повышают способности к языкам!

Все просто: быстрое освоение любого языка зависит от умений рассуждать и проводить причинно-следственные связи. Чтобы развивать их у маленьких детей, важно, чтобы они слышали сложные предложения с элементами анализа. Ребенок, привыкший к общению, обладает хорошим словарным запасом, а потому быстрее запоминает новые слова, легко воспринимает речь в принципе и пытается строить предложения сам. Ну а дети, которые слышат в основном отрывистые односторонние фразы, куда хуже демонстрируют вербальные навыки. У них нет разговорной базы! Они не знают, что такое беседа, а все неизвестное нас пугает. Поэтому когда взрослые хотят поговорить с ними, такие дети начинают стесняться, отвечают тихо, невнятно и ограничиваются парой-тройкой слов. Некоторые и вовсе молчат, смотря под ноги.

Так начинаются первые проблемы с учебой. Приняв стеснительность за неспособность к языку или лень, ребенка часто ругают, а то и вовсе переводят в группу для отстающих, чем абсолютно убивают в нем желание учиться.

Чтобы не нагружать вас теорией, расскажу одну историю.

Вернее, сначала будет лирическое отступление, и начинается оно так:

Занимаясь с детьми, я пришла к выводу: мы молниеносно начинаем лечить детей, если они простудились, но далеко не всегда так же быстро бросаемся помогать им с учебой. Легче нанять репетитора или сказать: «Просто это не твое!» – и таким образом поставить на проблеме крест. Но в образовании, как в медицине, многие проблемы можно решить, взявшись за них своевременно. В силу профессии я часто общаюсь с психологами и врачами, и вот какую историю услышала от грузинского доктора Рафаэля Утургаури:

«Однажды ко мне привели девочку шести лет с жалобой на отставание в развитии. Мама, записавшая ее на прием, сообщила, что ребенок замкнутый, плохо учится и почти не говорит. Мы договорились о встрече, и что удивило меня в назначенный день сразу: в кабинет девочку привела бабушка. Я подумал, что мама на работе, но оказалось, она осталась сидеть в машине, хотя обычно родители стремятся присутствовать на консультации.

Прием начался, и, конечно, я спросил девочку, как ее зовут. В ответ шепот. Попросил сказать громче, потому что не разобрал имя – наоборот, отвечает еще тише. Тогда я предложил: «Может, ты напишешь имя?» – и с улыбкой протянул ей лист бумаги, но она не взяла его и вдруг разрыдалась.

Так бывает, многие дети боятся врачей, и успокоить их легко – надо просто-напросто переключить внимание. Поэтому я предложил ей поиграть. Сначала ребенок согласился. Пока говорил я, все было нормально, но только настала ее очередь отвечать, она опять расплакалась. При этом было очевидно, что ей нравится быть здесь, потому что когда я спросил, не хочет ли она в таком случае прийти завтра, Нана (мы все-таки узнали ее имя с помощью бабушки), тут же закивала.

На второй сеанс Нана пришла уже веселее, а буквально еще через несколько занятий начала живо болтать. Я узнал, что она включилась в учебу, больше не сторонится одноклассников, и ее перестали ругать преподаватели. Последних очень интересовало, что я делал с Наной. А что я делал? Ничего! Просто говорил с ней. Вся проблема Наны заключалась в том, что она не привыкла общаться. Мама девочки много работала и честно призналась, что выходные с ребенком для нее – каторга, она не знает, как себя вести, и чаще всего молчит, отнекиваясь от дочери: «Иди поиграй, порисуй что-нибудь». Если же Нана все равно пыталась заговорить с мамой, то в ответ слышала: «Я же сказала, не мешай мне!»

В результате девочка привыкла молчать и любое обращение к себе стала ассоциировать исключительно с упреками. Потому Нана и плакала от любого сказанного в ее адрес слова, даже если интонации были мягкими и дружелюбными, но в школе в эту проблему никто не вникал. Нану просто наделили характеристикой в личном деле: «Замкнутая, отстает в развитии». А на деле это был очень умный и творческий ребенок, просто надо было разговаривать ее».

Итак, мы еще раз убеждаемся, что общение – важнейшая часть воспитания, которая оказывает колоссальное влияние на образовательный процесс вашего ребенка.

В связи с этим сделаем несколько выводов:

Родитель должен не только удовлетворять физические потребности ребенка – одевать его, готовить ему еду и гулять, – но и развивать его.

Развитие приходит через общение. Общение – это обмен информацией, поэтому если вы хотите, чтобы ваш ребенок в совершенстве владел иностранным языком, прежде всего, нужно с ним общаться!

Но общение – это тоже искусство, которому надо не только обучать ребенка, но и учиться самим.

Основы правильного общения для эффективного освоения иностранного языка мы рассмотрим в следующей главе.

Глава 3

Искусство правильного разговора

В предыдущей главе мы затронули тему, которую обычно принято избегать. В этом неловко признаться, но некоторым родителям бывает скучно с детьми. Я видела немало мам, которые с тревогой ожидали выходных, ведь детские сады и няни не работают, а как занять ребенка, неясно.

«Если честно, я часто испытываю из-за этого чувство вины, ведь я правда люблю своего сына, – призналась мне мама одного моего ученика. — Все воскресенье я считаю часы до наступления понедельника. Может, я плохая мать, может, у меня нет пресловутого материнского инстинкта, но ему всего пять лет, и иногда я теряюсь, не знаю, как себя с ним вести».

На самом деле ничего постыдного нет. Просто иногда взрослые воспринимают детей как глупых несмышленишек. Их мнение наверняка бы поменялось, узнай они, что сознание человека формируется задолго до его появления на свет! В 70-х годах прошлого столетия французские врачи установили, что младенцы с первой минуты появления на свет могут различать интонацию и ритмику языка, и с каждым днем эта способность растет все сильнее. Что это значит? С точки зрения психологии, это доказывает, что дети многое понимают чисто на эмоциональном уровне, а с позиции нейролингвистики получается, что минимальная способность к языкам заложена в каждом! А как вы ее разовьете у своих детей, зависит от частоты стимуляции головного мозга посредством общения.

Здесь взрослые и допускают ошибку. Родители пытаются говорить с ребенком, но ждут, что тот сразу начнет вести с ними полноценную беседу, и не видя обратной связи, разочаровываются.

С таким же успехом можно надеяться, что человек, только оправившийся от паралича, станцует сальсу. Ваш ребенок только познает жизнь и разговоры для него в новинку.

Как научить его говорить правильно?

Существует легкая техника в несколько шагов.

Шаг 1.

Для начала говорить должны только вы. Не ждите, что между вами и ребенком состоится полноценный диалог. Для начала возьмите за правило рассказывать, как прошел день, и однажды он начнет задавать уточняющие вопросы, затем начнет подражать вам, а когда-нибудь начнет делиться собственными мыслями.

Но здесь мы можем столкнуться с вашим скепсисом. Вы можете спросить?

Есть ли смысл рассказывать ребенку про свои дела? Это же будет для него сложно. Да он некоторые слова просто не поймет!

Предупреждая подобную реакцию, могу поделиться с вами наблюдением. Я заметила, что некоторые родители специально упрощают язык общения с детьми. Делают они это из лучших побуждений, считая, что некоторые слова сложны для детского восприятия. К сожалению, они не понимают, как их снисходительность тормозит развитие языковых навыков в дальнейшем. Вы наверняка не раз натыкались в глянцевах журналах на советы детских психологов: не нужно чрезмерно сюсюкать с ребенком. Он должен знать, какие звуки издают животные и предметы, но не нужно заменять ими полные формы слов – например, постоянно говорить «аф-аф» вместо «собака» или «мяу-мяу» вместо «кот». Это искажает восприятие мира ребенка и приучает его к более упрощенной модели мышления. Последствия такого скудного общения дают о себе знать в процессе учебы – ребенок жалуется на плохую память и быструю утомляемость. А избежать всего этого было так легко – всего-то требовалось говорить с ребенком как с равным!

Конечно, вы не сможете обсуждать с ребенком тонкости квантовой физики, устройство синхрофазотрона или особенности ипотечного кредитования. Но вы можете упомянуть их вскользь или рассказать об этих вещах простыми словами. А он благодаря этому будет знать, что есть такие сложные слова – «синхрофазотрон» и «ипотека», – и когда возьмется за иностранный язык, изобилие незнакомых речевых оборотов не напугает его. Он ведь уже привык, что непонятные слова иногда встречаются.

Шаг 2

Спрашивайте у ребенка совета.

Многие взрослые пренебрегают мнением своих детей. «Что дельного они могут сказать? – рассуждают мамы и папы. – Они же еще маленькие». Но прежде всего, зачастую дети могут дать куда более эффективный совет, потому что в отличие от взрослых, они не стремятся продемонстрировать свои знания и авторитет, а искренне хотят помочь, плюс их мышление еще не попало под власть шаблонов, и они мыслят нестандартно и свежо. Делясь мыслями, дети чувствуют себя смелее и менее подвержены стеснительности и языковым барьерам. К тому же, интересуясь мнением ребенка, вы поощряете его строить грамматически согласованные, сложные предложения. С помощью связок «я думаю», «мне кажется», «потому что», «зато» и др. дети учатся и аргументировать позицию, и развивать способности к анализу, что, безусловно, пригодится в будущем.

Разумеется, было бы глупо лезть к ребенку с вопросами, где вам лучше починить автомобиль или какой бальзам быстрее восстановит ваши волосы. Ситуации, в которых вы интересуетесь его точкой зрения, могут быть простыми:

«Какую лучше чашку подарить коллеге? Зеленую или белую? Почему?»

«Нужно ли нам сегодня молоко?»

«Выбери, какими салфетками мы будем сервировать стол к приходу гостей»

«Я не знаю, какую книгу нам с тобой почитать сегодня вечером. Поможешь?»

Это упражнение хорошо тем, что оно не похоже на упражнение. При этом в нем много плюсов. Во-первых, со спокойного диалога строится доверие в семье, что снижает риск утаивания чего-либо от вас в будущем. Во-вторых, ребенок, чьим мнением интересуются родители, чувствует себя увереннее и менее подвержен комплексам. А в-третьих, не секрет, что все дети мечтают поскорее вырасти. Поэтому они любят, когда с ними разговаривают как с большими и моменты обсуждения воспринимают как уважение со стороны родителей, которое им вовсе не хочется терять. Доказано: дети, уверенные в том, что их уважают как личностей, растут более послушными, и в 75% случаев их поступками двигало нежелание подвести маму и папу.

В-четвертых, забегая вперед: когда вы начнете говорить с детьми по-английски, помните, что просьба о совете помогает вырабатывать правильное произношение. Дело в том, что обсуждение невольно заставляет ребенка повторять слова, и в результате он учится произносить его верно.

Например: «What do you like more – this cup or that?» – «This!» – «So you like this cup?» – «Yes!» – «How will you use it?» – «I will drink from this cup» – «Oh, you will drink from this cup...»

Вы видите, данное упражнение отлично тренирует слух. Происходит постоянный повтор слов и словосочетаний. Подробно на этом методе мы остановимся позже, сейчас важно, чтобы вы понимали, почему важно интересоваться мнением ребенка. А пока идем дальше.

Шаг 3

Постепенно стимулируйте ребенка к монологу.

Задавайте вопросы: что он ел сегодня? А что еще делал? Понравилось ли ему во время прогулки на улице? Какая была погода? Кого он видел? Сначала вам придется помогать ребенку, задавая развернутые вопросы, в которых уже заложен ответ – к примеру: «Сегодня светило солнце или было пасмурно?» Так ребенку легче идти на контакт.

Учтите, что многие дети на первых порах отвечают односложно: «Нет», «Да», «Угу» и т. д. Ничего страшного! Дайте им привыкнуть к ситуации, и рано или поздно на вас хлынет поток информации, которой ребенок хочет поделиться с вами. Вы еще будете мечтать, чтобы он замолк хотя бы на тридцать секунд. А пока этот час не настал, вспомню еще одну историю.

Однажды меня попросили временно поработать в колледже. В середине учебного года внезапно уволился преподаватель английского языка для слабой группы, и мне предложили заменить его. Класс, в котором мне пришлось вести занятия, оказался действительно отстающим – передо мной сидели шестнадцатилетние подростки, которые ни слова не могли сказать по-английски. Я задавала элементарные вопросы, но реакции не было – только недоумение в глазах и молчание. На мой вопрос, чем они обычно занимаются на уроках, студенты сказали, что педагог давно махнул на них рукой, поэтому они переписывают тексты в тетрадь, и разговорные навыки у них отсутствуют напрочь.

Я задумалась. Конечно, можно оставить все как есть – заменять уволившегося учителя требовалось всего семестр, что с одной стороны, было очень маленьким сроком для развития речевых навыков, но с другой – за семестр можно столько всего успеть! Я решила, что не буду сейчас требовать от аудитории ответа, а пока буду просто разговаривать сама, чтобы студенты привыкали к английскому на слух. В начале каждого урока, в течение нескольких минут я кратко рассказывала им обо всем, что произошло со мной за день, выписывая ключевые слова повествования с переводом на доске. Я писала:

*целый час стояла в пробке,
наконец-то сходила на маникюр, покрасила ногти в розовый,
в этот раз мне продали такой невкусный сэндвич,
туфли жмут,
вообще не мой день,
так спать хочется, до четырех утра смотрела сериал, но еще три часа работы впереди...*

Первое время, когда я начинала свой короткий монолог, класс взирал на меня с удивлением. Что она творит? – читалось в глазах студентов. – Где лекция? Проходивший мимо кабинета завуч однажды не выдержал и поинтересовался, какое отношение к предмету имеет моя болтовня. Связь все увидели к концу месяца, когда ученики стали реагировать на мои рассказы простыми предложениями, а в конце семестра писали небольшие эссе. Тогда я решила раскрыть секрет своей методики.

Дело в том, объясняла я, что любой язык – это живая материя. По-настоящему познать его можно не через слова, записанные в столбик, и не через упражнения, хотя все это, безусловно, важно. Но представьте, что ваш ребенок вырос, очутился в Лондоне или Нью-Йорке и теперь он будет постоянно здесь жить. А он до сих пор учил английский, но как... Он ни разу на нем не разговаривал. Вместо этого выполнял упражнения и зубрил слова.

А теперь ответьте мне на вопрос: какой от этого выйдет толк в реальной жизни? В реальной жизни он захочет зайти в кофейню и заказать кофе. Или пойти в кассу метро и выбрать выгодный проездной. Он будет ходить по магазинам, платить по счетам, гулять с друзьями, заниматься в спортзале, посещать парикмахера и дантиста – и во всех этих случаях ему **ПРИДЕТСЯ ГОВОРИТЬ**. Он не сможет избежать всех этих коммуникаций, переписав десяток предложений в тетрадку или монотонно рассказав правило и стих. Поэтому привычка разговаривать на изучаемом языке должна с первого дня стать для него естественной. А ее нереально выработать, если ты не слышишь обыкновенную речь ежедневно.

Я знаю, что некоторые родители могут возразить: ну когда мне говорить с ребенком? Я же весь день кручусь как белка в колесе, мне развлекать его некогда! Но развивать аудиальные навыки ребенка можно даже, когда вы заняты. Дома мы обычно подразумеваем под занятостью хозяйственные хлопоты, которые зачастую не требуют от нас предельной сосредото-

ченности – например, мытье полов или посуды, сортировка вещей в шкафу и т. п. Во время такой работы вовсе не обязательно говорить ребенку: «Иди поиграй». Вы можете объяснять ему, что вы делаете, и, может, вы удивитесь, но таким образом вы тоже развиваете его! Многим мамам так надоела бытовая рутина, что им кажется, что никто не находит ее интересной. Но дети до пяти лет склонны к подражанию, им нравится вести себя как взрослые, мало того – нехитрые занятия типа полива цветов или подметания пола формируют их восприятие мира. Поэтому если вы моете полы, рассказывайте ребенку, из-за на полу оседает пыль и как вода помогает бороться с ней. Если варите суп, объясните, почему важно есть горячее, и из каких ингредиентов обычно состоит первое блюдо. Моете посуду – поделитесь парой секретов столового этикета, например, для чего нужна чайная ложка, а для чего – лопатка для торта. Главное, растягивайте слова, чтобы он запоминал правильное произношение, и изъясняйтесь простыми фразами. Если ребенок будет с ходу понимать, о чем вы говорите, усвоение новой информации никогда не обернется для него стрессом.

В правильности этого метода я убедилась, взяв интервью у юной художницы Карины Багдасарян. В свои 19 лет Карина работала над проектом «Старость» и писала портреты пожилых людей так детально, что на выставке всем издаleка казалось, что это фотографии. Узнав, что это рисунок карандашом, посетители были уверены, что и самой художнице много лет, раз она так тонко подмечает взгляды стариков – в них сквозили и усталость от жизни, и искорки счастья, и недовольство, и грусть, и страх, и чувство одиночества. Никто не мог поверить, что все эти лица написала девушка, которой нет двадцати.

Так получилось, что после интервью мы стали тесно общаться с ее мамой, и когда картины Карины стали востребованными в Америке, спросила:

– У тебя есть секрет воспитания гениев? Как она так, словно рентген, видит человека?

– Да ну тебя, – отмахнулась Вика. – Это все гены папы-гравировщика. А еще у нас большая семья и мы всегда с ней разговаривали, все ей показывали, рассказывали. В результате она в три года взяла кисть и стала рисовать все, о чем думала.

Так позитивное ненавязчивое общение стимулировало внимание к деталям и творческий талант в ребенке.

Шаг 4

Отвечайте на вопросы

Ближе к 4 годам детей начинает волновать вопрос «Почему?» – и этих «почему» оказывается невероятно много. Кажется, ребенок просто тараторит: «Почему люди болеют? Почему этот дом красный? Почему утром надо есть кашу? Почему люди вообще едят?» – и так до бесконечности. Родители нередко чувствуют себя уставшими от этого потока любознательности, но на все эти вопросы нужно отвечать. Когда ребенок задает вопрос «Почему?», это показатель того, что он развивается нормально и воспринимает информацию не по вашей инициативе, а сам. Поэтому поддержите его, старайтесь давать максимально развернутые и при этом простые ответы, и вы увидите, как он потянется к знаниям! Таких детей не приходится заставлять учиться. Они учатся самостоятельно и в удовольствие, ведь им с малых лет было интересно познавать жизнь. Даже малейший упрек за любопытство может отбить у ребенка охоту узнавать новое навсегда. Поэтому открывайте мир вместе! Ученые уверены, что совместное развитие родителей и детей, а также родительские рассказы о том, как устроена жизнь, помогают вырастить из ребенка гения.

Это суждение подтверждает история Маргарет Тэтчер. Известно, что Маргарет и ее сестра Мюриэлл с раннего детства были вовлечены в жизнь взрослых. Их родители держали собственную бакалейную лавку и для удобства разместили квартиру прямо над магазином, на втором этаже. Поэтому отец часто брал Маргарет с собой на работу и сначала считал вместе с ней вслух, сколько должен покупатель за товары, а потом поручил ей считать деньги самой. После магазина Альфред Робертс водил дочерей на собрания политической партии, активи-

стом которой он являлся. А мама водила маленькую Маргарет то на уроки фортепиано, то поэзии, то плавания, потому что дочке было интересно, как играть на музыкальном инструменте, подбирать рифму и держаться на воде. Что из этого вышло, все мы знаем – Маргарет Тэтчер стала первой женщиной-премьер-министром в истории европейских стран.

Подтверждает эту гипотезу и старая-престарая история о встрече двух мальчиков. Четырнадцатилетний подросток пришел на концерт и поразился таланту выступавшего там мальчика помладше. На вид маленькому артисту было шесть или семь, но он изумительно играл на клавишине. Далеко не все взрослые владели инструментом так, как этот ребенок. Преисполненный восхищения, после концерта юноша отправился за кулисы и сказал:

– Как ты прекрасно играешь! У меня бы так никогда не вышло.

– Ну что ты, это правда легко, – искренне отвечал ему ребенок. – Просто закрой глаза перед тем, как начать играть, и в твоём воображении сами собой появятся ноты...

– У меня так возникают только стихи, – пожал плечами тот.

Этих двух мальчиков звали Вольфганг Амадей Моцарт и Иоганн Вольфганг Гете. Как же так получилось, что эти дети стали гениями? Возможно, разгадка таится в их детстве. Известно, что Моцарт обожал своего отца Леопольда, который много времени общался с сыном – сам будучи музыкантом, он часто играл для детей, позволял им прикасаться к клавишам, а затем спрашивал, считают ли они получившийся звук красивым или нет. Что касается Гете, когда он родился, его матери Катарине только исполнилось семнадцать, и она еще продолжала учиться, правда, как было принято в то время, на дому. Все прочитанное в книгах Катарина тут же пересказывала сыну. Так она быстрее запоминала информацию, а чтобы маленький Иоганн понимал смысл сказанного, старалась объяснить ему любую мелочь – почему коньки скользят по льду, из чего состоят музыкальные инструменты или как пользоваться географическими картами. Кроме этого, Катарина каждый вечер сочиняла для Иоганна сказки, а финал он должен был придумать сам. Получившуюся историю они разыгрывали в кукольном театре, поданном бабушкой.

Вы видите, что объединяет все эти случаи? Во всех них родители старались объяснять ребенку каждое действие, комментировать любое явление, и потому учеба воспринималась не как обязанность, а как веселая, интересная беседа.

Давайте будем ориентироваться на великих. Поймите, что до самой школы ребенку не нужен учитель. Ребенку до школы нужны ВЫ. В это время дети активно знакомятся с окружающим миром, а родители помогают им в этом пути. Поэтому педагог в стандартном понимании здесь ни к чему, ни один учебник не научит маленьких детей думать и рассуждать. Этот результат могут дать лишь любовь и спокойное, мягкое общение. Помните об этом, и занимаясь развитием ребенка, не пытайтесь в эти минуты изображать преподавателя. Принуждение вызовет разве что отвращение к учебе. Лучше будьте ребенку другом – и вы увидите, как быстро произойдет умственный прогресс вашего малыша.

Главное, что вы должны вынести для себя из этого раздела

Развитие ребенка – многогранный процесс. Моя работа сильно связана с социальными сетями – в них я публикую объявления о новых наборах учеников и мастер-классах, делюсь опытом, общаюсь с читателями моего блога в прямом эфире, ну и конечно, читаю комментарии в родительских группах. Пожалуй, именно эти группы помогают мне проанализировать реакцию общества на новые методы изучения иностранных языков. Например, однажды, когда мы затронули тему раннего развития детей, я прочла немало таких ответов:

Раннее развитие – это значит заставлять ребенка в два года цитировать Достоевского и всячески издеваться над ним.

Развивать ребенка = лишать его детства.

Обучая детей с младенчества, мама самоутверждается таким способом, пытается показать, что ее дети лучше других.

Ребенок ничего не способен запомнить в таком возрасте, родители просто хватаются перед родственниками, не понимая, что мучают его.

Мы как-то выросли без раннего развития, вот и дети наши вырастут.

У детей должно быть счастливое детство! Оставьте их в покое!

Я не буду забивать на себя, посвящая все время обучению ребенка, который все равно все забудет на следующий день.

Во всех этих словах есть доля правды. Фанатизм плох во всех своих проявлениях, но особенно ужасно он выглядит, когда родители стремятся во что бы то ни стало вырастить из ребенка гения. Но это не раннее развитие. Раннее развитие – это грамотная и деликатная система обучения, а не бессистемная муштра. К сожалению, не все люди понимают смысл раннего развития верно и потому смотрят на него однобоко-скептически. У детей правда должно быть счастливое детство. Насыщенное детство. Яркое. Веселое. Такое, которое им захочется с радостью вспомнить.

Утверждение, что дети ничего не запоминают, ложно. Дети забывают то, что не затронуло их сердце и воображение. У каждого из нас в копилке памяти есть драгоценные моменты. Вот я, к примеру, как сейчас могу увидеть свой пятый День Рождения, когда мама повела меня в магазин игрушек, купила плюшевого слона, а по дороге домой мы выбирали ему имя и рассуждали, какой была его жизнь до встречи с нами. Или с какой экспрессией бабушка читала мне сказки Пушкина. Как учительница Вера Александровна в музыкальной школе, пытаясь увлечь меня музыкой, играла на рояле джаз. А теперь вы в ответ можете назвать мне свои главные впечатления из детства, и возможно, вы не задумывались, но это и было ваше раннее развитие.

Ребенок развивается с момента появления на свет, так заложено природой. Просто развивать ребенка можно по-разному, все зависит от вас. Можно ограничиться выполнением своих обязанностей, одевать и кормить его. А можно окружить его вниманием, и это внимание не жертва, не кража вашего личного времени, не высасывания из вас последней энергии и сил, а обычная жизнь. Раннее развитие – это не принуждение цитировать Кафку и рисовать чертеж танкера в полтора года, это признание ребенка как личности, только и всего!

Развивать ребенка – значит общаться с ним, обнимать и целовать его, играть, рассказывать ему каждый день что-то новое, и если действовать по данной схеме, малыш никогда не воспримет учебный процесс как пытку. Возможно, вас пугает угроза, что уделяя повышенное внимание ребенку, вы растворитесь в нем и потеряете свое «я». Но поймите: дать детям знания может лишь человек, который сам из себя что-то представляет. Никто не любит бесцветных и скучных людей, и дети не исключение! Им должно быть с вами интересно. А для этого вы обязаны расти. Поэтому не бойтесь нанести себе ущерб, развивая ребенка, вы развиваетесь сами, и этот алгоритм не знаком с отклонениями.

Ну а если кто-то заявит вам, что наши деды и прадеды как-то выжили без раннего развития, расскажите этому человеку, что Александра Македонского в детстве познакомили с такой величиной как Аристотель, чтобы тот рассказывал ему об этике, истории и медицине. А великий художник-маринист Айвазовский стал рисовать море, словно живое, потому что мама Рипсиме каждый день водила его на набережную и рисовала вместе с сыном на песке все, что они видели – и спокойную морскую гладь, и игривые волны, и надвигающийся шторм... А еще люди раньше действительно много без чего жили – без системы отопления, канализации, интернета, лекарств, но вряд ли возможно сегодня встретить человека, который противится всем этим благам цивилизации, исходя из логики, что когда-то пятьсот лет назад без них тоже жилось неплохо. Каждый родитель мечтает, чтобы его дети жили лучше, чем он сам. Так если возникает возможность без особых усилий сделать ребенка смышленнее, почему бы ею не воспользоваться?

Часть вторая

Укрепляем базу

Глава 4

От чего зависят внимательность и усидчивость ребенка?

Мечта каждой мамы – видеть своего ребенка спокойным и усидчивым. Но в реальности чаще всего наоборот. Обращающиеся ко мне родители жалуются:

– *моему ребенку не дается английский. На уроках он не слушает учителя, много болтает, вертится и глазет по сторонам;*

– *ребенок допускает глупые ошибки из-за невнимательности;*

– *ребенку трудно закончить начатое. Ему становится скучно. Он ленится дописать упражнение или дочитать текст до конца.*

Этим летом я устроила в соцсетях опрос: «С какой проблемой в воспитании ребенка вы сталкиваетесь чаще всего?» Комментарии не заставили себя ждать, и в каждом втором было написано: **«Концентрация внимания»**.

Я знаю, что вы можете сказать сейчас: да когда она уже начнет объяснять нам, как учить детей английскому? Мне есть что ответить в свою защиту: невнимательный ребенок не может быстро освоить иностранный язык. С этой трудностью я впервые столкнулась, когда меня после университета взяли на работу в только открывшийся детский развивающий центр. Всю ночь перед первым занятием я не спала, подготавливая игры для детей и воображая, как они соберутся в круг и будут дружно отвечать на вопросы, выполнять задания... Представьте мой ужас, когда я начала занятие и оказалось: из десяти детей меня слушают... двое. Привлечь внимание остальных удалось позже и то с трудом – первые пять минут они просто не замечали меня, бегая по залу.

Урок не удался. Сейчас я понимаю, что он и не мог пройти успешно. Набирая детей в группу, никто не проверял, готовы ли они к английскому. Вместо него стоило начать с упражнений на сосредоточенность и память. Но тогда я растерялась и упорно пыталась собрать детей в круг. Однако ситуация не изменилась, и чем дальше шел урок, тем больше я разочаровывалась в себе как в педагоге. Мне не удавалось завладеть вниманием детей, кто-нибудь начинал то зевать, то чесаться, то жаловаться, что устал... Причем дети не просто отвлекались сами – они отвлекали других. В результате стоял невообразимый гвалт. Что бы я ни предлагала – ноль эффекта. Дети не могли дослушать сказку (уже на пятом предложении им стало скучно), не могли болтать с марионеткой (вместо этого они пытались вырвать ее из рук ассистента) и повторять слова по карточкам тоже не могли. «Не хочу, – отвечали они. – Не знаю. Не помню».

Именно эта фраза – «не помню», – натолкнула меня на мысль: когда ребенок говорит, что забыл слово, услышанное пару секунд назад, это значит только одно – что никто не приучал его к усидчивости и внимательности. Получается, дело не во мне, можно не корить себя, лучше включить логику и рассудок. Я задала вопрос:

– Что вы обычно делаете дома?

Ответы обескуражили. Ничего, говорили, некоторые дети. Другие отвечали, что играют в компьютер и смотрят мультики. Ни один из моих рассеянных подопечных не сказал, что учит с мамой буквы, лепит из пластилина или играет в слова. Впрочем, нередко дети не придают значения развивающим активностям, воспринимая их как «ничего», поэтому я решила для верности расспросить родителей. «Как часто вы читаете детям вслух? – спрашивала я. – Играете ли в игры, развивающие память? Читаете ли сами?» Многие папы и мамы, ссылаясь на занятость, говорили «нет».

Я не задержалась в том мини-центре надолго. Не все родители внимали моим рекомендациям, а дирекция центра не разрешила отклониться от календарного плана и посвятить первые занятия не языку, а развитию памяти. Зато это был отличный опыт и первые самостоятельные

выводы насчет профессии. Проработав здесь всего неделю, я пришла к мысли, что дошкольникам не нужен репетитор. Им нужны настоящие родители. Только мама и папа могут дать ребенку на данном этапе жизни то, что ему так нужно для дальнейшего формирования личности – ориентир на принципы, ценности, интересы. Ни один, пусть даже самый квалифицированный учитель не может вдохновить ребенка личным примером так, как родители.

Почему?

Видите ли, каждый маленький человек любит своих родителей искренне и безусловно. Для всех детей их мамы и папы – это самые умные, красивые, добрые, талантливые и лучшие на земле люди. Вы замечали, что от малышей часто можно услышать: «Хочу быть сильным, как папа» или «Я оделась красиво, как мама»?

Подобные желания вызваны особенностями детской психики. До пяти лет дети особенно подвержены влиянию со стороны. Ребенок буквально копирует все, что видит. Как объяснил мне доктор Рафаэль Утургаури, за это отвечают зеркальные нейроны головного мозга. Называются они так потому, что только благодаря им человек в общем-то и вливается в социум. Эти уникальные нервные клетки помогают нам отзеркаливать поведение других и таким образом адаптироваться к окружающему миру.

Наиболее активно зеркальные нейроны работают в детстве. Младенцы не знают, что такое рациональное мышление, они совершают те или иные действия не потому, что сочли их верными, а потому, что так поступают их родители. Таков закон эволюции: детеныши животных копируют поведение взрослых особей, чтобы выжить, маленькие дети руководствуются примером родителей, чтобы выработать модель поведения.

Сами не задумываясь, мы воплощаем в своем характере и поступках то, что с детства казалось нам привычным, правильным и нормальным. Поэтому многие слова, которые произносят наши дети, действия, которые они совершают – это подражание старшим членам семьи. Я часто повторяю это, обсуждая с родителями проблемы обучения их детей. Я предлагаю им взглянуть на свое поведение со стороны и задуматься: если ребенок видит вас исключительно сидящим в телефоне, может ли он вырасти любознательным и разносторонним? Разве для этого ему не нужен пример человека, который тянется к знаниям, много читает, ходит в музеи, интересуется всем новым и т.п.? Справедливо ли требовать от него поведенческий сценарий, которого он никогда не знал?

Одна моя ученица (назовем ее Лиля) как нельзя лучше подтверждает эту мысль. Ее мама сетовала: только пошли в первый класс, а уже куча проблем в школе, потому что ребенок не хочет ничего читать. Угадайте, как объяснила свое поведение сама девочка?

– А зачем мне читать? – выпалила она однажды. – Вон мама не любит книги, она сама так тете Наташе сказала, когда они у нас чай пили: «Скучно мне от этих книжек, лучше фильм посмотреть». И выросла же! Значит, и я смогу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.