

Александр Крылов

ПОЭТОМУ  
ОБЯЗАН БЫТЬ  
ПОЭТОМ

16+

3

Александр Крылов

**Поэтому обязан  
быть поэтом. Том 3**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

## **Крылов А. В.**

Поэтому обязан быть поэтом. Том 3 / А. В. Крылов — «ЛитРес: Самиздат», 2018

ISBN 978-5-5321-1348-0

В юности мы часто задаёмся вопросами любви и дружбы, чести и справедливости. Задаёмся вопросами смысла жизни и думаем над вечным. Молодым людям и девушкам свойственны красивые и грамотные мысли, но не все могут выплёскивать свои мысли на бумагу. В этих стихотворениях есть теплота и нежность, тонкость сказанного, некие нотки душевных переживаний. Они понятны каждому из нас. Чёткость строк и глубина написанного. И кое-что поражает больше всего – это любовь, с которой написаны строки. В третий том вошли стихи, написанные в разные периоды жизни автора (1996 - 2018). Дизайн и работа над обложкой: Александра Маркина, 2011г.

ISBN 978-5-5321-1348-0

© Крылов А. В., 2018  
© ЛитРес: Самиздат, 2018

### **Школа жизни**

Ты вправе ненавидеть школу,  
Порой она действительно бесит:  
Всегда есть вершители произвола

И те, кто хотят учителей повесить.

Многим из нас хочется убивать

И взрывать неугодные нам здания,  
Но кто-то же должен передавать  
Детям эти проклятые знания.

Так просто лишиться рассудка,  
Если потакать своим слабостям.  
Даже если все вокруг ублюдки  
Ты их, а не они тебя простят!

Иди же вперед, не опуская руки,  
Развивайся, в этом поможет школа.  
Мы в праве познавать разные науки

Или послушно войти в стойло.

Чем человек мудрее, тем спокойнее  
Он относится к глупым поступкам.  
Тем, кто побывал на скотобойне,  
Совершенно не страшна мясорубка.

Мы все до конца наших жизней  
Проходим обучение в школах  
И каким бы ты не был капризным  
Не иди за вершителями произвола.  
1996/2018

### **Стихи**

Думаешь, что пишет эти стихи  
Намеренный самоутвердиться псих,  
А читают их только лопухи,  
Ничего не понимающие в них?

Что ж, испытывай отвращение  
К тому, к чему у тебя нет тяги,  
Если считаешь стихи совращением  
На порчу белой бумаги.  
1996

### **Дивный сад**

В этом дивном садике  
Густые вьются лозы  
Виноградника  
И цветут алые розы.

Сюда меня заманили  
Терпкие вишни и сливы,  
Сладких яблок аромат.  
До чего же тут красиво,  
Как прекрасен дивный сад!  
1996

### **Под тенью ивы**

Были мы тогда очень пугливы,  
Убежали с тобой от всей суеты  
И под тенью склонившейся ивы  
Свою любовь подарила мне ты.

Была ты на редкость не смелой,  
В той тиши не издала не звука,  
И ласкали меня не умело  
Твои юные нежные руки,

Но от твоих страстных поцелуев

Мое сердце из груди рвалось.  
А ветер, в нем кровь волнуя,  
Трепал пряди золотых волос.

Я утонул в них, как в волнах,  
Льющихся с порозовевших щек.  
Благодаря тебе, я осознал  
Как прежде от любви был далек.  
1998/2018

### **Огонь сердец**

От большого костра  
Остались угли и зола.  
Не осталось добра,  
Мы преисполнены зла.

Огонь давно погас,  
Но еще сильный жар.  
Ничто не спасет нас,  
Когда утратим дар.

Розжиг подбрось,

Раздуй же огонь.  
Когда вернется добро,  
Ты будешь спасен.  
1999/2018

@ @ @ @ @  
Замерзаю во льдах  
От наплаканных слез  
И витаю во снах  
Не увиденных грез.

Вспоминаю в ночи  
Твои поцелуи  
И сердце стучит  
Так, чтоб не уснуло.

Возвращается вновь  
Ощущение боли.  
Не вернется из снов  
Ко мне моя Оля.  
1997

**Анастасия**  
Анастасия,  
Хочу тебя еще не спелую.  
Спроси и я,  
Что хочешь сделаю.  
Ты знаешь, Настя,  
Что я в твоей власти,  
Но есть препятствия  
Нашему счастью.  
Не быть нам вместе,  
Анастасия,  
Ведь есть бесчестие  
Даже в России...  
1996/2018

**Дисотека**  
Я на дискаче в угаре.  
Вечеринка колбасит.  
Диджей дает жару,  
Разными цветами красит  
Ритма мощные удары.

Специально для нас  
Все замигало вокруг.  
Динамитный bass  
И реальный звук.

Хэй! Диджей сводит  
И все весело орут.  
Этот mix заводит.  
Диджей очень крут!

Новый goa trance  
И танцпол в отрыв.  
Все это для нас  
Энергетический взрыв.

Музыка нас ведет  
И мы идем за ней.  
Ночь напролет  
Я зажигаю вдвойне.  
1999

### **Членистоногие**

Раки, крабы и омары  
Обитают на дне моря.  
Не тревожат их кошмары  
Естественного отбора.

В поисках вкусной снеди  
Они проводят свои дни,  
А если попались в сети –  
Спасут их из них клешни.

Раки, крабы и омары  
Строят на дне моря норы.  
А когда находят пару,  
То и потомство будет скоро.

Будущие мамы берегут икру,  
Прячут ее под броней хвоста.  
И сразу отступают в нору,  
Если вокруг суета.

Раки, крабы и омары  
Так живут, не зная горя,  
И даже став старыми  
Избегают всякие споры.  
1996/2018

### **Оттепель**

С коктейлем «Водка-Клубника»

По унылому парку иду.  
Сквозь кроны деревьев солнца блики

Играют по зеркальному льду.

Зима неспешно уходит и плачет.  
С веток падает капель.  
С моих щек тоже, а это значит,  
Что не утешил меня коктейль.

С коктейлем «Водка-Клубника»

По унылому парку иду.

Скоро нас известят утиные крики,

Что растаяла вода на пруду.

Избавить от плохого настроения,  
Не в силах меня алкоголь.  
Однако оттепель весенняя  
Способна залечить мою боль.

Коктейль больше пить не хочется.  
Морозный ветер иссушит слезы.  
Не лечит алкоголь от одиночества,  
Но будет оттепель по прогнозу.

С коктейлем «Водка-Клубника»

По унылому парку иду.  
Я обязательно напишу книгу,  
Как только свою музу найду.  
2000/2018

@ @ @ @ @

Хочу виллу на Канарах,  
Хочу пить в немецких барах,  
Хочу машину Mercedes,  
Хочу допрыгнуть до небес.

Как часто я слышу это от вас  
Подобный смысл глупых фраз.  
Хочешь жить богато и развратно?  
Так губы закатай обратно!

Прежде чем витать в облаках,  
Взгляни на мозоли на твоих руках.  
1998

**С первого взгляда**

Если бы ты знала, милая Оля,

Что я люблю тебя с первого взгляда,  
Но такова моя печальная доля –  
С тобой другой сегодня рядом.

В твои голубые глаза он не смотрит,  
Его руки скользят по твоему телу.  
Пойми, что он хочет тебя испортить –  
Это является его главной целью.

Он не ведает, милая Оля,  
Что такое любовь с первого взгляда.  
Как только ты ему это позволишь,  
Прекратятся все его серенады.

После этого он посмотрит в глаза,  
Не боясь увидеть в них протест,  
А его руки по твоему телу скользят,  
Найдут другое, если оно надоест.

Ты еще уверена, милая Оля,  
Что любишь его с первого взгляда.  
Это чувство лишит тебя воли,  
Когда не он, а другие с тобой лягут.  
2000/2018

### **Чудо и жлоб**

На ней прозрачный топ  
И шорты в обтяжку,  
А рядом этот жлоб  
В потной рубашке.

Приятная худоба,  
А в глазах – вселенная.  
Сопровождает жлоба  
Впельменную?

Неужели этот жлоб  
Купил ее, как вещь,  
И она так чудесна, чтоб  
Именно под него лечь?

Пусть лучше буду я не прав

И ее любит этот жлоб,  
А ей, судьбой его избрав,  
Чтоб сердце не обожгло.  
2001/2018

### **Задумайся**

Прошли тысячи лет.  
Люди долго живут.  
К чему катится свет,  
К чему люди придут?

Ты ищешь счастья,  
Ты пытаешься жить,  
Но в любую минуту  
Тебя могут убить.

Ты купил себе машину,  
Купил большой дом,  
Но что будет дальше,  
Что будет потом?

Ты завел семью,  
И обрел профессию,  
Но если тебя убьют  
Я впаду в депрессию.

Ты идешь по жизни  
Не думая о том,  
Что будет дальше,  
Что будет потом?  
1998

### **Передозировка**

«Ширнулась» Лена,  
Дочка бизнесмена.  
Проколота вена.  
Изо рта густая пена.

Колоться не умела  
И даже не хотела,  
Но вот какое дело –  
Врачи и мертвое тело.

Лена выпила маленько  
На ночной дискотеке,  
Но шла по стенке  
Из женского туалета.

Упала в крепкие руки  
Молодого человека.  
Он все делал по науке,  
Но ее убило с «чека».

Пред нами картина:  
Разбитая машина,

Будто взорвана миной.  
В Лене доза героина.  
Укол адреналина.

Ей уже не возвратится.  
Труп везут в больницу.  
Лена перешла границу  
Доверившись шприцу.  
2001/2018

### **Фомино**

Приеду я в деревню Фомино,  
Пойду в лес с бутылкой вина,  
Там лягу под березу, как бревно,  
И буду тихо дожидаться сна.

Быть может, я услышу соловья,  
Поющего в густой листве берез.  
Здесь сегодня буду пить только я  
Вино, которое из города привез.

Рано утром на железном «коне»  
Я совершу объезд своих владений.  
И если кто-то так мечтал о тишине  
Пусть лучше не имеет возражений.

Так прокатаюсь до завтрака один,  
Покушаю и снова – рев движка,  
Помчимся с Димкой в магазин,  
Ведь нужно пополнять запас пивка.

В полдень пойдем на речку толпой  
И кроме пива ничего не возьмем.  
Лишь Настя не пойдет к реке со мной,  
Даже с кем-то, а тем более вдвоем.

Без Насти снова пребываю в печали,  
Она от меня безнадежно далека,  
А мои чувства бы к ней не крепчали,  
Если бы я не пил так много пивка.

Обнимать Настю мне не суждено,  
Но она все равно стала музой поэта,  
Ведь в славной деревне Фомино  
Она тоже проводила свое лето.  
1997/2018

### **Змеи**

Шипят и жалят змеи,

Особенно гадюка и кобра,  
Всех на свете они злее,  
Не хотят жить в мире добром.  
В змеях только один яд.  
Они состоят из головы и шеи.  
Всех на свете они злят,  
Эти подлые змеи.  
1997

@ @ @ @ @  
Сижу на лавочке  
И пью светлое пиво.  
По моей бутылочке  
Лучи скачут игриво.  
Солнце голову напекло,  
Скучно и грустно мне.  
Пиво не помогло,  
Найду отраду в вине.  
1999

### **Лохотрон**

Однажды бизнесмен-кутила  
Катался по МКАДу ночью.  
Красивая путана его спросила:  
«Зайчик, что ты сейчас хочешь?»

– Прежде чем сесть в машину  
И показать мне свою нежность,  
Крошка, взгляни на мою дубину,  
Ее жаждет твоя промежность, -

Предложил путане кутила,  
Расстегивая ширинку на штанах.  
Увиденное ее бы восхитило  
И она бы воскликнула: «Ах!»

Девушка хотела рассмеяться  
Над самодовольным позером,  
Но он, и так, получил по яйцам  
От подоспевшего сутенера.

Путана поспешила исчезнуть,  
Подобное случалось и раньше.  
Ей лучше спрятаться где-нибудь  
От этого места подальше.

Приложившись всей массой  
Сутенер ударил в лицо кутилу  
И швырнул его на сырую трассу,

Наплевав, что сигналият водилы.

Затем сам сел за руль машины  
И захлопнул за собой дверь.  
Не состоялись «смотрины»,  
Не допущен до случки кобель.

Через мгновение взревел мотор  
И машина умчалась прочь.  
Кутила нервозно глаза протер,  
Понимая, что ему некому помочь.

Телефон в машине на держателе,  
Документы и деньги в барсетке.  
Щеки у кутилы быстро покраснели,  
Как у отоваренного малолетки.  
2000/2018

### **Наркоман**

Ночная мгла  
На небо легла,  
Скрыла луну.  
Иду по дороге.  
Клонит ко сну,  
Устали ноги.  
Всадил в вену,  
Что осталось,  
Но этого мало –  
Ломит в коленях.  
Как под гипнозом,  
Но я вне системы.  
Нужна еще доза  
И я решу проблему.  
2001

### **Измена**

Едкий дым облек потолок.  
Зажигалку в руках кручу.  
Час ночи. Телек умолк,  
Да и я говорить не хочу.

Она стирает слезинки,  
Тушит бычок целый час.  
На столе я нашел резинки.  
Она кому-то еще отдалась.

Тошно смотреть на фильтр  
В ее дрожащих руках.  
От злости я немного выпил –

В ее глазах я вижу страх.

-«Тебе было плохо со мной?  
Я думал, ты меня любишь.  
Тихо, глупышка, не ной,  
Ведь соседей разбудишь», -

Я нехотя взял ее за руку,  
С трудом держа себя в руках.  
Кто знает сколько другие суки  
Хранят скелетов в шкафах.

- «Люблю тебя, – она сказала, -  
Как мне это тебе доказать?»  
Дождемся утра для начала,  
Но это не спустить на тормозах.  
2000/2018

### **Тяжелое утро**

Красивая девчонка  
Нежится в постели.  
Одна лишь юбчонка  
На ее нежном теле.

В постели рядом  
Лежит ее подруга.  
Робкие взгляды,  
Но их груди упруги.

Они помнят парней,  
Ушедших с рассветом,  
И что ключи от дверей  
В прихожей где-то.

Девчонок к постели  
Приковало похмелье  
И бессилие в теле  
После ночного веселья.

После дешевой водки  
Ожидается и рвота,  
Но трусы и колготки  
Искать не охота.

Закрывают сонные глазки,  
И раздвинуты ножки.  
Девчонки хотят ласки,  
Мурлычут, как кошки.  
1998/2018

### **Убийца из мединститута**

На моем теле ее скальпель  
Рисует кровавый резной узор.  
Еще минуту назад в постели  
Мы лежали без споров и ссор.

Как у хладнокровной убийцы,  
Ее лицо почти безмятежно.  
Мое сердце продолжает биться  
И в груди тепло, как прежде.

Она со спокойствием хирурга  
Гладит себя в луже моей крови.  
Студентку из Санкт-Петербурга  
Уже не тревожит мое здоровье.  
2000/2018

### **Вера в себя**

Понимаю, что смерть – это сон.  
Я не принимаю судьбу изгоя.  
Не желаю быть бездомным псом  
И не отдам конуру без боя.

Дорога моя петляет, как слалом.  
Не верю себе, что держусь на ногах.  
Я не считаю себя экстремалом,  
Хотя и не желаю быть в дураках.

Всегда полагаюсь на силу и разум.  
Ставлю на себя, закрываю глаза.  
Друзья зовут, я бросаю все сразу  
И бегу с криком: Ребята, я за!

Тебе не удастся меня натравить.  
Я ненавижу команду «Фас!»  
Сам знаю, как мне поступить  
И люблю себя не меньше, чем вас.  
2003

### **Cosmos**

Небо усыпано сотней огней.  
Космосу подвластен мир.  
Он проникает в сердца людей,  
Как магический эфир.

Его покровители Ночь и Луна,  
Но братская поддержка сильней.  
Без Белого, Рыжего и Кабана

Космос слабее. Нельзя без друзей.  
2003

### **Сегодня**

Улица научила меня жить.  
Сейчас я всем наперекор  
Сам могу реально оценить  
Тот путь, по которому я шел.

Рассчитываю я только на себя.  
Сейчас я твердо стою на ногах.  
Порвать могу любую сеть я,  
Достаточно сил в моих кулаках.

Смеюсь я, подумав о врагах –  
Друзья и родные рядом со мной.  
Есть знакомые и в блатных кругах,  
Не смотря на то что я не блатной.

От девчонок тоже нет отбоя,  
А я на них по-дружески смотрю.  
Сейчас я хочу быть только с одной  
И вы все знаете про кого я говорю.

Всем своим горестям наперекор  
Я нашел путеводную звезду  
И к ней обратив уверенный взор,  
Я выбрал путь, по которому пойду.  
2004

### **Рога и секс**

Как у людей, собачий секс:

Пристроится к девочке Жучке  
Какой-нибудь матерый Рекс  
И силу демонстрирует сучке.

Как у людей, кошачий секс:  
Дерет на крыше Васька Мурку,  
Мурлычет киска весь процесс,  
Потом язычком чистит шкурку.

...Только у оленя рога отпадают,  
Прежде чем втереть своей лани,  
А у мужиков рога вырастают,

Когда у подонков встанет!  
2004

@ @ @ @ @

Приговор выносят строгий  
Тем, кого не жаль.  
Развратная дорога  
Несет в себе печаль.

Не важны им чувства,  
Иные цели лелеют они –  
Шмотки, секс и «капуста».  
Если готов, звони.

Только ты не дуйся,  
Если «пошлют» потом,  
Ведь и другие найдутся,  
Те, кто им еще не знаком.

Эти дуры грешные  
О тебе уже не вспомнят.  
Они красивы внешне,  
Но внутри у них яд.

Хочется сказать им: Бабы,  
Хватит из нас силы сосать,  
Задуматься пора бы  
И нормальными стать!

Приговор выносят строгий  
Тем, кого не жаль.  
Развратная дорога  
Несет в себе печаль.  
2005/2018

@ @ @ @ @

Мне на днях исполнилось  
Двадцать три года.  
Много что вспомнилось,  
Хотя прожил еще немного.

Плохое или хорошее – не важно.  
Вывод один я могу заключить:  
Любой из нас, родившись однажды,  
Способен и должен любить!

В душе я романтик и мечтатель.  
Пусть говорят, что я пойду с любой.  
Почитав мои стихи, читатель,  
Ты поймешь. Что я ишу любовь.

Мне на днях исполнилось

Двадцать три года,  
Но ответ на этот вопрос  
Я знаю твердо.  
2005

### **Как говорит дед**

– «Мне понять тебя не сложно,  
Потому что ты моложе.  
Угадай сколько мне лет?» –  
Как-то говорил мне дед, -

«Сделай свою шарманку тише,  
А то соседи начнут стучать.  
Не было не хиппи, ни панков.  
Чему вас только учат?

Мы о семьях заботились  
И все работали в ваши годы.  
Ни какие хакеры и юзеры  
Не нужны нам были в Союзе.

Мы не ели икру со шпротами!  
Многие по две смены работали,  
Успевали учиться на вечернем,  
А по ночам – черчение.

Заморочили головы детям  
Хабой-хабой и Бамбучей...  
Что полезного в Интернете?  
Делал бы уроки лучше.

Ты меня не понимаешь,  
Потому что мало знаешь.  
Что ты в жизни делать хочешь,  
Шастать с пивом до полночи?»  
2005

### **Уличный отбор**

Слева свинг. Справа хук.  
Синяки и кровь на лице.  
Не больно, легкий испуг.  
Уроки жизни на улице.

Аперкот в ответку.  
Погоня. Сбитое дыхание.  
Кулаки сжаты крепко.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.