

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ И ДЕЛОВОЙ ЖУРНАЛ

Подмосковье

№ 12 (108) Декабрь 2014

ОКСАНА ПУШКИНА:

Я — КАК СУМАСШЕДШИЙ
АРХЕОЛОГ! МОЙ ДЕВИЗ:
«КОПАТЬ, КОПАТЬ
И ЕЩЁ РАЗ — КОПАТЬ!»



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ
И ДЕЛОВОЙ ЖУРНАЛ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ПОДМОСКОВЬЕ» № 12 (108) декабрь 2014

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ГАУ МО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПОДМОСКОВЬЕ»
www.i-podmoskovie.ru

ДИРЕКТОР: Елена Подлыжняк

АДРЕС ДЛЯ ПОЧТОВЫХ ОТПРАВЛЕНИЙ:

142100, Подольск,
Революционный пр-т, 80/42,
тел. (496) 769-97-22,
e-mail: knigi-mo@yandex.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

123007, Москва, ул. 1-я Магистральная, 16,
тел. (499) 259-51-68

РЕДАКЦИЯ:

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Михаил Грунин

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

Евгения Лозовик

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

Александр Логунов

ВЫПУСКАЮЩИЕ РЕДАКТОРЫ:

Любовь Клюева, Ирина Смирнова

АРТ-ДИРЕКТОР: Татьяна Булкина

КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Светлана Болотова, Валерий Громов,
Ирина Зольская, Артём Исайкин,
Андрей Никитин, Фирюза Янчилина

ДИЗАЙН-ВЁРСТКА: Виктория Ефремова,
Константин Михайлов

КОРРЕКТОР: Наталья Орсаг

ФОТО: Сергей Гордеев, Андрей Жабин

ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (499) 259-57-48

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

тел.: (499) 259-58-54, 259-57-48

РЕКЛАМА

Межрегиональные Медиа
коммуникационное агентство

8 (495) 783-16-92, 783-16-91, 660-22-17
press@mrm-agency.ru
www.mrm-agency.ru

Журнал «Подмосковье» зарегистрирован
Управлением Федеральной службы
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство о регистрации
средства массовой информации
ПИ № ФС77-50430 от 03.07.2012 г.
Формат 60х90/8. Объем 9,5 п.л.
Печать офсетная. Цена свободная
Подписано в печать 5.12.2014
Тираж 10 000 экземпляров
Заказ № 17948

Отпечатано:
ОАО «Подольская фабрика офсетной печати»
Тел.: (496) 769-97-22

За материалы, предоставленные авторами
с нарушением Закона РФ «Об авторском праве
и смежных правах», а также за содержание
рекламы редакция ответственности не несет.
При перепечатке и использовании материалов
в любой форме, в том числе в электронных СМИ,
ссылка на журнал «Подмосковье» обязательна.
Материалы, присланные в редакцию,
не рецензируются и не возвращаются.

С ДЕКАБРЯ 2014 ГОДА ВЫХОДЯТ ВЕРСИИ ЖУРНАЛА «ПОДМОСКОВЬЕ» ДЛЯ iPad И iPhone



В НОМЕРЕ

ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ

11

БЮДЖЕТ-
ТРЕХЛЕТОК

Андрей Воробьёв:
«Наш бюджет не зависит
от цены на нефть и газ.
Мы пройдем следующий
год непросто, но без потерь.
Мы готовы к реализации
больших планов и ничего
не должны отменять».

13

«ДВЕНАДЦАТЬ».
БЛОК ЖКХ



15

ГОРОДА МЕНЯЮТ
ЛИЦА

Каждому городу
Подмосковья — своё
лицо. Такая задача стоит
перед архитекторами,
урбанистами
и дизайнерами, которые
должны выступить
форпостом новой
градостроительной
политики.

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

30

ТРУДОВ ВПЕРЕДИ
ОЧЕНЬ МНОГО

Митрополит Крутицкий
и Коломенский Ювеналий
о том, как сохранить
национальную идентичность,
воспитать подрастающее
поколение в духе
преемственности традиций,
в любви к своему Отечеству.

32

ВЕЧНЫЕ
МАЛЬЧИКИ



38

ФАРФОРОВЫЙ
ЯГНЁНОК НА УДАЧУ

Накануне Нового года
многие стараются
посетить город Ликино-
Дулёво. Едут сюда
за оригинальными
сувенирами. Особым
спросом пользуются
фарфоровые овечки —
символы 2015 года.

18

ИНВЕСТИЦИИ В УДОЙ

Власти обещают сделать регион центром молочного производства. Благоприятная рыночная конъюнктура превратит молочную отрасль Подмоскovie в настоящую дойную корову для регионального бюджета.



26

ОВЦЫ ЦВЕТА УЛЬТРАМАРИН



44

НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ



50

МОЖЕШЬ ХОДИТЬ — ДОЛЖЕН ТАНЦЕВАТЬ

Взрыв популярности бальных танцев в Подмоскovie во многом связан с личностью их главного популяризатора, танцора международного класса, организатора Кубка мира в Кремле Станислава Попова.

56

НОВОГОДНЯЯ ИЛЛЮМИНАЦИЯ



64

МЕЧТАЕМ ПЕРЕБРАТЬСЯ В ПОДМОСКОВЬЕ

Зрители любят Новый московский драматический театр за выразительный и тонкий репертуар, за впечатляющее актёрское созвездие, в котором ярко сияет звезда Виолетты Давыдовской.

ПАРТИЙЦЕВ ПРИЗВАЛИ К КРЕАТИВУ

В Одинцово прошла XIX конференция Московского регионального отделения политической партии «Единая Россия».

Единороссы подвели итоги работы за 2014 год, обозначили новые задачи и обновили состав областного политсовета. Среди поставленных на форуме задач — ревизия партийных рядов, укрепление первичных организаций и активизация приёма в партию жителей Московской области. В ходе конференции избран секретарь областного отделения «Единой России» — большинство делегатов проголосовало за члена Совета Федерации РФ от Московской области Лидию Антонову.



ЛИДИЯ АНТОНОВА,
секретарь Московского регионального
отделения политической партии
«Единая Россия»:

«Партии нужно ещё больше вместе с молодёжью креативить, предлагать интересные вещи. Воспитание, патриотизм, семья — это самое важное».

ГОЛОГРАММА «РУССКОЙ ПАЛЕСТИНЫ»

Дыханье глубокой старины в голографическом формате: в Истре открылся «Новый Иерусалим» — крупнейший современный музейный комплекс Подмосковья.

В экспозиции — образцы древнерусского церковного искусства, фарфора, оружия, мебели из дворянских усадеб Подмосковья, рукописные и раритетные печатные издания, живопись и графика XX века. Здесь же расположена большая библиотека (на бумажных носителях и в электронном виде), магазин сувениров, книжная лавка с редкими книгами и мастерские для реставрации.

Музей оборудован промовизорами — современными устройствами, создающими голограммы объектов в воздухе. С их помощью можно рассмотреть какой-либо музейный экспонат в деталях.

Новое здание способно принять около 500 тысяч посетителей в год. Кроме того, планируется возвести мост через реку Истру, разделяющую музей и Ново-Иерусалимский монастырь, а также построить рядом с музейным комплексом туристическую зону «Русская Палестина».



ИГОРЬ ЧАЙКА,
советник губернатора
Московской области:

«Музей входит в число 50 крупнейших в России по объёмам музейных собраний».



183 ТЫС. ЦЕННЕЙШИХ ЭКСПОНАТОВ РАЗМЕСТИЛОСЬ
НА 28 ТЫС. КВ. М НОВОГО МУЗЕЯ



100-ЛЕТНЕЕ ЭХО ВОЙНЫ

В самом древнем городе Московской области прошёл XI Международный кинофестиваль военно-патриотического фильма «Волоколамский рубеж», посвящённый 100-летию Первой мировой.

В фестивале участвовали 16 стран, которые представили более 50 художественных и документальных фильмов. Лучшим признана картина Никиты Михалкова «Солнечный удар», лучшей актрисой названа Эльвира Шияпова («Цель вижу»), лучшим актёром — Ван Дачжи («Я не Ван Мао», Китай).

Гостями фестиваля стали Зинаида Кириенко, Ирина Мирошниченко, Наталья Варлей, Борис Клюев, Анна Фроловцева, Наталья Громушкина, Сергей Тимофеев и другие популярные актёры.

Впервые на «Волоколамском рубеже» прошёл День Крыма. Кинематографисты обсуждали события на Украине и говорили о роли кино в освещении военных действий. Особым украшением праздника стал Пушкинский вечер в усадьбе Гончаровых.

ЗА РЫНОК ОТВЕТАТ В ОНЛАЙНЕ

7 миллиардов рублей инвестиций и полсотни новых торговых площадок — таковы итоги 2014 года в сфере розничных рынков Московской области.

Некоторые объекты, например, «Мытищинская ярмарка» и «СИНДИКА» были созданы с «нуля». Областное правительство курировало их строительство с заливки фундамента и до торжественного открытия. Ещё десятки рынков прошли частичную реконструкцию — действующим объектам придан новый архитектурный облик. Помимо рынков крупные инвестиционные потоки привлекли современные центры по переработке и сортировке овощей и фруктов. В их строительство и реконструкцию вложено 4 миллиарда рублей.

Ещё один важный шаг — областное министерство потребительского рынка запустило интернет-портал, где собраны все схемы расположения нестационарных объектов торговли. С помощью новой системы можно будет влиять и на работу торговцев в онлайн режиме — направить отзыв или жалобу в соответствующие органы.



ВЛАДИМИР ПОСАЖЕННИКОВ, министр потребительского рынка и услуг Московской области:

«Выявляя и ликвидируя незаконную предпринимательскую деятельность, мы освобождаем в буквальном смысле «место под солнцем» для легальных предпринимателей».

70
СОВРЕМЕННЫХ РЫНКОВ БУДЕТ ОТКРЫТО В 2015 ГОДУ

РИАМО УПОЛНОМОЧЕНО ЗАЯВИТЬ

Информационное поле Подмосковья пополнилось новой структурой — РИАМО. Региональное информ-агентство Московской области должно стать главным источником оперативной и достоверной информации.

РИАМО стало ещё одним звеном в линейке региональных мультимедийных проектов, таких как подмосковное телевидение, радио, газеты и журналы. Агентство уже запустило собственную новостную ленту, на которой ежедневно выходит более ста сообщений о социальной жизни региона. Количество новостей в ленте будет постоянно увеличиваться, в том числе за счёт собственной корреспондентской сети агентства, которая уже начала формироваться во всех крупных городах и районах Подмосковья.



НАТАЛЬЯ ВИРТУОЗОВА,
заместитель председателя
правительства
Московской области:

«Создание современных корпунктов в каждом уголке нашего региона позволит оперативно информировать жителей о планах по развитию их городов и районов».

СУДЬИ В РОЛИ ВИНОВНИКОВ ТОРЖЕСТВА

150 лет назад был образован институт мировых судей — юристов поздравляли в Московском губернском театре.

Среди участников и гостей мероприятия были руководство и судьи Московского областного суда, председатели районных (городских) судов, представители органов судейского сообщества Московской области. Лучшим «юбилярам» вручили благодарственные письма от губернатора Подмосковья и ведомственные почётные грамоты. Напомним, мировая юстиция выполняла свою социальную миссию до 1917 года, пока не была упразднена специальным декретом. В новейшей российской истории институт мировых судей возродили. В их ведении находятся процессы по расторжению браков, имущественные и правовые споры, уголовные дела о преступлениях, за совершение которых максимальное наказание не превышает трёх лет лишения свободы.

309 СУДЕБНЫХ УЧАСТКОВ РАБОТАЮТ
В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ВЫСТАВКА ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

В Московском областном региональном центре доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки худрук студии «Союзмультфильм» Михаил Алдашин открыл выставку «Рождество».

Зал не смог вместить всех желающих, поэтому презентация проходила в два этапа. Спрашивали о том, с чего начать рисованный мультфильм, какую музыку лучше выбрать, где автор хранит свои рисунки, в каком возрасте им были созданы первые мульткартинки.

Михаил Алдашин рассказал об уникальном и понятном без перевода искусстве мультипликации. Классические мультфильмы — одно из самых сложных искусств, которому сейчас очень непросто противостоять компьютерной анимации, бурным потоком хлынувшей на рынок. Михаил Алдашин давно увлечён наивным искусством и считает его действительно настоящим, ведь анимация в переводе с английского означает «простой».

600 КАРТИНОК ТРЕБУЕТСЯ НА ОДНУ МИНУТУ
МУЛЬТФИЛЬМА

ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ

2014-Й ПОЛУЧИЛСЯ НЕСКУЧНЫМ. БЫЛА ЦЕЛАЯ СЕРИЯ ЗНАКОВЫХ СОБЫТИЙ, В ЧЕРЕДЕ КОТОРЫХ ВНИМАНИЕ МИРОВОЙ АУДИТОРИИ ПРИКОВЫВАЛО ПОДМОСКОВЬЕ.



с. **8**

ЕДИНЕНИЕМ И ЛЮБОВЬЮ
СПАСЁМСЯ...



с. **9**

РЕПОРТАЖИ ВЛИЯЮТ
НА РЕЙТИНГ ВЛАСТИ



с. **18**

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ
ПОПОЛНЯТ БЮДЖЕТ



с. **26**

ГДЕ ЖИВУТ
ГОЛУБЫЕ ОВЦЫ

700 ЛЕТ НАШЕГО ЕДИНСТВА



САМЫМ ЗНАКОВЫМ КУЛЬТУРНЫМ СОБЫТИЕМ ГОДА СТАЛО ПРАЗДНОВАНИЕ 700-ЛЕТИЯ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО. Центральные торжества прошли в Троице-Сергиевой лавре. Предстоятель Русской православной церкви, возглавивший 16-километровый общенародный крестный ход, провёл праздничные дни с паломниками в местах жизни и деятельности преподобного Сергия. В основанный святым подвижником монастырь приехали и глава государства Владимир Путин, и губернатор Московской области Андрей Воробьёв. Патриарх совершил на лаврской Соборной площади торжественное всенощное бдение, а в день памяти преподобного Сергия, 18 июля, — Божественную литургию.

«Единением и любовью спасёмся — наверное, это сердцевина того послания, которое преподобный Сергий обращал к своему народу, — сказал патриарх Кирилл в слове к многочисленным паломникам. — Народ наш, Отечество наше, историческая Русь — это самое главное, что мы должны сберечь и передать следующим поколениям. И во всём этом мы должны быть единомысленны и стоять на страже нашего единства — и духовного, и иного, человеческого».

Президент Владимир Путин также отметил судьбоносную роль Сергия Радонежского в российской истории: «Мы живём в сложное время, к сожалению, на международной арене и в духовной сфере, в нравственной очень много проблем, которые приходится преодолевать, но мы сможем это сделать только следуя тем идеям, которые в своё время сформулировал Сергий Радонежский, который призывал к единению и любви. Только любовь и единство могут нас спасти».

40 МЕДАЛЕЙ + 50 ФОКОВ



ПОДМОСКОВНЫЕ СПОРТСМЕНЫ ЗАВОЕВАЛИ 12 МЕДАЛЕЙ НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ И 28 МЕДАЛЕЙ НА ПАРАЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ В СОЧИ. УСПЕХАМ НА ГЛАВНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ ГОДА СОПУТСТВУЮТ ДОСТИЖЕНИЯ В МАССОВОМ СПОРТЕ — В 2014 ГОДУ РАЗРАБОТАНА ПРОГРАММА «50 ФОКОВ», ПО КОТОРОЙ К 2016 ГОДУ В ПОДМОСКОВЬЕ ПОСТРОЯТ ТИПОВЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСЫ.



**РОМАН ТЕРЮШКОВ,
министр физической культуры,
спорта и работы с молодёжью
Московской области:**

«Мы стремимся к тому, чтобы на всех новых спортсооружениях Московской области работали профессиональные управленцы. Спортивные объекты должны не только активно использоваться жителями Подмоскovie, но и приносить прибыль в региональный бюджет».

ПЕРЕЗАГРУЗКА СМИ



**РУБЕН ОГАНЕСОВ,
руководитель Главного управления по информационной политике
Московской области:**

«Сегодня журналисты не просто констатируют события. Они являются активными участниками диалога общества и власти. Более того, газетные публикации, теле- и радиорепортажи зачастую становятся одним из критериев рейтинга власти».