

Станислав Абрамов

Почти всё для победы в
теннисе

Сборник ироничных
стихотворений

16+

Станислав Абрамов

Почти всё для победы в теннисе

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Абрамов С. П.

Почти всё для победы в теннисе / С. П. Абрамов — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Книга представляет собой сборник ироничных стихотворений о замечательной игре – теннисе. Эта игра не имеет возраста. Автор утверждает: вошедшим – из тенниса выхода нет! Любитель тенниса найдет здесь массу как полезных, так и "вредных" советов, пародирующих суровые пособия и правила любительского тенниса. Возможно, после прочтения книги кто-то лично возьмет в руки ракетку, чтобы пройти тернистый и весёлый путь спортсмена от детского сада до конца жизни.

Содержание

Рабы азарта	5
По теннисному счету	6
Теннис после...	7
Второй гейм	8
Третий гейм	9
Четвертый гейм	10
Пятый гейм	12
Шестой гейм	13
Герой на миг	14
Прекрасное будущее	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Рабы азарта

А.В.

Я знал одну даму, что проводила
Полжизни на пару с ракеткой,
И в теннисе званье *Великая Жила*,
Она получила за это.
Профессор известный, теперь академик.
Его не могли отучить
Себе присуждать, словно гранты и премии,
На корте чужие мячи.
Знал пару супругов, игравшую вместе
В таком сокрушающем стрессе,
Как будто они выступают не в “миксте”,
А в бракоразводном процессе!
И что говорить про того генерала,
Который орал, как динамик,
Себя укоряя:
– Мазила! Марала!
Сундук антикварный с клопами!?.
Я знал эту даму, того генерала,
Супругов, себя самого,
Которым до счастья порой не хватало
Всего-то очка одного.
Сколь часто блеснувшая было удача,
Померкнув, кончалась печально,
И корт становился стеною плача,
Построенною горизонтально!
2003 г.

По теннисному счету

Теннис прекрасен. И тем не менее
Он вызывает недоумение
Счётом, что трудно придумать туманнее
Жителям не Великобритании.
Розыгрыш первый запомнить легко:
БЭМС! – и запишем 15 очков.
– Два по 15, наверное, 30?
Как Вы догадливы, братцы-сестрицы!
– Третья попытка даёт 45?
– Нет!.. Арифметика может гулять:
В теннисе правильно нужно считать –
Сорок! Не суйте мне в нос калькулятор.
Сорок – и баста! Закроем дебаты...
Неразрешима для многих задача,
Где на тай-брейке стоять при подаче.
Четной считают позицию первую,
Это на слабые действует нервы.
Незакаленные в ступор впадают:
– Четная первая, а не вторая?..
Одновременно оставлено право
Ей называться по-прежнему правой.
– Четная – справа? – суровый моряк
С этим не мог примириться никак
И уверял игроков сухопутных:
Четные с левого борта каюты!
Или – одна петербургская дева,
Что становилась упрямо налево
И объявляла в решительном тоне:
– Два-два!!! –
Партнеры впадали в агонию...
А напоследок она вопрошала:
Я победила или проиграла?
– Это не важно в конечном итоге,
Лишь бы за нас были сетка и боги!
27.09.2003

Теннис после...

(Поэма в шести геймах)

Л.Н. Медведевой

Ах, как не хватает нам лишних движений!
Всё надо, да надо, живем в напряженьи,
Встаем и садимся, ложимся опять.
А нет – чтобы бегать и даже скакать,
Парить над волною, как белая чайка,
Без таймеров, графиков, планов, – случайно.
Ах, как не хватает нам лишних движений!
Ногами-руками! Пойти ли на теннис?..
Кино вспоминаем о "Первой перчатке".
Мамаша пеняет побитому сыну:
– Бросал бы ты эти ужасные драки
И взялся за теннис – ведь это красиво!
Там тоже в борьбе разрешается спор,
но бьет по мячу, а не в скулу партнер.

Второй гейм

Конечно, красиво, сказали себе мы.
Красиво и, главное, нету проблемы:
Была бы рука, и в руке бы ракетка,
А *шарик* небрежно забросим за сетку!
Игра, очевидно, довольно простая:
Партнер в твою сторону мяч посылает,
Ему не спеша-а-а-а...возвращаешь обратно
Движением плавным с улыбкой приятной...
Он снова тебе отвечает любезно...
Душе хорошо, и для тела полезно.
А как молодит этот беленький цвет
Костюмов!.. На десять и более лет.

Третий гейм

Дебют состоялся!.. Ракеткой махнули –
И первый мячишка унесся, как пуля,
За все ограждения в неведомы дали...
С тех пор мы его никогда не видали.
Одет был, как помнится, в белый наряд
И надпись на пузе имел "Ленинград".
Второй – в середине споткнулся пути:
Застрял, словно рыбка, в коварной сети.
А третий, свистя, пролетел между ног,
Быть может, на струны запрыгнуть не смог...
Допустим, превратности это судьбы,
Допустим, я просто ударить забыл?
Партнер ли виновен? а может, мы оба?
Ракетка?.. Внимательно смотрим на обод:
Имеются струны, и обод – не треснул.
Дойти до причины весьма интересно!..
(Смотрите на обод, спортсмены, почаще:
Он демон овальный, он зверь настоящий!
Не зря, если обод ему не потрафил,
На мелкие части дробил его Сафин!).

Четвертый гейм

Возможно, игра не такая простая? –
Давай-ка теорию мы полистаем...
Взялись за науку! Про сету и геймы
Большие тома сочинил Белиц-Гейман,
Профессор по теннису, вслед кандидаты
Про нашу игру накатали трактаты.
Как угол в конечностях по транспортиру
Измерить, известно ученому миру,
Как выйти на зону удара с отскока...¹
Нам стало понятно: стучали без прока!
Стучали бессмысленно, антинаучно,
И как результат, попадали не кучно.
Но мы пролистали все эти скрижали
И тезисы в сердце своём записали:
Попал по мячу? Может быть, и случайно,
Теперь ты не ноль, а порадуйся: чайник!
Имеются ноги и даже рука?
Для тенниса шанс сохраняешь пока.
Порхать, а не ползать, толкать – не тянуть!
Давить, наводя на соперника жуть!
Чтоб сила удара наружу рвалась,
Замах округляй, словно штопор скруться!
Не жми рукоять наподобье удава,
Свободно размахивай слева и справа,
Как будто не палкою бьёшь, а бичом!
Подальше отставь на замахе плечо!
На согнутых ножках к мячу подходи
И бей на ладошку себя впереди!
Закончи вращение вполоборота,
Чтоб мяч не терять в грандиозных улётах!
Умерь на разгоне ракетку слегка,
Площадка для силы твоей коротка!
Найди у соперника слабую точку
И целься туда беспощадно и точно.
(Рецепт, рассекреченный Лэндлом Иваном,
Когда перешел он в разряд ветеранов).
Себя не ругай, даже если не прав,
Поведала Штеффи, в девичестве, Граф...
Итак, мы раскрыли секреты удачи:
Бить плоским по круглому нужно иначе!
Бить плоским по круглому нужно с подрезкой,
Но чаще – с подкруткой, нахально и резко!..
А время проходит, и ты – уж не чайник,

¹ Читаем в книге "Основы тенниса" под ред. Зайцевой Л.С., 1980, с. 52: "В начале III фазы нижние конечности повернуты на 40-50°, верхние на 15-20°, угол в локтевом суставе 166°".

Представь, этот мячик – твой личный начальник,
И ты ему вдаришь, поскольку достал он!
Я слышал, кому-то не раз помогало.
Отныне собираемся в правильный путь –
Хазарам явить обновленную суть.
Подыдем ракетки, содвинем их разом,
И в теннисе тоже да здравствует разум!

Пятый гейм

Идем на площадку – но что за напасть:
Научно по месту мячом не попасть!
– Нормально, – сказали бывалые люди, –
От ваших теорий умения не будет,
Без тренера в теннисе нету успеха,
А только прыжки ради пота, для смеха.
– Откройте нам, тренер, любимец мячей,
Что скажут от вас, куда надо,
Откройте секреты сноровки своей
За скромную нашу награду!
И тренер сказал нам, точнее, сказала:
– Вот вам для начала осьмушка спортзала.
Явите наружу свои достижения,
А также природой заложенный дар!..
О Боже! Довольно! Спортивное рвенье
У вас перекроет любой гонорар!
Немало азарта заложено в теле,
но где же вы столько испортить успели?
Ни здесь ни замаха, ни там ни подхода!
Загублена вдрызг игровая природа...
– О, тренер, исправим свои недочёты,
Желания много, но нам знать нам охота,
Когда же сподобимся мощно играть?
И тренер сказал нам, точнее, сказала:
– Ни много, мои дорогие, ни мало –
при сильном старании – лет через пять.

Шестой гейм

– На эту забаву убить пятилетку?!
– Не лучше ли другу в подарок ракетку
Подбросить коварно с мячами в придачу?
Пусть он коленки сгибает и плачет
При каждой своей неудачной подаче,
Пусть его смэши не гасят свечей
И локоть закиснет в параличе!..
– Нормально, – сказали бывалые люди, –
вам вирус привит и его не убудет,
Поскольку проехали первую фазу,
теперь одолеть невозможно заразу,
в которой заложен ужасный секрет:
Вошедшим – из тенниса выхода нет!
– Ну, ладно... Не спорим... Бросаем перо
И в правую руку ракетку берём.
Ну, ладно... Тем более, беленький цвет
Костюмов – снижает количество лет...
1997, 2005 гг.

Герой на миг

Алле

Раз вошёл я в теннисный загон
Самому освоить это дело:
– Кто на вашем поле чемпион? –
Вижу, это тренера задело...
– Что вам нужно, – говорит, – от нас?
Чувствую нутром, куда-то клонит.
Мне шепнули:
– Тише, это ас,
Даже побывал в Уимблдоне!
И напротив девушка стоит,
Почитай, создание неземное,
Если б не её спортивный вид,
Шортики и всякое такое.
А ракетка у меня – "Восток"²
И вполне прилично снаряженье...
Тренер хмыкнул:
– Начинай, дружок, –
Не скрывая своего презрения.
Размахнулся я, что было сил
И с невероятным ускореньем
Так ракетку за мячом пустил,
Что упал, сраженный в темя, тренер!..
Это был значительный успех,
Необыкновенное начало!
Девушка залиvistее всех
Над моим триумфом хохотала.
Тренер приподнялся кое-как,
И когда немного стало лучше,
Виновато произнес:
– Чудак...
Ничего, мы и тебя научим.
С той поры не стало мне житья,
Кроме как достигнуть Макинроя.
А спортсменка в шортиках моя,
Все смеется надо мной порою.
1984 г.

² Деревянная ракетка 70-80х годов прошлого столетия эстонского производства

Прекрасное будущее

Павлу Сергеевичу Часовскому

Всё! Подведена жизни сумбурной черта.
Скоро буду я снова романы читать,
Буду оперы слушать, балеты смотреть,
Изумляться великих артистов игре!
Захочу – на гитаре играть научусь,
Языки иностранные мне по плечу,
Буду письма писать и родным, и друзьям,
И гостей принимать, и ходить по гостям.
Да! Теперь я закончу в квартире ремонт,
За пять лет я собрался закончить не мог.
На работе не буду глядеть я в окно,
Что с погодой там, будет мне всё равно.
И на будущий год, расхрабрившись совсем,
Стану доктором неких научных проблем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.