

# ПЛУТАРХЪ

## ДЛЯ ЮНОШЕЙ,

или

ЖИЗНЬ ВЕЛИКИХЪ ЛЮДЕЙ  
ВСѦХЪ НАЦІЙ,

ОТЪ САМЫХЪ ОТДАЛЕННЫХЪ  
ДО НАШИХЪ ВРЕМЕНЪ.

Съ 212 выгравированными ихъ портретами;

Сочинение,

могущее возвысить душу молодыхъ людей  
и украсить оную добродѣлѣями;

изданное Петромъ Бланшардомъ

Переводъ со впораго иснравленного и пере-  
смотренного на Французскомъ языкѣ изданія.

ТОМЪ ОСЬМОЙ.

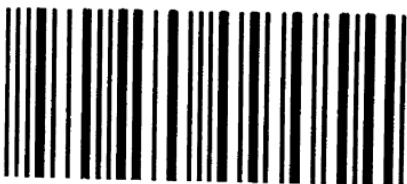
Печатано по Высочайшему повелѣнию.



Въ Санктпетербургъ,

Въ типографіи Шнора 1810 года.

1615-0



2007112442

## И М Е Н А

Великихъ мужей, коихъ жизнь описана

въ осьмомъ томъ.

Стран:

<b>ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ</b>	<b>1</b>
<b>Дю-Гюэй—Труэнъ</b>	<b>25</b>
<b>Кревильонъ</b>	<b>29</b>
<b>Детушъ</b>	<b>37</b>
<b>Массилюонъ</b>	<b>43</b>
<b>Юнгъ</b>	<b>50</b>
<b>Карлъ XII</b>	<b>52</b>
<b>Шеверъ</b>	<b>63</b>
<b>Попе</b>	<b>67</b>
<b>Пиронъ</b>	<b>76</b>
<b>Монтескіе</b>	<b>80</b>
<b>Рихардсонъ</b>	<b>99</b>
<b>Вольтеръ</b>	<b>104</b>
<b>Маврицій Саксонскій</b>	<b>143</b>
<b>Мопертюи</b>	<b>148</b>
<b>Метастазій</b>	<b>153</b>
<b>Кондильякъ</b>	<b>150</b>
<b>Ла Кондаминъ</b>	<b>163</b>
<b>Ганганелан</b>	<b>166</b>
<b>Линней</b>	<b>173</b>
<b>Бюффонъ</b>	<b>178</b>

Мавли	-	-	-	-	-	193
Ж. Ж. Руссо	-	-	-	-	-	199
Фридрикъ II.	-	-	-	-	-	224
Венiamинъ Франклинъ	-	-	-	-	-	242
Рейналь	-	-	-	-	-	260
Барелеми	-	-	-	-	-	269
Мираво	-	-	-	-	-	178
Бонапартъ	-	-	-	-	-	272

---

Т. VIII.



Петръ Великій

Рис. I.



Ж. Б. Руссо



Бервикъ



Адиссонъ



Де-Гюэй Труинъ



Кресильонъ

# ПЛУТАРХЪ ДЛЯ ЮНОШЕЙ

и л и

## ЖИЗНЬ ВЕЛИКИХЪ ЛЮДЕЙ ВСѢХЪ НАЦІЙ.

### П Е Т РЪ В Е Л И К И Й

Императоръ Российскій  
родившійся въ 1672 и умершій  
въ 1725 году.

Россія изъ нѣдръ грубѣйшаго варварства (1) произвела одного изъ тѣхъ людей, копорые сопворены для того сполько, чтобы преобразовывать цѣлые государства и увѣнчивать оныя безсмертиемъ.

---

(1) Ежели г. авшоръ почипаетъ грубѣйшимъ варварствомъ; то состояніе государства, когда въ ономъ не процвѣтаютъ еще изящныя науки и искусства; когда граждане не имѣютъ утонченного вкуса, не умѣютъ цѣнить ни картины Рафаэлевыхъ ни сшатуй Фидіевыхъ, ни прагедій Расиновыхъ, Шакеспировыхъ и Частъ VIII.

ною славою: эшо былъ *Петръ Iй* сынъ *Алексея Михайловича*. Онъ родился въ 1672 году. Въ молодыхъ лѣтахъ своихъ

---

Большеровыхъ; не умѣюшъ восхищаться ихъ красою; то онъ правъ въ своемъ мнѣніи. Ежели же г. Бланшардъ, сказавъ, что Россія погружена была въ самое грубое варварство, разумѣешь подъ симъ выраженіемъ жестокость и свирѣпый нравъ Россіянъ, ежели онъ почитаетъ ихъ дикими и совершенно соотвѣтственными значенію слова *варваръ* и пришомъ *самой грубой*, то онъ ошибается; ибо Россія и прежде *Петра Iго* имѣла уже много мудрыхъ законовъ и много благоразумнѣйшихъ обычаевъ, копорые сохранились сиюльже спрого какъ и самые законы; ибо соотечественники наши еще и прежде исполняли во всѣй силѣ правила морали, почитали брачными своимъ даже и враговъ, умѣли сражаться за отечество за вѣру и за государя своего до послѣдней капли крови и — коропко сказать — имѣли много качествъ испинно просвѣщенныхъ людей. Я не говорю, чтобы они были просвѣщены; но не были самые грубые варвары. Миръ праху вашему вѣчно незабвенные сыны Россіи: Пожарскій, Мининъ! — и проч.

*Переводчи.*

*Петръ Ій* ни мало не предвѣщалъ того, чѣмъ былъ послѣ (2); онъ былъ робокъ, не смотря на то, что нѣкогда должен-

(2) Г. Бланшардъ говориши, что *Петръ Ій* въ молодости своей ни мало не предвѣщалъ того, чѣмъ онъ былъ послѣ и сіе мнѣніе совершенно несправедливо. Прѣданіе говориши совсѣмъ прошивное: „Съ самыхъ первыхъ младенческихъ лѣтъ „*Петра I.* примѣчена въ немъ главнѣйшая склонность къ военнымъ дѣйствіямъ; ибо, когда въ третіе его тезоименичество лоднесъ ему одинъ купецъ „маленькую саблю, то Царевичъ на всѣ „прочие дары взиралъ равнодушно, а саблю съ такою принялъ радостію, что въ „лѣзъ купцу тому себѣ приподнявъ, „поцаловалъ его въ голову и спросилъ „имя и прозваніе его, сказалъ, „что онъ будетъ его помнить; а Царя „родителя своего просилъ пожаловать „его а себѣ олоясать тою саблею. Царь „въ удовольствіе его купца пожаловалъ „гостемъ, и саблею тою, по прочтеніи „духовникомъ молитвы, его олоясалъ. „Обрадованный Царевичъ приказалъ сыскать купца того, самъ ему объявилъ „милость царскую а саблю не могли „уже съ него и снять; да не рѣдко и „засыпалъ онъ съ нею. „ Такъ засыпалъ *Александръ Великій* сътвореніями Ге-

спивоваль привесишъ въ препетъ своихъ сосѣдей; и пошь, кому Россія обязана своимъ мореплаваніемъ, не смѣль въ мо-

---

мера! Я не могу понять, изъ чего? Авторъ заключилъ, что Россійскій герой былъ въ молодости робокъ? — *Петръ I.* будучи еще двенадцати лѣтъ, показалъ такой примѣръ неустрашимости, которому подобный едва можно найти въ Исторіи великихъ людей всѣхъ прошекшихъ вѣковъ. Сдѣлался бунтъ! — не за собственность, не изъ мщенія — но за вѣру; бунтъ ужаснѣйший всѣхъ бунтовъ, ибо когда воспламенился мяшежъ за собственность, то прекращаютъ онъ гласомъ справедливости, когда изъ мщенія, то гласомъ вѣры; когда же родился онъ за вѣру, то чѣмъ тогда должно было прекращать его? И сіе-что было уже извѣсно двенадцатилѣтнему *Петру I.* Свирѣпые спрѣлки — раскольники воспламененные энтузіазомъ своей ереси пренебрегаютъ святость храма вѣры — вѣгаюшъ въ Успенской соборъ — устремляются съ неистовствомъ на Патріарха и прочихъ первосвященниковъ церкви, коиторыхъ одинъ шолько священный санъ и глубокая спасительность должны были уже родить въ ихъ сердца почтеніе — бросаютъ въ нихъ каменьями: нещастныя жерпвы, объятыя

лодоспи своей и смопрѣпь на довольно великое проспранство воды: ему дѣлалось уже дурно, когда надобно было переходить маленькой ручей. Но умъ его

смерпнымъ спрахомъ удаляюся изъ храма, прибѣгаюшъ въ Грановитую Палашу и ищущъ шамъ для себя защищы предъ лицемъ своихъ Царей *Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича*. Но ожесточенные спрѣлки и тогда еще не прекрашили звѣрской свѣй лютоспи: они силою врываются въ Грановитую Палашу и въ торжественномъ порядкѣ съ горящими свѣчами, съ налоемъ и книгами спановяются предъ двумя тоными Государями и убѣжавшими изъ Успенскаго собора священно-служителями и пребуюшъ нагло у Царскихъ Величествъ собора. Началось прѣніе; — по доказательства Патріарха и въ особенности Холмогорскаго Архіепископа *Аѳанасія*, кошорый самъ прежде былъ въ раскольническомъ соиницѣ, — побѣждали всѣ еретическія мнѣнія. Изверги еще болѣе ожесточившиися сею побѣдою приходяшъ въ чрезвычайное бѣшенство и не взирая на личное присутствіе своихъ Монарховъ успремляющся съ камнями въ рукахъ на пораженіе Архіепископа *Аѳанасія* и прочихъ первосвященниковъ. Царь *Іоаннъ* окруженный своими тѣлохранителями предается слезамъ и поспѣшно

побѣдилъ все: онъ умѣлъ презрѣніе всѣхъ дѣтскіе страхи и сдѣлался самымъ опорожнѣмъ героемъ своего вѣка.

---

удаляется изъ Грановитой Палаты: — всѣ пропещутъ — всѣ ожидають неизбѣжной смерти; но юный *Петръ Первый* съ гневомъ вскакаетъ съ престола, снимаетъ съ себя вѣнецъ и, хотя еще слабымъ, но грознымъ голосомъ говоритъ сонмищу злодѣевъ. „Пока сей вѣнецъ „на главѣ моей и душа въ тѣлѣ моемъ „пребудетъ не попущу на церковь свя- „шную воевали и правую вѣру непра- „вою нарицати, и какъ самъ онуя дер- „жу, матерю нарицаю, вѣрую чѣо оная „есть правая и испинная, шако и всѣмъ „повелѣваю.„ Окончивъ сіи слова обратился къ своимъ тѣлохранителямъ и вскричалъ: „Что споите и не дерзаеше прошивъ враговъ? : — Такая смѣлость родила страхъ въ злодѣяхъ и бодростъ во всѣхъ присутствовавшихъ шамъ испинныхъ защищникахъ вѣры: раскольники были изгнаны; и, какъ Патріархъ такъ и всѣ духовныя особы съ радостными слезами пали къ ногамъ Государя своего избавителя и благодарили. Одно сіе произошедшіе довольно доказываетъ уже, что *Петръ I.* въ молодости своей ни мало не былъ робокъ и что подавалъ о себѣ великую надежду. Правда, что

Когда скончался сиаршій братъ его *Феодоръ*, то ему было тогда только десять лѣтъ.—Но не смотря на свою молодость *Петръ I.* тощасъ возведенъ быль на иронъ и въ семъ случаѣ предпочтень другому спаршему брату своею *Ioannу*, который по слабости своего здоровья и ума не подаваль о себѣ никакой надежды. *Петръ I.* царствовалъ бы очень спокойно, еслыли бы Царевна *Sofia*, которая сама желала царствовать подъ именемъ слабаго *Ioanna*, не взбунтовала пропивъ него спрѣльцовъ. И дабы укропишь гражданскую войну, опредѣлено было, чтобы два брата царствовали вмѣстѣ.

---

*Петръ I.* отъ шрехъ до четырнадцати лѣтъ своего возрасла споль сильно боялся воды, чи то не могъ даже и смотрѣть на ону; но сей страхъ имѣлъ самую дѣйствительную причину и впечатлѣніе онаго почти было врождено въ немъ. Но *Петръ I.* быль во всемъ великъ; онъ побѣдилъ даже свою напуру; — и спрахъ къ водѣ послѣ 14 лѣтъ его возрасла превратился въ немъ въ самую сильную охопу къ онай. — *Переводчикъ* —

*Петръ I*, доспигнуевъ того возраста, въ которомъ люди начинаютъ уже разсуждать о своихъ поступкахъ, показался со всѣмъ другимъ человѣкомъ, и спраснно предался изученію военной экзерциціи, которая весьма много соопѣщствовала живому его сложенію и предпріимчивому Генію. Въ Российскихъ войскахъ не было никакой подчиненности; — и дабы восстановить въ нихъ дисциплину, въ которой онъ чувствовалъ крайнюю необходимость, онъ показалъ на самомъ себѣ, одинъ изъ пѣхъ необыкновенныхъ примѣровъ, которые всегда поражаютъ полпу, и который совершилъ сообразенъ быль характеру необыкновенного сего человѣка: онъ желалъ научить другихъ повиноваться и началъ сю науку съ себя самаго: добровольно сдѣлался барабанщикомъ въ опрядѣ *Лефорта*, котораго любилъ чрезвычайно и который быль ему весьма полезенъ въ произведеныхъ имъ величай-

шихъ переворотахъ, повелѣвалъ военнымъ своимъ начальникамъ забывать, что онъ Царь, жиль только своимъ жалованьемъ, спаль въ барабанщичьей палаткѣ и желалъ быть возвышаемъ въ другіе чины только по однимъ заслугамъ. Чрезъ это онъ хотѣлъ показать своимъ дворянамъ, что воинскія доспоянства должны быть достигаемы не чрезъ родъ, а по однимъ только заслугамъ. Опрядъ *Лефорта*, гдѣ служилъ *Петръ I.* состоялъ изъ бо человѣкъ, которыми предводительствовали иностранные Офицеры; и образованіе онаго было не чѣмъ иное, какъ опытъ *Петра I.* для введенія дисциплины во всей его арміи. Къ сему первому опряду *Петръ I.* присоединилъ множество другихъ и въ короткое время составилъ корпусъ войскъ, которые были гораздо болѣѣ образованы въ дисциплинѣ и гораздо вѣрнѣе нежели стрѣльцы, коихъ власть споль далеко проспирала, что была спрошна даже для него самаго. Послѣ смерти *Иоанна*, случившейся

въ 1696 году *Петръ I.* сдѣлался одинъ обладашелемъ Россійской Имперіи и получилъ свободу въ произведенії всѣхъ великихъ предпріятій, наполнявшихъ его умъ. Чтобы оградить свои владѣнія со спороны Турковъ, онъ опинаяль у нихъ Азовъ и сею крѣпостію избавилъ своихъ подданныхъ отъ Татарскихъ набѣговъ.

Все чпо *Петръ I.* ни слышаль о другихъ націяхъ ; все чпо ни говориль ему *Лефортъ*, который много видѣль и хорошо видѣль ; все заставляло его чувствовавшъ, чего недоспавало для его подданныхъ ; — и онъ рѣшился вывесть ихъ изъ того варварства, въ которомъ они были погружены. Но *Петръ I.* желалъ самъ все видѣть и дѣлать : онъ постутиль и въ семъ случаѣ шакъ жекакъ и при вступленіи въ военную службу. Тамъ онъ сначала быль барабанщикомъ а здѣсь сдѣлался частнымъ пушеспивенникомъ. Пушеспивовашъ въ качествѣ Государя, казалось для него не слишкомъ полезнымъ : ибо онъ тогда видѣль бы все въ лучшемъ