



Татяна Михайловна Звятина

# ПАУЗА

рассказ

Татьяна Звягина

**Пауза. Рассказ**

«Издательские решения»

**Звягина Т. М.**

Пауза. Рассказ / Т. М. Звягина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-749776-7

Иногда кажется, что Создатель забыл про нас, не суля в жизни каких-либо перемен, но просто у него есть более важные дела.

ISBN 978-5-44-749776-7

© Звягина Т. М.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Пауза                             | 6 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 8 |

# **Пауза Рассказ**

**Татьяна Михайловна Звягина**

© Татьяна Михайловна Звягина, 2019

ISBN 978-5-4474-9776-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Пауза

Данные события происходят на кухне в квартире на первом этаже панельной хрущевки, где три человека играют в «козла», смачно шлепая картами об стол, запивая каждый удачный ход ста граммами пойла, называемым, если судить по этикетке на бутылке, «Водка». Здесь присутствует еще один молодой человек, находящийся в наркотическом опьянении. Он сидит в углу на обшарпанном стуле, опершись затылком об стену и, судя по блаженной улыбке, видит приятные, кайфовые сны, доступные только свежеуколотым наркоманам.

Хотя, понятие «события» громко сказано. Для этих персонажей время определилось в бесконечный промежуток, где они, как выражался их Создатель, тихо переговаривались, иногда вставляя непечатные слова и даже, такие же целые фразы.

Самому старшему из них, по прозвищу Точило, было около пятидесяти лет. Судя по обильным наколкам на пальцах, запястьях, плечах и угадывающимся фрагментам на волосатой груди, а так же укрытых белой майкой-алкоголичкой, это был матерый вор-рецидивист. Сидел он в тюрьме постоянно, а времени, проведенного на воле, набиралось в общей сложности лет на пять. В связи с этим Точило выпадал из реалий жизни вольного человека, плохо в них ориентировался, не говоря уже о техническом прогрессе. Поэтому ему в нагрузку были даны два помощника Кувалда и Свист.

Кувалда – здоровенный бритоголовый детина, мускулистый торс которого, обтягивала майка в узкую сине-белую полоску. На левом плече красовалась татуировка раскрытого парашюта, которая ясно выдавала в нем бывшего бойца ВДВ. Его первая и пока единственная ходка была за драку, учиненную после возвращения из армии. Тогда он неаккуратно настучал по голове своему наиболее успешному сопернику в любовных делах, прямиком отправив того в инвалидное кресло. Бывший десантник большим умом не отличался, поэтому в этой компании играл роль тупой, грубой силы.

Свист был более развит интеллектуально, начитан, разбирался в новинках компьютерной техники, умел без мыла войти в доверие, как самой въедливой старушки, так и заделаться самым лучшим корешом какого-нибудь громила. Мог пролезть в любую аферу и вовремя, незаметно из нее смыться, если начинало пахнуть жареным. Мастер манипуляции людьми – больше на бытовом уровне. Мог бы стать неплохим политиком, но пристрастие к алкоголю и природная лень, не давали ему подняться на должный уровень. Сейчас был весь в долгах и поэтому на данный момент состоял на побегушках у более удачливых товарищей. Вид имел одутловатый, жеваный, а в скользких глазках невозможно прочитать настоящую правду.

Вся эта разношерстная компания была собрана, как вы догадались, для проведения какого-то криминального дельца. Руководил всем этим некто Охотник, но он здесь давно не появлялся, его подопечные скучали и проводили время, как могли, то есть, как предписал Создатель: играли в карты, пили водку и переговаривались. О чем именно, точно не было указано, поэтому мы позволим себе подслушать этот разговор, который особым разнообразием не отличается и сопровождается монотонным набором действий, окружением и темой.

Однокомнатная квартира, как ей и положено, была малогабаритная, тесная, захламленная и грязная. Хозяином этой хибары был вышеупомянутый наркоман. Она досталась ему в наследство от двоюродной бабки. Та своих детей не имела, и поэтому души не чаяла в данном индивидууме. Естественно, после смерти она отвалила племяннику такое неслыханное богатство. Надо отдать должное наследнику – распорядился он им толково.

Охотник постоянно приводил в квартиру постояльцев, иногда вполне приличных людей, но в основном здесь пребывала публика, подобная нынешней. За услуги наркоману полагалась ежедневная доза наркотиков, поэтому он пребывал в постоянном непрекращающемся кайфе. В нашей истории Торчок играет не последнюю роль.

Запах в квартире стоял унылый и затхлый. Грязное стекло окна на кухне упорно штурмовала большая черная муха. Как мифический Сизиф она покоряла вершину мироздания, но на полпути срывалась и с возмущенным жужжанием скатывалась вниз. Всех здесь присутствующих, кроме нарка это ужасно раздражало, на муху неодобрительно поглядывали с мыслями прикончить гадину, но было лень вставать и как-то ее утихомирить. Поэтому насекомому всегда был дан новый шанс испытать себя в ее нелегком деле.

За окном листвою шелестела сирень, оплакивая последними лепестками цветков свою сиреневую судьбу и молодость. Под ней на вечном посту на скособочившейся скамейке сидели две старушки. Одна в овчинной душегрейке и мохеровом берете – баба Ньюра. Другая, в длинной вытянутой вязаной кофте и цветастом платке – Зинаида Петровна. Они, как всегда, вели нескончаемый диалог о превратностях жизни. В режиме нон-стоп в нем неизменно присутствовала похвальба своими болячками. Чем заковыристее и необычнее звучала болезнь, которой была подвержена та или другая особа, тем большую зависть она вызывала у подруги. Старушки по очереди охали, притворно сочувствуя напарнице, давали советы по медицине – якобы такой-то общей знакомой от этой хворобы помогли такое-то таблетки, мазь или процедура. В разговоре пожилые дамы выдавали такие термины и названия лекарств, что им мог бы позавидовать самый опытный врач или фармацевт.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.