

КОМНАТНОЕ
РАСТЕВОДСТВО

ПАЛЬМЫ



CF FOLIO

Комнатное цветоводство

Пальмы

«Фолио»

2007

Пальмы / «Фолио», 2007 — (Комнатное цветоводство)

Раскидистые пальмы и крупные саговники – прекрасные растения для зимних садов и просторных помещений. Пальмы уместны во всевозможных интерьерах – от строгих залов заседаний до обычных жилых комнат в наших домах. Попробовать свои силы в выращивании этих великолепных растений может каждый. Из книги вы узнаете все о пальмах: об их географическом распространении, условиях обитания, об основных правилах ухода за ними в домашних условиях и о том, как сохранить растения здоровыми и как вырастить пальму из семени.

, 2007

© Фолио, 2007

Содержание

Знакомьтесь, пальмы и саговники!	5
Выбор растения	12
Покупка растений и транспортировка	14
Портрет с пальмой в интерьере. Фитодизайн. Фэн-Шуй	16
Комнатные растения и Фэн-Шуй	19
Принципы гармоничного расположения растений в доме	21
Фитодизайн офисов и других присутственных мест	28
Зимний сад	29
Азбука ухода за пальмами и саговниками	32
Свет, солнце и тень	32
Температурный режим	36
Правильный полив	38
Полив комнатных пальм в период отсутствия хозяев	39
Режим влажности и свежий воздух	40
Зимовка и период покоя	41
Емкости для выращивания, или цветочная посуда	43
Почва. Земляные смеси для пальм	49
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Мария Павловна Згурская

Пальмы

Знакомьтесь, пальмы и саговники!

Раскидистые пальмы и крупные саговники – прекрасные растения для зимних садов и просторных помещений. Они хороши и как отдельно стоящие растения, и в группах. Героями данной книги являются пальмы, саговники (саговые пальмы) и ложные пальмы. К последним относят растения, не принадлежащие к ботаническому семейству пальмовых, но имеющие с ними внешнее сходство. Все вышеперечисленные группы имеют черты подобия как внешнего, так и в особенностях содержания и ухода.

Издавна пальмы занимали особое место в иерархии растений, разводимых человеком. Еще Карл Линней – отец современной систематики растений – назвал пальмы «*principals*» – элитой растений, хотя в то время было описано не более десяти их видов. Пальмы никого не могут оставить равнодушным. И вообще они – само очарование и совершенство. Большие, эффектные – это лучшие представители декоративно-лиственных растений для выращивания в комнатных условиях. Хотя идеальное место для пальмы все-таки в правильно оборудованном зимнем саду, где налажена система освещения и влажности. Но даже без этих сибаритских штучек пальмы прекрасно живут, и растут, и даже цветут.

Благодаря выносливости и высокой декоративности они широко распространились в комнатной культуре. И замученная бытом домохозяйка, и офисный клерк в строгом костюме мечтают вырваться под южное солнце, в тропический рай, понежиться, расслабиться и забыть о проблемах. Пожалуй, ни одно растение так не ассоциируется с тропиками и субтропиками, как развесистая пальма с веерообразными листьями. Если провести логическую цепочку, то в ряду после слов: море, чайки, солнце это слово займет свое место во множественном числе – пальмы.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

По значению в жизни человека пальмы, быть может, уступают только злакам, а по разнообразию их использования занимают первое место. Они дают ценные плоды (например финики и кокосы), уникальное по своим свойствам волокно, копру, множество биологически активных веществ для медицины и фармакологии, пальмовое масло, крахмал и многое-многое другое.

Немного ботаники. Пальмы, как представители царства растений, относятся к типу покрытосеменных, классу однодольных и одноименному семейству пальмовых, или арековых, – одному из крупнейших семейств цветковых растений. Оно включает около 210 родов и 2780 видов (по другим данным, насчитывает 240 родов и приблизительно 3400 видов). Центры видового разнообразия – Юго-Восточная Азия, тропическая Южная Америка, особенно бассейн реки Амазонки, острова Малайского архипелага, Океании. В Западной Европе в настоящее время дико произрастает лишь один вид на крайнем юго-западе – низкорослая пальма хамеропс (*Chamaerops humilis*). Это не завезенное и акклиматизированное растение, а именно родной эндемичный вид.



Хамеропс



Цветки хамедореи

Большинство пальм – древовидные растения со стволоподобным одревесневшим, редко почти не ветвящимся стеблем и кроной крупных веерных или перистых листьев. Встречаются и кустарниковидные формы, лианы (ротанги, например). Стебель пальм-лиан переходит с дерева на дерево и может достигать 300 метров в длину. У некоторых южно-американских видов надземный стебель или сильно укорочен, или отсутствует полностью, так что листья выходят как бы прямо из земли. Иногда пальмы цветут, но их листья, несомненно, более декоративны. По форме листьев среди настоящих арековых пальм различают три основных типа: тростниковидные (хамедорея прорывающаяся, хризалидокарпус желтоватый и др.); перистолистные, у которых лист по форме напоминает перо птиц (кокос орехоносный, финик, ховея, неанта и др.) и вееролистные, напоминающие раскрытый веер (вашигтония, хамеропс, трахикарпус, пальма ливистона и др.). Пальмы существенно разнятся по размерам и очертанию листьев, но у них есть общий признак: единственная точка роста у всех пальм находится на верхушке стебля, и если вы отрежете ее, растение погибнет.



Пальмы в естественной среде обитания. Бутия

Вопрос эволюционного происхождения пальм до конца остается невыясненным. Возможно, предками пальм могли быть древние лилейные.



Хризалидокарпус желтоватый

Родина большинства пальм – тропики и субтропики. Пальмы черноморского побережья Кавказа и Крыма завезены первоначально из Северной и Южной Америки, с Канарских островов, Северной Африки, Японии, Китая. Всего на побережье Черного моря встречается до 25 видов пальм. А пальмы из рода Трахикарпус, кажется, чувствуют себя настоящими аборигенами. Эта вееролистная китайская пальма – одна из наиболее морозостойких.



Ливистона

Пальмы распространены во многих регионах планеты. Они растут на берегах тропических морей, во влажных лесах и в горах на высоте 2000 метров. На своей тропической родине пальмы вырастают до огромных размеров, например, листья могут достигать 15–17 м в длину и 2 м в ширину. Тем не менее, многие из пальм оказались довольно неприхотливыми, а достаточно медленный рост позволяет выращивать их в домашних условиях.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Соцветия у пальм развиваются в пазухах листьев. Цветки, как правило, мелкие, обоеполье или раздельнополье. Плоды костянковидные (сухие или сочные), ягодовидные, реже – соплодия.

Очень интересные растения – саговые пальмы. На самом деле это совсем не пальмы, хотя сходство очень сильное. Внимания заслуживают и их внешний вид, и история их происхождения на заре эволюции. Они подлинны современники вымерших гигантских ящеров, но, в отличие от них, замечательно дожили до наших дней. Жизнь, однажды зародившаяся на нашей планете, всегда боролась за то, чтобы сохраниться. Изменялся состав воздуха, сдвигались и раздвигались материки, наступали периоды глобальной засухи и надвигались ледяные щиты, а жизнь придумывала все новые и новые формы, чтобы выстоять в борьбе со стихией. Не только виды, но и целые группы живых организмов рождались и умирали, сыграв свою роль в эволюции. Так появились когда-то, а затем исчезли бесследно самые интригующие и невероятные животные в истории Земли – динозавры. Но остались появившиеся в ту же эпоху растения, среди которых саговники – одни из первых голосеменных растений.



Саговник в горшке



Саговники в природе

Саговые пальмы пришли к нам из стран Юго-Восточной Азии, Японии, Южного Китая. Эти растения на первый взгляд напоминают маленькие и очень аккуратно сделанные коренастые пальмочки: с геометрически правильным расположением изящных, графически четко расчерченных перистых листьев. Листья веером отходят от короткого, толстого, как бочонок, ствола.

Но когда молодые листья разворачиваются, делают они это совсем не так, как пальмовые. Будущий лист прикрыт чешуйками, свернут улиткой и напоминает распускающийся папоротник. И это не случайно, ведь примитивные голосеменные, к которым относятся саговники, произошли от древних папоротникообразных. При внимательном рассмотрении видно, что листья саговников совсем не похожи на пальмовые: очень жесткие и кожистые, скорее напоминающие огромные еловые хвоинки. Биологически это вполне закономерно, так как это уникальное растение – далекий родственник хвойных растений, наших знакомых елок и сосен.

Саговники – смелые первопроходцы «растительного средневековья» – как еще именуют мезозойскую эру. В это время в растительном царстве произошел биологический переворот, значение которого нельзя недооценивать: на смену водорослям и папоротникам пришли голосеменные. Появление около 350 миллионов лет назад голосеменных растений – действительно настоящая революция в растительном мире. Для размножения хвоей, плаунов, папоротников, составляющих до этого основу растительного покрова Земли, была необходима вода. Но климат изменился, площадь болот уменьшилась, появились обширные засушливые области – и природа придумала способ размножения, не зависимый от водной среды. У растений появились семена. Семязачаток первых семенных растений был незащищенным и развивался на специальных листьях; возникшее из него семя также не имело внешней оболочки. Семена не были заключены в плоды и лежали «голенькие», отсюда и название – голосеменные. Кстати, эти листья у саговниковой пальмы, в отличие от вай (листьев папоротникообразных), – маленькие и пушистые, очень декоративные. Теперь растения могли опыляться пылью, которую переносил ветер или насекомые. Кроме того, по сравнению со спорами семя имело гораздо больший запас питательных веществ и обеспечивало молодому растеньицу лучшие «стартовые условия», а также гораздо дольше сохраняло всхожесть в неблагоприятных условиях. Таким образом, голосеменные приспособились, заняли свою нишу и благополучно дожили в ней до наших дней. В начале мезозойской эры это были многочисленные цикасы (*Cycas*) – цикадовые, или саговые. Позже к ним присоединились и знакомые нам хвойные растения.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Мало сказать, что саговники – ровесники динозавров. В ранний, триасовый период мезозоя, когда саговники уже вовсе господствовали на суше, динозавры еще только происходили из текодонтов – некрупных хищных пресмыкающихся, давших начало самым разнообразным группам: и крокодилам, и динозаврам, и летающим ящерам, и, наконец, птицам.

В настоящее время саговники, которых в природе осталось всего полтора десятка видов, растут в тропических областях Индии, Индокитая, островов Индийского и Тихого океанов. Часто они занимают места на бедных питательными веществами песках, даже на вулканических породах, и не потому, что любят такие субстраты, а потому, что не выдерживают конкуренции с прогрессивными и агрессивными цветковыми растениями.

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

В странах Восточной Азии саговники имеют ритуальное значение: их листья, обработанные специальным составом, используют для траурных венков. Молодую сочную зелень употребляют в пищу, а из сердцевины стволов, богатых крахмалом, получают саго – продукт, похожий на крупу. Из старых, жестких листьев делают плетеные изделия, а стволы используют как строительный материал.

Цикас любит яркое освещение, но прямые солнечные лучи могут вызывать пожелтение листьев. Предпочитает влажный воздух и питательную, хорошо дренированную почву. Хотя, например, в жарких условиях субтропиков растет прямо на улице, на солнцепеке, в глинистых грунтах, при единственном обязательном условии: регулярном искусственном поливе. Саговники, как и хорошо знакомые нам хвойные, имеют мужские и женские «цветы». Только у наших елок и сосен оба типа шишек встречаются на одном растении, а у саговника – на разных. Цветущий саговник выглядит очень декоративно и экзотично.

Красные «финики» – это зачатки семени, а пушистые «лапки» – аналог чешуек у еловой шишки. Размножается саговник семенами только в специальных питомниках и оранжереях ботанических садов. Гораздо легче размножить их многочисленными отпрысками, которые появляются на стволе и корнях.



Женские цветки саговника



Мужские цветки саговника

Издавна саговник поникающий использовался и в восточной медицине: его листья считаются противораковым средством, применяются при гематомах: верхняя часть ствола обладает вяжущим и мочегонным действием, а внутренняя, крахмалосодержащая, способствует продлению жизни. Саго также получают из стволов некоторых настоящих пальм – корифы, кариоты и других.



*Брахея вносит «изюминку»
в ландшафт*

Подошло время заглянуть в уютную гостиную и отдохнуть среди изящных разнообразных и неповторимых комнатных пальм – настоящих, ложных и саговых. Исходя из принятой классификации комнатных растений, все они относятся к группе декоративнолистных. Это непревзойденные по красоте комнатные культуры. Мода на них никогда не проходила. Они стали настоящим элементом интерьерной «высокой моды» с тех пор, как начали украшать яркими зелеными «фонтанами» перистых и веерных листьев зимние сады и оранжерейные коллекции, дворцы и парки вокруг них. Пальмы уместны во всевозможных интерьерах – от строгих залов заседаний до обычных жилых комнат в наших домах.

Попробовать свои силы в выращивании этих великолепных растений может каждый. В комнатном цветоводстве и пальмы, и саговники не являются сложными культурами, и все же они имеют ряд специфических особенностей при содержании.

Выбор растения

Если вы дилетант в разведении пальм, вам для начала нужно попробовать свои силы в выращивании простых и не капризных в культуре видов. Самыми неприхотливыми являются хамедорея (неанта) и ховея.

Пальмы, безусловно, очень впечатляющие растения. И скорее всего, если вы попали под их очарование и захотели поставить у себя в гостиной такую красавицу с веерными листьями, то выбирать растение вы будете, руководствуясь своими эстетическими критериями. Вопреки этому, чтобы правильно выбрать пальму, лучше исходить не из ее внешнего вида, а из тех условий, в которых она будет находиться. Внимательно проанализируйте размеры вашего помещения, освещенность, наличие сквозняков и прочие параметры. Для пальм они немаловажны.

Кстати! Хотя для каждого определенного растения подходит не всякое место, тем не менее для любого места можно подобрать подходящее растение.

Да, пальмы растут медленно, и чтобы вырастить из скромного саженца роскошную красавицу на полкомнаты, вам придется запастись терпением. У саговника поникающего, например, в молодом возрасте за год появляется только один новый лист, после достижения пяти-семи лет – два-три листа, но даже у совсем взрослого растения их не бывает больше шести-восьми в течение года. Так что и в столетнем возрасте саговник совсем не великан. Зато долгожитель: предполагают, что саговники могут жить до пяти тысяч лет. Если вы совсем не умеете ждать, то знайте, что, в отличие от финиковых и веерных пальм, которые дают в среднем в год только 1–3 листа, ховеи и неанты растут значительно быстрее. Хотя скорость их роста тоже зависит от правильного ухода.



Молодое растение пахиры

Приобретать лучше молодые экземпляры, с красивыми, хорошо развитыми листьями без пятен и повреждений. Здоровые корни имеют белый цвет и густо оплетают земляной ком. Период адаптации пальм к комнатным условиям длится около полугода, поэтому лучше всего их приобретать весной, в начале роста, тогда они успешнее перенесут зиму.

Покупка растений и транспортировка

В последнее время пальмы становятся все более популярными среди любителей домашних растений. Однако многие считают, что для выращивания пальмы в квартире необходимо много места, а также специальные знания и опыт. А между тем, в продаже можно встретить довольно много видов пальм. Вы можете выбрать среди них те, которые подходят для теплого или прохладного, большого или маленького помещения.

Справиться с проблемой «их так много, и все нравятся» и правильно выбрать в магазине понравившееся растение, подходящее именно для условий вашего жилья, а также избежать последующих неприятных хлопот с ним и разочарований вам помогут нижеследующие советы.

Это важно! Пальмы являются довольно выносливыми растениями. При покупке обязательно уточните, какие условия им требуются, и тогда при уходе за ними вам удастся избежать ошибок.

Итак, прежде всего не стоит покупать растения «по случаю»: в подземных переходах или крохотных ларьках, продающих все подряд. Кто знает, как туда попал этот цветок и как с ним обращались все это время. Внешне здоровый вид растения еще не говорит об истинном положении вещей. Да, конечно, можно и там купить удачный экземпляр, но зачем рисковать? Лучше сходите в специализированный магазин. В таких магазинах всегда большой выбор растений, как правило, более низкие цены, потому что растения они не перекупают «из третьих рук», а берут их непосредственно у производителя или даже выращивают сами. И наконец, в таком магазине вы сможете не просто купить растение, но и сразу приобрести все необходимое для ухода за ним, начиная от качественной земли, дренажа и горшков для пересадки и заканчивая пульверизатором, секатором для обрезки листьев и удобрениями. В нашей стране все комнатные растения либо выращиваются в местных цветочных теплицах, либо завозятся из стран Восточной Европы, а самые-самые даже из Голландии. В любом случае есть свои плюсы и минусы. Импортные растения более крупные и красивые, чем местные, и считаются более выносливыми, ведь их специально готовят к транспортировке из одной страны в другую. Но все же такая перевозка – большой стресс для цветка, и вас может ожидать долгий процесс адаптации растения к новому месту. «Крупные формы»: пальмы, фикусы, драцены, юкки и т. д. – лучше покупать маленькими, так как чем моложе растение, тем легче оно привыкает к новым условиям. Минус – импортные растения дороже отечественных.

С выбором вы определились, но прежде чем отправиться в кассу, тщательно осмотрите растение. Внимательно проверьте листья и стебель. При покупке растений убедитесь в том, что листья не грязные, не поврежденные, не пожелтевшие, что растение не подвержено болезням и нападению вредителей. Листья не должны быть вялыми и тусклыми. Выбирайте растение с равномерной окраской листьев (если пятнышки и полосы не являются непременной частью внешнего вида), без желтизны или ожогов, растение должно быть равномерно облиствено. Внимательно осмотрите листья с обеих сторон – на них не должно быть плесени, белого мучнистого или, наоборот, черного налета – все это могут быть следы болезни растения. Так же внимательно исследуйте стебель, его волокна, если такие должны быть, и основания листьев. Убедитесь, что на них нет паутины, крохотных насекомых-вредителей и небольших коричневых бляшек. Нездоровое растение вряд ли сможет сразу и в полной мере радовать вас своей декоративностью, ради чего, собственно, вы его и приобретаете.

Осмотрите горшок и землю. Между стенками горшка и земляным комом не должно быть пустот, на земляной поверхности и стенках горшка – плесени. Осмотрите дно горшка; если

сквозь дренажные отверстия прорастают корни растения, то это верный признак того, что растению мал горшок. Само по себе это не опасно, но требующее пересадки растение медленнее растет, становится вялым. Поэтому, может быть, вам стоит купить еще и больший горшок.

Прежде чем выйти с растением из магазина, убедитесь, что оно хорошо упаковано. Заворачивать растение нужно, чтобы избежать повреждения листьев в дороге. Следите за целостностью точки роста, если вы по случайности ее удалите или повредите – пальма погибнет. Не надо покупать сразу много растений. Но если вы решите приобрести одновременно несколько молоденьких пальмочек «на вырост», то запаситесь тарой, например картонной коробкой. Сначала заверните по отдельности каждое растение, а затем аккуратно поставьте их в коробку – так будет удобнее и вам, и вашим приобретениям. Покупая растение зимой, обязательно заверните его в шерстяную ткань и несколько слоев газет, прежде чем вынести из помещения. Не поспешите на такси, перепады температур могут привести к печальным последствиям.



Ранис

На новом месте растение должно пережить период акклиматизации. Поэтому в течение одной-двух недель оберегайте растение от сквозняков и прямых солнечных лучей, разместите его на это время в умеренно теплом месте и не поливайте слишком обильно. Самые нежные растения в это время могут потерять лист-другой; по этому поводу не нужно паниковать. И только после этого времени можете ставить растение на заранее запланированное для него место или пересаживать в новый горшок (для этого подберите горшок, который будет больше нынешнего не более чем на пять сантиметров в диаметре).

Портрет с пальмой в интерьере. Фитодизайн. Фэн-Шуй

Пальмы – очень красивые растения, но взрослые экземпляры стоят крайне дорого, и все-таки имеет смысл вложить в них деньги. Также вы можете купить молодое растение, оно адаптируется к новым условиям даже лучше и легче переносит тяготы транспортировки. Интерьер дома без комнатных растений часто кажется скучным и однообразным, лишенным живого присутствия и индивидуальности. Комнатные растения, их зелень и свежесть всегда придают тепло, особый микроклимат и уют дому, подчеркивают гостеприимство хозяев и приносят яркую изысканную живую ноту в любой интерьер. Фитодизайн – это искусство создания подлинных растительных шедевров с учетом обстановки помещения, особенностей его декора, стиля и цветовых решений. Сложные и красочные композиции из растений, вписанные в любое помещение – от офиса до жилой комнаты, – вносят в интерьер неповторимое своеобразие, пробуждая воображение и возвышенные чувства. Помещение, оформленное с помощью правильно подобранных растений, приобретает законченный образ и дарит настоящее эстетическое наслаждение. Озеленять дом можно и нужно, обращая внимание на практические особенности вашего жилища, которые будут важны для растений, – площадь комнат, высоту потолков, освещенность, наличие кондиционеров и увлажнителей воздуха и прочее. Разумеется, важен внешний вид и размер растений. В комнатной культуре выращивают преимущественно те виды пальм, что имеют толстый ствол, длинный или короткий, или несколько тонких стволов. Хороши также ложные пальмы, внешне похожие на арековые. Те же драцены и юкки требуют меньшей влажности атмосферы и вместе с тем в интерьере смотрятся просто прекрасно.



*Хаме́роис великолепно
смотрится даже на полу*

Для бутылочного садика или террариума нет ничего лучше неанты, а издавна пользующаяся популярностью ховея – идеальное благодаря своей неприхотливости одиночное растение. За обеими этими пальмами нетрудно ухаживать в комнатных условиях, только не следует считать их любительницами тропического солнца и сухого воздуха пустыни; собственно говоря, им требуются прохладные условия зимой, влажный воздух летом и притенение от прямого солнца. Неанта уже в молодом возрасте цветет мелкими шаровидными цветками.



При подготовке проекта размещения растений учитывайте не только законы дизайна, но и физиологические особенности растений. При выборе места расположения для пальм необходимо учитывать температурный режим помещения и освещенность. Ошибочно мнение любителей-цветоводов, которые считают, что пальмы могут хорошо расти только на южной стороне. Пальмы – светолюбивые растения, но многие комнатные пальмы нуждаются в мягком притенении, а такие виды, как ховея, ливистона, не выносят прямых солнечных лучей. Виды рода хамедорея нетребовательны к свету. Даже самые «солнцелюбивые» (финик Канарский, финик пальчатый) лучше размещать на некотором расстоянии от солнечного южного окна, так как непосредственно вблизи окна при частом опрыскивании и обмывании на листьях могут образовываться ожоги от прямых солнечных лучей. Пальмы относятся к тем немногим растениям, которые могут расти в глубине комнаты (если не северная сторона). Летом горшок с пальмой поворачивают к солнцу таким образом, чтобы «стрелка» нового листа была направлена в комнату. Тогда пальма растет раскидисто.



Ховея в интерьере

Большинству пальм, выращиваемых в комнатных условиях, требуется довольно просторное помещение. Лучшим местом будет гостиная или холл, хотя и в спальне, и в кабинете пальма будет выглядеть уместно. Даже если ваша пальма не будет большой, все равно это одиночное растение и ему ничто не должно мешать. Учитывайте соответствие между размерами комнат и подлинным внешним видом растения. Например, кокосовая пальма, которую выращивают в комнатах, – это всего лишь росток. А росток имеет свойство расти, иногда интенсивно.

Это важно! Обязательно нужно помнить, что под каждый горшок нужно поставить поддон или поместить его в кашпо. Растения не рекомендуется ставить вблизи электроприборов и отопительных элементов. Ядовитые растения располагайте подальше от людей, особенно от детей и домашних животных.

Саговник пользуется большой популярностью у цветоводов-любителей, хотя содержать его не очень просто. Основательный и солидный, он придаст помещению ощущение спокойствия и стабильности, а его экзотический вид привнесет в интерьер особую изюминку. Очень хорош саговник для оформления кабинетов и гостиных в классическом стиле. И если вы сможете подобрать к саговнику ключик, полученное удовлетворение заставит вас забыть обо всех хлопотах. Содержание саговника потребует не только знаний, но и терпения, даже интуиции.



При всем разнообразии ситуаций и растений можно, тем не менее, сформулировать определенные правила фитодизайна. И наоборот: при всей закономерности правил место и повод для свободного полета творческой мысли найдется всегда. Яркие краски и свежесть растений придадут уют и тепло интерьеру, подчеркивая гостеприимство хозяев и создавая умиротворение в душе каждого гостя.

Комнатные растения и Фэн-Шуй

Растения – живые организмы, поэтому они наравне с человеком пользуются энергией Ци и одновременно служат ее источником. Комнатные растения символизируют жизнь и освежают атмосферу в доме, и их действие также может быть направлено на нейтрализацию определенных участков домашней обстановки. Растения могут использоваться как «защитные» средства, способствующие хорошей циркуляции энергии Ци в жилых помещениях, для стимуляции Ци в углах комнат или для оживления неиспользуемого пространства и отклонения негативных воздействий.



Основной принцип Фэн-Шуй справедлив и для работы с комнатными растениями – соблюдение меры, равновесия, пропорциональности. Все элементы должны не только соответствовать вашему вкусу, но и сочетаться с общим стилем помещения.

При подборе растений для Фэн-Шуй жилых комнат обязательно нужно учитывать размер и форму растения. Растения с острыми листьями содержат больше Ян и заставляют энергию Ци двигаться быстрее. Это в полной мере относится ко всем пальмам и с веерными и с перистыми листьями, а также к саговникам. Растения с округлыми листьями больше отражают качества Инь. Если вам не хватает энергии Инь, используйте в интерьере фикусы с овальными листьями, диффенбахии. Впечатление, которое производит растение, зависит также от положения в пространстве. Если растение растет прямо вверх как большинство пальм, то оно проводит энергию Ян, если стелется, свисает (комнатные лианы и адаптированные для помещений разновидности ротанговых пальм) или растет в ширину (как взрослые саговники, геомомы), то такое растение отвечает за Инь. Посмотрите также, как и насколько оно ветвится. Чем пышнее и кустистее, тем больше Инь. У декоративнолистных растений с окрашенными или пестрыми листьями нужно принимать во внимание их окраску.

Общие требования к расположению комнатных растений в доме очень просты. Поскольку все растения связаны с элементом Дерева, они могут эффективно располагаться и проживать в южных частях комнат, как подкрепление элемента Огня. Растения, по возможности, не следует размещать в местах, связанных с элементом Земли, – в центре, на юго-западе и на северо-востоке. Лучшими комнатами для них являются гостиная и столовая. А кухня и спальня как помещения, связанные с активным присутствием хозяина дома, – очень требовательны и избирательны, и к выбору растений здесь нужно подойти ответственно.

Комнатные растения не должны располагаться слишком близко к людям. Их следует совершенно избегать на юго-западе, так как это зона человеческих взаимоотношений. Но часто растения располагают на подоконнике, не только для красоты, но и как своеобразную психологическую защиту от воров, «дурного глаза», любопытных соседей и прочих неприятных вещей.

Принципы гармоничного расположения растений в доме

Гостиная – место в доме, где должно быть приятно и беседовать, и принимать гостей, и отдыхать. Здесь должна царить приятная и теплая атмосфера, подчеркивающая гостеприимство и хороший вкус хозяев. Для большой гостиной идеальным решением могут быть высокие зеленые растения, которые можно использовать в качестве «живых перегородок», разделяющих пространство на несколько функциональных зон (крупные пальмы, фикус Бенжамина, шеффлера, арека, пахира). В маленькой гостиной, где иногда бываетлюдно и шумно, рекомендуется располагать растения на разных уровнях – на подставках, полках и на полу, – таким образом создается приятный волнообразный эффект и растения всегда на виду, – и когда человек стоит, и когда отдыхает. Избежать однообразия можно с помощью ярких кашпо и оригинальных дизайнерских подставок и аксессуаров.



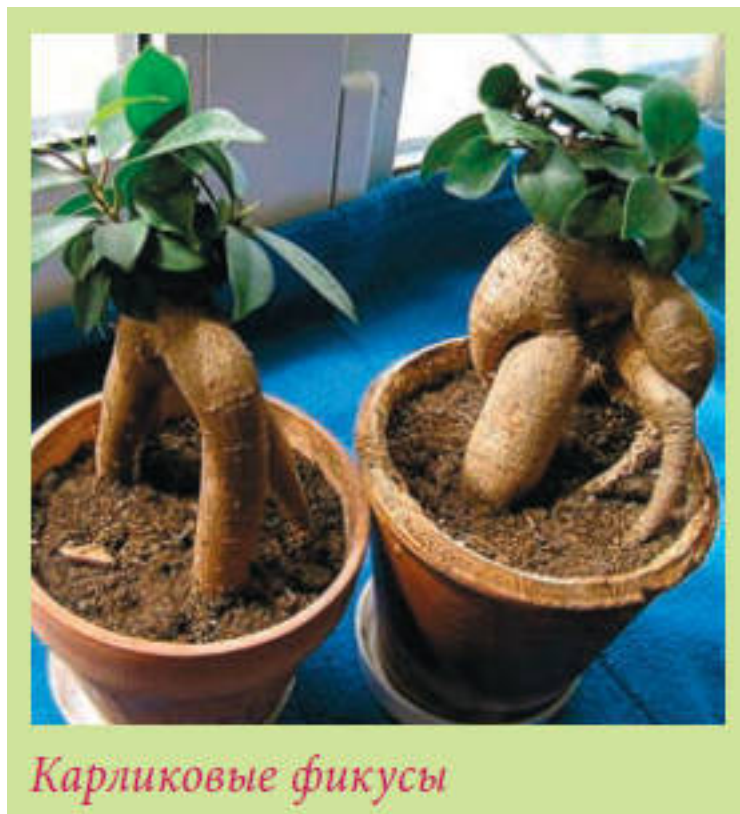
С точки зрения Фэн-Шуй. Гостиная – это сердце дома, здесь его обитатели и гости проводят много времени, и поэтому в ней преобладает активное начало Ян. Атмосфера в гостиной должна быть уютной и приветливой. А само помещение – теплым и хорошо освещенным, но не слишком ярким и не душным. Не следует загромождать гостиную большим количеством предметов мебели, растений и украшений. Центр комнаты лучше и вовсе держать свободным от мебели или поставить низкий стол с вазой с цветами или небольшим растением, например с низкорослой пальмой аренга или бонсаи, – в знак благополучия и процветания семьи.



Пахира акватика. Цветок

Альковы и глухие углы, если гостиная не прямоугольной формы, могут концентрировать негативную энергию, а острые и явно выдающиеся углы мебели, открытые полки шкафов не способствуют гармонии. В таком случае используются комнатные растения мягких очертаний, с декоративными листьями (фикусы, шефлеры, рапис), настенные светильники или драпировки.

В столовой, где традиционно преобладает начало Инь, не следует размещать колючие растения: они изменяют баланс в сторону Ян и мешают расслабиться сидящим за столом. Здесь идеальны для проживания растения с плавно закругленными листьями нежно-зеленых тонов.



Карликовые фикусы

Спальня. Зелень комнатных растений в спальне подчеркивает особую атмосферу уединения и безмятежности, счастливой мечты и покоя, царящую в этой комнате. Разнообразие видов комнатных растений позволяет составить гармоничный единый ансамбль с любым стилем интерьера, а наличие в спальне зеркал может эффектно подчеркнуть насыщенность зелени. Так, например, для интерьера спальни в современном лаконичном стиле идеально подходят растения с четкими геометрическими линиями, такие как юкка, фикусы, вашингтония с веерными листьями, саговники, ливистона. А для оформления традиционной «классической» спальни зачастую используются крупнолиственные растения, например фикус каучуконосный, фикус лировидный, пахира. Не ставьте в спальне диффенбахию, у нее ядовитые листья.



Пальма Аренга

Прикроватные тумбочки – идеальное место для проживания миниатюрных растений, таких как карликовый фикус, неанта, аренга или растение, выращенное в технике бонсаи. Для создания расслабляющего эффекта при фитодизайне спальни в дополнение к пальмам могут использоваться растения, источающие легкий аромат, – пеларгония, лаванда и другие.



*Трахикарпус Форчуна,
или японская веерная пальма*

С точки зрения Фэн-Шуй. В спальне должна быть спокойная и умиротворяющая обстановка. Это место отдыха, и здесь должно преобладать начало Инь – мягкие тона, неярко свет и округлые формы. В спальне особенно важно, чтобы предметы мебели и конструктивные характеристики комнаты не создавали острых углов, «тайных стрелок», направленных на кровать. Для смягчения острых углов и облегчения свободного движения Ци в спальне можно использовать крупные растения в горшках и кадках или растения в подвесных кашпо. Помимо этого, растения будут освежать воздух в комнате и по-своему способствовать хорошему сну.

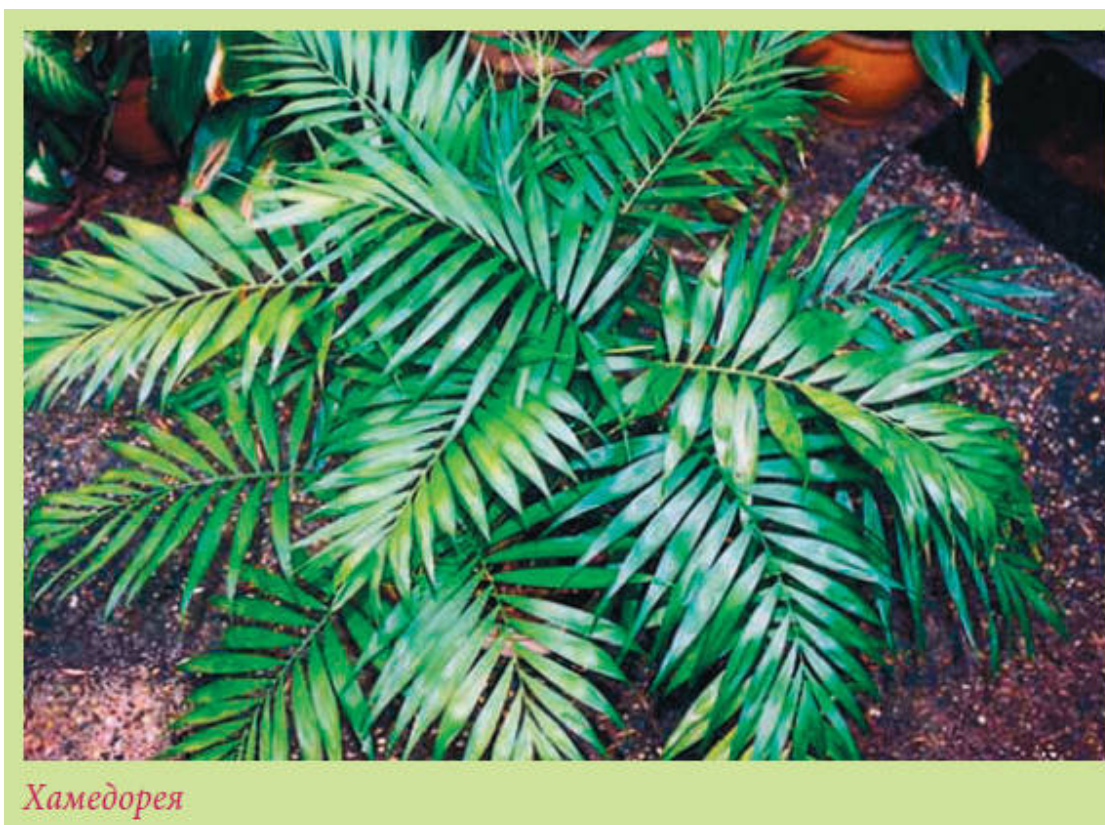
Кабинет. Чтобы создать в кабинете благоприятную рабочую атмосферу, достаточно даже одного растения на рабочем столе или возле него ближе к окну. Зеленый цвет нейтрален, он не отвлекает внимание, снимает напряжение, но помогает сосредоточиться. В кабинете можно организовать приятное и оригинальное место для размышлений, переговоров или отдыха, поставив кресла в угол и окружив их высокими растениями, создающими эффект тропического сада. Так как в рабочем кабинете доминируют ноты серьезности и строгости, кашпо для горшков с растениями не должны быть ярких красок и броских форм. Подходят ховея, ливистона, арека, взрослые большие фикусы, трахикарпус Форчуна.



С точки зрения Фэн-Шуй. В кабинете – месте активной умственной деятельности – должно преобладать начало Ян. Это соблюсти несложно, поскольку вся офисная мебель традиционно выполнена в прямоугольных формах, имеет острые углы, а офисная техника сама по себе стимулирует энергию Ци. Но для еще большей активации энергии Ци, попадающей в комнату, можно использовать крупное комнатное растение в горшке, расположенное у стены сразу у двери. А нейтрализовать воздействие открытых шкафов и книжных полок, особенно если они расположены за спинкой рабочего кресла, можно, используя распространенный для Фэн-Шуй прием: подвесные кашпо с вьющимися и стелющимися растениями. Данные советы также помогут и при оформлении офисных кабинетов.

Кухня. Зеленые растения помогут придать кухне атмосферу домашнего уюта, а правильный подбор моделей цветочных горшков и кашпо позволит обозначить дополнительные яркие акценты в интерьере. Конечно, крупную ховею или юкку вы на кухню не поставите, но небольшие фикусы будут чувствовать себя вполне уютно. Если у вас большая кухня, совмещенная со столовой, то, конечно, вы можете поставить хризалидокарпус желтоватый, юкку, драцену, но не в рабочей зоне, а в обеденной. На кухне, как правило, теплее, чем в остальной части квартиры, поэтому там прекрасно себя будут чувствовать теплолюбивые растения, а фикусам будет вполне комфортно проживать рядом с раковиной, где влажность всегда повышена.

С точки зрения Фэн-Шуй. Кухня связана с элементом Воды, символом благосостояния. Поэтому, по китайским представлениям, внешний вид, порядок на кухне отражает благосостояние семьи. Очень важно не загромождать кухню множеством мелких предметов и сохранять ее в порядке и чистоте. Во многих домах кухня является центром активности, и в ней должно преобладать начало Ян. Дерево склоняет баланс в сторону Инь, а металл подчеркивает качества Ян, поэтому следует уравновесить эти противоположности.



Но избыток дерева на кухне придаст помещению ноты чопорности и угрюмости, а избыток металла – излишнюю технологичность и агрессивность. Одного растения в горшке на подоконнике или пальмы в кадке, если позволяет место, будет достаточно, чтобы обозначить Инь, а расположение у окна будет максимально комфортным для проживания растения.

Прихожая. Нередко фитодизайном прихожей сознательно пренебрегают, так как это одно из самых неблагоприятных мест в квартире для проживания комнатных растений. Действительно, недостаток солнечного света и сквозняки могут пагубно сказаться на растениях. Но и для этих «сложных» помещений можно подобрать комнатные растения, которые будут себя прекрасно чувствовать в таких непростых условиях. Обязательно организуйте источник освещения рядом с растением, оптимально это может быть лампа дневного света. В прихожей используйте ховею и неанту, их лучше держать в полутени.

Иногда достаточно небольшой композиции или одиночного растения в кадке, чтобы придать интерьеру помещения изысканность и оригинальность.

Для фитодизайна прихожей следует выбирать комнатные растения, которые могут смириться с недостаточной освещенностью помещения, например хамедорею или циссус, а при оформлении особенно темных участков коридора можно использовать композиции из сухоцветов и искусственных растений.

С точки зрения Фэн-Шуй. В прихожей следует размещать крупные предметы и украшения интерьера, это отвлекает внимание входящих от внутренних комнат. Идеальным решением, если позволяет площадь и освещенность прихожей, может стать декоративное крупное растение в кадке. Крупное растение также уместно расположить в прихожей в случае, когда входная дверь в доме открывается к лестнице, ведущей в комнаты хозяев, – для замедления потока Ци и для направления входящих в противоположную сторону. Растение лучше разместить наискосок от входа рядом с лестницей. Теневыносливая пальма будет здесь как нельзя кстати.

Из прихожей энергия Ци по коридорам распространяется по дому, и ее движение должно быть беспрепятственным. Длинные пустые коридоры, одинаковые двери, а также глухие углы создают эффект мрачности и уныния, препятствуют свободному потоку Ци – в таких случаях целесообразно использовать растения, растущие в высоту, а не в ширину, а также светильники или подвесные кашпо с растениями.

Фитодизайн офисов и других присутственных мест

Фитодизайн офиса, а также последующий уход за растениями в идеале лучше всего доверить профессионалам, которые проведут все работы по озеленению с учетом особенностей интерьера и функционального назначения помещений, а также физиологических особенностей растений и ваших предпочтений. Однако, если вы решите оформить свой офис комнатными растениями самостоятельно, воспользуйтесь нижеследующими советами.



Прежде чем определять предполагаемые области размещения растений, необходимо тщательно проанализировать особенности микроклимата офиса (влажность, освещенность), обратив особое внимание на «зоны риска» для размещения комнатных растений – темные углы, места, где гуляют сквозняки, пространство под кондиционером, подоконники над жар-

кими батареями. Самые комфортные условия для роста растений создаются в достаточно освещенных местах без прямых солнечных лучей, сквозняков и резких перепадов температур, где есть возможность проводить регулярные опрыскивания, в которых нуждается большинство комнатных растений. Для комнатных пальм нужно подыскать светлое, но в меру освещенное солнцем место. Некоторое время они переносят плохие условия, но начинают чахнуть, если долго стоят в темном углу. Обычную комнатную температуру пальмы переносят хорошо. Благоприятное воздействие на их рост оказывает размещение на летний период в защищенном от ветра и дождя месте на балконе.

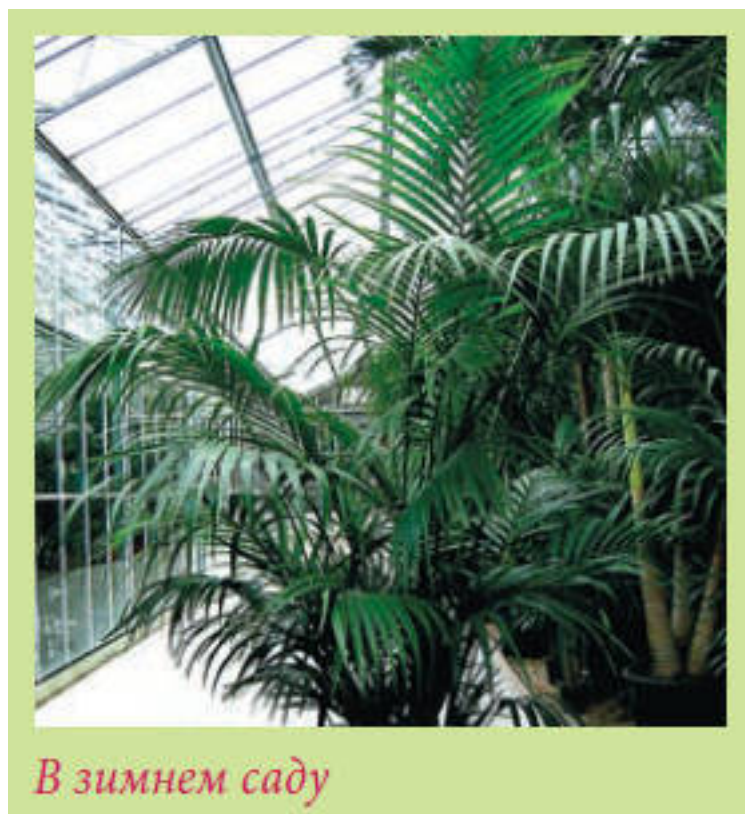
Цветущие растения в офисе смотрятся особенно красиво, но и требуют, как правило, тщательного ухода. Поэтому офисная классика – это пальмы, ложные пальмы, фикусы, бугенвиллеи, шефлеры и т. д. Очень красив фикус эластика сорт Тиненке с пестрыми листьями. Пальмы в офисе – хороший способ борьбы за здоровый образ жизни. Они не переносят табачный дым, поэтому сотрудникам придется бросать курить на рабочем месте, особенно чувствительны к этому хризалидокарпус желтоватый, ховея Форстера.

В кабинете руководителя рекомендуется размещать хотя бы одно крупное растение (например, крупную пальму, юкку, драцену, фикус), а в приемной – несколько небольших растений. В больших холлах и залах заседаний шикарно смотрятся раскидистые пальмы (ховея, арека), а разнообразие видов цветочных горшков и кашпо позволяет подобрать вариант, оптимальный для любого стиля интерьера.

Если вам нравятся древовидные растения и вы хотите украсить ими интерьер вашей конторы, помните, что некоторые «домашние деревья» ядовиты, и, просидев полный рабочий день под олеандром или диффенбахией, вы получите в лучшем случае головную боль. Также ядовиты молочай (молочай прекраснейший, молочай блестящий), пахиподиум Ламе, кротон пестрый. Этот список далеко не полный.

Зимний сад

Он может стать по праву вашей гордостью и украшением дома и офиса. В нем можно провести деловую беседу, романтическое свидание или просто отдохнуть. Это, пожалуй, самая совершенная форма внутреннего озеленения. Он размещается в специальном помещении с регулируемым климатом, где заранее предусматривается все необходимое для обеспечения жизни растений и отдыха человека. Сочетая особенности строительных материалов, малых форм архитектуры и растительности, можно создать разнообразные зеленые интерьеры с уголками для отдыха посетителей. Каждый фрагмент сада с умело подобранной растительностью представляет собой отдельную композицию, но все вместе они составляют единое целое. В оформлении зимнего сада используют фонтанчики, мини-водоемы, деревянные террасы, декоративную мебель, экраны с вертикальными решетками для вьющихся растений, навесы и трельяжи. Температура воздуха в зимнем саду поддерживается на уровне 16–18 °С, относительная влажность – 60–65 %.



Однако в городах классические зимние сады пока еще редкость. Значительно чаще в практике интерьерного озеленения встречаются так называемые зеленые уголки, представляющие собой композиции из растений, которые размещают в самых разных помещениях: в холлах домов и усадеб, в различных общественных местах, в офисах, магазинах и т. д. Такой зеленый уголок занимает небольшую часть площади помещения и производит наиболее эффектное впечатление, когда построен по принципу фрагмента зимнего сада, то есть представляет собой определенную художественную композицию. Главная форма озеленения этих помещений – цветочницы – стационарные или передвижные контейнеры разных размеров и форм, расставленные поодиночке или оригинально скомпонованные. Классическим способом оформления интерьера считаются солитерные, отдельно стоящие растения, средние или крупномерные. Для некоторых точек интерьера рационально устройство флорариумов – застекленных пристенных витрин, где с помощью подсвечивания и подогрева создается искусственный микроклимат для содержания экзотических растений (папоротников, бромелиевых, орхидей).



*Закрытая веранда может
исполнить роль зимнего сада*

Фрагмент зимнего сада организуют в напольном контейнере из монолитного железобетона глубиной не менее 1 м с хорошо дренируемым основанием. На дно такого контейнера насыпают дренажный слой из битых кирпичей, керамзита и древесного угля, а сверху – плодородный слой земли, в который высаживают растения. Другой вариант емкости для зимнего сада – контейнер с бортами, возвышающимися над уровнем пола на одну пятую часть общей глубины емкости. Борты могут быть облицованы плиткой или штукатуркой с мраморной крошкой. Широко применяются в современных общественных зданиях и оцинкованные ванны разнообразной формы с галькой или ракушечником в качестве заполнителя, куда погружают горшечные растения.

Азбука ухода за пальмами и саговниками

Свет, солнце и тень

Свет для комнатных растений – жизненная необходимость, и их благополучие напрямую зависит от степени освещенности. Помещение, где будет расти пальма, должно быть светлым, с хорошим солнечным освещением. Лучше всего яркий рассеянный свет, так как не все пальмы хорошо переносят прямые солнечные лучи. Большинству из них требуется притенение, в качестве которого достаточно обычной тюлевой занавески на окне. Однако помещать в темный угол комнаты их тоже никак нельзя.

Тот факт, что прямые солнечные лучи для подавляющего большинства видов пальм нежелательны, на первый взгляд может показаться странным. Особенно если вспомнить о пальмах, растущих в оазисах в пустыне. Они достигают в высоту более 15 м именно под палящим солнцем. Но это уже взрослые и сформировавшиеся экземпляры, и для таких крупных растений места в квартире, конечно же, не хватит. Мы имеем дело с невысокими комнатными экземплярами, которые, оказывается, достаточно специфичны с точки зрения светового режима.

Комнатным пальмам требуются такие же условия, как и молодым растениям в их природных условиях произрастания. Так, например, кокосовая пальма, которую можно купить в цветочном магазине, является лишь ростком, который у себя на родине растет в затененных местах и со временем превращается во взрослое растение, уже не столь требовательное к наличию тени и растущее под яркими лучами. Пальмы влажных тропических лесов, которые даже у себя на родине не достигают очень больших размеров, также предпочитают тенистые места (например, хамедорея – *Chamaedorea elegans*). Итак, необходимо знать, что комнатные пальмы следует защищать от прямых солнечных лучей. Летом их, конечно же, можно и нужно вынести на открытый воздух, но не на открытое солнце. В первые дни, пока они будут привыкать к новым условиям, лучше разместить их в тени. А потом поставить так, чтобы солнечные лучи не обжигали листья. При уходе за саговыми пальмами следят, чтобы растениям хватало света, но их тоже берегут от прямых солнечных лучей. Можно выставить пальму в сад, расположив в полутени, например на веранде.



*Хамедорея в дикой природе
в полутени*

Для нормального развития растениям нужен свет, точнее, достаточное его количество, но не всегда погода и время года могут этот свет обеспечить. При недостатке света растения вытягиваются и дают тонкие слабые побеги, теряют пеструю окраску листьев, плохо цветут. Особенно заметным становится недостаток света в короткие пасмурные дни поздней осени и зимы. Значит, пришла пора включать подсветку. Растениям, расположенным на подоконнике или вблизи окна, лампы включают на 4–6 часов. При расположении растений вдали от окна в помещении с очень слабым естественным освещением лампы горят полный световой день. Для короткодневных растений это 10–12, для остальных – около 16 часов в сутки. Использование искусственного освещения позволяет получить гораздо более декоративные растения и регулировать сроки цветения.

Осветительную установку можно собрать самостоятельно, но лучше приобрести готовую модель, которая хорошо впишется в интерьер помещения. Вместе со светильником стоит приобрести и реле времени. Пусть свет включается и выключается автоматически, если вы будете включать его по настроению, выраженного эффекта не будет. Вы только навредите растению, сбив его биоритмы. В условиях хорошего освещения в теплом помещении многие, особенно тропические, растения продолжают рост и зимой, поэтому их необходимо достаточно поливать и подкармливать. При такой имитации тропиков круглый год главу о периоде покоя вы можете не читать и рекомендации по содержанию растений в этот период не осуществлять. Но все же просмотрите на тот случай, если лампа перегорит.

Как выбрать правильную лампу? Если вы используете лампы как дополнительное освещение для растений на 3–5 зимних месяцев, то вполне достаточно повесить над ними люминесцентные лампы белого света ЛБ мощностью 30 или 40 Вт. Для растений наиболее полезными являются сине-фиолетовые и оранжево-красные лучи. Лучи красной части спектра в условиях оптимальной длины светового дня ускоряют развитие растений, а сине-фиолетовые способствуют росту. Избыток красного света замедляет рост растений, стебли вытягиваются и

становятся более тонкими, а при его недостатке растение останавливается в развитии. Люминесцентные лампы равномерно освещают поверхность, нагреваются всего до 40–45 °С, и их можно размещать близко к растениям. Их главным недостатком является качество излучаемого света. Практически все распространенные люминесцентные лампы имеют резкий спад спектральной характеристики в красной части спектра. К тому же их световой поток сильно рассеивается и необходимо устанавливать отражатели. Кроме того, они эффективны при температуре не ниже 20 °С, так что их не стоит использовать в холодной оранжерее или оконном проеме. Лампы белого света ЛБ можно использовать в любом количестве. Лампы же дневного света ЛД имеют в своем спектре слишком много синего, поэтому их желательно использовать только в комбинации с другими, например с лампами накаливания.

Бытует мнение, что лампы накаливания не стоит использовать для подсветки растений. Конечно, у них есть свои недостатки, они сильно нагреваются, и их нельзя располагать близко к растениям, в их излучении отсутствует сине-фиолетовая часть спектра. Но лампы накаливания отлично дополняют люминесцентные лампы красной частью спектра. К тому же они продаются в большом ассортименте и стоят дешево. Из импортных люминесцентных ламп общего назначения наиболее подходящими для цветоводства являются лампы с маркировкой цветности от 830 до 965. Особо стоит отметить лампы Philips Reflex Super/80 NG, которые имеют внутренний отражатель, повышающий светоотдачу.

Конечно, лучше всего покупать специализированные фитолампы. Как правило, они имеют насыщенное розовое свечение. Хорошим вариантом будет Osram Fluora/77. Те лампы, что подороже, Gro-Lux, Philips, Silvania, обеспечивают более быстрый прирост растений. А вот от ламп для аквариумных растений лучше воздержаться. Их спектр имеет смещенный максимум в красной области и сильную синюю составляющую, чтобы компенсировать проникновение сквозь толщу воды. Можно приобрести отечественные фитолампы ЛФ или ЛЕЦ (лампа естественного цвета).

При выращивании растений без естественного освещения или для интенсивной выгонки предпочтительнее использовать газоразрядные лампы высокого давления. Их имеет смысл использовать, если необходимая мощность составляет 300–1000 Вт. Газоразрядные лампы высокого давления очень хороши по спектральному составу и светоотдаче. Но их использование сопряжено с некоторыми сложностями, они сильно нагреваются, и для них нужна система охлаждения. Еще у них, как правило, достаточно «кусачая» цена.

Следует помнить, что мы добиваемся качественного освещения. Поэтому не надо заставлять гореть лампы до тех пор, пока они перегорят. Светоотдача ламп со временем падает; желательно любые лампы заменить как минимум раз в год. Лучше приобретать более дешевые лампы и чаще их менять, чем несколько лет эксплуатировать дорогую фитолампу.



Расстояние от ламп до макушек растений зависит от условий содержания и качества ламп. Во флорариуме оно составляет 15–50 см; для флорариума можно порекомендовать комбинацию из ламп Osram Fluora/77 и ламп ЛБ в соотношении 2:1. Если вы комбинируете Osram Fluora/77 и Philips Reflex Super/80 NG, то соотношение может быть 3:1. Такое сочетание улучшает декоративный вид цветочной композиции.

В слишком жаркой комнате специализированные лампы можно разместить на расстоянии 5–10 см от растения. Если вы пользуетесь лампами накаливания, просто измерьте температуру возле листьев и вычислите нужное расстояние эмпирическим путем. Не забудьте, что сухой теплый поток воздуха вреден для большинства растений, и поставьте на его пути плоскую тарелку с водой.

Для большинства растений достаточной освещенности можно достичь, располагая над ними параллельно полу люминесцентные лампы. Очень хороша комбинация люминесцентных ламп 3 ЛБ: 1 ЛД: 4 лампы накаливания. Лампы накаливания подвешивают над люминесцентными, чтобы уменьшить нагрев воздуха возле растений. Таким образом, получаем высокую освещенность с хорошим спектром. Лампы накаливания дают красную часть спектра, ЛБ – зеленую, а ЛД – синюю.

Лучше располагать лампы сверху над всей площадью, занятой растениями, но так, чтобы они не загораживали растения от естественного света и не мешали уходу за ними. В случае вертикального озеленения используют боковое освещение. В этом случае желательно разместить лампы с двух сторон, так как растения вытягиваются в сторону источника света.

Температурный режим

Пальмы живут в зонах тропиков и субтропиков. Они растут во влажных девственных лесах, в холодных высотах Анд и Гималаев, на солнечных пляжах, в оазисах пустынь. Но в отношении температуры содержания именно комнатные пальмы (о которых и идет речь в этой книге) склонны скорее к умеренности. Пальмы по принципам температурных предпочтений делятся на три группы.

Пальмы теплых помещений. При их содержании температура в помещении с пальмами в период вегетации не должна опускаться ниже 18–20 °С (оптимальный промежуток 21–26 °С). Подходящее место можно найти в теплых комнатах или в зимнем саду. Идеальным местом является, конечно, оранжерея, так как в ней, помимо всего прочего, можно поддерживать высокую влажность воздуха. К ним относятся: кариота нежная и жгучая, хамедорея изящная, хризалидокарпус желтоватый, ливистона округл олистная, карликовая финиковая пальма, арека, кокос, архонтофеникс, финик Робелини. Все они требуют высокой температуры помещения и влажности воздуха.



Финик Робелена

Пальмы умеренно-теплых помещений. Наиболее распространенные виды хорошо растут при 15–21 °С (летом), а зимой от 8 до 13 °С. Это ховеи (Бельмора, Форстера), кокос Боннети, геонма, клиностигма, метроксилон, рапалостилис, рапис, сабаль и др.

Пальмы прохладных помещений. Зимой для них температура должна быть от 5 до 12 °С, летом – на 5–6 °С выше. Такими пальмами хорошо озеленять прихожие и лестничные площадки, если там достаточно света, а если темновато – оборудуйте подсветку. Подходящим местом может также оказаться зимний сад с пониженной температурой или неотапливаемая комната. Летом эти пальмы нужно выставлять на свежий воздух. Это – брагея (разные виды),

хамропс низкий, ливистона южная и китайская, финик Канарский и настоящий, трахикарпус Форчуна, вашингтония.

Некоторые пальмы предпочитают летом теплое, а зимой более прохладное и светлое место (например, финик (Phoenix), хамропс (Chamaerops) и ховея (Howea)). Сезонный перепад температур должен составлять 7–10 °С.



*Саговник отогнутый
на открытом воздухе*

Саговники тоже не очень любят жару. Для саговых пальм место выберите не слишком теплое (не выше 20 °С), но светлое. Проследите, чтобы подставка, на которой стоит горшок, была не холоднее, чем воздух в комнате, не стоит ставить саговые пальмы на каменные и мраморные поверхности, они отнимают тепло. Это вредно для корней.

Правильный полив

Одинаково важны как количество, так и качество воды. И безусловно, интенсивность полива.

Количество воды. Все пальмы, даже те, которые родом из сухих местностей, влаголюбивы. Поэтому летом – обильный полив и опрыскивание почти каждый день, зимой полив уменьшают, интервал между поливами увеличивают. Воду в поддонах оставляют при условии сухости воздуха и температуре выше 22 °С.

В любом случае земля должна быть все время влажной, но не сырой. Полив напрямую зависит от температуры воздуха; например, при содержании пальмы в очень прохладном помещении зимой – около 5–7 °С – растение поливают понемногу и очень редко, или полив заменяют опрыскиванием.

Почва в горшке, как правило, постоянно должна быть слегка влажной. При недостаточном поливе кончики листьев пальмы становятся коричневыми, при переувлажнении могут появиться признаки загнивания. Лишь немногие пальмы, родиной которых являются болотистые районы, любят продолжительные «ножные ванны». Перед поливом проверьте верхний слой почвы. Он должен быть сухим.

Как все другие голосемянные растения, саговник не терпит пересушивания земли, но его нельзя и заливать: и в том и в другом случае реанимировать саговник чрезвычайно сложно. Ошибка, чаще возникающая зимой: вам кажется, что почва сухая, вы поливаете растение, а оно начинает загнивать. На самом деле пересох только верхний слой почвы из-за горячего и сухого воздуха, поднимающегося от отопительных приборов. В нижней же части горшка, стоящего на подоконнике, много холодной влаги, и при поливе вы только увеличите ее количество. Чтобы избежать этого, хорошо изучите возможности вашего помещения, наблюдайте за тем, с какой скоростью саговник выпивает воду, не холодный ли у него горшок. Хороший способ проверить, насколько необходим полив, состоит в следующем. Сухую и тонкую деревянную палочку опустите осторожно в горшок до самого дна и оставьте на минуту. Вытащите, и если вы заметили на полочке следы влаги или комочки прилипшей земли – не поливайте. Если палочка на ощупь сухая – можно увлажнять землю. Летом полив увеличивают, но тоже стараются не переливать.

Качество воды. Поливать лучше всего утром, а не днем и ни в коем случае не вечером. Иначе та вода, которая не успела всосаться корнями на протяжении дня, останется на ночь в почве, а ночи везде ощутимо прохладнее дней, и остывшая влага может навредить корням. Также никогда не используйте для полива воду, температура которой ниже комнатной. Идеальна теплая (35–40 °С) вода. Во-первых, она лучше всасывается корнями, а во-вторых, в холодной и влажной среде гораздо быстрее развиваются патогенные микроорганизмы, возбудители грибковых заболеваний и прочие вредители.

Для всех комнатных растений, вне зависимости от различий в требованиях к условиям проживания, привычна природная дождевая вода, которая содержит настолько мало минеральных веществ, что по своему составу приближена к дистиллированной. В городах использование для полива дождевой воды нежелательно – в ней содержится много вредных веществ. Для полива можно использовать воду из-под крана, она не столь плоха по качеству. Однако в ней содержатся известь и хлор, которые растения категорически не любят. Для решения этой проблемы достаточно отстаивать водопроводную воду перед поливом не менее суток. При этом часть минеральных солей успеет выпасть в осадок, а вода приобретет комнатную температуру, что также очень важно. Не рекомендуется использовать отстоянную воду всю до последней капли – вредные вещества должны остаться на дне. Неплохо пропускать водопроводную

воду через фильтр, который наверняка стоит у вас на кране, а если не стоит, то непременно поставьте, даже не ради пальм, а ради благополучия вашего собственного организма.

Интенсивность полива зависит от освещения и температуры в помещении, а также от периода роста растений. Для большинства растений применимо правило: в период активного роста (с начала марта до конца сентября) их следует поливать достаточно обильно, в теплый летний период пальмы поливают ежедневно (как уже говорилось, в утренние часы). В то время как в период вегетативного покоя (с октября до конца февраля) растения должны получать минимальное количество воды, только чтобы не засохнуть. Зимой достаточно поливать их раз в десять дней.

Полив комнатных пальм в период отсутствия хозяев

Если вы собираетесь уехать на длительный период в отпуск, то вам необходимо позаботиться о растениях, которые растут в доме. Не у каждого есть возможность приобрести дорогую оросительную полностью автоматизированную систему, да и не каждый настолько доверяет технике. Вот несколько простых советов, как при помощи подручных средств помочь вашим пальмам и прочим зеленым питомцам дожидаться приезда хозяина, не страдая от жажды.

Наиболее известным и издавна применяемым считается *полив при помощи шерстяного или хлопчатобумажного (не синтетического) шнура* в виде фитиля для воды. Над горшком с цветами ставят емкость с водой, из которой в каждый горшок опускают шнур. Количество воды, поступающее по шнурам, зависит от их толщины (чем толще шнур, тем больше воды). На том же принципе основаны высасывающие фитили: растения ставят выше емкости с водой, а фитиль должен выходить через дренажное отверстие и доставать до дна сосуда с водой.

Можно наполнить таз или другую емкость *влажным торфом*, вкопать растения, предварительно хорошо их полив, и все еще раз увлажнить. Этот метод подходит только для керамических горшков, из пластиковых растения надо вынуть. Вместо торфа можно применить керамзит или мелкий гравий.

При любых мерах нужно обязательно перенести цветы в тень и засыпать поверхность земли в горшке или кадке слоем вермикулитовой мульчи. Хорошо еще закрыть свободную площадь живым мхом. Он прекрасный регулятор влажности.

Данные приемы помогут лишь предохранить ваши растения от пересыхания, но не заменят ежедневного ухода. Лучше всего позвать добрых и надежных знакомых и попросить их позаботиться о ваших цветах.

Режим влажности и свежий воздух

Влажность воздуха. Соблюдение всех описанных выше условий, в общем-то, не представляет особых трудностей. Гораздо сложнее обеспечить необходимую влажность воздуха.

Пальмы нуждаются в регулярном опрыскивании, особенно летом и зимой в отапливаемом помещении. Из-за сухости воздуха пальмы сильно страдают и теряют свою декоративную привлекательность (см. главу «Болезни, вредители и проблемы выращивания»). Вода для опрыскивания должна быть теплой. Обязательно опрыскивают растение с обеих сторон листьев.

Трахикарпус, хамеропс или финик еще могут переносить сухой воздух квартир с центральным отоплением, но и эти виды будут весьма благодарны, если воздух будет более влажным.

Увеличить влажность воздуха хотя бы в непосредственной близости от растения не так уж сложно. Совсем не обязательно покупать дорогую климатизирующую установку. В зимнее время установите на обогревательных приборах емкости с водой, – испарители, ежедневно опрыскивайте листья пальмы или установите неподалеку от нее небольшой комнатный фонтанчик. Еще лучше поместить пальму на поддон, наполненный водой и галькой, проследив при этом, чтобы дно горшка не касалось воды.

Для пальм независимо от их размера и возраста необходимо частое обмывание листьев. Листья пальм следует как можно чаще обмывать водой (не путать с опрыскиванием) независимо от времени года и графика генеральной уборки помещения. Если растения еще небольшие и транспортабельные, их можно обмыть под струей душа при комнатной температуре. Взрослые «отяжелевшие» крупномеры моют губкой или ее частью (в зависимости от формы листьев – перистые или веерные). И в том и в другом случае поверхность почвы прикрывают плотной полиэтиленовой пленкой. Частое обмывание листьев – это залог не только чистоты и красоты, но и лучшая профилактика от нападения вредителей и подсыхания кончиков листьев.

Не забудьте, пальмы не любят сквозняков.

Зимовка и период покоя

Никто не станет спорить с тем, что пальмы – растения тропические (в крайнем случае – субтропические). Поэтому зимовка пальм – это отнюдь не обязательное условие их нормального существования. Вы можете создать вашим пальмам круглогодичные условия, имитирующие родную природу, а можете аккуратно погрузить их в спячку. Зимнее содержание пальм, которым не устраивают тропики в помещении с помощью фитоламп и дополнительного увлажнения воздуха, длится с октября по февраль.

Этот период покоя в комнатах является вынужденным и вызван недостатком света и пониженной влажностью воздуха зимой. Большинство цветоводов-любителей не имеют возможности оборудовать дома или в офисе полноценный зимний сад, поэтому нужно знать, как правильно организовать своим растениям период вегетационного покоя, чтобы они отдохнули и набрались сил. И как правильно их «разбудить» весной.

Для мягкого погружения растения в «сон» не меняйте резко условий. Не понижайте температуру сразу с 25 °С до 15 за два-три дня. Растяните период погружения в зимнюю спячку на две-три недели. Точно так же поступайте и весной при переходе от периода покоя к периоду активной вегетации. Ваш девиз – постепенность. Не «будите» растения обильным поливом и резким потеплением.

Пальмы тропического происхождения требуют содержания зимой в умеренно теплых или даже теплых помещениях (14–16 °С). Пальмы, родина которых – субтропики, лучше содержать зимой в прохладных помещениях. В среднем, оптимальная температура зимнего содержания пальм колеблется в пределах не ниже 12 и не выше 15 °С.



*Пальма на подоконнике
требует закрытой форточки*

Все пальмы плохо переносят сквозняки, особенно нужно опасаться холодного воздуха при проветривании комнаты зимой через форточку. Корни пальм очень чувствительны к холоду, поэтому горшки с пальмами не ставят на холодный подоконник или мраморные плиты пола. Полив пальм зимой нужно уменьшить, но не прекращать. Они не переносят застоя воды, в период покоя особенно, но земля всегда должна быть чуть влажной. В любое время года должна поддерживаться влажность воздуха. Листья опрыскивают, а если они большие, протирают мягкой тряпочкой. Зима – еще не повод, чтобы ваши растения страдали от пыли и недостатка воздуха. В период покоя они тоже должны дышать.

Индивидуальные особенности «зимнего сна» каждого рода растений будут раскрыты в главе, посвященной описанию растений.

Емкости для выращивания, или цветочная посуда

Традиционно пальмы в помещениях выращивают в кадках или больших контейнерах. Выбор конкретной емкости зависит от личного желания владельца. Он обуславливается не столько какими-то специфическими требованиями различных видов пальм к материалу посадочных вместилищ, сколько эстетическими задачами и принципами оформления пространства. Все гончарные горшки обычно одинаково коричневые, в то время как пластиковые весьма разнообразны по цвету, форме и структуре поверхности.



Как правило, любые пальмы выполняют декораторскую роль. В помещениях они часто – доминанта интерьера, задают настроение и стиль помещения или его части, например, отделяют зону отдыха от рабочих. В зимних садах, на верандах, в зеленых уголках они тоже выполняют свои оформительские задачи. Исходя из этого и выбирают, в чем конкретное растение будет смотреться гармонично.



*Вашигтония нитеносная
в пластиковом горшке*

Прежде всего, цветочный горшок предназначен для поддержки и защиты корней растения, предотвращения их губительного контакта с агрессивной окружающей средой и высыхания. По традиции, горшки изготавливаются из глины, пористого материала, позволяющего корням дышать. Но растения также могут хорошо себя чувствовать и в пластмассовых, деревянных, металлических горшках. У каждого типа есть свои приверженцы, но и те, и другие, и третьи пригодны для выращивания здоровых растений. Выбирая горшок или кадку, не забывайте, что от вида материала зависят и требования к поливу, поэтому старайтесь держать какое-то одно растение в горшке одного материала. Пересадка из пластикового горшка в гончарный или в деревянный повлечет за собой изменения в правилах полива.

Уже много лет не утихают споры о материалах для посадочных емкостей. Попробуем расставить все по своим местам. Если ваши пальмы не очень высокого роста и если у вас есть собственный зимний сад или вы поклонник переноса комнатных растений на лето в сад или хотя бы на веранду или балкон, то вам подойдут объемные глиняные горшки. Они хорошо пропускают воздух, в них очень удобно прикапывать растения в саду и ставить на поливочные маты в теплице. Стенки должны быть ровными, не толстыми, без впадин, которые могли бы мешать выбиванию из горшка кома. Существенное требование – пористость материала, для того чтобы стенки и дно горшка имели хорошую воздухопроницаемость. Более всего этим качеством обладают горшки из хорошо обожженной глины. Также стенки должны иметь разумную толщину, соотношение между воздухопроницаемостью и прочностью не должно перевешивать в ущерб какому-то качеству.



Если ваши пальмы уже взрослые и имеют крупные размеры, вам подойдет вариант – деревянные кадки и контейнеры из толстостенного пластика. Дерево по своим свойствам (теплоизоляция, водопроницаемость и др.) ближе к глине, чем к пластмассе. Пластик надежнее предохранит от пересыхания, не разобьется при падении, и пересаживать из него проще – корни не прилипают. Если ваша комната зимой плохо отапливается, горшки из пенопласта, имеющие хорошие изолирующие свойства, могут быть вам весьма полезны.

В последнее время стали очень популярны решетчатые корзины из дерева. Особенно хороши такие емкости для выращивания крупных экземпляров с декоративными листьями. Донные планки корзины покрывают тонким слоем пенопласта. Пространства между боковыми планками заполняют болотным мхом, чтобы не допустить выпадения земли. В таких корзинах почва высыхает быстрее, чем в других сосудах, поэтому растения в них следует поливать чаще и обильнее.

Что такое кашпо и зачем они нужны. Кашпо – керамические, плетеные, металлические, стеклянные – прежде всего декоративное украшение, и при выборе его важно обращать внимание не только на его индивидуальную красоту, но и учитывать стиль интерьера помещения, в котором оно будет размещено. Существует множество моделей кашпо, выполненных в разнообразных цветах и стилях. Удачно подобранное кашпо позволит скрыть непритязательный горшок, в который посажено растение. В отличие от горшка, у кашпо отсутствует дренажное отверстие, что позволяет спокойно поливать растения, не нанося вреда мебели. Следует учесть, что через 10–15 минут после полива растения излишек воды из кашпо следует убрать, дабы избежать гниения корней растений. Поскольку пальмы – растения крупные, последняя задача может представлять немалую трудность. Поэтому не лейте лишнюю воду в горшок (см. главу о поливе).



*Финик Робелена в декоративном
металлическом кашпо*

Поддонники. Это плоские или блюдца, которые подставляют под горшки с комнатными растениями для стока лишней воды. В продаже имеется много декоративных поддонников, изготовленных из керамики или пластика.



Как правильно выбрать горшок? Большинство комнатных растений могут комфортно проживать в небольших горшках, где их корни равномерно окружены земляным комом. Главное требование: горшок для пальм должен быть соразмерно высоким. Обычно молодые пальмы (до 5–6 лет) выращивают в конусообразных глиняных глубоких, но не широких горшках в облегченном субстрате. Взрослые пальмы выращивают в высоких цилиндрических горшках или деревянных кадках. Для растений с массивными листьями идеальны глубокие горшки, а для карликовых форм – широкие и низкие.

Увеличивать размер горшка следует постепенно – пересадка в слишком большую посуду приводит к «закисанию» почвы, загниванию корней. Высота горшка должна составлять $\frac{1}{4}$ или $\frac{1}{3}$ часть высоты растения, включая корни. Диаметр его должен быть равен примерно $\frac{2}{3}$ высоты. Чем ветвистее растение, тем шире должен быть горшок.



Керамзит замечателен в роли дренажа

Дренаж нужен в любом горшке – на одну четверть высоты (керамзит, битый кирпич). Дренажное отверстие не должно быть менее 1–2,5 см в поперечнике. В очень крупных горшках не худо сделать несколько водосточных отверстий. Наконец, весьма важно, чтобы горшки всегда содержались в чистоте от грязи и плесени. Важно также, чтобы дно горшка не соприкасалось непосредственно с поддонником, в противном случае, для защиты от воды, стекающей на поддонник, надо класть два-три плоских камешка или керамзит, на которых и устанавливается горшок.

Почва. Земляные смеси для пальм

Комнатные растения, и пальмы в частности, предъявляют повышенные требования к качеству земли. Успех выращивания растений во многом зависит от умения правильно подобрать не обходимый грунт (землесмесь). Разные пальмы могут расти на разной почве, поэтому строгих правил для всех относительно субстрата не существует. Большинству идет на пользу питательная земля на компостной основе. Потребность в питательных веществах и влажности у них бывает разной, но во всех случаях вода для полива должна быть мягкой.



Почва

Почва для саговой пальмы готовится из дерновой, перегнойной земли и песка в равных частях; если смесь получилась чересчур рыхлой, добавляют тяжелой, суглинистой земли. Специальную землю или землесмесь можно приобрести в специализированных оранжереях или в цветочных магазинах. Выбирайте ту, где на упаковке есть соответствующая пометка «для комнатных пальм», «для цикасов», «для драцен», диффенбахий, юкк и т. д.

В принципе, если вы не смогли приобрести или составить специальный грунт для пальм, подойдет стандартная питательная цветочная почва с добавлением глины. Но тогда вам придется обязательно и регулярно подкармливать ваши пальмы специальным удобрением.

Приготовление земляных смесей. Для посадки взрослых пальм и других кадочных растений землю после измельчения пропускают через грохот с ячейками в 2–3 см, для молодых пальм и небольших горшечных растений пропускают через решето с ячейками в 0,5–1 см, а для посева семян – через сито с ячейками в 2–3 миллиметра. Для каждого растения подбирают соответствующую смесь.

Смеси бывают тяжелые, средние и легкие.

- Тяжелую смесь составляют из 3 частей (по объему) дерновой земли, 1 части листовой или перегнойной и 1 части песка.

- Среднюю смесь составляют из 2 частей дерновой земли, 2 частей листовой (или перегнойной, торфяной) и 1 части песка.
- Легкую смесь готовят из 1 части дерновой земли, 3 частей листовой (или перегнойной, торфяной) и 1 части песка.

Для растений в зависимости от их возраста и особенностей необходимы различные смеси земель. В молодом возрасте им необходимы более легкие земли с легко доступными питательными веществами, в дальнейшем – более тяжелые. Многолетним крупным растениям, растениям с толстыми корнями и корневищами (пальмам в возрасте 5–7 лет) необходимы тяжелые земли.

Для посева семян и выращивания молодых пальм (1–2 года) необходимы легкие земли. Быстро растущие растения (2–5 лет) обычно выращивают в средних смесях земель.

Если вы не знаете или не уверены в точном возрасте вашей пальмы (например, вам подарили растение в горшке, то, что это пальма, вы определили, а сколько ей лет – увы), то можете воспользоваться универсальным рецептом. Вот состав почвы, которая подойдет большинству видов комнатных пальм: 2 части легкой глинисто-дерновой, 2 части перегнойно-листовой, 1 часть торфяной, 1 часть перепревшего навоза, 1 часть песка и немного древесного угля. Это очень питательная почва. На более бедных почвенных смесях пальмы не будут хорошо расти.

Это важно! Земляная смесь для пальм обязательно должна хорошо пропускать воду. Застой влаги в почве губителен для корней. Поэтому обязательно позаботьтесь о надлежащем дренаже. Его роль прекрасно исполняет керамзит или битый кирпич.

Не лишним будет несколько подробнее остановиться на роли и значении каждой из составных частей земляной смеси.

Дерновая земля. Эта земля применяется при выращивании многих комнатных растений и используется в большинстве земляных смесей. Успешное выращивание и содержание пальм, а также драцен, роз и многих других растений затруднительно или даже невозможно без дерновой земли.

В дерновой земле много растительных остатков, поэтому она пориста и упруга, но быстро уплотняется. Лучшая дерновая земля получается с хороших злаково-клеверных лугов и пастбищ. Если дерновой земли надо немного, достаточно взять хорошую дернину, изрубить ее и просеять решетом. Лучшее время для заготовки дерновой земли – июль. Заготовленную летом дернину в следующем году весной можно использовать при пересадках растений.

Листовая земля. Это легкая, рыхлая и довольно питательная земля. Она не является основной землей для многолетних растений; обычно ее добавляют в смеси тяжелых земель. Примесь такой земли делает тяжелую дерновую землю более рыхлой. Ее используют при посевах семян, в земляных смесях. В частности, в определенной пропорции ее «приветствуют» многие «крупные растительные формы» в комнатном цветоводстве: пальмы, фикусы, олеандры, эвкалипты и др.).

Заготавливают листовую землю в лиственных лесах, в садах и парках весной или осенью. Для этого нужно разгрести опавшие листья и собрать верхний слой земли. Но можно приготовить эту землю и из листьев: собранные в кучи листья через два года превращаются в перегной, который и называется листовой землей.

Перегнойная земля. В садоводствах такую землю нередко называют парниковой. Перегнойная земля получается из перегнившего в парниках навоза. Она легкая, рыхлая, состоит в основном из растительных остатков и очень богата питательными веществами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.