

ЗНАЧЕНИЯ КАРТ

ОРАКУЛ
МАДАМ
Ленорман

Система
предсказания
будущего

РАСКЛАДЫ И ТОЛКОВАНИЯ

Тайны Таро

Коллектив авторов

**Оракул мадам Ленорман.
Система предсказания будущего**

«ЭКСМО»

2018

УДК 133.3
ББК 86.42

Коллектив авторов

Оракул мадам Ленорман. Система предсказания будущего
/ Коллектив авторов — «Эксмо», 2018 — (Тайны Таро)

ISBN 978-5-699-99438-0

Перед вами – полный практический курс гадания на картах по системе прорицательницы Марии Ленорман, которая стала легендой уже при жизни, предсказав Жозефине Богарне брак с Наполеоном Бонапартом и разгром французской армии в России. С этой книгой вы сумеете приоткрыть завесу тайны над будущим и пролить свет на скрытые причины настоящих и прошлых событий. А кроме того, познакомитесь с историей колоды Ленорман, классическим способом чтения карт и разнообразными модификациями, разработанными последователями французской предсказательницы. Для удобства книга построена по принципу учебного курса: от простого к сложному, от основ – к тонкостям и нюансам – и снабжена наглядными схемами и иллюстрациями.

УДК 133.3
ББК 86.42

ISBN 978-5-699-99438-0

© Коллектив авторов, 2018
© Эксмо, 2018

Содержание

Система мадам Ленорман: двести лет успеха... И тайн	6
Мария Ленорман и ее время	7
Глава 1	9
Краткая родословная карт	10
Десять важных правил	12
Глава 2	15
Особенности внешнего вида, тонкости толкования	16
Карта за картой: значения	18
Конец ознакомительного фрагмента.	60

Оракул мадам Ленорман. Система предсказания будущего

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

aleksander hunta / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

© ООО «Издательство «Эксмо», 2018

* * *

Оракул Ленорман – это удивительное явление в мире предсказательных практик. С помощью небольшой колоды карт – а их в оракуле всего 36 – можно получить точные ответы на многие жизненные вопросы. Работать с картами Ленорман приятно и несложно, их символы выразительны и понятны. Но для хорошего результата необходимо научиться трактовать сочетания карт. Здесь читатель найдет ключи к прочтению сочетаний. Это большая ценность! Последовательно двигаясь от простого к сложному, вы сможете читать комбинации из нескольких карт и овладеете тонкостями толкования.

Нина Фролова, таролог-консультант и преподаватель Таро Школы Таро и оракулов Культурного центра «Белые Облака», член Российского Таро-клуба, психолог, автор книги «Симболон. Ступени к гармонии».

Система мадам Ленорман: двести лет успеха... И тайн

С древнейших времен людей интересовал вопрос: можно ли предсказывать будущее? Конечно, далеко не все желали узнать о том, что ждет лично их через неделю, год, десять лет... Но сама возможность развеять туман неизвестности, получить знание о грядущих событиях чрезвычайно волновала человечество. И на протяжении веков мир изобретал все новые и новые способы задавать вопросы – богам, Вселенной, судьбе... Гадали по полету птиц, по дыму костров, по текстам священных книг, при помощи игральных костей – и, конечно, при помощи карт.

За сотни лет любителями карт было придумано множество способов заглядывать в будущее, да и сами карты становились все более и более разнообразными. К «классическим» колодам добавлялись новые изображения, в практику гадателей внедрялись новые способы раскладов и интерпретаций. И к числу известнейших (и в то же время самых загадочных и малоизученных) следует отнести систему гадания французской прорицательницы мадам Ленорман (1772–1843). Именно с ней вам предстоит познакомиться посредством книги, которую вы сейчас держите в руках. При помощи карт Ленорман заглядывали в свое будущее короли и полководцы, принимали решения политики, узнавали свою судьбу путешественники и художники. И в наше прагматичное время эта система не теряет своей популярности.

Чем же она замечательна?

Как утверждают специалисты, много лет работающие с колодами Ленорман, точность предсказаний здесь приближается к стопроцентной. Но не нужно думать, что эти карты немедленно дадут вам «рецепты» на все случаи жизни, как только вы приступите к работе. Здесь очень важны интуиция, способность творчески перерабатывать полученную информацию, ассоциативно мыслить. Вы никогда не считали эти качества своей сильной стороной? Не беда, работа с системой Ленорман великолепно способствует их проявлению!

Кроме того, возможности этого способа гадания поистине безграничны. С его помощью вы можете не только предсказывать будущее, но и получать ответы на все вопросы, волнующие вас здесь и сейчас; разбираться в собственных чувствах и отношении к вам окружающих; принимать решения и строить планы на будущее.

По «официальной» версии, подробного описания своей системы гадания – в первую очередь гадания на картах – Мария Ленорман, прожившая долгую жизнь, нам не оставила. И много лет спустя после ее смерти поклонники и последователи по крупицам восстанавливали ее методику. Как же изначально появились на свет эти удивительные карты? Увы, вопросов больше, чем ответов. Были ли они исключительно результатом работы самой Марии Ленорман? Или это скорее плод коллективного творчества нескольких поколений предсказателей? Сейчас судить об этом сложно, можно лишь утверждать, что достоверность ответов, полученных при помощи данного способа гадания, очень высока.

Именно о системе, связанной с картами и способами их интерпретации, и пойдет речь в этой книге, построенной в виде практического – но отнюдь не скучного! – учебного курса. Вы научитесь пользоваться колодой Ленорман, познакомитесь с различными вариантами раскладов и толкований, сможете самостоятельно применять удивительную методику, позволяющую спрогнозировать будущее и избежать ошибок. Так давайте же заглянем в будущее и воспользуемся возможностью лучше понимать настоящее!

Мария Ленорман и ее время

История сохранила немало имен людей, владевших тайным знанием и умевших предвидеть будущее. Безусловно, особняком в этом ряду стоит имя Марии Анны Аделаиды Ленорман (1772–1843), французской прорицательницы, Черной Марии, как ее называли: почтительно и с оттенком благоговейного страха. В конце XVIII – начале XIX столетия ее имя гремело по всему миру, в салон мадам Ленорман приезжали не только со всех концов Франции, но и из Великобритании, Италии, России. О ее уникальных способностях ходили легенды: Ленорман предсказала Наполеону вступление на французский престол, вождем Великой французской революции напророчила смерть (и все произошло именно так, как она описывала!), а неким молодым русским аристократам посоветовала отказаться от задуманного ими политического выступления. Прошло немного времени – и в конце 1825 года ее гости стали известны как декабристы. Чем закончилась их история – мы все хорошо знаем...

Как знаменитая гадалка предсказывала будущее? Вопреки распространенному мнению, она гадала не только на картах. Она использовала гороскопы, нумерологию, гадала по цветам и ароматам, прозревала будущее в хрустальном шаре и могла предсказать судьбу посетителя по капле его крови, растворенной в воде, или по волоску из его прически. Что это было? Невероятно развитая интуиция? Особый дар, открывшийся Марии как избранной, понять который наука была неспособна ни тогда, ни теперь?

Сохранились сведения о том, что с самого рождения Мария была необычным ребенком. Девочка, появившаяся на свет в семье зажиточного торговца тканями, была физически очень слабой: ножки разной длины, искривленные плечи... Но зато у новорожденной малышки были длинные черные кудри и полный комплект зубов.

Мария Анна Аделаида очень рано научилась читать. В библиотеке при монастыре, в котором она воспитывалась, девочка отдавала предпочтение эзотерической литературе, книгам по алхимии, астрологии и траволечению. Ничего удивительного: в те времена монастыри часто хранили в своих обширных библиотеках не только духовную литературу, но и книги, отнесенные к разряду «неблагонадежных».

Уже тогда Мария поражала окружающих своими неожиданными, но всегда точными предсказаниями. А в 1790 году, в возрасте 18 лет, она открывает собственный гадательный салон в Париже. Популярности юной прорицательницы способствовало то, что Францию тогда сотрясали революционные события. А ведь в условиях всеобщего хаоса и агрессии людям больше, чем обычно, хочется узнать о будущем, не так ли? По слухам, многие воспоминания современников о Марии Ленорман и многие ее собственноручные записи до сих пор хранятся в засекреченных архивах – уж очень сильно ее предсказания переплелись с судьбами «вершителей мира», пусть даже происходило все это более двухсот лет назад...

Так же загадочна, как жизнь, была и смерть Марии Ленорман. Она предсказала, что умрет 23 июня 1843 года от рук «черного человека». Ранним утром этого дня служанка вошла в комнату своей хозяйки и обнаружила ее задушенной. Преступление не было раскрыто, лишь соседи заявили, что рано утром из дома гадалки выскользнула какая-то черная тень, напоминавшая высокого человека в скрывающей лицо маске.

На похороны знаменитой гадалки пришел почти весь Париж. Да, при жизни далеко не все были благодарны ей за предсказания – Ленорман не была склонна щадить чувства клиента и без прикрас сообщала все то, что ей открылось. Но откровенность и честность всегда внушают уважение – так же, как и уникальные способности, поставленные на службу людям.

Предсказанное величие

Именно Мария Ленорман предсказала Жозефине Богарне – в то время бедной вдове казненного революционерами генерала – брак с Наполеоном Бонапартом и... последующее восхождение на императорский престол. И когда через несколько лет все предсказанное Ленорман блистательно сбылось, Жозефина сделала прорицательницу своей придворной гадалкой.

Глава 1

С чего начинаем?

О том, что всевозможные способы гадания при помощи самых разных предметов и явлений были известны человечеству с незапамятных времен, уже говорилось. Но когда же на свет появились карты?

Краткая родословная карт

Упоминания о неких настольных играх, для которых использовались снабженные рисунками плоские таблички из слоновой кости, дерева (а позднее – плотной бумаги), встречаются уже в VII веке – преимущественно в китайских текстах. Но по сохранившимся скудным сведениям чрезвычайно сложно судить о том, каковы были правила игры.

В XII столетии «бабушки и дедушки» современных игральных карт уже были, видимо, широко распространены на востоке и породили множество разновидностей, правда, не всегда схожих с теми картами, что известны нам сегодня. Так, в средневековой Японии на протяжении многих лет была популярна игра «Ута-гарута». На парных листах-фишках располагались отдельные части рисунков или отрывки из стихотворений. Игрокам нужно было подобрать продолжение к строфе, зачитанной ведущим, или найти дополнение к выложенной им части иллюстрации. Эта игра замечательно развивала кругозор и долгое время даже служила необходимым элементом классического образования. С современными карточными играми ее роднит то, что, согласно правилам (они много раз менялись на протяжении веков), нужно было либо набрать как можно больше карт, составив правильные комбинации, либо избавиться от них, добившись того, чтобы ненужные фрагменты оказались на руках у соперников. Конечно, мы сейчас сильно упрощаем и сокращаем историю карт, нам просто нужно уяснить процесс зарождения современных колод и различных гадательных систем.

Нет достоверных сведений о том, когда карты появились в Европе и когда приобрели более или менее современный облик. Видимо, европейцы познакомились с ними не ранее последней трети XIV столетия. Можно предположить, что из Китая и Японии они проникли в Индию, затем в Египет и Персию, а уже потом в Европу и Россию. При этом по пути разные народы привносили в оформление карт и в их применение свои традиции: художественные, эстетические и даже религиозные.

Раньше всего, видимо, карты появились в Италии и Испании. Скорее всего, их завезли туда арабы или свои же купцы, побывавшие на Востоке. Этот тип колоды дошел до наших дней, подобными картами до сих пор играют в указанных странах, в Португалии и некоторых государствах Латинской Америки. В качестве мастей там используются следующие символы: мечи (впоследствии во многих культурах трансформировавшиеся в пики), кубки (черви), палицы (трефы) и монетки (бубны). В классическом варианте такой колоды 48 карт: числовые от единицы до девятки и в каждой масти три фигуры: Паж, Рыцарь и Король, соответствующие в то же время достоинствам 10, 11 и 12. Иногда карты небольшого достоинства исключаются.

Видимо, вслед за Италией и Испанией карты заинтересовали жителей Германии, а потом и Франции, где и сложилась «классическая», или «французская», колода с хорошо известными нам названиями и обозначениями мастей. Каждая масть представлена тузом, Валетом, Дамой, Королем и числовыми картами от двойки до десятки. Также в колоде имеются два Джокера. (На этих картах обычно изображен смеющийся шут; когда сложился этот образ, неизвестно. Видимо, классический Джокер появился уже в европейских колодах. В большинстве игр такая карта может служить заменой любой другой. И, несомненно, изображения с аналогичными правами имелись в колодах издавна, но, видимо, выглядели иначе). В изначальном («полном») варианте «французской» колоды 54 карты, но возможны вариации: например, с Джокерами или без оных, с исключением карт небольших достоинств и так далее.

Вариант колоды, в котором 36 карт (значения начинаются с шестерки, Джокеры отсутствуют), часто именуют «русским» или «сокращенным».

Карты становились все более и более значимы в культуре и даже экономике: ведь подчас аристократы за карточным столом проигрывали целые состояния! Но когда же карты впервые были признаны как способ заглянуть в будущее и оценить настоящее?

Атласные карты

В России классический вариант карточной колоды был создан художником-академиком А. И. Шарлеманем в середине XIX века. Именно его рисунки до сих пор тиражируются на картах, которые принято именовать «атласными». Интересно, что первоначально это слово относилось к способу обработки (карты печатали на особой, хорошо скользящей бумаге). Но сейчас «атласными» называют именно карты, созданные по рисунку Шарлеманя.

Несомненно, знаменитые карты Таро, распространявшиеся в позднесредневековой Европе, создавались с оглядкой на классические игральные колоды – правда, при этом к исходным мотивам щедро добавились астрологические, оккультные и другие тайные символы. Именно поэтому карты Таро ассоциируются прежде всего с гаданием, хотя существовали и игры с использованием этой колоды. Точное авторство их неизвестно, но специалисты утверждают, что подобные системы активно применялись еще в древнем Египте и вести отсчет истории Таро только с эпохи средневековья – некорректно; можно лишь говорить о возрождении древнейшей традиции. Напомним, что в Египте, античной Греции, Риме, Междуречье гадания и попытки предсказания будущего были ничем иным, как необходимой частью религиозного культа! Есть также версия, согласно которой карты, ставшие прототипом Таро, с Востока в Европу завезли вечные кочевники – цыгане. Но в любом случае можно сказать, что в Европе, видимо, уже к XV веку люди использовали карты для общения с тонким миром, а обычные игральные колоды и таинственные Таро развивались и использовались параллельно. Причем в разных странах и культурах существовало много способов предсказывать будущее как с помощью обычных карт, так и с помощью Таро. В 1540 году в Италии вышла книга «Гадание», подробно рассказывавшая о способах предсказания при помощи карт – это самый ранний дошедший до нас труд о гадании. Что интересно, рассматривалась там обычная игральная колода.

В XVIII столетии самым знаменитым тарологом Европы становится Жан-Батист Альетт (1738–1791), более известный как Эттейлла. Его уже относили к числу профессиональных гадателей – он не просто предсказывал будущее желающим и составлял практические руководства, но и зарабатывал картами себе на жизнь.

Ну а в конце XVIII столетия свою систему создала знаменитая мадам Ленорман, которой, собственно, и посвящается эта книга...

Но прежде чем знакомиться с колодой Ленорман, давайте овладеем важнейшими правилами работы с картами!

Десять важных правил

Как известно, нет ничего страшнее неизвестности: именно поэтому гадания и предсказания были так популярны во все времена. Но верно и обратное: огромное количество людей утверждают, что предпочли бы не заглядывать в будущее. Ведь страх узнать нечто такое, что отравит душу и сделает жизнь мучительной, – тоже очень силен. Конечно, в этом случае человек вряд ли пойдет в гадательный салон...

Но согласитесь, даже в том случае, если клиент предсказателя искренне желает узнать свою судьбу и требует подробностей, существует риск того, что карты откроют ему нечто неприятное. Поэтому хотелось бы акцентировать внимание вот на чем: человек, который начинает овладевать тонким искусством предсказания, должен стремиться к тому, чтобы быть не только откровенным и безупречно честным, но и очень тактичным и ответственным. Ведь именно ему решать: как сообщить клиенту о том, что прогноз, данный картами, неблагоприятен? И выдавать ли в этом случае всю правду, либо сообщить лишь самое важное? Как не переборщить в случае благоприятного предсказания и не направить посетителя по ложному пути, превратив его в бездействующего «ожидателя счастья»? И это только небольшая часть того груза ответственности, который налагает на нас возможность предсказывать!

Человек, владеющий искусством общения с картами, вовсе не обязательно будет зарабатывать на жизнь предсказаниями. Он вполне может использовать свои умения исключительно для себя. Но и в этом случае нужно помнить: сведения, которые даны вам картами, – это в первую очередь информация к размышлению, а не приговор. Вы обладаете разумом и правом выбора, а значит, карты могут подсказать вам правильный путь, но не подменить здравый смысл и интуицию.

Давайте познакомимся с основными правилами.

1. Развивайте интуицию, образное мышление. Ведь предсказатели имеют дело не с прямыми указаниями, а с символами. Да, их количество в карточной колоде ограничено. Но количество сочетаний мастей, цифровых данных, рисунков, при помощи которых может открываться тот или иной смысл, – поистине безгранично. Поэтому для специалиста, работающего с картами, важно не только разбираться в значениях мастей и числовых данных. Ему весьма желательно быть знакомым с религиозной символикой, значениями цвета, историей искусства, основами психологии... Только разносторонне образованный, начитанный и культурный человек может быть высококлассным специалистом в области предсказаний при помощи карт! Если вы пока не очень уверены в своем «культурном уровне», ничего страшного – вы только начинаете свой путь и время на овладение новыми знаниями параллельно с изучением системы мадам Ленорман у вас есть.

2. Для того чтобы ваша работа с картами была возможно более плодотворной, старайтесь регулярно «общаться» с ними, даже если заниматься предсказаниями в настоящее время нет особой необходимости. Возьмите колоду в руки, погладьте ее, рассмотрите карты по отдельности, подумайте: какие ассоциации они у вас вызывают? С чем связаны в вашем воображении тот или иной рисунок, то или иное название? Да, в колоде Ленорман каждой карте присвоены свои значения и смыслы, но ведь мы только что выяснили, что толкование карт и их комбинаций – процесс тонкий и неоднозначный. Иногда развитая интуиция подсказывает решение в самых, казалось бы, запутанных ситуациях. Не будем забывать и о том, что специалисты говорят об особой энергетике карт, – и чтобы она работала на нас, с картами нужно контактировать регулярно. И в то же время старайтесь не обращаться к картам по пустякам – вопросы наподобие «куда я засунул(а) свои очки?», право, не стоят того, чтобы заниматься раскладами. Из этого вытекает и следующий пункт...

3. Развивайте память – как зрительную, так и «обычную». Это не только пригодится вам в обыденной жизни, но и значительно облегчит процесс работы с картами: нам часто приходится держать в голове разнообразные комбинации и сочетания.

4. Предсказателю нужно также быть в определенной степени физиогномистом и психологом: что за человек к вам пришел? Хочет ли он просто получить совет, будучи уже нацелен на определенные решения и результаты, или явился затем, чтобы с вашей помощью составить обширную программу действий? Как он может воспринять негативную информацию? Насколько он вообще склонен доверять предсказаниям? Если же вы гадаете сами себе, то вам пригодятся приемы аутотренинга, расслабления, умение настроиться на успех, решимость добиваться одного... Существует хорошее определение предсказателя: по большому счету, это аналог медиума, который должен осуществить связь настоящего и будущего, помочь пришедшему к нему человеку оформить предчувствия, смутные догадки, «подсказки Вселенной» в стройную картину... В целом же хороший предсказатель дает клиенту ощущение того, что он сам пришел к нужным выводам и полностью контролирует ситуацию, имея несколько рецептов на тот или иной случай. Кстати, многие специалисты видят разницу между понятиями «гадание» и «предсказание». По их мнению, гадание – это просто прогноз относительно того, что будет впереди. А предсказание – это уже не просто проникновение в будущее, но и формирование определенных рецептов, сценариев: «Что делать в случае, если...»

5. Надо предостеречь начинающего предсказателя от попыток вникнуть в проблемы как можно большего количества людей и от того, чтобы принимать все услышанное слишком уж близко к сердцу. Конечно, желание помочь окружающим похвально. Но не забывайте, что чрезмерная вовлеченность в проблемы и конфликты других людей, выходящая за рамки консультации, чревата усталостью и психологическим выгоранием. Так что повторяем совет овладеть методиками энергетической защиты и избавления от негатива. В большинстве случаев они подбираются индивидуально: кому-то помогают медитации, кому-то – спорт, и так далее.

6. Никогда, ни при каких условиях не используйте свои способности и знания во вред другим! Да, может быть так, что к вам за консультацией пришел крайне неприятный человек. Да, может быть так, что вы при помощи карт узнали нечто, дающее вам власть над кем-то или возможность повлиять на чужую судьбу. Но использование возможностей карт в негативном ключе недопустимо.

7. Бережно и уважительно обращайтесь с колодой, при помощи которой занимаетесь предсказаниями. Аккуратно храните ее (в идеале – в особой шкатулке, некоторые рекомендуют заворачивать колоду в черный бархат или шерсть), не используйте для игр, не передавайте другому человеку – это чревато полной утратой картami предсказательного потенциала.

8. Заведите дневник. Особенно это важно для начинающих. Записывайте туда как можно подробнее все основные моменты вашей деятельности. Какие вопросы вы сегодня задавали картам? Какие проблемы возникли? В чем были сложности истолкования? Было ли ощущение, что карты не хотят раскрывать свои секреты? Какие пути преодоления проблем вам кажутся самыми правильными? Чему нужно научиться, какие умения развить?

9. Никогда не приступайте к общению с картами в состоянии злости, растерянности, обиды на кого-либо – результат будет непредсказуем. Вернее, предсказать с уверенностью можно только то, что ваш негатив в лучшем случае сделает предсказания недостоверными, а в худшем – вернется к вам, многократно усиленный.

10. В процессе ничто не должно вас отвлекать. Выберите для работы с картами наиболее уединенный и тихий уголок. У многих предсказателей есть свои способы настройки на работу: посидеть / полежать несколько минут с закрытыми глазами, сделать несколько

дыхательных упражнений, зажечь аромалампу... Используйте все то, что помогает вам сконцентрироваться и настроиться на общение с картами и передачу информации.

И снова о развитии памяти...

Уже говорилось о том, как важна для предсказателя хорошая память. И дело не только в том, что подчас нам нужно держать в голове несколько комбинаций карт и последовательно выстраивать свой прогноз в устной форме. Не забывайте, что каждая карта имеет свое значение и разнообразные интерпретации, которые необходимо знать. Вы же не будете, занимаясь раскладом, постоянно подглядывать в шпаргалку?

Глава 2

Знакомство с картами мадам Ленорман

История колоды Ленорман, как и история жизни самой предсказательницы, окружена тайнами. До сих пор нет единого мнения по вопросу о том, когда и как, собственно, сложились привычные ныне рисунки, — ведь карты в колоде несут на себе не только традиционные масти, но и изображения животных, различных предметов, небесных светил...

Особенности внешнего вида, тонкости толкования

Есть упоминания о том, что Мария Ленорман собственноручно создала первую колоду такого типа, но чем она руководствовалась? Высказывались предположения, что за образец она взяла некие таинственные карты, приобретенные ею то ли у восточных купцов, то ли у цыган. А может быть, образы этих карт были явлены предсказательнице во сне или во время контакта с тонким миром – такая версия также встречается в литературе. Проблема в том, что ни одна библиотека, ни один музей мира не располагают комплектом карт, о котором мы могли бы однозначно сказать: «Эту колоду держала в руках сама Ленорман». Поэтому мы можем лишь догадываться о том, как именно выглядели ее карты.

Многие издания пересказывают версию, согласно которой Ленорман гадала при помощи самой обычной игральной колоды, а рисунки появились позже, на колодах, созданных ее многочисленными последователями. Иногда даже утверждают, что картинки, значение которых мы будем рассматривать ниже, появились только благодаря работе Эрны Друскебе – автора книги «Гадаем вместе с мадам Ленорман», вышедшей в 1980-х годах. Эта версия, мягко говоря, не выдерживает критики – сохранилось множество колод Ленорман, изготовленных в XIX столетии и уже несущих на себе классические изображения: «Всадник», «Кольцо», «Звезды» и так далее. Одна из таких колод (кстати, из числа старейших!) представлена в нашей книге: именно ею мы будем руководствоваться при подробном знакомстве с картами Ленорман.

Итак, на каждой карте в колоде Ленорман имеются следующие элементы:

- привычные карточные значения (туз пик, семерка червей и так далее);
- номера, которые позволяют при необходимости привлечь к предсказанию нумерологические смыслы;
- символические рисунки: от истолкования как их самостоятельных значений, так и разнообразных сочетаний мы отталкиваемся при раскладах и составлении прогнозов.

Карты прошлого и настоящего

В зависимости от того, когда и где колода изготовлена, рисунки могут различаться: так, на картах «Всадник» в колодах XIX века изображен элегантный джентльмен в костюме для верховой езды, восседающий на изящном скакуне. На аналогичной карте, изготовленной несколько лет назад, можно увидеть фантастического персонажа в скафандре, оседлавшего некоего «космического» дракона. Суть, конечно, одна и та же, но большинство предсказателей все же предпочитают пользоваться картами более традиционного вида.

Что нужно обязательно иметь в виду, начиная работу с картами Ленорман?

Если вы уже интересовались разнообразными способами гадания (или даже практиковали какие-то из них), учтите: правила, которые были действенны в отношении других систем предсказания, здесь могут не иметь никакого значения. Конечно, некоторые общие законы остаются неизменными: не использовать карты во зло, бережно и уважительно относиться к гадательной колоде... Но есть и некоторые тонкости. Например, не нужно проецировать на карты Ленорман значения, присваиваемые обычным картам в процессе гадания: так, еще со времен Александра Сергеевича Пушкина нам известно, что «пиковая дама означает тайную недоброжелательность». При гадании на простых картах – да. Но в работе с колодой Ленорман нужно отталкиваться от совершенно других критериев!

Нужно учитывать, что в этой системе многое построено на ассоциациях, а точность предсказания сильно зависит от интерпретации разных сочетаний и способности предсказателя к логическим построениям и умозаключениям. Здесь уместно напомнить уважаемым читателям о таких понятиях, как «архетип» и «символ». Первое из них было введено в оборот Карлом Юнгом. Но мы не будем сейчас углубляться в дебри основанной им аналитической психологии, остановимся только на том, что с легкой руки Юнга архетипами стали называть образы, возникающие в «коллективном бессознательном» и проявляющиеся в основном в сновидениях. Такие явления культуры, как миф или сказка, – тоже, с точки зрения Юнга и его последователей, основаны на архетипах. Например, злые колдуны в сказках разных народов мира – это олицетворения агрессии и враждебности. То есть изображения этих персонажей производят более или менее одинаковое впечатление на любого человека независимо от пола, расы, языка; они универсальны, они являются архетипами. Различия между ними обусловлены в основном местными культурными особенностями. То же самое можно сказать и об архетипе матери – например, икону с изображением Девы Марии нехристианин может не воспринимать как святыню, но все же этот образ будет понятен любому.

Понятие «символ» более широкое и, наверное, более сложное. Символ разговаривает с нами опосредованно, иносказательно. Он имеет не только свое собственное значение, но и дополнительное, которое может быть связано с какими-то его внешними особенностями. Например, изображение собаки на средневековых портретах семейных пар олицетворяло верность. Кольцо может восприниматься и как символ супружества, и как символ бесконечности и преемственности.

И, работая с картами Ленорман, нужно помнить, что любое изображение можно толковать неоднозначно. Например, карта «Семерка треф. Мыши» сама по себе обычно истолковывается как «потеря» или «утрата». Но в сочетании с картой «Всадник» в каком-либо раскладе она может означать «получение неприятного известия о потере или пропаже», а в сочетании с картой «Корабль» – кражу, потерю или другие неприятности в путешествии или командировке. Впрочем, об этом мы еще поговорим гораздо более подробно.

Надо сказать, что в толковании карт колоды Ленорман не всегда делаются различия между понятиями «архетип» и «символ» (а многие исследователи либо не видят между ними особой разницы, либо вообще не используют эти термины). Но нам показалось необходимым сделать данное пояснение: ведь выше уже говорилось, что предсказатель должен постоянно расширять свой кругозор. И если вы будете выполнять это условие, с понятиями юнгианской психологии вам рано или поздно придется познакомиться...

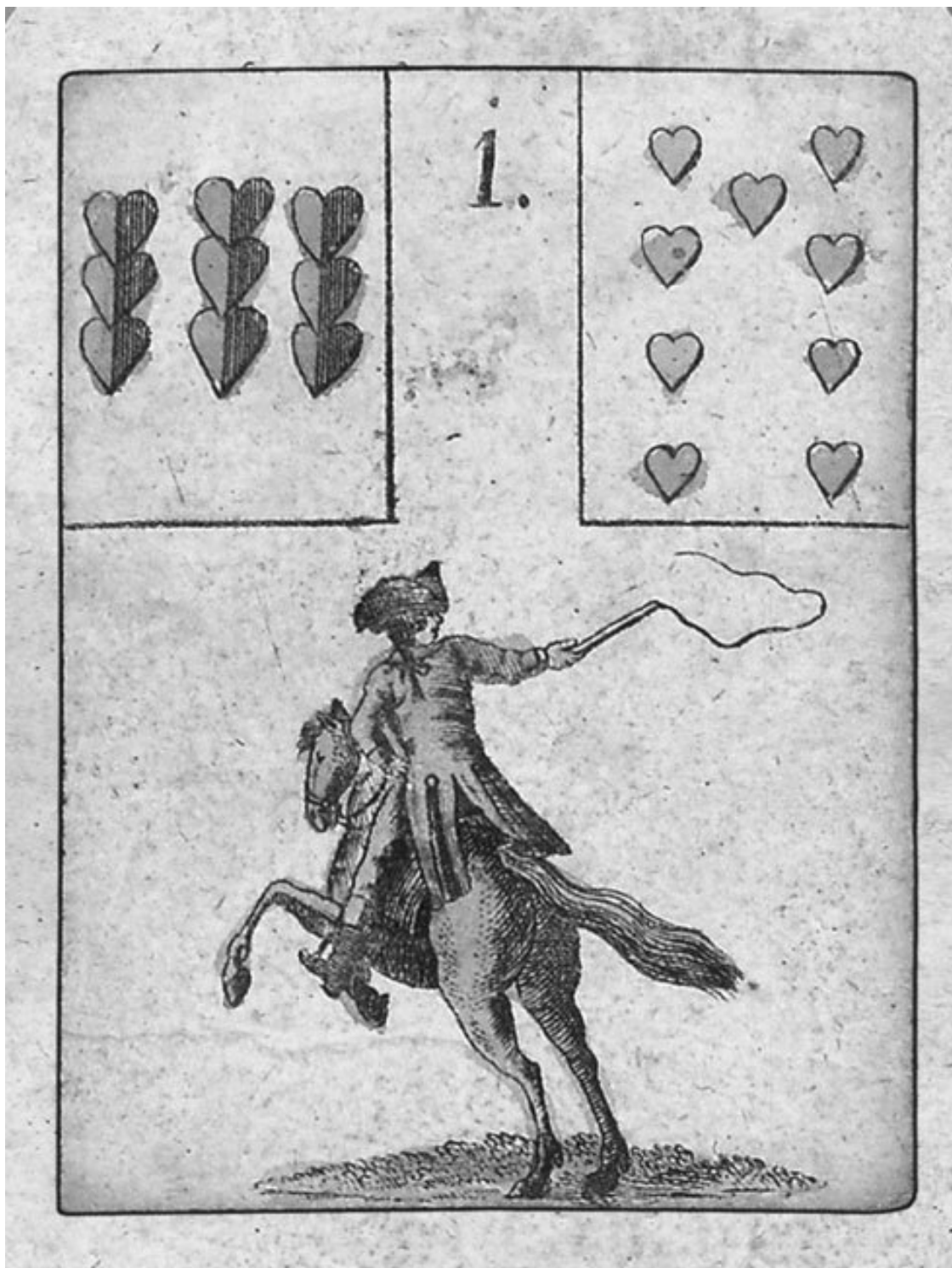
Карта за картой: значения

В этом разделе мы рассмотрим «личные» значения 36 карт колоды Ленорман, то есть то, как они обычно истолковываются сами по себе, вне сочетаний и раскладов. Нужно обязательно обратить внимание на то, что за двести лет жизненные реалии, конечно же, изменились. Поэтому, например, при интерпретации карты «Всадник», означающей «известия» или «новости», мы учитываем, что известия можно сейчас получать гораздо более разнообразными способами, нежели в XVIII–XIX веках. И сейчас эта карта может означать не только вероятность получения письма или вестей от друга, но и необходимость прислушаться к новостным телепередачам или просмотреть ленту в социальной сети...

Расположенный ниже текст проиллюстрирован изображениями карт из старинной колоды Ленорман.

Итак:

1. «Всадник» («Гонец»). Девятка червей



На карте традиционная червовая девятка дополнена изображением человека, сидящего на коне. Он может нестись во весь опор, а может неспешно гарцевать – общий смысл карты от этого не меняется. В первую очередь она означает получение известий, какой-то новой информации. А вот какой она будет – позитивной или негативной – в о многом зависит от того, с какими картами «Всадник» соседствует в вашем раскладе. Вообще в предсказаниях имеет значение общая картина: какие карты окружают ту, от которой мы отталкиваемся в данный момент? Насколько далеко та или иная карта расположена от «Карты Спрашивающего» (об этом речь пойдет ниже)? Какие карты вышли из колоды первыми при раскладе? Вверху или внизу расклада они располагаются?

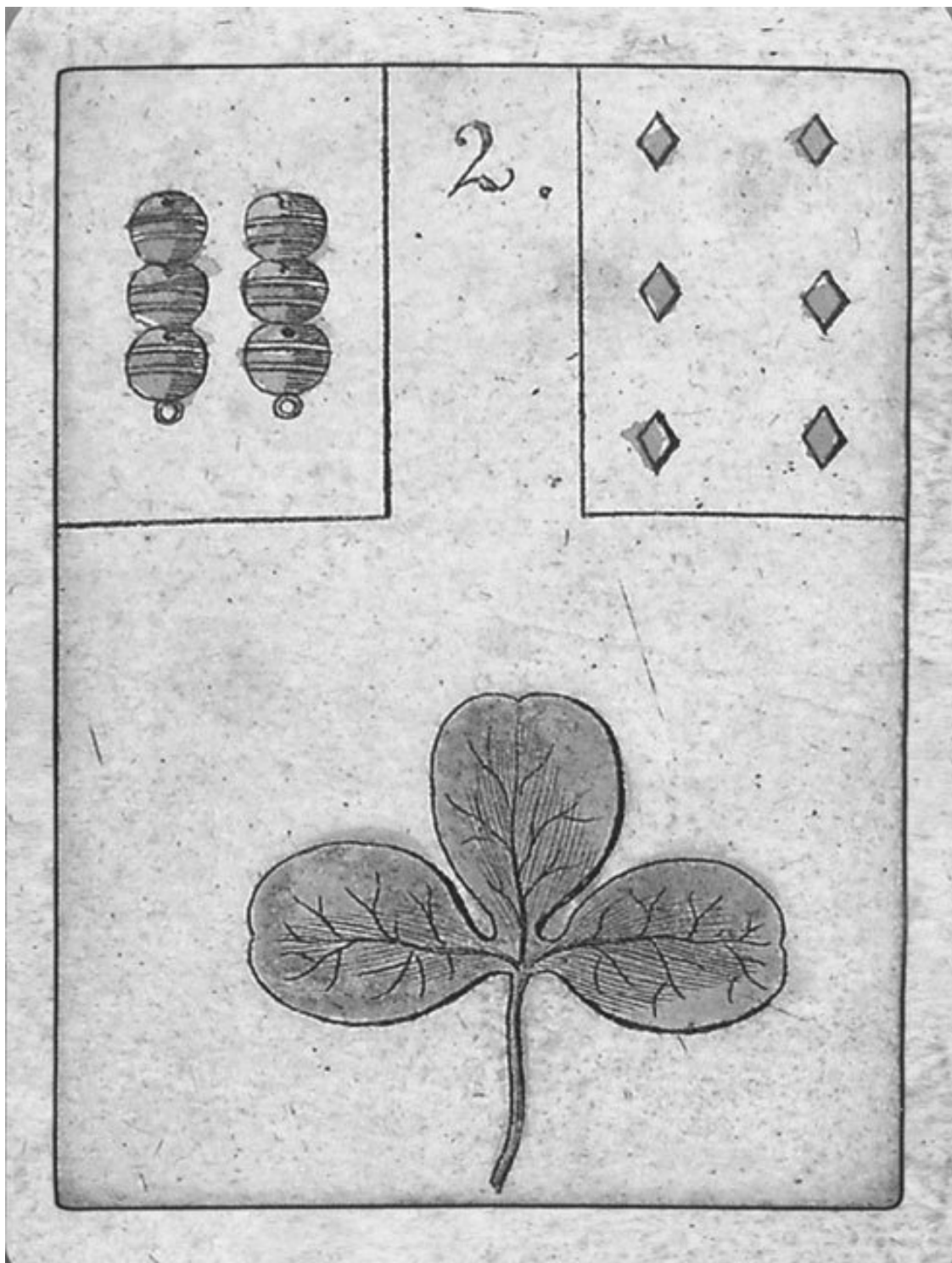
Также карта «Всадник» рекомендует обратить внимание на все то, что косвенно связано с получением информации и ее распространением: вполне возможно, что впереди вас ожидает командировка, прохождение курсов, обучение, переезд... Но это уже зависит от того, в какой компании эта карта оказалась в процессе гадания. Например, если рядом с ней изображение «Письмо», то, скорее всего, новая информация будет связана с получением какого-либо документа. Если же рядом возникла карта «Развилка» («Дороги»), то, вероятнее всего, вести вы получите благодаря некоему путешественнику... Или Интернету!

Иногда «Всадник» предупреждает нас о каких-то серьезных изменениях в жизни.

Если же, советуясь с картами, вы делаете акцент на предсказаниях, связанных со здоровьем, то учтите: «Всадник» связан с сосудами, кровеносной системой – одним словом, со всем тем, что служит в организме своеобразным передатчиком. В зависимости от сочетаний карт в раскладе, вы можете получить как предупреждение о возможной проблеме, так и подтверждение того, что в плане сердечно-сосудистой системы вам беспокоиться не о чем!

Стоит также обратить внимание на то, что лошадь – весьма древний символ. Она может интерпретироваться как олицетворение надежды, силы, покровительства свыше. Но одним из значений также является неудержимость инстинктов и непредсказуемость, которые нужно обуздать. Но, повторимся, окончательные выводы можно делать только в общем контексте конкретного предсказания. Пока наша задача – рассмотреть отдельные карты в их классическом значении.

2. «Клевер». Шестерка бубен



Очень важное и многозначное изображение. Достаточно напомнить, что во многих культурах листочек клевера почитается как один из символов Святой Троицы, а «четырёхлопастной» листок, согласно поверьям, приносит счастье. И одно из важнейших значений карты «Клевер» – надежда. Не правда ли, его можно трактовать очень широко? Надежда на лучшее, надежда на успех и счастье... И в большинстве случаев изображение «Клевер» трактуется в зависимости от того, какие вопросы задавал предсказатель. Если его интересовали аспекты взаимоотношений с окружающими людьми – карта дарует надежду на согласие, взаимопонимание и «мир во всем мире». Если же вопрос стоял о личном счастье, обретении достойного партнера и заключении брака – «Клевер» дает вам надежду на скорый

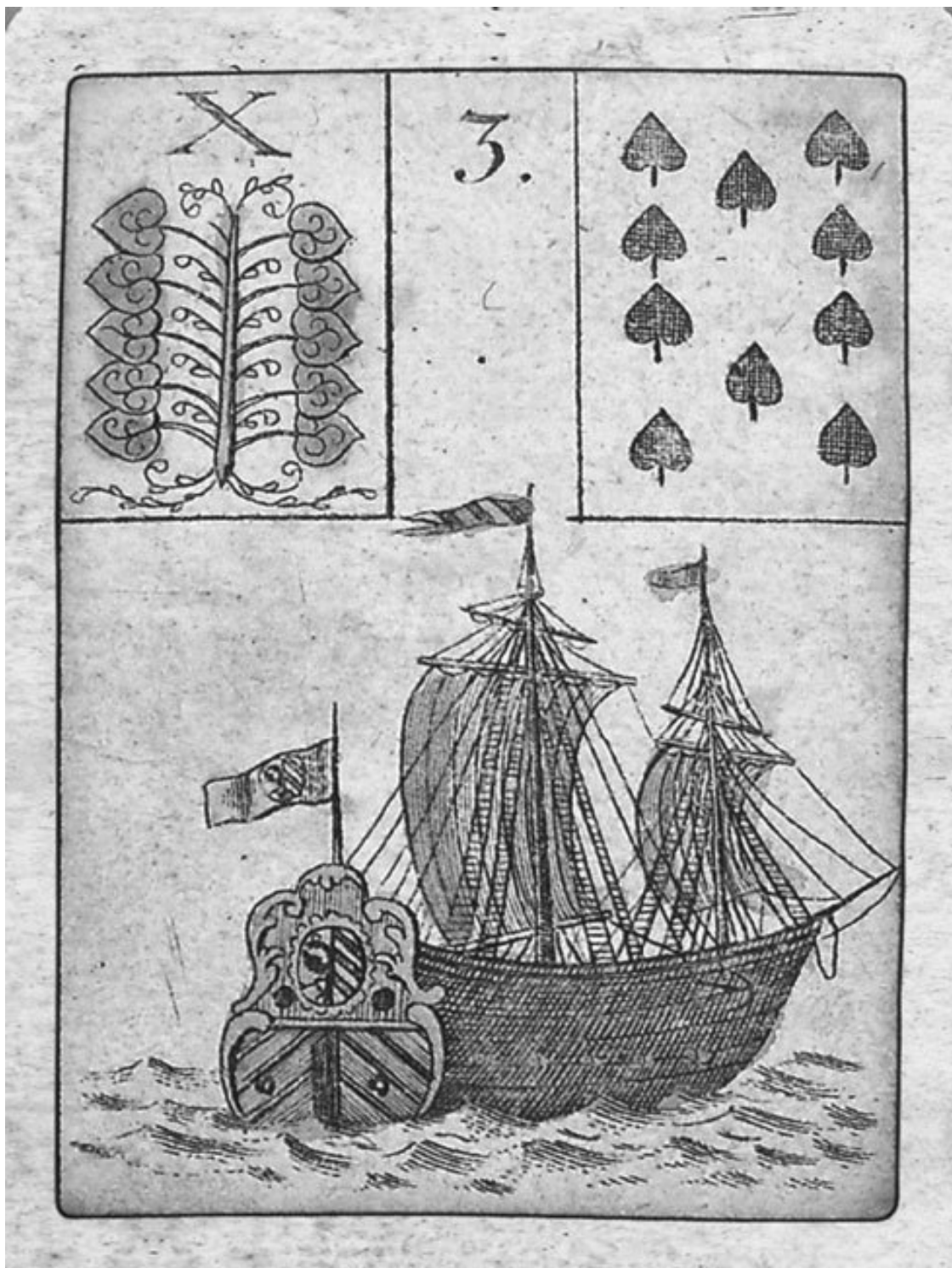
успех в личной жизни и достижение семейного благополучия. В том случае, если спрашивающего интересовали вопросы финансовой выгоды и прибыли – «Клевер» будет означать более чем вероятный успех.

Также эта карта означает, что даже в случае, если ваши недоброжелатели активизируются, у вас будет достаточно сил, чтобы им противостоять. А помощь вы можете получить в самый неожиданный момент – главное, верить в такую возможность!

Если изображение клевера в раскладе соседствует с «Картой Спрашивающего», это означает присутствие в его жизни некоего доброжелателя, человека, позитивно настроенного по отношению к нему и всегда готового помочь. Кроме того, эта карта означает скорое прекращение всех неприятностей и исчезновение недоброжелателей. В общем, все будет хорошо!

Если же вас интересовали вопросы здоровья, карта рекомендует обратить внимание на натуральные лекарственные средства: например, попробовать лечение травами.

3. «Корабль». Десятка пик



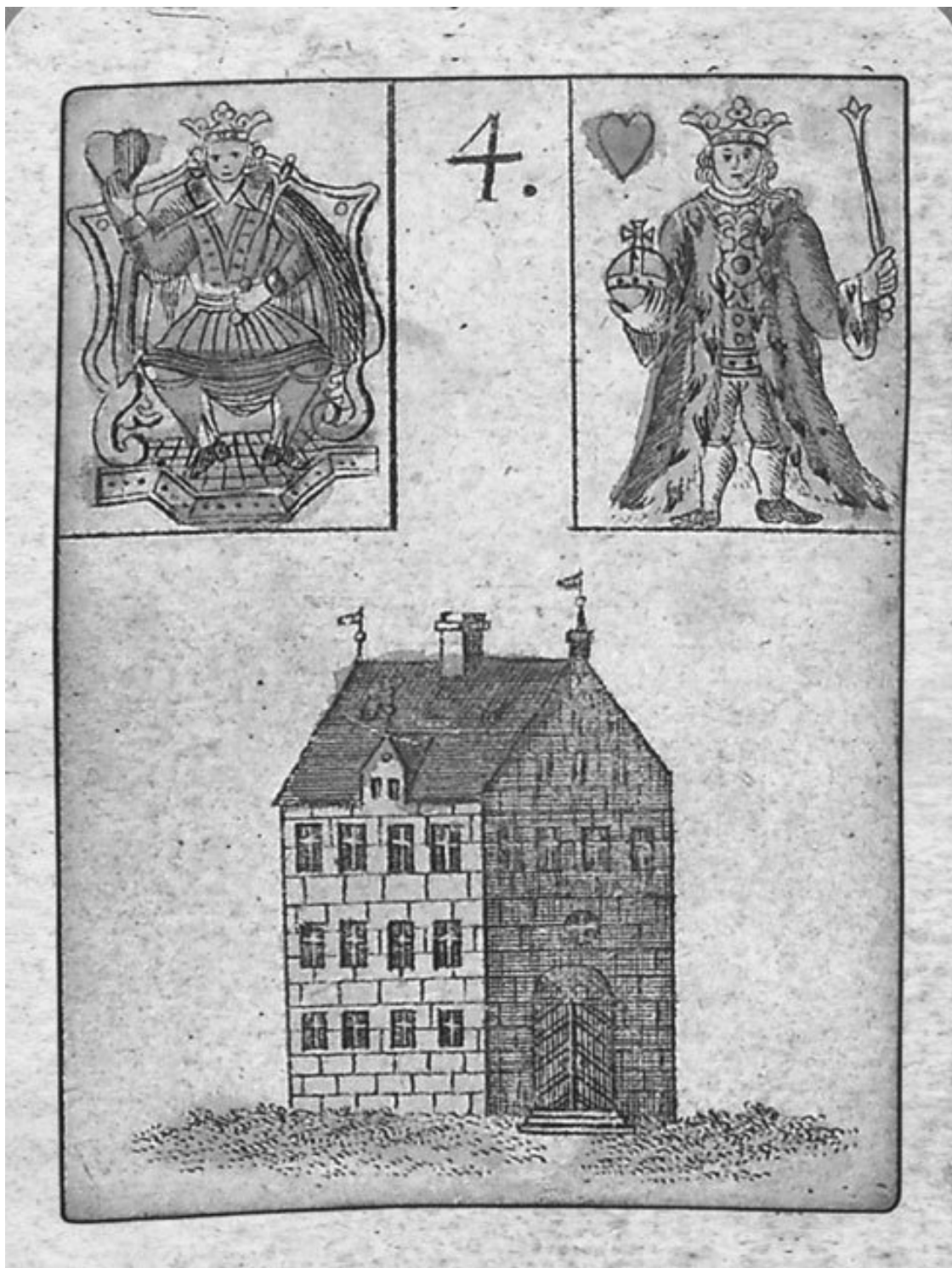
Традиционно толкование этой карты связано с поездками, торговыми операциями, со всем, что связано с получением прибыли, наследства, другого вида доходов. Обратите внимание: в большинстве колод корабль изображен стремящимся к вам, а не удаляющимся за горизонт. Поэтому смысл данной карты практически всегда благожелателен: она сулит вам (или тому, для кого вы делаете расклад) получение прибыли, улучшение благосостояния, а если вы имеете отношение к торговле и финансовым операциям – корабль обещает вам успех и процветание. Также «Корабль» может предрекать поездку или путешествие, во время которого вам сделают выгодное предложение о работе или вы обретете надежных деловых парт-

неров. Особенно актуально такое предсказание будет в том случае, если карта «Корабль» лежит близко к «Карте Спрашивающего».

В сочетании с некоторыми картами, символизирующими личные отношения и любовь, «Корабль» может означать вероятность романа, зародившегося в пути: на борту круизного лайнера, в поезде дальнего следования, в самолете...

Будьте осторожны, если рядом с «Кораблем» расположились «Гроб» или «Змея»: в первом случае это может означать, что получение наследства или дополнительного дохода будет связано с чьей-то смертью, а во втором – что ваше обогащение может вызвать зависть у недоброжелателей и заставить их попытаться вам насолить. Но, как уже говорилось выше, различные комбинации и сочетания карт мы еще обязательно рассмотрим.

4. «Дом». Король червей



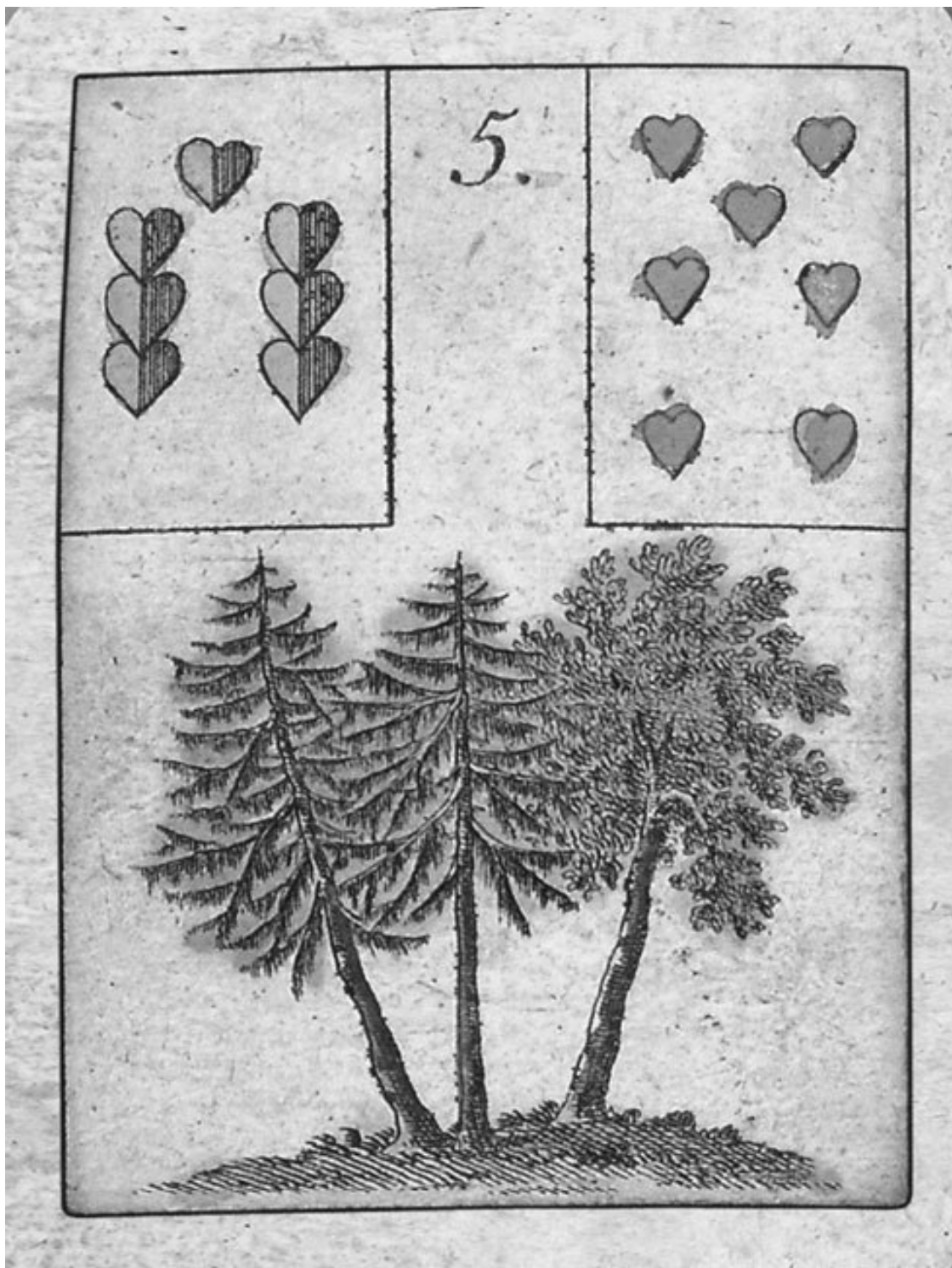
Эта карта связана (конечно же) с такими понятиями, как домашний очаг, достаток, гостеприимство. «Дом» дарует надежду на лучшее, вселяет уверенность в том, что какие бы житейские бури ни трепали нас время от времени, в итоге мы все равно сможем вернуться туда, где нас любят и ждут. Эта карта также олицетворяет защиту, постоянство, покровительство сильных и любящих вас людей. Но если она легла рядом с «Картой Спрашивающего», а неподалеку расположились карты с негативным значением, такая комбинация должна заставить нас задуматься – а нет ли в нашем окружении человека, которому не стоит безоговорочно доверять? Если же она далеко от «Карты Спрашивающего», то это может означать

необходимость связаться с родными – в первую очередь, конечно, родителями. Собственно, червовый король обычно символизирует мужчину старшего поколения.

В целом же карта «Дом» благоприятна и известна своей способностью смягчать воздействие негативных карт, если оказывается рядом с ними.

Если вы делаете расклад на будущее, то карта «Дом» может означать, что спрашивающий, возможно, в скором времени сможет обзавестись собственным жильем – если пока он такового не имеет. Но нужно учитывать, что карта «Дом. Червовый король» также напоминает нам о необходимости ставить перед собой четкие цели и прилагать усилия для их достижения, а не просто ждать, пока судьба сама подаст вам в руки «обещанное».

5. «Дерево». Семерка червей



Не правда ли, при взгляде на любое дерево мы, даже не являясь профессиональными ботаниками или садоводами, можем многое сказать о его здоровье? Яркие листья, мощные ветки говорят о том, что дерево прочно связано с питающей его землей и прекрасно себя чувствует. Ну а сухие сучья, облетевшая листва и растрескавшаяся кора характерны для дерева больного и умирающего.

И карта «Дерево» неразрывно связана именно со сферой здоровья. Она может многое рассказать не только о состоянии организма спрашивающего, но и натолкнуть на мысли о том, что нужно сделать для исправления ситуации, если проблемы уже есть. Чем ближе такая карта легла к «Карте Спрашивающего», тем больше внимания нужно обратить на свое здо-

ровье. Если рядом с «Деревом» расположились карты традиционно негативного значения, это тоже повод задуматься и, возможно, пройти дополнительное медицинское обследование – ни для кого не секрет, что в наше время мы очень мало внимания уделяем своему здоровью. Лишняя предосторожность не повредит! Но, в общем, эта карта очень благоприятна. Если она выпадает в раскладе одной из первых – это означает, что ваши жизненные силы находятся на должном уровне и вы можете ставить перед собой самые смелые цели.

Специалисты также часто толкуют карту «Дерево» как призыв уделить больше внимания близости с природой, выехать отдохнуть за город или на море и подышать свежим воздухом.

6. «Облака» («Тучи»). Король трэф



На этой карте традиционно изображают скопления облаков – от легких, белоснежных до мрачно-грозовых. Иногда к ним добавляется изображение морской глади или равнины, над которой эти облака проплывают. Карта (в зависимости от ее расположения в раскладе, близости к «Карте Спрашивающего» и т. д.) может означать как возможные препятствия на пути к поставленной цели, так и их благополучное преодоление. Большинство практикующих предсказателей обращают внимание на то, какой стороной «Облака» легли по отношению к значимым картам расклада. Так, если к «Карте Спрашивающего» обращена сторона с тучами, это означает нависшую угрозу и сложные препятствия, с которыми придется столкнуться. Если же ближе расположена часть с легкими белыми облаками, это означает, что ваш

жизненный путь не будет омрачен ничем серьезным, а если и возникнут какие-либо сложности, то они будут совсем незначительны.

Иногда встречаются колоды, в которых нарисованные облака однородны: либо это грозовые тучи, либо легкие «перышки» на небе. В этом случае и само значение карты трактуется менее широко: просто как вероятность некоторых сложностей на жизненном пути. Нам же представляется, что карта, на которой изображены разные варианты облаков, дает возможность для более точных и разноплановых толкований.

Не будем забывать и об изображении трефового короля. Он обычно рассматривается как олицетворение влиятельного и могущественного человека, причем с достаточно непредсказуемым и подчас коварным характером. Так что если карта «Облака» предсказывает вам возможные трудности, подумайте: нет ли в вашем окружении людей, способных эти трудности вам «подкинуть»?

Часто обращают внимание и на такой фактор: снизу или сверху по отношению к «Карте Спрашивающего» легли в раскладе облака? Если они снизу, это предвещает успешное преодоление всех препятствий, выпавших на вашу долю – или на долю того, кому посвящен ваш расклад. Если же карта «Облака» расположена над «Картой Спрашивающего» – это несколько хуже. Такой вариант означает, что, вероятнее всего, выйти из боя без некоторых потерь не получится...

Подсказку могут дать и ближайшие соседи этой карты по раскладу. Так, считается, что «Тучи», расположившиеся рядом с «Кольцом» или с «Домом», предвещают проблемы на семейном фронте; по соседству с «Письмом» или «Всадником» они могут означать какие-то неприятные известия, получение которых внесет дисгармонию в вашу жизнь.

«Перевертыши»: означают ли они что-нибудь?

До сих пор последователи Ленорман спорят о том, нужно ли обращать внимание на карты, которые легли вверх тормашками. Например, предполагается, что если «опрокинутой» оказалась карта со «Звездами» (шестерка червей), то в этом случае благоприятная в целом карта, символизирующая планы и мечты, будет означать крушение надежд. Некоторые специалисты утверждают, напротив, что такие «перевертыши» никакой роли не играют. В дальнейшем мы в случае необходимости будем обращать внимание на их смысл, а в целом, наверное, посоветуем начинающему предсказателю отталкиваться в первую очередь от сочетаний карт и их непосредственных значений. Насколько значимы в ваших предсказаниях дополнительные смыслы – покажет только опыт.

7. «Змея». Дама трэф

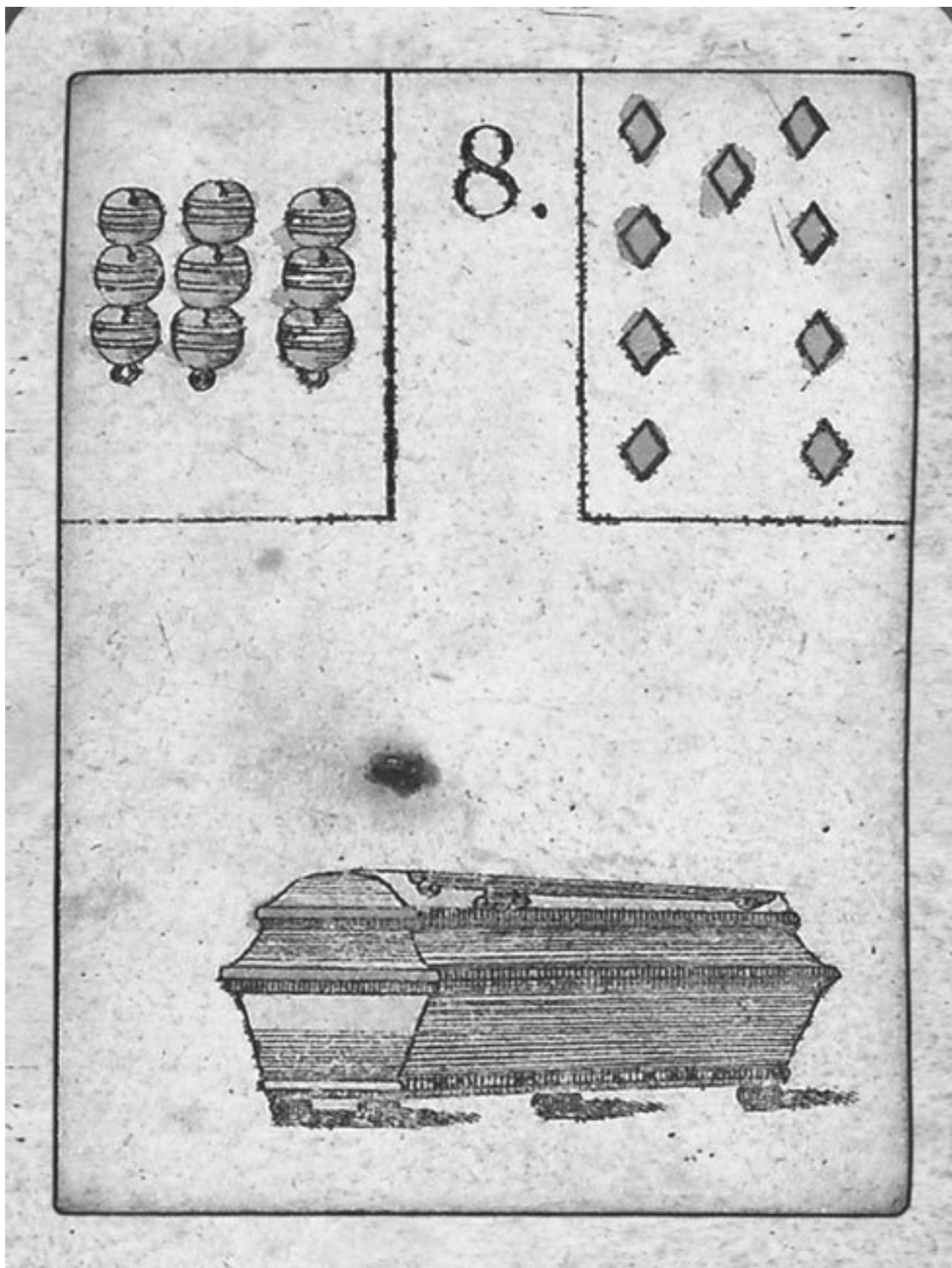


Эта карта предвещает неприятности, беды, разнообразные негативные события. Змея – символ обманщиков и лицемеров, которые в достижении собственных целей не гнушаются ничем – в том числе откровенным предательством и подлогом. Дама трэф – олицетворение темных инстинктов, животного эротизма, агрессии – часто неявной, что, впрочем, не делает ее менее опасной. Оговоримся сразу, что если расклад в целом благоприятен, это может несколько сгладить негативное значение карты. В этом случае дама трэф в компании со змеей может просто означать присутствие в вашем окружении какой-то активной, харизматичной, волевой личности (в большинстве случаев это женщина), которая, вероятно, окажет значительное влияние на вашу жизнь.

Что в целом может предвещать эта карта в вашем раскладе? Наличие среди друзей и родных (увы) человека, который завидует вам или пытается использовать вас как инструмент для каких-то своих целей. Возможно, вас оговаривают перед начальством или пытаются очернить в глазах родственников. Обратите внимание на то, насколько далеко лежит «Змея» от «Карты Спрашивающего». Чем они ближе друг к другу, тем выше опасность. Посмотрите также, какие карты расположены в непосредственной близости от обеих: это подскажет, откуда можно ждать неприятностей. Например, если рядом со «Змеей» и «Картой Спрашивающего» оказался «Корабль», это может означать, что скорее всего гадость вам пытается сделать человек, находящийся далеко и действующий путем каких-то клеветнических писем или подложных документов.

Также эта карта призывает вас не слишком доверять словам окружающих, полагаясь в первую очередь на их поступки. При изучении личных взаимоотношений и любовных вопросов «Змея» напоминает о необходимости разобраться: что является основой вашего (моего) романа? Страсть, которая пройдет так же легко, как зародилась, или истинная, глубокая любовь?

8. «Гроб». Девятка бубен



Тяжелая и довольно зловещая карта. Но не пугайтесь заранее: в большинстве случаев «Гроб» предвещает не смерть или тяжелую болезнь, а какие-то серьезные перемены в судьбе, сопряженные с потерями, переоценкой ценностей, трудным моральным выбором. Наличие в раскладе этой карты предупреждает вас о необходимости отдохнуть и восстановить силы: «Гроб» часто выпадает тогда, когда наши моральные и физические резервы находятся на пределе. К сожалению, иногда таким образом нас предупреждают о возможной скорой кончине довольно близкого нам человека. Если «Гроб» лежит в раскладе близко к «Карте Спрашивающего», нужно обязательно озаботиться проверкой здоровья.

Еще одно значение этой карты – прекращение, прерывание чего-либо: например, мучительной любовной зависимости. «Гроб» может предупреждать о том, что отношения скоро придут к своему логическому концу. Довольно часто эта карта появляется в раскладах у людей, втянутых в какие-либо деструктивные, изматывающие отношения: например, попавших в секту или связавшихся с энергетическим вампиром. Таким образом нас предупреждают о том, что необходимо пересмотреть свою систему ценностей – иначе дальше все будет гораздо хуже...

Если же расклад в целом достаточно позитивен, карта «Гроб» может намекать на то, что какие-либо сложности, имевшие место в вашей жизни, скоро сойдут на нет. Ведь «Гроб» – символ окончания, завершения. И он вполне может символизировать завершение черной полосы в жизни. Например, если «Гроб» лежит рядом со «Змеей», это может означать, что недоброжелатели оставят вас в покое.

9. «Цветы» («Букет»). Дама пик



Яркие, благоухающие цветы — олицетворение удачи, везения и красоты. Если вам выпала эта карта — в большинстве случаев это означает, что в вашей жизни началась продолжительная светлая полоса. Более того: все сделанное вами в ближайшее время (конечно, имеются в виду только положительные поступки!) еще долго будет приносить вам дивиденды. Например: вы записались на какие-либо курсы? Вполне возможно, что полученные на них знания и навыки позволят вам в скором времени увеличить свое благосостояние!

Цветы также предвещают подарки, внимание, благосклонность окружающих, счастливую любовь. А дама пик? Это олицетворение мудрой, понимающей женщины, которая, возможно, окажет вам помощь и содействие тогда, когда вы будете в них нуждаться.

Эта карта – одна из самых мощных в плане воздействия на своих соседей по раскладу, она сильно смягчает даже самые неблагоприятные комбинации. Например, соседствуя с «Гробом», она обещает: даже если в вашей жизни назревает кризис, вы все равно обретете больше, чем потеряете!

10. «Коса». Валет бубен



Не слишком позитивная карта. Если она оказалась в вашем раскладе – многое зависит от того, какие карты окружают «Косу». Если в основном такие, которые связаны с положительными явлениями – от вас требуются лишь повышенное внимание и осторожность. Если же «Коса» оказалась в компании других отрицательных карт – дело плохо. Опасность совсем близко!

«Коса» обычно предвещает какие-то неожиданные серьезные неприятности: аварию, кризис, конфликт, тяжелые травмы. Если ваша профессия связана с риском (спасатель, альпинист, пожарный) – будьте вдвойне бдительны и уделите особое внимание проверке снаряжения и своей физической подготовке!

«Коса» может означать, что вы слишком отделились от близких вам людей, «отрезали» себя от них. Подумайте: может быть, причина неудач в том, что вы кого-то обидели или оттолкнули?

Если же в вашей жизни началась полоса невезения, «Коса», подтвердив этот печальный факт, в то же время может подсказать, как из этих обстоятельств выкарабкаться. Так, если рядом с этой картой оказался «Дом», попробуйте поискать поддержки и сочувствия у родных. Не забудьте и о том, что на карте «Коса» изображен бубновый валет – он олицетворяет в основном молодых людей: юношей и девушек. Так что если вам потребуется помощь окружающих, то, скорее всего, она придет со стороны представителей молодого поколения!

11. «Метла» («Плеть и прутья»). Валет трэф



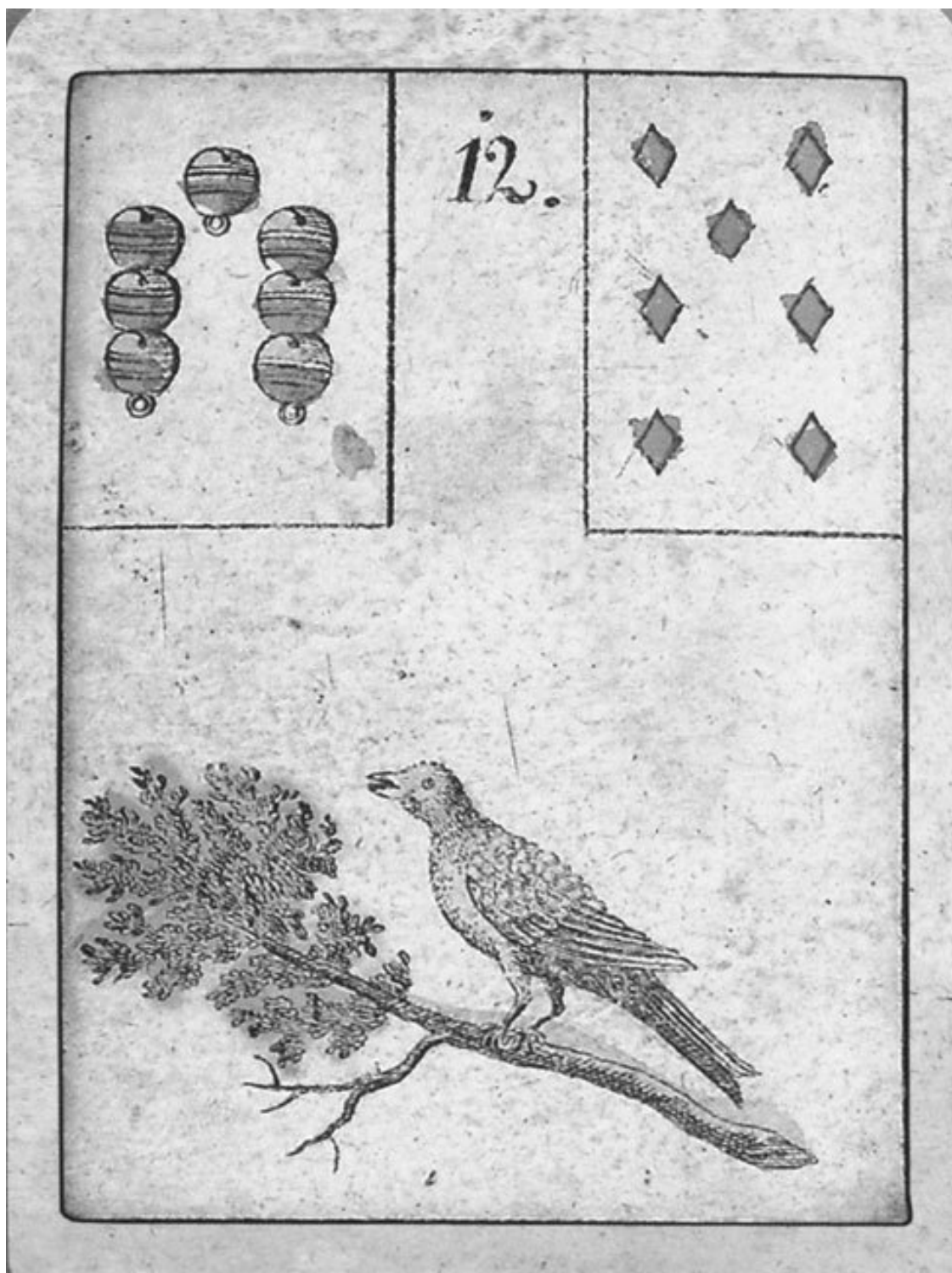
Изображение на этой карте довольно необычно. Это либо просто метла, либо скрещенные плет и метла на фоне тернового венца. Все три символа несут значительную смысловую нагрузку: метла олицетворяет очищение, обновление; но в то же время она может быть истолкована как символ агрессивной, разрушительной «мужской» энергии. Плет символизирует наказание, предупреждает о возможных конфликтных ситуациях. Терновый венец с незапамятных времен связан со страданием и искуплением.

В общем смысле эта карта предвещает раздоры, непонимание – как в семье, так и, например, на работе. Вас могут ожидать несправедливые обвинения, необходимость оправ-

дываться или доказывать свою невиновность. Проверьте свои финансовые документы: часто «Метла» предсказывает нам взыскание долгов или платежей, о которых мы уже успели забыть. Если в раскладе она оказалась рядом с картами, отвечающими за здоровье, то такая комбинация может предвещать переутомление, поражения нервной системы, обострение хронических заболеваний. В соседстве с «Букетом» эта зловещая карта несколько смягчает свое негативное значение, но все же расслабляться не стоит. «Дом», оказавшийся рядом с «Метлой», может намекать на то, что неприятности подстерегают нас там, где мы ожидаем этого меньше всего – среди родных. Например, какая-нибудь давняя нелицеприятная семейная история, к которой вы можете вообще не иметь отношения, выплывет на свет и попортит вам немало нервов.

Подсказку может дать и собственно трефовый валет: это скорее всего некий молодой человек (возможно, темноволосый), который будет иметь значительное влияние на разворачивающиеся события. Такие есть в вашем окружении?

12. «Птицы» («Совы»). Семерка бубен



В разных колодах на этой карте изображают разных птиц, но чаще всего это совы. Считается, что если «Птицы» оказались поблизости от «Карты Спрашивающего», это может означать пустые хлопоты, сумятицу, неустроенность в жизни. У вас будут срываться планы, вас могут подвести друзья, сослуживцы и деловые партнеры. Если же «Птицы» в раскладе находятся на периферии, то негативное влияние этого символа сглаживается: скорее всего, неожиданности в вашей жизни будут, но не фатальные, а из разряда милых глупостей.

Некоторые специалисты считают, что на собственных картах мадам Ленорман были именно совы. Эта птица еще со времен античной Греции воспринималась как символ муд-

рости и прозорливости. Но в то же время ночной образ жизни этой птицы вызывал у людей закономерную настороженность: кто знает, с какими потусторонними силами она общается?

Но не будем забывать и о том, что сова олицетворяет мудрость. И эта карта – еще и напоминание о необходимости провести переоценку ценностей, задуматься о правильности выбранного вами пути. Если у вас в последнее время возникали сомнения «а стоит ли мне поступать на этот факультет?», «любит ли меня человек, который сейчас рядом со мной?» – не гоните от себя подобные мысли, додумайте их до конца и сделайте выбор! А самое главное – не отказывайтесь от своих целей, проявляйте решительность и будьте настойчивы.

13. «Ребенок». Валет пик



Очень многозначная карта, и большинство ее значений исключительно позитивны. Ребенок олицетворяет потенциал, надежды, добро, бескорыстие, возможность начать новый путь и сделать его светлым и безгрешным!

Если в раскладе рядом с «Картой Спрашивающего» оказался «Ребенок», это может быть своеобразным обещанием: «Все задуманное вами сбудется!». Бездетным людям это может предвещать скорое обзаведение наследниками, особенно если поблизости от «Ребенка» расположился «Аист».

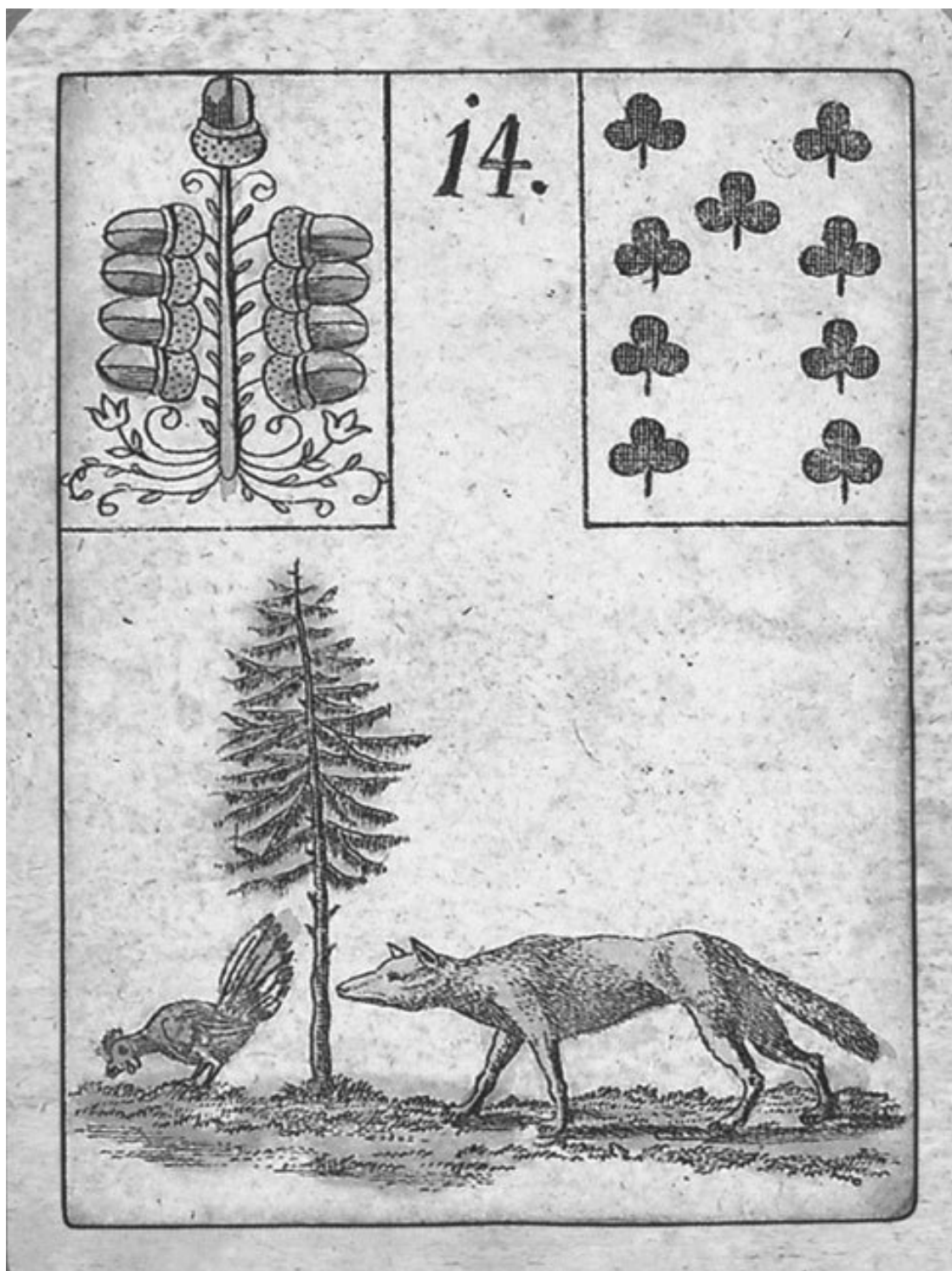
Валет пик олицетворяет молодого человека, который в скором времени может занять значительное место в вашей жизни – например, будет назначен вам в помощники на работе. В целом его присутствие будет позитивным, необременительным и полезным.

Если вы желаете получить предсказания относительно собственных детей, обратите особое внимание на то, какие карты оказались в раскладе поблизости от «Ребенка». «Коса», «Крысы» или «Змея» рекомендуют приложить усилия к тому, чтобы ваше чадо не попало в дурную компанию или не обзавелось вредными привычками. «Дерево» призывает обратить внимание на здоровье ребенка.

Внимание – дети!

Сторонники теории, согласно которой особое значение имеют перевернутые карты в раскладе, рекомендуют очень внимательно отнестись к перевернутой карте «Ребенок». Считается, что это предвещает серьезные проблемы с воспитанием молодого поколения, а также то, что родители практически утратили влияние на своего ребенка и нужно срочно исправлять положение! Если же дети уже взрослые и воспитывать их поздно, карта может намекать на необходимость установить более близкие и доверительные отношения.

14. «Лиса». Девятка трэф

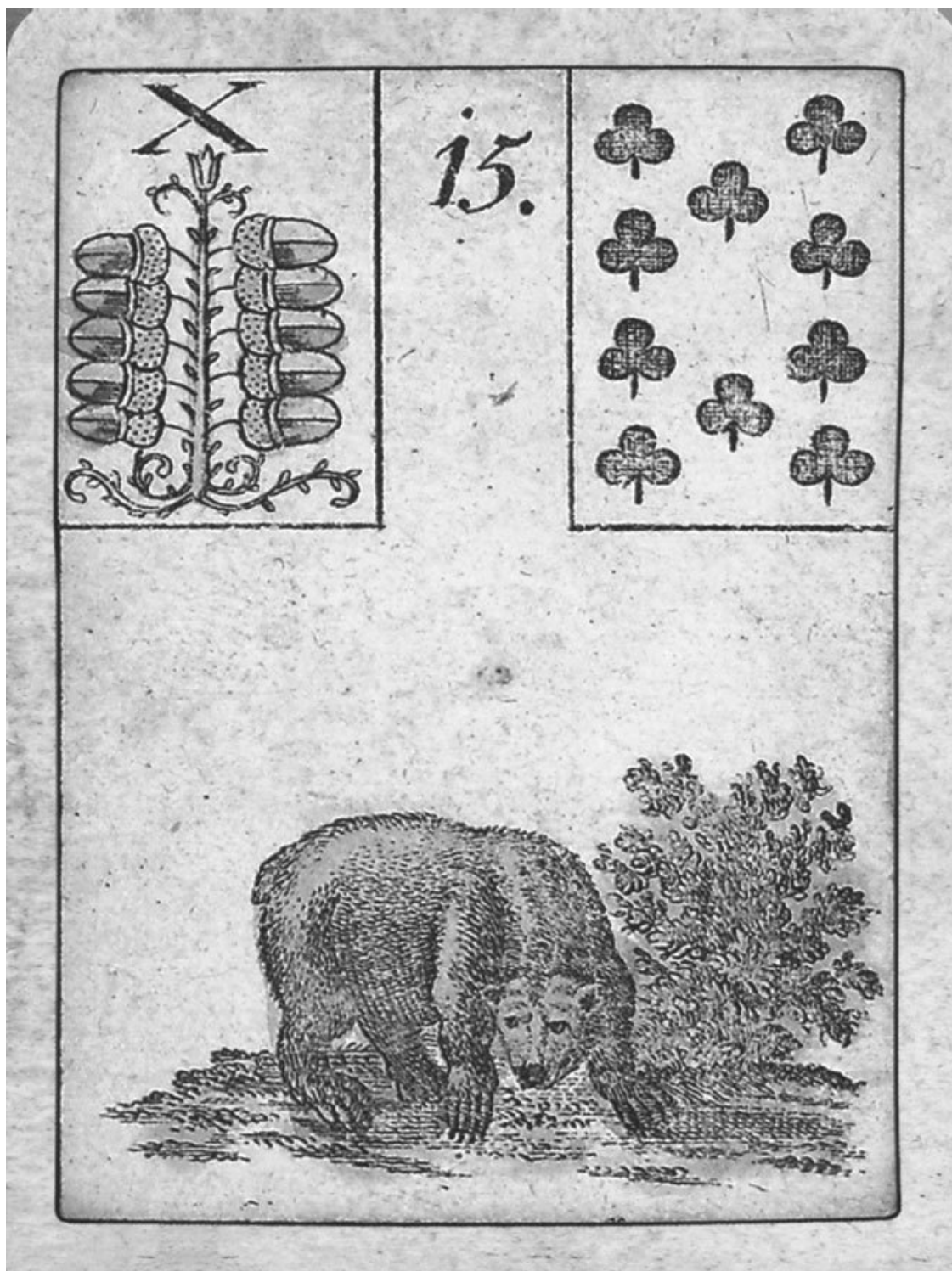


Эта карта символизирует затесавшегося в ваше окружение недоброжелателя. Но это враг не из тех, что нападают в открытую. «Лиса» – это хитрость, коварство и умение загребать жар чужими руками. Причем зачастую данная карта предупреждает о том, что противник находится где-то совсем близко: на службе, в спортзале, который вы посещаете, или даже в вашем собственном доме! Также она означает возможность кражи: не спешите впускать в дом каждого, кто в него постучался. Правда, если «Лиса» лежит далеко от «Карты Спрашивающего», то опасность невелика. Но и бдительность терять тоже не следует.

В личных взаимоотношениях «Лиса» может указывать на вероятность измены. Если же спрашивающий не состоит в браке или прочных отношениях, эта карта может предвещать ему легкую, ни к чему не обязывающую интрижку.

Если в раскладе «Лиса» соседствует с «Садом», это может означать отсутствие искренности у людей, которые вас окружают: например, интриги в рабочем коллективе. Если рядом «Письмо» – возможно, не следует принимать за чистую монету всю ту информацию, которую вы получаете по почте. В соседстве с «Деревом», которое, как вы помните, символизирует здоровье, «Лиса» может означать какое-то не слишком серьезное, но трудно поддающееся диагностике заболевание. Так что если у вас есть подозрения относительно вашего здоровья, пройдите как можно более подробное и разностороннее обследование.

15. «Медведь». Десятка трэф



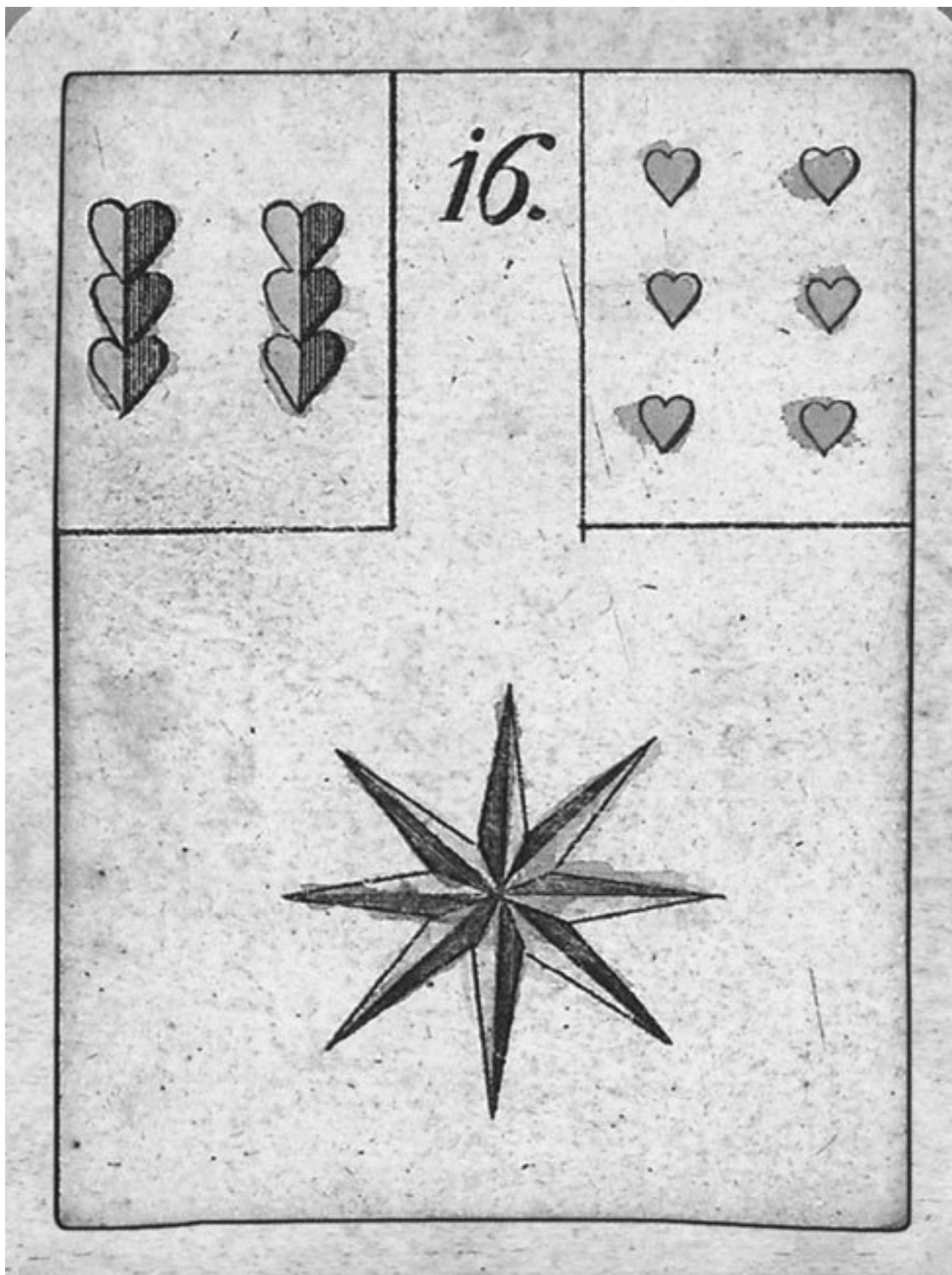
В раскладах эта карта обычно символизирует близкого друга (подругу), которые сопровождают нас с раннего возраста. Или просто человека, всегда готового прийти на помощь и оказать поддержку. «Медведь» пророчит нам успех, бодрость духа и удачу в бизнесе. Что же касается здоровья – все будет хорошо, ведь не зря же медведь олицетворяет силу и мощь!

Но есть один важный момент. Все это будет только в том случае, если своей радостью и хорошим настроением мы будем делиться с окружающими. Ведь с древних времен медведь почитался как зверь, отличающийся не только невероятной силой, но и благородством.

Если же в раскладе «Медведь» соседствует с несколькими картами негативного значения, будьте внимательны – это может означать, что у вас есть какой-то могущественный недоброжелатель. Предсказатели, придающие особое значение перевернутым картам, утверждают, что об этом же предупреждает перевернутый «Медведь».

Приведем еще несколько показательных сочетаний: так, «Медведь» рядом с «Кольцом» предвещает вам прочное сотрудничество (или даже семейный союз – зависит от контекста) с весьма состоятельным человеком. «Змея» же в компании с «Медведем» не предвещает ничего хорошего: мало того, что у вас есть враг, так в его руках еще и находятся значительные рычаги влияния. «Медведь» и «Дерево», расположившиеся неподалеку друг от друга, гарантируют богатырское здоровье!

16. «Звезды». Шестерка червей



На этой карте может быть изображена всего одна звезда, а могут быть представлены целые созвездия или усыпанный звездами небосвод – значение от этого не меняется. Значение этой карты в целом сугубо положительно. Выпавшие в раскладе «Звезды» предвещают удачу, исполнение заветных желаний, покровительство высших сил. Часто они символизируют какого-то человека, который станет для вас не просто другом или покровителем, но настоящим гуру, духовным лидером и образцом для подражания. Также карта напоминает о том, что, возможно, вам надо восстановить отношения с друзьями, с которыми вы когда-то были близки, но потом по каким-либо причинам отдалились друг от друга.

«Звезды» призывают вас обратить внимание на свои таланты и способности: как знать, может быть, настала пора снова заняться заброшенными много лет назад музыкой или живописью? Или овладеть искусством фотографии?

Если рядом со «Звездами» расположились «Тучи» (тем более если они повернуты к «Звездам» своей темной стороной), – будьте настороже, так как на пути к звездам вам могут встретиться весьма острые тернии!

Если вы составляете расклад, учитывающий состояние здоровья, то «Звезды» в целом не предвещают ничего дурного – разве что призывают обратить внимание на органы дыхания.

17. «Аист». Дама червей



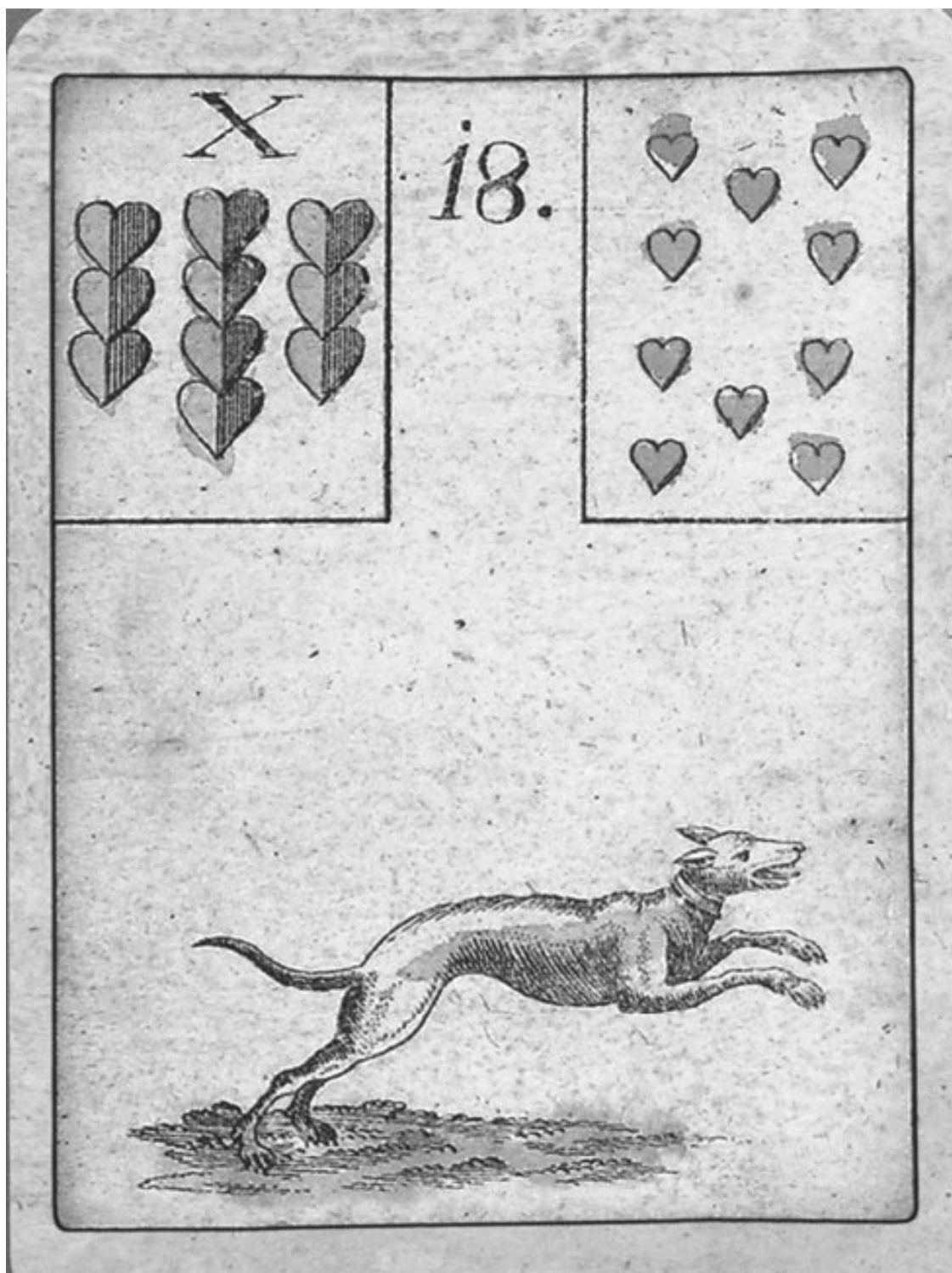
Аист – одна из любимейших птиц во множестве культур. Его считали покровителем дома и жилища, символом счастья и верности. В колоде Ленорман карта «Аист» в основном олицетворяет разнообразные события, имеющие отношение к семье и дому, а также является предвестницей серьезных перемен – в основном позитивных. Семейным людям она, конечно же, предвещает возможное скорое рождение ребенка – особенно в соседстве с соответствующей картой. Правда, если «Аист» лежит далеко от «Карты Спрашивающего», мгновенных перемен ожидать не стоит.

В сфере здоровья «Аист» символизирует необходимость что-то изменить для достижения наилучшего результата: например, пройти курс лечения в санатории или отправиться в горы. Одним словом, меняйте климат, становитесь более активны, пробуйте новые способы – и улучшение здоровья не заставит себя ждать!

«Аист» может также предвещать продолжительную поездку, путешествие – как связанные с бизнесом и обучением, так и чисто развлекательные. Но все они принесут позитивный результат. Возможен также переезд.

Дама червей – олицетворение молодой женщины, скорее всего светловолосой, с приятным, легким характером. Может быть, именно с такой дамой будут связаны грядущие перемены в вашей жизни – например, она будет риелтором, который предложит вам новую квартиру.

18. «Собака». Десятка червей



Собака – олицетворение верности, преданности, дружбы. В большинстве случаев «Собака» в раскладе предвещает поддержку друзей, успех в разнообразных предприятиях, обретение надежных партнеров в работе и бизнесе. Лишь присутствие поблизости нескольких негативных карт может снизить положительное значение «Собаки».

Если эта карта оказалась рядом с «Картой Спрашивающего», беспокоиться не о чем: это означает, что вас окружают люди, истинно любящие вас и готовые для вас на многое. Если же «Собака» расположена далеко, то это означает, что спрашивающему нужно обратить внимание на свое ближайшее окружение: возможно, кто-то вам завидует или на что-то

обижен. Близость к «Собаке» карты «Тучи» (особенно если ближе оказалась темная, «грозовая» сторона) означает, что вы, возможно, переоценили кого-то из своих друзей или были слишком доверчивы к малознакомым людям.

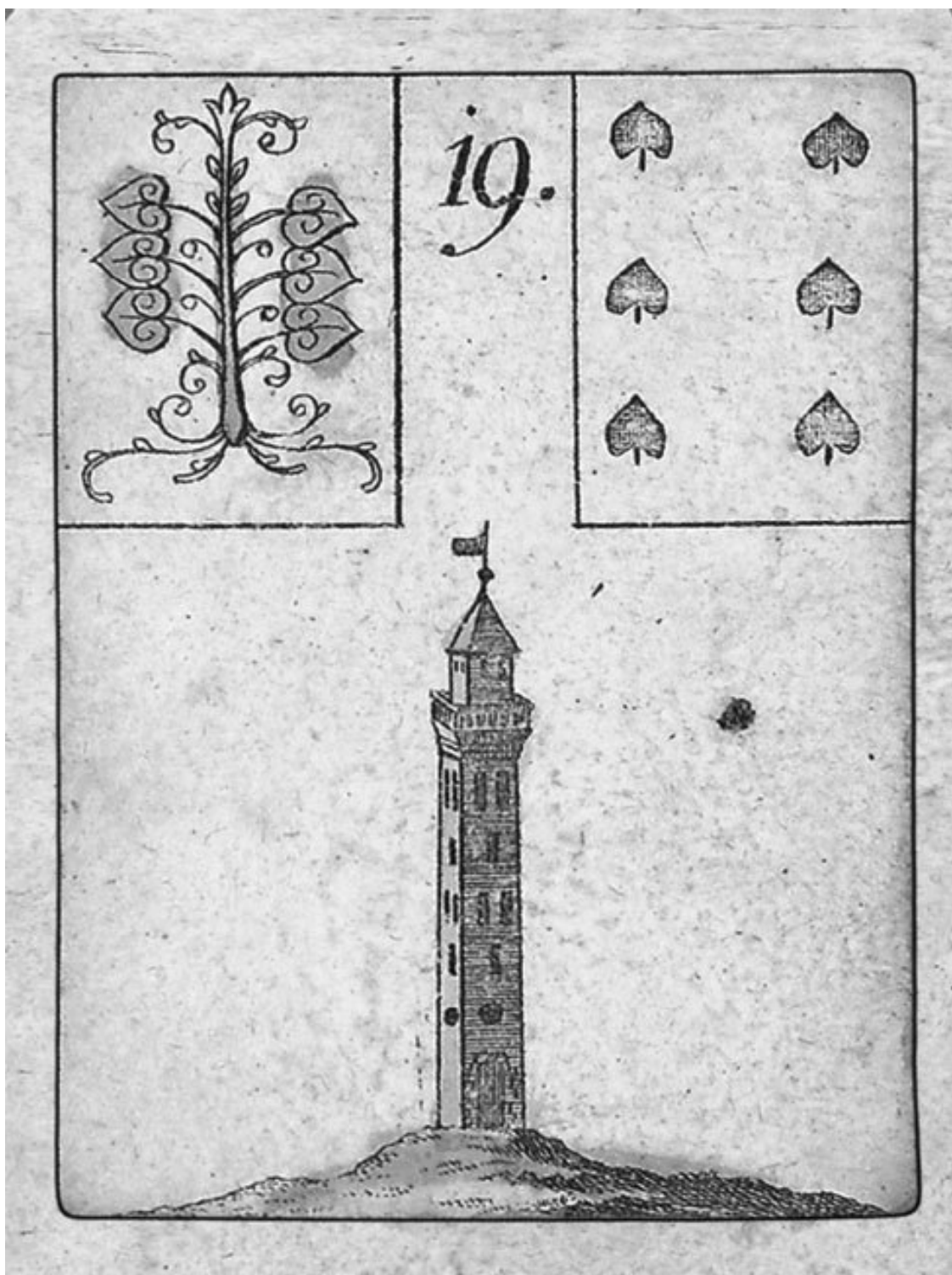
В вопросах медицины и врачевания «Собака» символизирует хорошую иммунную систему и способность противостоять вирусным инфекциям, а также быстрое заживление разнообразных повреждений. Если же у вас все-таки имеются проблемы со здоровьем, эта карта советует обратить внимание на народную медицину: например, лечение травами.

«Собачьи» тонкости

Предсказатели, считающие, что нужно обязательно учитывать значение перевернутых карт, утверждают: перевернутая карта «Собака» крайне неблагоприятна. Это предвещает предательство, потерю близких друзей и разочарования.

Интересное сочетание – «Собака» и «Змея» поблизости в одном раскладе. Обычно считается, что это обещание: даже в случае тяжелой болезни близкие друзья будут рядом!

19. «Башня». Шестерка пик



С давних пор изображения башен воспринимались как символ стабильности, защиты, постоянства. Не стали исключением и карты Ленорман. «Башня» предвещает благополучие, радость, счастливую долгую жизнь. Она является своего рода поощрением для человека, которому предназначен расклад. Таким образом мироздание сигнализирует ему: «Ты на верном пути, ты много работаешь и заслуживаешь самого лучшего»!

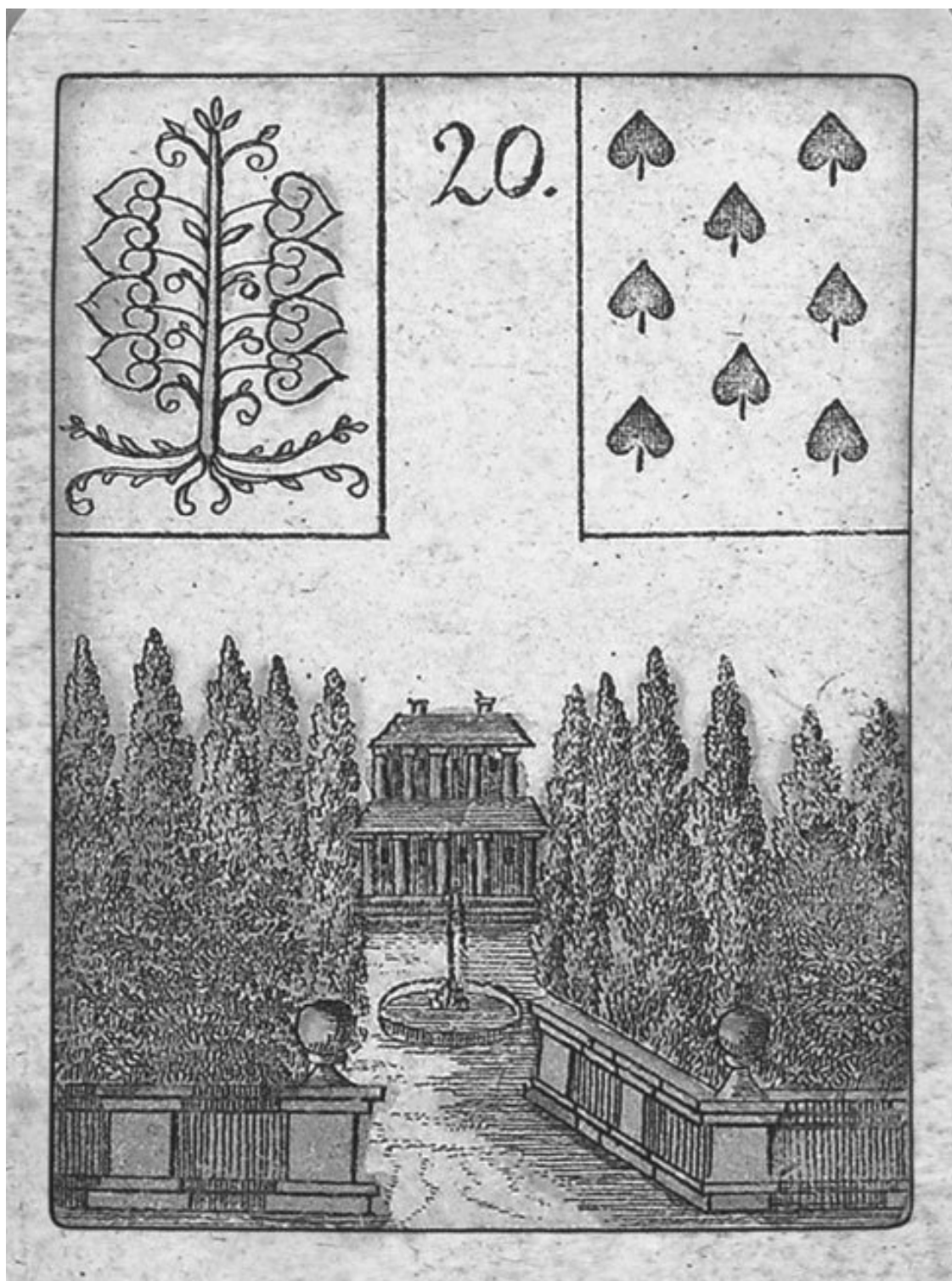
В сфере бизнеса башня обещает стабильный доход, развитие вашего предприятия и его долговременное процветание.

В области личных взаимоотношений, если спрашивающий пока не состоит в браке, «Башня» может предвещать возможное заключение брака – скорее по расчету, нежели по любви, но тем не менее прочного и основанного на искреннем уважении друг к другу.

Если эта карта выпадает человеку, страдающему каким-либо заболеванием, то обычно она обещает стойкую ремиссию.

Неблагоприятна близость «Башни» с «Гробом» и «Косой» – это означает возможный крах всех благих начинаний.

20. «Сад». Восьмерка пик



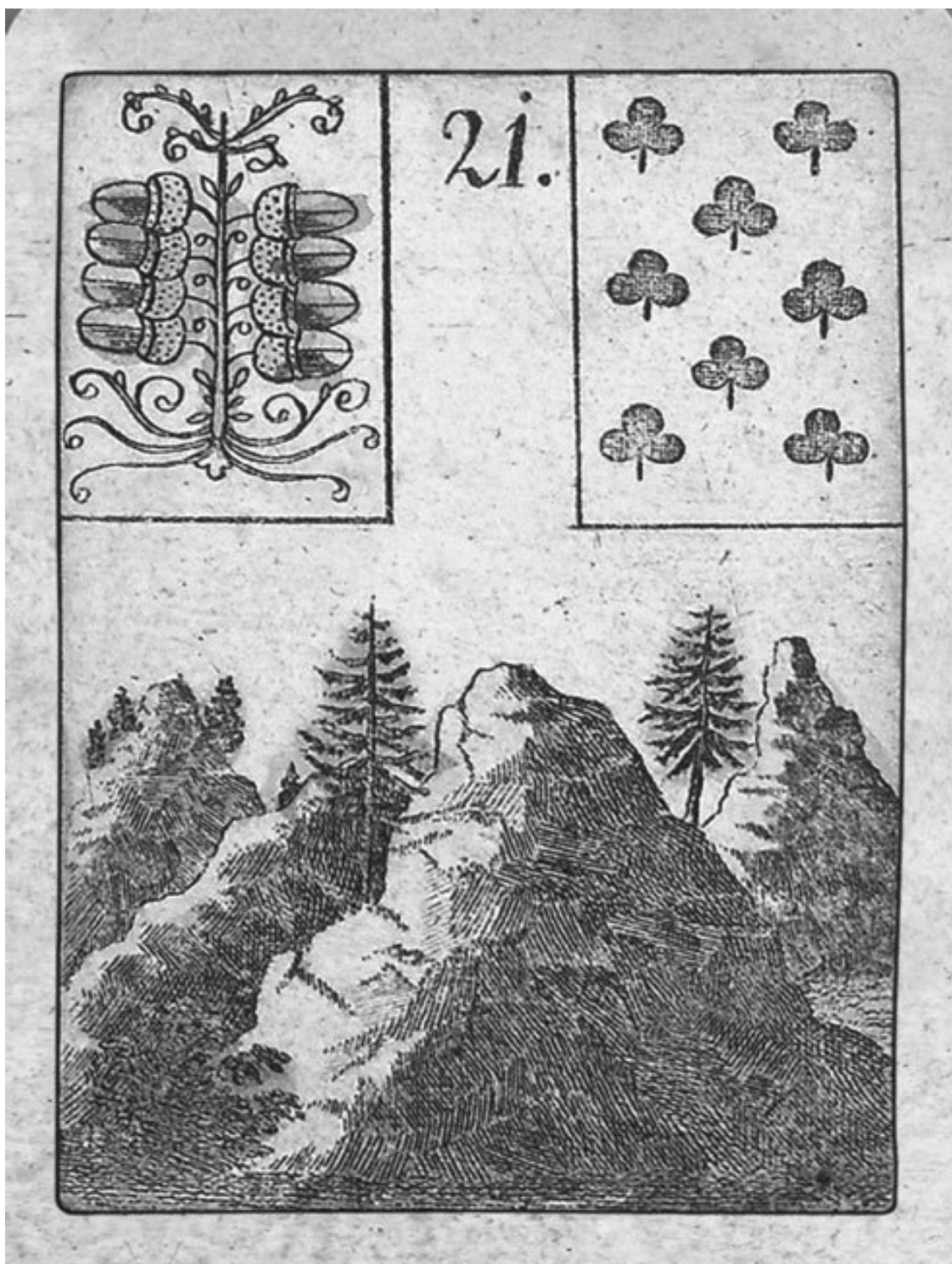
«Сад» означает общество. А значит, символика этой карты весьма многозначна и зависит от того, в каких комбинациях она находится в раскладе. В общем смысле она предвещает новые знакомства, успех в обществе, приобретение новых друзей и деятельность, связанную с общением и информацией, – возможно, это реклама, PR или политика. Если эта карта выпадает замкнутому и необщительному человеку, то это может означать, что ему рекомендуется больше бывать на людях, не отказываться от походов в театр, кино, на выставки.

В соседстве с «Картой Спрашивающего» «Сад» обещает успех в обществе, завязывание полезных контактов и возможную смену сферы деятельности. Ваши творческие способ-

ности будут на высоте, вы сможете легко овладеть новыми знаниями и навыками. Отдыхать вам рекомендуется на природе, на свежем воздухе.

Очень благоприятна в раскладе близость «Сада» с «Лилией» (это предвещает выгодное знакомство) или с «Кораблем» (это символ приятного времяпрепровождения, которое подарит новые впечатления и контакты). Неблагоприятна – с «Крысами»: это предупреждение о возможном знакомстве с недостойными людьми.

21. «Гора». Восьмерка трэф



Неоднозначная карта. Как известно, горы – это колоссальные препятствия, встающие на нашем пути. Как трудно взобраться на гору, как трудно добираться до сокровищ, которые подчас спрятаны в ее недрах! Но в то же время как прекрасны чувства первопроходца, который поднялся на вершину горы, и какие великолепные виды оттуда открываются!

В предсказаниях по системе Ленорман горы символизируют возможные проблемы, которые потребуют от вас значительного напряжения сил. Но преодоление этих препятствий вознаградит вас с лихвой!

Если «Гора» находится рядом с «Картой Спрашивающего», это означает возможные трудности в личных отношениях. Кстати, если эти отношения тяготят вас – задумайтесь, а

так ли они вам нужны? Если же у вас с вашей второй половинкой все хорошо, то «Гора» в этой позиции все равно сигнализирует о какой-то крупной нерешенной проблеме – в прошлом или настоящем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.