



Петербургские очерки

Василий Авсеенко

Опыт

«Public Domain»

1900

Авсеенко В. Г.

Опыт / В. Г. Авсеенко — «Public Domain», 1900 — (Петербургские очерки)

ISBN 978-5-457-36149-2

«Гости, съ#зжавшиеся на обычный «журъ-фиксъ» къ Перволинымъ, были чрезвычайно удивлены совершенно новымъ зр#лицемъ, какое представляли пріемныя комнаты. Ни въ большой гостиной, гд# всегда царствовала великол#пная, хотя уже старая теща, княгиня Ветлужская, ни во второй гостиной, душою которой являлась сама Марья Михайловна Перволина, ни въ будуар#, ни въ кабинет#, ни въ маленькой библиотечной, ни въ проходной билліардной – нигд# не было расставлено ни одного ломбернаго стола. Они куда-то исчезли, эти ломберные столы; даже маленькіе, изящные столики, складывающіеся пакетиками, были скрыты пестрыми скатертями, и на нихъ съ невиннымъ видомъ возвышались лампы подъ громадными абажурами, или вазы съ цв#тами...»
Произведение дается в дореформенном алфавите.

ISBN 978-5-457-36149-2

© Авсеенко В. Г., 1900

© Public Domain, 1900

Василий Григорьевич Авсеенко

Опыт

Гости, съ#зжавшиеся на обычный «журь-фикс» къ Перволинымъ, были чрезвычайно удивлены совершенно новымъ зр#лицемъ, какое представляли приѣмныя комнаты. Ни въ большой гостиной, гд# всегда царствовала великол#пная, хотя уже старая теща, княгиня Ветлужская, ни во второй гостиной, душою которой являлась сама Марья Михайловна Перволина, ни въ будуар#, ни въ кабинет#, ни въ маленькой библиотечной, ни въ проходной биллиардной – нигд# не было расставлено ни одного ломбернаго стола. Они куда-то исчезли, эти ломберные столы; даже маленькіе, изящные столики, складывающіеся пакетиками, были скрыты пестрыми скатертями, и на нихъ съ невиннымъ видомъ возвышались лампы подъ громадными абажурами, или вазы съ цв#тами.

Что за притча? раньше еженед#льные вечера у Перволиныхъ носили исключительно карточный характеръ. Играли вс# и везд#. Съ первымъ звонкомъ начинался подборъ партій. Въ большой гостиной, въ уголк#, винтъ по десятой для княгини-тещи; въ другомъ углу, передъ кушеткой, винтъ по сотой для почетныхъ старушекъ, – строгій, академическій винтъ, безъ прикупки, присыпки, пересядки и всякихъ другихъ нововведеній. Во второй гостиной три винта подъ председательствомъ самой хозяйки, для дамъ помоложе, и для мужчинъ, по своей совершенной безцв#тности записавшихся въ дамскіе партнеры. Въ будуар# запасный винтъ на случай особенно многолюднаго съ#зда. Въ кабинет# четыре винта отъ одной десятой до двухъ коп#екъ, для пріятелей самого Перволина – людей серьезныхъ, по большей части весьма денежныхъ, и готовыхъ играть какъ до ужина, такъ и посл# ужина. Въ библиотечной – такъ называемый разбойничій столъ, за которымъ итогъ часто исчислялся тысячами. Въ биллиардной – два запасныхъ стола. И вдругъ, ничего этого н#тъ. Гости собирались, обозр#вали комнаты, и бол#е или мен#е зам#тно пожимали плечами. Н#которые взглядывали на часы, предполагая, что прі#хали слишкомъ рано. Физиономіи принимали не то кислое, не то оскорбленное выраженіе. Одинъ пожилой господинъ, бросившій было свою шапку за библиотечный шкафъ, взялъ ее оттуда и переложилъ на каминъ въ гостиной, поближе къ выходу. Другой господинъ остановилъ проходившаго мимо лакея и спросилъ шопотомъ, не празднуетъ ли хозяйка сегодня день рожденія, и не будутъ ли танцовать. Лакей, еще раньше пришедшій въ разстройство оттого, что не предвид#лось дохода отъ картъ, пробормоталъ скороговоркой: «не могу знать» – и поб#жалъ дальше.

Генеральша Спиридова, вся въ черномъ, съ с#дой трясущейся головой, р#шилась наконецъ выяснить положеніе.

– А что же, княгиня, – обратилась она къ тещ# хозяйина – наша партія, каж#тся, вся на лицо. Гд# вы насъ посадите?

Княгиня вся какъ-то даже затряслась отъ этого вопроса, и бросила отороп#лый взглядъ въ сторону второй гостиной, откуда долеталъ урывками голосъ дочери.

– Э, та chXге, разв# я тутъ хозяйка въ дом#, – отозвалась она кисло. – Тутъ дочь съ муженькомъ своимъ какіе-то новые порядки заводитъ хотятъ, на манеръ аглицкой академіи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.