

Валерий Лохов



Операция -
Жизнь
сборник повестей и
рассказов

Валерий Лохов

Операция – Жизнь. Сборник

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Лохов В. В.

Операция – Жизнь. Сборник / В. В. Лохов — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Жизнь! Она у нас одна. Мы часто испытываем её на разного рода события. Но не всегда находим выход из создавшихся ситуаций. Как её прожить?

ПОСЛАНЦЫ

В старые добрые времена всем зверям в лесу жилось хорошо – без больших тревог и забот. Хозяйничал в то время покладистый и сговорчивый старичок дед Мороз, которого все звали Красный Нос. Иногда, устав от безделья, он принимался красить носики зверей в свой любимый красный цвет. Посмотрят зверюшки друг на друга и хохочут на весь лес, глядя на забавные мордашки. Любил дедушка так пошутить, хоть и был слаб.

Но не всем нравился тщедушный Красный Нос, кое-кто желал прихода и деда Синего Носа, а кто даже и Белого Носа.

Жил в этом глухом дремучем лесу крутой предприниматель заяц, по имени Борис Косимович. Держал он большую фабрику по пошиву рукавичек и катанию валенок. Расположилась она в самой глухомани, подальше от глаз человека, от рэкетира зубастого Волка и налоговой инспекции в лице кумушки Лисы. В прошлые годы-то его фабрика, ой, как процветала. Рукавички и валенки с лесной фабрики шли нарасхват. Денег у Бориса Косимовича было несметное количество. В личном банке сейфы и хранилища были полным-полно набиты деньгами и даже золотыми монетами.

Прошли годы, и спрос на изделия лесной фабрики стал резко падать. В пору объявлять банкротство всей фабрики в природе случился непонятный для лесных жителей сбой. Изменился климат. Стало так тепло, что Красный Нос вообще не появлялся в лесу, отсиживаясь в своей Лапландии. Ткачихи-зайчихи вместо того, чтобы изготавливать рукавички да валенки, сидят себе, лясы точат, кумушек перебирают, да осуждают, не забывают вспомнить и директора, склоняя его по всем падежам. А кто-то из них на картах ворожит, гадают: быть теплу или холоду, ахают, охают, вздыхают. Дела на фабрике становились всё хуже и хуже... Никак дела не идут на лад. Даже лесная фея-колдунья из роды мартышек Верунька принимала участие в спасении. Разожгла большой костёр на полянке и давай плясать вокруг него, что-то бормоча с поднятыми вверх руками. Но и это не подействовало на силы Природы. Не нашла она общего языка с силами Севера. Всё оставалось по-прежнему – не приходил в лес Мороз. Приуныла Верунька:

– Что делать? Придётся возвращать Косимычу аванс, раз дело не получилось. А так жаль! С тоской поглядела в синее небо и, увидев летящих журавлей, стала просить их передать деду Морозу послание, чтобы тот поскорее приходил. Но шло время, а Мороза снова не было. Видать, не услышал он в крике журавлином мольбы и просьбы южан. А может, и отправил своего посланца, но тот не добрался, ослаб и сник в пути.

– Придётся гонца на Север посылать, – решил Борис Косимович, – по-другому не получается, но кого отправить? Путь долгий и нелёгкий, – задумался он и решил отравить верного друга, выручавшего не раз его из беды, быстрого оленя Олега. Позвал он трубача Хомяка, у которого были большие щёки и велел дуть ему в трубу-зовун, ведь Хомяк был музыкантом лесного оркестра, и у него это здорово получалось. Красавец-олень с большими ветвистыми рогами поспешил на зов трубы и вышел из леса.

– Чего хотел, Косимович? – спросил он хозяина фабрики.

–Выручай, Олег. На Север надо идти, звать в наши края деда Мороза. Видишь сам, жара стоит невыносимая.

– Не простое это дело. Далеко надо идти. Боюсь, не хватит сил.

– Хватит, дорогой, хватит. А если у тебя получится, станешь у меня работать. Должность дам – директор по внешним связям. Так ты согласен?

– Конечно. Да и самому давно уж хочется увидеть настоящую зиму в наших краях.

. Закрепили на рогах Олега свиток с посланием и отправили в долгий путь на Север.

Но не всем хотелось, чтобы холода пришли в их края. Жил не тужил в лесу волк по кличке Щелкун. Подслушал он разговор Косимовича с Олегом и его, как только он представил себе глубокие снега да вьюжные ветры в лесу, затрясло. Шерсть-то у него стала слабенькой, поизносилась за ненадобностью. И он задумал помешать Олегу. Основательно снаряжился лесной разбойник Щелкун, не зря его побаивалась местная, крутая братва. Повесил на себя два ружья, а к поясу приторочил патронташ с боеприпасами.

Мчится олень день, ночь. Лишь иногда приостановится на минутку, сверяет свой путь на Север по деревьям. Этому его родители научили ещё в детстве, поэтому он не плутал в лесу. Щелкун пытается не отставать. Но ему тяжело, редко приходилось делать такие марш-броски. Он часто плотает воздух широко открытой пастью и ругается, на чём свет стоит:

– И когда ты устанешь, Олежка? Ну, погоди, доберусь до тебя.

На следующий день олень устал и решил передохнуть. Выбрал место стоянки. Но не среди густого леса и чащобы, а на небольшой лесной поляне, где можно полежать и пощипать вкусной травки. Щелкун притаился на опушке и взяв в руку ружьё, принялся шарить другой по поясу, где висел патронташ с патронами. Но, к его великому горю и большой досаде, их там не оказалось. Даже не заметил, как растерял, до того был увлечён погоней.

– Патронов нет, хоть ружьём напугаю, – решил Щелкун и, положив лапу под голову, попытался уснуть, отгоняя хвостом назойливых мух и комаров.

Конечно, он был хорошим охотником и свой бивак устроил с подветренной стороны, чтобы запах от него не дошёл до носа Олега. Но природа изменила ему – ветер подул в другую сторону. Чуткий нос оленя уловил запах волка, своего давнего врага Щелкуна. Он знал откуда идёт опасность и решил, что встретит её, как настоящий боец.

Немного вздремнув, волк решил, что настала пора разделаться с посланцем на Север. Взяв в руки ружьё, потихоньку подкрался к дремавшему Олегу:

– Лежать! –рявкнул Щелкун, он, а то застрелю! – и, наставив оружие стал запугивать, – не шевелись, а то ружьё может выстрелить.

Не стерпел гордый олень такого унижения. Отвернувшись от волка, он из всех сил ударил копытами задних ног своего противника. Раздался дикий вопль, и волк кубарем покатился по поляне, собирая на свою шерсть листья и колючки. Ружьё отлетело и повисло на

сучке старого сухого дерева. Бедный Щелкун дождался, когда вертящаяся карусель из разноцветных огней в его голове прекратилась, кряхтя и постанывая поднялся с земли и, качаясь, словно от ветра, долго приходил в себя. Жалко стало Олегу старого, несчастного волка, который от удара копыт потерял почти половину своих зубов. После этого передумал лесной разбойник нападать на оленя. Побоялся, что останется совсем без зубов. Он опустил голову и тяжело вздохнул. Пожалел Олег несчастного Щелкуна, дружески потрепал его по плечу:

– Давай лучше дружить, Щелкун. Зачем нам враждовать?!

Глянул волк на оленя и решил согласиться с ним.

– Будь по-твоему, Олег. Вместе-то мы доберёмся до Севера. Может, я сгожусь тебе в пути.

Дальше они шли вместе, поддерживая друг друга в трудную минуту. Долго добирались по лесам, по горам. Реки переплывали вплавь. Наконец добрались до тундры и, глянув вверх, увидели переливающееся всеми цветами радуги Северное сияние. До чего необычно и красиво! Неожиданно подул ледяной ветер, и полетел крупными хлопьями снег. Скоро ноги стали утопать в снегу, стало холодно.

– Надо передохнуть немного, – говорит волк оленю, – да и погреться, а то промёрз до костей.

Но недолго продолжался их совместный отдых. Оба дрожали от холода. Ночь стояла светлая, звёздная, морозная. Волшебство сполохов Северного сияния продолжалось. И вдруг, высоко в небе, прямо там, где мелькали разноцветные огни, появилось лицо с розовыми щеками и большой белой бородой.

– Смотри, – говорит волк схватив оленя за ногу, – дед Мороз. Другой лапой он показал в небо.

– Здравствуйте, посланцы южные, – неожиданно заговорила эта странная картина, – не удивляйтесь: я здесь самый главный дед Мороз. Сказывайте, зачем пожаловали?

Встал олень на колени и, наклонив голову с рогами в сторону деда, заговорил:

– Здравствуйте, дед Мороз. Отправил нас Борис Косимович с великой просьбой. Возьмите это послание.

И случилось чудо: появился дед Мороз во весь свой могучий рост и, протянув руку, взял послание, сняв его с рогов оленя. У Щелкуна от удивления раскрылась пасть, а глаза стали круглыми. Дед Мороз внимательно прочёл послание Бориса Косимовича, шевеля от усердия губами. Закончив изучать, он задумчиво посмотрел на посланцев. Да так внимательно и пронизывающе, что бедного Щелкуна затрясло то ли от холода, то ли от страха.

– Подойдите к реке, – раздался голос небесного повелителя Севера.

Щелкун и Олег беспрекословно выполнили приказ. И случилось чудо, совсем неожиданное для них. Глубоко вздохнув, дед дунул на тонкую ледяную корку реки. Дыхание деда

смело снег с ледяной поверхности реки. Дунул второй раз и, о, диво: перед ними появилась замысловатая карта. Дохнул в третий раз, и на этой большой карте появились горы, реки и города.

– Покажите на карте, ваш лес, где находится фабрика Бориса Косимовича, – раздался громкий голос, послушаться которого не рискнул бы никто.

Посмотрел Олег на эту необычную карту и где-то на середине реки узнал свой родной лес. Но подойти и внимательнее посмотреть побоялся: лёд-то тонкий и мог сломаться под его тяжестью.

– Щелкун, ты полегче будешь меня, покажи наш район на карте. Ты видишь, где он? – попросил Олег волка.

– Да, вижу и, конечно, покажу.

Выбрав направление своим опытным острым глазом, Щелкун пополз по льду-карте. Лёд оказался прочным и даже не треснул. Когтём своей лапы он ткнул в нужное место.

В этот же момент на указанное волком место воткнулся большой красный посох. Это дед Мороз сделал свою метку. Волк поспешно выбрался на берег, удивлённый увиденным чудом.

– Возвращайтесь домой, вы выполнили своё задание. Остальное – за мной. Да, передайте привет Борису Косимовичу, хорошее дело он делает. Желаю удачи вам по дороге домой и прощайте.

Трясаясь от холода, Щелкун взмолился, обращаясь к деду Морозу:

– Сделай так, чтобы мы не замёрзли. Идти нам домой долго и трудно, да и шуба моя поизносилась.

– Будь по-вашему. Отправлю своего внука вслед за вами. А теперь идите. Порадуйте Бориса Косимовича.

Отправились посланцы в обратный путь. Выполнил дед Мороз своё обещание – стало тепло, почти как летом. Шли скоро, радуясь тому, что поручение Бориса Косимовича выполнено. Трудности дороги сблизили Щелкуна и Олега, стали они как родные братья. Не однажды бросался на защиту друга волк. Приходилось драться даже со своими сородичами – волками жестоко и до победы, с гордостью глядя на то, как враги, поджав хвосты, трусливо убегали в чащобу. По дороге друзья разговаривали о внуке деда Мороза, которого он обещал послать вслед за ними

– Когда дед Мороз направит своего посланца? Что-то не видать его. Может, обмануть нас решил? – рассуждал Щелкун.

– Дорогой друг, глянь на небо, – отвечает ему Олег, – видишь позади нас едва заметный образ?

И он показал копытом на небо. Пригляделся Щелкун и ахнул:

– Да это же дед Мороз, только совсем мальчишка.

В тёмном небе из разноцветных огней появилась фигура юного Мороза, решившего отдохнуть вместе с посланцами. Утром после отдыха отправились в путь. Обратная дорога домой всегда кажется более близкой и полегче. Хоть и малый внук деда Мороза, но не отстаёт от них, а порой уже и догоняет, пощипывая уши и носы гонцов с Юга, придавая им скорости.

Вот показались родные места. До дома оставалось совсем немного и друзья, у которых появилось второе дыхание, прибавили скорости своим ногам. Только слышен стук копыт оленя. Своих парламентёров вышли встречать все жители лесного городка. Впереди всех – Борис Косимович, стоит и улыбается. Рядом с ним – две молоденькие нарядные зайчихи, в руках у которых каравай хлеба и солонка соли. Все уже одеты в тёплые модные шубки и вышитые бисером рукавички. А какие шапочки на их красивых головках! До чего симпатичны и к лицу.

– Спасибо вам, родные наши посланцы, за то, что выполнили поручение, – поблагодарил Борис Косимович. А олень и волк стояли усталые, но счастливые и гордые собой, что смогли выполнить такое трудное задание для всего родного леса и его жителей.

А в небе витал подросший наследник Мороз, у которого хорошо стал виден синенький носик и местные жители с удовольствием подставляли ему свои, которые он также красил в цвет, похожий на свой.

А оленя и волка приняли работать на фабрику. Дела на ней вновь пошли успешно и прибыльно. Олег развозил по дальним углам леса изделия на санях. Щелкун стал у него охранником. Выбитые зубы ему вставили, и волк был доволен тем, что они ещё лучше прежних: ещё острее и опаснее.

09.06.2015 года

рассказ

НЛО

Открыв глаза, Олег почти мгновенно осознал, кто он такой в этом мире и где находится в данный момент. Это было не раннее утреннее пробуждение, а иное, которое психологи называют «час быка». Его взгляд упал на настенные часы с большим блестящим циферблатом китайского производства. В полумраке рассмотрел стрелки, которые показывали половину четвертого ночи. В голове все четко и ясно. Мысли струились, словно через чистый, прохладный родник, очищаясь от ненужной наслойки и шелухи. В комнате ранний рассвет и полная, глухая тишина, от которой даже звенит в ушах.

По уже отработанной привычке, он повернул голову в сторону монитора, от которого исходил неяркий свет. По совместительству в ночное время он досматривал большой частный магазин через видеокамеру, подключенную к этому видеоаппарату, который он приспособил

сбил для этой цели, взяв от устаревшего образца компьютера. Хотя и платили не так много, но труд был не в тягость и он согласился с предложением хозяина – предпринимателя.

Его взгляд привычно прошелся по экрану, автоматически оценивая обстановку вокруг охраняемого им объекта. Все было в порядке, никаких изменений он не обнаружил. Окна и двери закрыты металлическими шторами. Мощная ксеноновая электролампа ярко освещала их состояние, а также прилегающую площадку, на которой не было ни одной машины, которые почему то любили там останавливаться и постоять. Все как всегда, привычная и набившая уже оскомину картинка. В левом верхнем углу экрана четко высвечивались дата, текущее время и значки оценки параметров записи видеонаблюдения. Чтобы узнать поточнее время, его взгляд сосредоточился на этом месте, где цифры отсчета секунд то и дело менялись. В это мгновение, из-за окраины экрана, в том направлении куда был направлен взгляд Олега, выплыл шар и остановился. Был он не очень большим, размером с футбольный мяч. Мозг быстро просчитал его величину, основываясь на габаритах и дальности здания магазина, до которого было не более пятидесяти метров.

Такое природное явление Олег наблюдал впервые в своей жизни, но он ничуть не испугался этого. Внутри у него не возбудился ни один нерв, не дрогнули мышцы. Все это он начал воспринимать с серьезностью и огромным вниманием, стараясь запомнить каждый момент, любую деталь этого необычайного явления. Чего бояться, пожил на этом свете уже достаточно и переход жизни в другое качество его не пугал.

– По одной из версий инопланетяне прибывают за душой умершего, – вспомнил он, что где-то читал такое в одном научно-популярном журнале, – может быть и это НЛО прибыло за моей?

Он с силой ущипнул себя за бок и почувствовав боль, осознал что не спит и находится в здравом уме.

– А может они прибыли сюда чтобы поддержать меня в трудную минуту моей нелегкой жизни?

Вновь появились мысли, хотя он и продолжал непрерывно наблюдать за шаром, который вздрагивал, словно пытаясь постоянно выравнять утерянное равновесие. Он припомнил об одном слабовольном инциденте, случившемся с ним буквально днем сего дня. Ему, как серьезному мужчине, стало немного стыдно за проявленную минуту слабости, от которой он даже прослезился, как последний синтеминтальный мальчишка.

Вечером он неожиданно расплакался по причине своей горькой, не-удавшейся жизни. Слезы бежали ручьями из его голубых глаз и казалось не было такой силы, чтобы их остановить. Это случилось с ним впервые в жизни, чтобы даже рыдать и всхлипывать, вытирая рукавом рубахи текущие ручьем слезы. Он очень сожалел что у него нет любимой жены, которая ушла от него с сыном к другому. Еще горше было оттого, что он несмотря на его годы так и не встретил другой, чтобы полюбить, несмотря на мольбы и просьбы по этому поводу к самому Богу. Он не мог понять за что он наказан так жестоко в этой жизни, и почему она приносит ему только страдания.

Но вот стенания прекратились и умывшись холодной водой, он успокоился.

– Может это для меня знак, и это НЛО хочет соединить наши страдающие души? – подумал он, глядя на этот светящийся шар, который при внимательном рассмотрении имел неоднородную плотность, словно живое существо.

В это мгновение шар разделился на три одинаковых, выстроившись в одну линию, почти вплотную друг с другом. Олег неотрывно смотрит на дальнейший процесс общения с непонятным для него явлением, который он хочет хоть как-то понять.

– Почему они разделились? – подумал он – наверняка там три души и они могут жить не только вместе, но и сохранять свою индивидуальность.

Шары по плотности, как это ни странно, одинаковы и имеют такой же ярко желтый цвет.

– А если заберут мою душу, тогда их будет уже не три, а четыре шара?! – немного испугался он своих неожиданных мыслей. Но он ошибался, никто пока не собирался забирать в свое лоно его бедную душу.

По всей видимости не пришло еще его время. А возможно его душа отчаянно сопротивлялась, имея еще нереализованные планы здесь, на земле, в этом городке. Олег и НЛО пристально наблюдают друг за другом, если это можно так говорить.

– Да мы же совсем рядом, – догадался Олег – до НЛО всего метров десять, никто не поверит такому!

– Нет, никому не стану рассказывать, могут не так все понять или хуже того, объявить безумным – решил он, – имидж дороже всего, жить-то приходится в миру.

Прошло несколько минут этого странного, молчаливого противостояния и наблюдения друг за другом. Три шара снова соединяются в один и через минуту вздрагивающего зависания, исчезает с поля зрения экрана, туда, откуда и появились.

Сон пропал, его словно рукой сняло. Олег лежал с открытыми глазами, размышляя о произошедшем.

– Весь ученый мир через СМИ вещает нам о приходе конца света. 21 декабря 2012 года будет для нас последним днем. Может быть и это НЛО что-то хотело сказать мне об этом? Но почему оно промолчало?

После размышлений об угрозе, нависшей над Землей, появились другие. Вспомнилось об «летучем голландце», то, что фашисты изготавливали летающие тарелки, крейкеры, сирены, ченоленги....

Мысли бежали быстро, обрабатывая по очереди вспыхивающие в сознании проблемы от навязанных обывателю страхов с экранов телевизоров и журналов.

– А может это появились гости из нашего будущего!? – спрашивает Олег самого себя.

Это показалось ему более или менее правдоподобным предположением и он продолжил дальше развивать свою мысль.

– Будущее – это симбиоз прошлого с текущим настоящим и от того, как мы строим свои мысли, посылая их в «эфир», а еще важнее, как поступаем затем практически, строя наше, пока виртуальное, будущее. Что-то значит не так я делаю или не так мыслю, раз они прибыли лично ко мне. Но почему они мне ничего не сказали?

Олег останавливает бег своих мыслей, загнав «Словомешалку» подальше под черепную коробку и в наступившей паузе относительной тишины, стал прислушиваться к своему внутреннему голосу.

– Может он что подскажет.

Прошло несколько секунд томительного ожидания. И когда он, уже огромным усилием воли сдерживал выпирающий рой мыслей и был готовым выпустить их обратно, услышал.

– Обрати внимание на воспитание своего сына. Он избрал ошибочный путь в своей жизни.

Он так и не понял, кто ему это сказал. Толи голос шел от НЛЮ, толи это были его мысли.

– Твои это пока мысли. И жизнь будущая в твоих руках, точнее в руках твоего сына.

Услышал он чуть тихий голос, давший ему этот совет.

– Пока воля божья исполняется руками самого человека. Редко иными.

Мысли затуманились, стали спонтанными, непрошенными и постепенно исчезли в недрах бездонной памяти. Через пять минут и они утонули, растворившись там, где они были очень нужны не сколько Олегу, сколько уже его сыну и всему человечеству.

рассказ

ИУДА

Стоял, теперь очень далекий, конец шестидесятых годов прошлого столетия. У технически просвещенной части молодых людей появилось модное «хобби». Неофициальные радиолюбители, или в просторечии, радиохулиганы, заполонили своими сигналами эфир, не имея на то разрешения «Госсвязьнадзора», как тогда называлась государственная структура, выдававшая радиолюбителям разрешения на постройку и эксплуатацию любительских радиостанций.

В отличии от официальных, имеющих индивидуальный позывной и установленные радиочастоты в коротковолновом и ультракоротковолновых диапазонах, эти горе-радиолюбители работали только на средних волнах вещательного диапазона.

Для работы в эфире, конечно же, был необходим солидный вещательный радиоприемник. Ну, а высшим классом и предметом зависти, был промышленный приемник специального назначения. Но это в то время было такой редкостью!

Но на беду радиохулиганам, на этих же самых частотах и их гармонических составляющих работала наша авиация, что мешало переговорам пилотов с диспетчерами, или хуже того, прослушивать радиомаяки при заходе самолета на посадку, что могло привести к трагическим последствиям.

Включив радиоприемник, а они были в каждой квартире или доме, крутанув ручку настройки, сквозь шумы и «скрипы несмазанных телег», доносившихся из динамиков, можно было услышать музыку, разговоры длительную пустую болтовню и даже нецензурную брань. Ну, а придуманных радиохулиганами позывных, под каким они выходили в эфир, было несметное количество, которые не то что возможно все запомнить, но заблудится и спутать: «Барс, Зевс, Тигр, Лев, Ангара, Тимур, Султан, Граф, Князь» и так далее. Одним словом – представители флоры, фауны и высшего общества.

Передающее устройство, или как его называли «приставка» к радиоприемнику, изготовить для мало-мальски технически подкованного радиохулигана было совсем не трудно. Радиодеталей и проводов от старых радиоприемников и магнитофонов было хоть пруд пруди в каждом доме. Только вот радиолампы, необходимые для изготовления приставки, а тип их 6ПЗС, пользовались большим спросом, их катастрофически не хватало на всех. Штатная схема сборки такого аппарата несложная – типовая схема из популярного учебника «Радиотехника».

Пяти ватт выходной мощности в антенне такого импровизированного радиопередатчика вполне хватало для работы в эфире не только в пределах своего города, но даже и с радиохулиганами соседних сел и городов. Более опытные и продвинутые радиохулиганы шли дальше. Им уже было мало одной радиолампы. Они подключали в «параллель» две, а то и три радиолампы. Ну а если у кого в наличии была модель радиолампы «ГУ-50», были настоящими королями эфира и могли общаться с городами всей области, особенно в зимний период, в его ночные часы.

Мощность на выходе такого передатчика была уже более десяти ватт и его обладатель очень гордился своим изделием. Паяльник, пассатижи и отвертка были у каждого. По вечерам стоял дым коромыслом от чадающей канифоли, когда с волнением и трепетом собиралось техническое устройство. Особенно завораживала электронная радиолампа, словно в ней хранилось непонятное и невидимое глазу чудо природы. Такой радиопередатчик изготавливался не дальше, чем за день и с помощью проводов подсоединялась к радиоприемнику, где было готовое электропитание, а самое главное – модулятор, к которому подключался микрофон, взамен отключенного проигрывателя пластинок. А с устройством и установкой антенн применялся максимум изобретательности и изворотливости, так как от этого зависело очень много. По ней могли вычислить и «накрыть» радиоточку. Некоторые использовали телевизионную антенну, точнее ее оплетку. Хотя это было и не заметно, но малоэффективно. Для средних волн требовался длиннющий провод, чем больше, тем лучше. Его растягивали по чердакам или по огородам, маскируя под что угодно, лишь бы не догадались.

Отчего борьба с радиохулиганством простым осмотром жилмассива была очень эффективной, практически бесполезной. Пеленгаторы в небольших городах и селах не использовались, где их набрать такое количество по стране, так как радиохулиганы расплодились во всех больших и малых селениях. Дай Бог разобраться в крупных городах с этой заразой. Занимались этим щекотливым вопросом не только инспектора "Госсвязьнадзора", но и милиция.

Не миновала эта проблема и наш небольшой городок, в котором радиохулиганов было больше, чем предостаточно. Циркуляр по ликвидации расплодившихся незаконных радиолюбителей был опущен из областного центра (УВД) и сюда, в городской отдел милиции.

Начальник ГОВД, полковник милиции, А. Соколовский, получив распоряжение, вызвал к себе оперуполномоченного уголовного розыска, Георгия Шерстянникова, одного из самых опытных работников, имеющем в послужном списке не одно раскрытое серьезное преступление имеющего значок и звание "Отличник милиции".

– Товарищ полковник, капитан Шерстянников по вашему приказу прибыл.

– Здравствуйте капитан, присаживайтесь. Ты извини, что я напрямую, минуя твоего непосредственного начальника. Как знаешь, майор в отпуске. А дело не требует отлагательств. По всей области проводится операция "Радиохулиган ". Нам также предстоит заняться этим делом. Старшим группы назначаешься ты. Через неделю доложишь в письменном отчете о проделанной работе.

– Вас понял, товарищ полковник. Разрешите идти?

– Идите, капитан.

Выйдя из кабинета начальника, Георгий направился к своим коллегам обдумывать план предстоящей операции. И тут его ударило в голову, словно молнией.

Он вспомнил что хорошо знает одного радиолюбителя, Васильева Николая, который жил по проспекту Комсомольскому. На крыше пятиэтажного дома, где тот проживал, стояли мудреные антенны нужные только радиолюбителям, которые работают в эфире.

Идя на работу и минуя этот дом, он всегда с любопытством поглядывал на эту загадочную схему антенн, одна из которых могла поворачиваться в разные стороны света. Николай холост и жил с матерью, отца у него не было. Был он невысокого роста, худой мужчина, к тому же постоянно носящий очки.

– Конечно, он наверняка знает всех радиолюбителей в городе. Городок-то небольшой, должен знать всех наперечет, как официальных, так и нужных нам.

Догадался Григорий, и предстоящую операцию решил провести с учетом имеющейся у него информации. Прибыл Николай с матерью из Казахстана, города Караганды. Причину переезда никому и никогда не говорил, почему-то держал в тайне, неприглядная, наверное, была картина. Хотя и мал он росточком, но был «головастым». Ему даже завидовали бывалые радиолюбители и тем более радиохулиганы, которые довольно часто его

навещали. Чего греха таить, любил Николай посидеть с ними за одним столом, на котором красовались бутылочки водки или вина с закусками.

А предметом их жгучей зависти был передатчик, красовавшийся в отдельной «тещиной» комнате, заставленной разным радиооборудованием. В качестве приемника он использовал бог весть где добытые им профессиональный приемник модели УС-9, покрытый черной молотковой эмалью с большими никелированными, блестящими ручками и шкалой настройки, которая подсвечивалась лампочкой. Но основное его достоинство, это очень широкий диапазон принимаемых частот, от длинных до коротких.

Да и сам передатчик выполнен самостоятельным блоком, на выходе усилителя мощности красовались две дефицитные радиолампы весьма внушительных размеров – ГУ-50. Николай охотно делился своими достижениями в области радиотехники со своими коллегами, особенно после третьей рюмки выдавал все свои секреты. А его главный секрет был в том, что его "ноу-хау" имеют всего одну ручку настройки, имея так называемый трансиверный режим работы. Другие, менее продвинутые коллеги, крутыми во время своих сеансов радиосвязи две ручки – у приемника и приставки, пытаясь настроиться на нужную частоту очередного собеседника. Вот и сегодня, субботним вечером, Николай присел к своей радиоаппаратуре и включил электропитание. Приборы показывали нормальный, рабочий режим и включив свою радиостанцию в режим передачи, он дал в эфир общий вызов.

– Всем, всем, в эфире «Караганда» – неслись по волнам эфира его позывные.

За громкими разговорами с радиолюбителями Николай не слышал, как в двери квартиры постучали, а затем нажали кнопку звонка. Двери открыла мать, решив, что пришли очередные дружки сына, к которым уже успела привыкнуть. Николай, словно глухарь на току, продолжал «работать в эфире», обсуждая с коллегой схему передатчика.

– Здравствуйте! Не ждали?

Мать, ничего не поняв в происходящем, смотрела широко открытыми глазами на вошедших милиционеров, словно на инопланетян, сошедших с небесной колесницы.

Она начала что-то понимать в происходящем, но не до конца. Поэтому с непониманием и страхом смотрела на вошедших стражей порядка, которые для большого эффекта оделись по всей форме. Капитана и лейтенанта.

– Коля, это к тебе!

Наконец, поняв цель визита, громко крикнула она, повернувшись в сторону зала.

Отложил микрофон, недовольный радиооператор пробурчал:

– Кого это не вовремя черти принесли?

Выйдя в прихожую, остолбенел и замер в ожидании. Его глаза округлились до неузнаваемости, что было видно даже через сразу запотевшие очки.

– Здравствуйте хозяева, не гадали?

Поздоровался Георгий.

– Здравствуйте.

Только и смог проговорить чуть живой от страха молодой хозяин квартиры.

Эффект визита милиционеров был неожиданным и результативным. Он напрочь парализовал волю и хитрость Николая. Но ему крепко повезло. Милиционеры не стали обыскивать квартиру и изымать радиоаппаратуру. У них были свои цели и намерения.

– Собирайся, поехали с нами в Горотдел. Жестким, бескомпромиссным голосом приказал Шерстянников, уставив немигающие глаза в лицо Николая, которое в раз стало бледным, а на кончике острого носа повисла капля противного пота. Одев кепку на круглую голову с редкими светлыми волосами и смахнув ладонью каплю пота с носа, он мрачно и обреченно произнес:

– Поехали.

УАЗ быстро доставил их в дежурную часть Горотдела милиции, находящегося неподалеку. На самой известной улице города – Ленина. Запутанному, шокированному виновнику уже мерещилась тюрьма с решетками и с полосатой одеждой. Долго милиционером «выколачивать» признательные показания не пришлось. Он раскололся сразу, глядя на милиционеров широко открытыми, испуганными глазами.

– Вот тебе листок бумаги с ручкой. Пиши адреса городских коллег, с которыми ты работал в эфире. Взяв ручку, Николай задумался, нервно перебирая ее в тонких трясущихся руках.

– Ты что, кур воровал? Съязвил милиционер при виде такого.

– Давай, давай пиши.

Поправив пальцем, Николай начинает выводить буквы, словно ученик первого класса. От охватившего его жара он поежился и его даже передернуло. На лист бумаги упали две мутные капли пота, но писарь уже не обращал на это своего внимания, старательно выводя буквы. Наконец из-под кончика ручки начали появляться имена, фамилии, адреса и конечно же личный «позывной» сигнал.

– Все, других я не знаю, не встречался с ними в эфире.

Взяв листок, капитан увидел там три фамилии ассов эфира, лично знакомых их задержанному.

– Молодец Николай. Нам этом наше большое милицейское спасибо.

Но тот уже плохо соображал. Его голова чуть ли не трескалась от тяжести греха, только что им содеянного в отношении своих коллег.

– Никому, ничего не говори. Тебя наказывать мы не станем, аппаратура остается у тебя, штраф выписывать не будем.

Хоть как то утешить бедного грешника, пообещал капитан, провожая его к выходу.

– Но и сам таким радиохулиганством не занимайся.

С тяжелой ношей на своей, ставшей немного грешней душе, он покидал стены городского отдела милиции. Доставить его обратно домой почему то не удосужились и он направился пешком, почти не замечая вокруг прохожих.

Дела у милиционеров пошли быстро и весьма результативно, по нарастающей схеме геометрической прогрессии. В течение двух дней вся дежурная часть была заставлена конфискованной радиоаппаратурой высшего класса. Здесь радиоприемник: «Звезда», «Балтика», «Рига», «Рекорд». Много другой, личного изготовления – это передающие системы самых разнообразных конструкций, так называемые приставки.

В скором в эфире стало намного спокойней и чище. Перестала звучать разнообразная музыка, меньше стало нецензурной брани из уличного лексикона радиооператоров и конечно же страшных позывных. В установленные сроки, капитан милиции Георгий Шерстянников, доложил полковнику А. Соколовскому о завершении операции «Радиохулиган».

Время шло своим чередом. Из многих радиохулиганов получились радиолюбители, получившие официальные позывные и уже на законных правах с удовольствием работающих на отведенных для них диапазонах частот. Конечно же и Николай был в их числе. Бросать это занятие он не собирался. Такая «зараза» у увлеченных людей остается на всю жизнь. В праздничный день, а он у радиолюбителей 7 мая, они часто собираются вместе, чтобы пообщаться воочию, немного отметить чаркой вина. Кроме текущих дел, они часто вспоминали прошлое и конечно же провал деятельности радиохулиганов, когда они заплатились радиоаппаратурой и солидным административным наказанием – штрафом. И хотя лицо у Николая в эти моменты было беспристрастным, словно он тут не причем, многие догадывались о его непосредственной причастности к этому черному делу. А иногда, уже после третьей чарки, не только уже прямо в глаза выговаривали ему об этом, но и.....

Долгие годы не могли простить ему такое.

2013 год

рассказ

НОЧНОЙ ГОСТЬ

Всекие чудеса и приключения совершаются в нашем небольшом провинциальном городке, где жителей чуть больше семидесяти тысяч. А женщины, зная что в городе, согласно статистической отчетности, их больше чем мужчин на целых девять тысяч, крепко держались за мужей и свято сохраняли семьи. Ну, по крайней мере, старались это сделать, многое, прощая своим мужьям – грешникам. В доброе советское время, на дверях подъездов отсутствовали кодовые замки, домофоны. А ключи от квартиры порой, оставляли под ковриком у входной двери, которая была деревянной и имела один внутренний замок простой конструкции.

Квартира супругов Чертовых располагалась на первом этаже большого пятиэтажного дома по самой главной улице – проспекте Комсомольском, который еще не успели переименовать в какой-нибудь Усольский Рублевск, даже до наших дней. Хозяин квартиры, Сергей Иванович, всю свою жизнь проработал шофером-дальнобойщиком и на данный момент, о котором идет речь, уехал в дальнюю «командировку» на своем КАМАЗе в северные края области.

Так как семья имела довольно сносный доход, по меркам того времени, в углу большой комнаты, именуемой «залом», стоял телевизор «Изумруд» самой последней модели. Но, несмотря на новизну, его внутренние органы работали скверно. Его основной начинкой была ни микросхема, а электронная, вакуумная радиолампа, которых там было великое множество. А крепились они с помощью выходящих из их цоколей ножек в специальных панелях, в которые встраивались ламельки для осуществления между ними и ножками электрического контакта и встраивания их в общую схему. Так вот этот электрический контакт, со временем, имел особенность терять свои свойства от окисления и влиять на параметры и качество принимаемого телевизором телесигнала. Все прекрасно знают, как это проявлялось. Когда семья была в полном сборе, а на экране телевизора появлялись мельтешащие продольные или поперечные полосы, а то и хуже того, исчезал напрочь звук или из динамиков неслось невесть что, хозяин своим могучим, рабочим кулаком принимался его лечить. И, надо сказать получалось это у него замечательно. После первого, в крайнем случае, второго удара, телевизор приходил в чувство и показывал то, что было нужно на большую радость телезрителям.

Но на этот раз хозяйка квартиры Марья Андреевна с тринадцатилетней дочкой Светой, оставались одни, и специалиста по ремонту телевизора у них не было. А тот потребовался вечером. Случилась очередная «поломка», когда они смотрели, как пела Алла Пугачева, которую они просто обожали. Потребовалась экстренная помощь телевизору. Они обе хорошо знали, так как видели неоднократно, способ лечения такой болезни. Но их слабые женские ручки, несмотря на все старания, не увенчались успехом, несмотря на неоднократное стучание не только по верхней части телевизора, но и по обоим бокам. Нервы не выдерживали, необходимо было что-то предпринимать.

– Пошли-ка к соседям, там посмотрим.

Предложила матери дочка, найдя выход из создавшегося положения.

– Пошли.

Семейство соседей было в это время в сборе и также «прилипло к экрану телевизора. Хотя и старенький у них был «Рекорд», но показывал уже долгое время без всяких поломок и починок. К тому же четкость изображения была отменной. Какой бы интересной ни была программа по телевизору, Мария Андреевна нет-нет да и вспомнит про звонок по телефону, который раздался сегодня под вечер. Взяв трубку она услышала такой знакомый, родной голос своего мужа.

– Здравствуй, Маша.

– Здравствуй Сережа.

Маленькая пауза в разговоре, но муж и жена все понимали, разговаривая без слов.

– Ты где Сережа? Когда вернешься?

– Я недалеко, под Иркутском. Сломался мой КАМАЗ. Все зависит от того, как подвезут запчасти из автобазы.

– Мы тебя очень ждем Сережа.

– Не беспокойся, все будет нормально.

В трубке раздались гудки и связь прекратилась.

Но вот концерт Аллы Пугачевой закончился, пошли скучные, однообразные новости о поездке Генерального секретаря КПСС за границу.

– Давайте пить чай.

Пригласила соседей приветливая, дородная хозяйка квартиры.

– Я сегодня напекла столько пирогов, что нашему семейству не управиться.

Засиделась Марья Андреевна с дочкой у соседей, вкусными были пироги с печенью, которые уходили со сковородки вместе с душевной, неторопливой беседой. Не заметили, как быстро пролетело время. Часы с кукушкой пробили двенадцать.

– Пора домой, – решила Марья Андреевна. – Спасибо вам соседи.

Поблагодарив хозяев за их гостеприимство, они с дочкой направились в свою квартиру. Тусклый свет падал из прихожей в зал. Марья Андреевна сразу заметила мужа, спящего на диване. На нем было одеяло, и спал он спиной к ним.

– Устал или пьян, – решила она при виде такой картины.

– Тише Света, будить папу не будем. Иди в свою комнату и ложись спать. Поздно уже.

– Хорошо, мама.

Дочь ушла в свою комнату, стараясь не разбудить спящего отца. Марья Андреевна также прошла в свою спальню. Притворив двери, она включила свет и раздевшись легла спать в свою уютную, двуспальную кровать. В голове замелькали обрывки увиденного в течение дня, сумбурные мысли. Но они постепенно затихли, и она погрузилась в крепкий сон.

Но вот в ее сне пошла фаза сновидений, ярких и живописных. И, конечно же их главным персонажем был ее любимый мужчина, который со временем стал законным супругом Сергеем, с которым они в законном браке уже пятнадцать лет. И несмотря на такой большой срок совместной жизни, острота отношений никак не утихла. А сны, порой, такие эротические, когда любимый муж вдобавок ко всему, долго отсутствовал, были просто сказкой, которые описать обычными словами не просто, разве что с использованием словаря Даля, да будучи в расцвете сил, когда еще что-то запоминается и отлаживается в голове женщины.

В сладкой полудреме она протягивает руки, и ее чувствительные пальцы касаются головы мужа, такой знакомой, до каждой детали, отпущенной геномом природы и свекра. Пальчики погружаются, уже по старой привычке, в волосы мужа, а затем опускаются ниже, скользнув по носу и губам рта. Природные дары от Бога она знала наизусть. Что-то у нее екнуло. Рука словно чувствительный инструмент экстрасенса высокого уровня, просчитала все что было под ней и выдала результат в головной мозг. Рука нервно, с быстротой реакции боксера, отдернулась от лица. Она открывает глаза и втягивает носом воздух. Но чувствительные нервные окончания носа не уловили привычного запаха солянки, коим заправлялся КАМАЗ мужа. Второй импульс в мозг головы посеял в нем чувство беспокойства и легкого страха. И уже для достижения точной и окончательной достоверности подозрения, ее быстрая рука скользнула вниз...

Тут раздался такой крик, что при описании которого, не поможет и мудрый словарь. Марья Андреевна быстро соскочила со своей кровати, перемахнув в одну секунду через лежащего в направлении выключателя света. Быстро нащупав привычным движением, включила его. Ярko вспыхнувший свет мгновенно осветил всю происходящую картину.

С кровати соскочил не менее напуганный мужчина. Не муж, как она полагала, а совсем незнакомый ей человек. В длинных, семейных, черного цвета трусах по самые колена, он с широко открытыми глазами смотрел на Марью Андреевну, словно на деву Марию, сошедшую с небес.

– Ты кто!?

Первой пришла в себя хозяйка квартиры.

– Я, Петр! А ты кто такая?

– Хозяйка этой квартиры. Как ты попал сюда?

Стоящий перед ней мужчина был ей незнаком.

– Это моя квартира!

И тут Марья Андреевна уловила запах спиртного, идущего от мужчины, и стала понемногу догадываться о происходящем.

– Вы в каком подъезде живете?

На душе у нее немного отлегло, она поняла, что это не убийца и не вор.

– Я? Во втором.

– А это третий подъезд, третий! Вы поняли меня!?

Мужчин, хоть и медленно, начинает приходить в себя, с любопытством посматривая по сторонам. В майке, с волосатой грудью и разлохмаченными волосами, он представлял собой смешное зрелище. Наконец, он сообразил, что необходимо что-то предпринимать. Дома, наверняка, уже заждались близкие, время позднее.

– Извините меня.

Тихо проговорил мужчина и вышел из спальни. Марья Андреевна последовала за ним и включила свет. Его снятая одежда кучкой лежала около дивана. Торопясь, не попадая ногой в штанину, он начал одеваться, что-то бормоча себе под нос.

Хозяйка, молча, наблюдает за происходящим, словно все это происходит во сне, а не наяву. Но вот мужчина оделся и пройдя в прихожую, снял с вешалки кожаную кепку.

– Простите меня, извините меня.

Тихо приговаривал он, направляясь к двери. Как только за ним захлопнулась дверь, Марья Андреевна облегченно вздохнула и заперла двери.

– Сава Богу, что Светка ничего не заметила.

Подумала она с облегчением и не теряя времени вернулась в спальню, чтобы уже спокойно продолжить прерванный таким неожиданным образом сон. Она вновь погрузилась в обволакивающий и убаюкивающий сон, надеясь, что больше его никто не посмеет потревожить. Сколько времени она проспала, она не знала. Ее разбудила трель звонка в свою квартиру, которую она могла бы различить из тысячи других.

– Кто бы это мог быть?!

Подойдя к двери, негромко спросила.

– Кто там?

– Я, Сергей.

Она узнала родной голос и быстро отперла двери, впустив мужа.

– Сережа, как я рада! – она обвила руками шею своего мужа и чмокнула в губы.

– Проходи, раздевайся.

– Мама, кто там?

Раздался голос дочери, которая накинув кофту, также вышла в прихожую.

– Папа, это ты?

Она хотела что-то еще сказать, так как глаза ее округлились от изумления и непонимания происходящего. Но перед ней стоял ее настоящий отец, которого она могла бы узнать из миллиона.

Марья Андреевна быстро повернулась к дочери и сделала такое лицо, что той сразу все стало понятно и ясно. Через несколько минут они втроем сидели на кухне и угощали, вернувшегося наконец из дальней командировки Сергея Ивановича, заготовленными до этого салатами и пирогами, многозначительно переглядываясь друг с другом, только им понятными взглядами.

2014 год

рассказ

ПУТЬ В ЭФИР

Для человека, не посвященного в таинства радиотехники, путь в радиолобительский эфир представляет собой что-то загадочное и очень интригующее. Проезжая на автомобиле или просто прогуливаясь по улицам города или села, иногда возможно заметить на крыше многоэтажки или в огороде частного дома взметнувшиеся высоко в небо мачты, к которым крепятся мудреные элементы антенн в виде квадратов, треугольников, изготовленных из медных проводов или из алюминиевых трубок различного диаметра и длины.

А если долго и внимательно смотреть на антенну или повторно взглянуть на нее на следующий день, глаз внимательного и дотошного наблюдателя сможет заметить, как ее положение в пространстве изменилось. И это становится заметно даже не посвященному. Дорога в мир радиолобителей у каждого своя, можно даже сказать, что индивидуальная, начинающаяся из глубин детства или ранней юности, когда ум поражается чем-то доселе неизвестным и загадочным. Да происходит это так сильно, что похоже все на удар молнии. И это остается на всю жизнь у человека, пытающегося понять и осознать это явление. Он будет изучать литературу, копаться разбирать по винтикам старую радиоаппаратуру, искать и общаться с единомышленниками.

И хотя эта дорога общая для всех радиолобителей, тропинка на ней у каждого своя. Каждый участник этого движения передвигается на своем виде транспорта. Это как на реальной дороге, проложенной на местности. Кто едет на мерседесе, кто на крузаке, а кто на жигулях и москвичах. Ну а кто совсем победнее, тот вообще на антикварном «запорожце», кото-

рый в эфир, так же как и на дороге, издает много лишнего шума и треска. Все это аналогично и для мира радиолюбителей. Кто работает в эфире на самодельной аппаратуре, кто на купленной за валюту из-за границы, сконструированной по последнему слову техники или даже раритетные для продавцов, и для наших радиолюбителей являющимися шедеврами техники. Конечно, если наш радиолюбитель отличный мастер-конструктор, хорошо разбирающийся в самотехнике и имеющий в своем распоряжении все исходные детали и контрольно-измерительную аппаратуру, то сконструировать трансивер, так называемое «вооружение» радиолюбителя-коротковолновика, то изготовленный аппарат получался с отличными параметрами и его практическую работу в эфире было трудно отличить от «навороченного» японского.

Но такие самоделки ушли в далекое прошлое. В то время наш рынок был закрыт от импорта и все довольствовались тем, что имели. В настоящее время образцы таких ретро-трансиверов, в большинстве своих случаев, хранятся на полках радиолюбителей, как ностальгия, как память о давно ушедших временах. При виде своего шедевра, когда с полок счищалась пыль, на владельца обычно наплывает горячая волна прошлого, яркие воспоминания начала творческого пути. Ради вот таких редких минут и хранится древний, изготовленный еще на радиолампах трансивер.

В среде радиолюбителей существует мнение насчет природы его происхождения. Наш советский радиолюбитель по фамилии Кудрявцев, родом из столицы, изыскал возможность и способ переснять схему японского трансивера и уже здесь, в СССР, а это произошло в 1972 году, переработал эту схему и вписав в нее имеющиеся в наличии радиодетали, сконструировал собственный трансивер, который на выставке творчества радиолюбителей занял первое место среди аналогичных конструкций, выполненных по иным схемотехникам. Так вот, этот трансивер под названием личного позывного «UW3DI», стал вскорости самым популярным и многочисленным среди российских радиолюбителей. Такой конструкцией был «вооружен» практически каждый из них, кто имел личный позывной и выходящий в эфир на коротких волнах.

Чаще всего в старые добрые времена начинающие радиолюбители делали первые шаги в эфир и в мир технических конструкций в организации «ДОСААФ» – добровольного содействия армии и флоту. В структуру таких подразделений входили коллективные радиостанции, объединяющие радиолюбителей, как начинающих так и тех кто уже имеет достаточный, практический опыт. Кроме этого там вели подготовку радистов-телеграфистов в которых так нуждалась наша Советская армия. Многие из ребят, окончившие такие курсы, с большим удовольствием посещали и учились работать в эфире на коллективных любительских радиостанциях. Но шло время, все менялось, общественные структуры, институты. ДОСААФ трансформируется во всем известную организацию «РОСТО» – Российское спортивно-техническое общество. В нашем небольшом городке, Усолье-Сибирское, эти нововведения не принесли ожидаемых положительных результатов. Кроме городской структуры, в индивидуальном порядке, имел аналогичную организацию ДОСААФ и п/о «Химпром», которая располагалась в двухэтажном деревянном здании, почерневшем от древности и ветхости, которое располагалось по улице Менделеева. Вот в нем, на втором этаже, размещалась наша коллективная радиостанция.

Она была приметной и угадать ее место расположения было просто. Над крышей этого здания возвышалась внушительных размеров антенна «Волновой канал» на двадцатиметровый любительский диапазон. Этакое огромное изделие из дюралевых трубок, имеющего три

элемента. К настоящему времени это здание разобрано и снесено, остался только небольшой пустырь да вокруг несколько старых тополей.

Радиостанция переезжает сначала на ХФК, потом на ее лыжную базу за железнодорожным вокзалом. Шло время и она была вынуждена перекочевать обратно в город, в здание РОСТО по улице Ленина. В 2011 году, в летний период она успешно переезжает со всем своим имуществом в помещение, расположенное за чертой города, в кадетский гвардейский корпус. Одним словом, проблем было у нее и ее руководителя, мастера спорта Семенова Семена Николаевича, предостаточно.

Но, кроме позывных коллективных радиостанций, существует целая армия радиолюбителей, имеющих индивидуальный позывной. Вот и Игоря Гладышева, одного из десяти радиолюбителей города, путь в официальные пути получения разрешения на работу и на выдачу ему позывного, был также не прост, можно даже сказать – тернистым.

Время возраста когда человек принимает решение встать на путь радиолюбительства, у каждого свое. С сожалением можно отметить такой факт, что средний возраст радиолюбителя Иркутской областной организации составляет 55 лет. По всей России и того более – 58 лет. Почти отсутствует приток молодежи. Влияет на это дело интернет и конечно же новое время, принесшее молодежи иные, более интересные увлечения. Но несмотря на все эти негативные факторы, в нашем городке уже имеется девять радиолюбителей, имеющих свой личный позывной. Вот и Игорю уже далеко за тридцать и он решает получить индивидуальный позывной, не смотря на свой совсем не юношеский возраст.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.