

ЦЕНТР ПОЛИГРАФ®

ЛЮБОВНЫЙ РОМАН

Люси Эллис

ОПАСНО ДЛЯ СЕРДЦА



045

 HARLEQUIN®

Содлазнь

Соблазн – Harlequin

Люси Эллис

Опасно для сердца

«Центрполиграф»

2012

Эллис Л.

Опасно для сердца / Л. Эллис — «Центрполиграф»,
2012 — (Соблазн – Harlequin)

Русский бизнесмен и плейбой Сергей Маринов очарован загадочной улыбкой и роскошными формами Клементины Шевалье. Сергей – воплощенная мечта Клементины, но ее не интересуют его деньги, и его бриллианты не трогают ее душу. Она не желает быть игрушкой в руках богатого мужчины.

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	11
Глава 3	16
Глава 4	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Люси Эллис

Опасно для сердца

© ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2013

© Перевод и издание на русском языке, ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2013

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

Глава 1

Клементина прижалась носом к стеклу. Она испытывала неподдельное желание – можно сказать, вождение. На витрине стояла ее мечта – высокие роскошные замшевые ботфорты на меху. Ей оставался всего один день в Санкт-Петербурге, не считая сегодняшнего, и она решила сделать себе подарок в память о поездке.

Через пять минут она уже стояла на малиновом ковре в салоне магазина, натягивая свою мечту на одну ногу, а потом на другую. Она чувствовала себя Золушкой, примеряющей хрустальные башмачки. Самым трудным оказалось застегнуть сапоги выше колена – в Клементине было шесть футов роста, и ее ноги были длинными и крепкими.

Продавщица, присев на корточки рядом с ней, подняла отвороты сапог:

– Их можно поднять еще выше. Хотите попробовать?

Ни секунды не сомневаясь, Клементина слегка задрала свою кожаную юбку винно-красного цвета, демонстрируя подвязки чулок. Наклонившись, она подтянула отвороты ботфортвов еще выше, чувствуя, как мех ласкает внутреннюю поверхность бедер.

Теперь ее ноги казались невероятно длинными, а красная мини-юбка в обтяжку только усиливала этот эффект. Любуясь своим отражением в зеркале, она выставила одну ногу вперед и погладила мех. Вдруг за ее спиной что-то промелькнуло. Она обернулась и встретила взглядом с мужчиной, стоявшим у дверей.

Он не просто подглядывал за ней от нечего делать – нет, он целенаправленно занял место в дверях, уверенно заявляя о своем присутствии, как будто бы все здесь принадлежало ему. И смотрел прямо на нее.

Он был на голову выше ее и отличался мощным телосложением – Клементина готова была поспорить на свои лучшие дизайнерские трусики, что это тело на сто процентов состояло из мускулов. Да и вообще он выглядел впечатляюще – сейчас таких мужчин уже почти нет.

Ну, может, они еще были несколько веков назад, когда русские мужчины дрались на шпагах, или даже раньше, когда они убивали зверей дубинками и сдирали с них шкуру, чтобы прокормить свои семьи. Она легко могла представить его полуголым, со следами от когтей на спине и груди, охотящимся в русских степях.

Но теперь, в век высоких технологий и женской эмансипации, такие мужчины оказались просто не нужны. Разве что в постели...

От этой мысли ее бросило в жар.

Она перевела взгляд на зеркало и заметила, что мужчина не сдвинулся ни на шаг, но его выражение лица изменилось – теперь оно отражало то же, что чувствовала она сама: он был зачарован. Зачарован ею, Клементиной – словно бы она устраивала ему персональное секс-шоу. Она чувствовала, как его взгляд, обжигая, скользит по внутренней стороне ее обнаженного бедра. Это было почти так же приятно, как прикосновение.

Клементина должна была бы одернуть юбку, но за прошлый год ей надоело быть хорошей девочкой, и теперь она просто наслаждалась мужским вниманием. Если он хочет смотреть, пусть смотрит. Она медленно нагнулась, опуская один из отворотов и обнажая бедро, а затем опустила другой. После этого так же медленно, сантиметр за сантиметром, она расправила юбку – она не раз видела, как модели делают это перед камерами.

Хватит. Шоу окончено. Пора платить за удовольствие – возвращаться в паршивую гостиницу, где она жила, и немного поспать. Но когда она снова взглянула в зеркало, то увидела, что мужчина все еще стоит в дверях, сложив руки на груди. Она могла различить мощные мускулы под его пиджаком.

Ее сердце забилось быстрее. Он был мечтой любой женщины... а еще она слегка побаивалась его – не только из-за его роста и телосложения, а в первую очередь потому, что он явно

ждал ее. Она полезла в сумочку и извлекла из нее сумму, равную стоимости ее питания на оставшуюся неделю, чтобы оплатить покупку.

– У вас появился поклонник, – сказала девушка, укладывая в коробку ее старые сапоги и бросая осторожный взгляд в направлении двери.

– Может, это обувной фетишист, – пробормотала Клементина, не в силах сдержать улыбку.

Развернувшись, она направилась к выходу – мужчина уже ушел. Она помедлила в дверях, слегка разочарованная. Но, выйдя на улицу, она заметила его. Он стоял, облокотившись о лимузин, засунув большие пальцы в карманы дизайнерских брюк. У Клементины перехватило дыхание.

«Не обращай внимания и иди дальше, – назидательно сказала она себе. – И ни в коем случае не смей подходить к нему и заговаривать с ним».

Ей совсем не хотелось иметь дела с парнями в шикарных костюмах и с лимузинами – она уже хлебнула горя с этим типом мужчин. В сфере, в которой она работала, было полно женщин, использовавших свою привлекательность как приманку для мужчин с толстым кошельком. Она к их числу не относилась.

Сергей наблюдал за покачиванием ее бедер и движением ног в замшевых ботфортах и прозрачных чулках. Он знал, на чем держались эти чулки: на тонких подвязках темно-синего цвета.

Когда он вышел из ювелирной мастерской Красинского, отдав в ремонт свадебные запонки отца, и вошел в торговый центр, он сразу заметил ее в одном из магазинов.

Молодая женщина стояла нагнувшись, ее юбка винно-красного цвета задралась, открывая взору две полоски бледной кожи над кружевным верхом чулок и тонкие синие подвязки. Но, по-видимому, она чувствовала себя совершенно спокойно, словно находилась в своей спальне, а не в людном месте.

Он остановился как вкопанный. Когда она начала натягивать голенища сапог выше, желание поразило его, словно молния.

Вдруг она выставила ногу вперед, и он увидел внутреннюю поверхность ее бедра – мягкий, плавный изгиб в самой верхней части ноги... И тут она принялась натягивать меховой отворот.

«Давай еще... чуть выше... вот умничка».

Как будто прочитав его мысли, она подняла голову и перехватила его взгляд в зеркале. У нее было лицо в форме сердечка, с большим ртом и острым подбородком. Несмотря на одежду, позу и макияж, она казалась абсолютно невозмутимой. Он ждал ее реакции. Наконец она слегка улыбнулась ему, нагнулась и медленно спустила мех, обнажая верхнюю часть бедер. Для него одного.

Да, все это делалось именно для него. Она знала, что он смотрит на нее. И это было невероятно эротично.

Когда она одернула юбку, он понял, что всю оставшуюся часть дня будет думать не только о ее бедрах, но и о ее улыбке. И тогда она повернулась к продавщице – секс-шоу окончено. Теперь перед ним была просто женщина, покупающая сапоги, и это отрезвило его. В конце концов, он не в Амстердаме. Она совсем не его типаж. Его никогда не интересовали провокационно одетые девушки.

Решив больше не думать о ней, Сергей направился к своей машине, но прежде чем сесть в нее, остановился, ожидая, когда незнакомка выйдет из магазина. Ему было любопытно. Она вышла из здания в тех самых нелепых ботфортах и показалась ему ожившей картинкой в стиле пин-ап 50-х годов. Роскошные золотисто-каштановые волосы, узкие плечи, полная грудь, тонкая талия, крутые бедра и длинные ноги.

Реалист в нем говорил, что он должен отпустить ее. Ему нужно было ехать по делам, к тому же нельзя сказать, что он не мог найти другую женщину, с кем провести ночь.

И тут она увидела его – и он забыл обо всех своих планах на день. Он сразу понял, что она заметила его. Опустив ресницы, она ускорила шаг. Еще пара минут – и она скроется в толпе.

Как будто почувствовав его нерешительность, она обернулась через плечо и одарила его улыбкой, которой позавидовала бы сама Мона Лиза – легкой, предназначенной ему одному и словно говорившей: «А ну-ка, поймай меня». А потом, взмахнув роскошной гривой волос, она ушла.

Сергей отошел от машины, отдал краткое распоряжение водителю и отправился за ней.

Клементина не удержалась и бросила на мужчину последний взгляд через плечо. Увидев, что он все еще смотрит на нее, она улыбнулась. Этого оказалось достаточно для того, чтобы он последовал за ней.

Она зашагала быстрее, но все же обернулась еще раз – незнакомец все еще шел за ней, возвышаясь над толпой, до неприличия красивый. Он заметил, что она смотрит на него, и дерзко улыбнулся ей.

Нет, она не должна поощрять эти игры. Ей следовало бы развернуться и прямо обратиться к нему. Но вместо этого она замедлила шаг и начала еще сильнее вилять бедрами. Вновь обернувшись, Клементина заметила, что мужчина продолжает следить за ней, но не приближается. Значит, она в относительной безопасности.

* * *

Как только девушка в сапогах свернула с Невского проспекта, Сергей снова прибавил шаг. Когда она переходила дорогу, водители машин несколько раз сигналили ей – скорее всего, не потому, что она нарушила правила, а от восхищения ее роскошными ногами. Сергей никогда еще не видел настолько соблазнительной походки. Но куда больше его поразило то, что она совершенно не обращала внимания на хаос, творившийся вокруг нее.

Ему не хотелось ее терять.

Клементина снова посмотрела через плечо, но мужчины не было видно. Разочарованная, она зашагала медленнее, с каждым шагом возвращаясь к суровой действительности. Игра окончена.

Ей предстояло пройти через подземный переход. Она терпеть не могла эти грязные тоннели, ей было страшно ходить по ним, но другой дороги она не знала. Сапоги начали натирать ноги, и в ее голову вернулись мысли о повседневных заботах.

Сергей стоял на тротуаре и смотрел, как она спускается в переход одна. В тот же миг он заметил, что ей угрожает опасность, и, ни секунды не раздумывая, побежал.

«Боже, она бесстрашная!» – подумал он. Она знала, что он идет за ней по пятам, а теперь к ней подбирались двое мужчин, явно зарившихся на ее сумочку. И тем не менее она спокойно шла вперед, погруженная в свои мысли.

«Ее нельзя оставлять одну», – пронеслось у него в голове, и тут же, как молния, его пронзила другая мысль: «Хватай их!» И он ринулся в переход, прямо на парня, который уже тянулся за сумкой девушки.

Сергей схватил его за грудки и оттащил в сторону.

Ему нечасто приходилось драться, но он был в хорошей форме благодаря занятиям боксом и регулярным пробежкам, и к тому же любовь к дракам была у него в крови. Вор хотел было ударить его кулаком, но Сергей блокировал удар.

Но девушка, вместо того чтобы как можно быстрее уносить ноги, начала отбиваться от хулиганов сумочкой и смачно залепила ближайшему к ней парню по голове.

Сергей отвлекся, и одному из нападавших удалось слегка задеть его. Нужно было действовать быстро, и Сергей тут же сбил его с ног, а затем накинулся на второго хулигана, который быстрым движением вырвал из рук девушки сумочку.

К счастью, незнакомка оказалась не такой уж глупой. Она отпустила сумочку, и вор пустился наутек, за ним, поднявшись на ноги, убежал и его товарищ. Теперь Сергей остался наедине с девушкой в сапогах.

– Вы упустили его! – Она стояла напротив него в короткой юбке и выглядела рассерженной.

Сергей пожал плечами, потирая болевший после удара подбородок. Ему не хотелось объяснять, что побить обоих хулиганов было единственным, что он мог сделать, чтобы они не натворили чего похуже, и что он беспокоился прежде всего о ее безопасности. Вместо этого он спросил:

– С вами все в порядке?

– Они украли мою сумочку! – запричитала она.

Она говорила с иностранным акцентом (скорее всего, английским), а ее голос был низким и чуть хрипловатым.

– По подземным переходам ходить опасно, – ответил он по-английски. – Если бы вы, моя красавица, прочитали путеводитель, вы бы знали об этом.

Она посмотрела на него ясными серыми глазами, полными упрека:

– Так это я виновата?

Она положила руки на бедра, и ее шелковая блузка натянулась на груди. Через белую ткань просвечивал черный бюстгальтер. Она была ходячей приманкой для мужчин – чего же она ждала, расхаживая по улицам в таком виде? Сергею, как ни странно, захотелось накинуть свой пиджак ей на плечи.

Вблизи она была не совсем такой, какой представлял ее Сергей. Ее красота была мягкой, не настолько вызывающей, как можно было подумать. Она была молода – ближе к двадцати, чем к тридцати, но казалась старше из-за макияжа, в котором совершенно не нуждалась – ее кожа была нежной, как персик.

Незнакомка выругалась, откидывая челку со лба.

– И что мне теперь делать? – гневно спросила она.

У Сергея был ответ, но он решил дождаться, пока она сама до него додумается.

Все еще держа руки на бедрах, она отошла на несколько шагов, а затем повернулась и впервые посмотрела Сергею прямо в глаза. Она уже немного успокоилась, и ее лицо показалось ему интересным. У нее были густые ресницы, светло-серые глаза и россыпь веснушек на переносице.

– Простите, – серьезно произнесла девушка. – Я была очень груба с вами. Спасибо, что отпугнули их. Вы не обязаны были это делать, но это очень благородно с вашей стороны.

Он не ожидал, что она будет просить у него прощения, но решил не поддаваться сентиментальности. Ему было достаточно окинуть ее взглядом, чтобы вспомнить, что она далеко не пугливая лань.

– Неужели мужчины не защищают женщин в вашей стране?

Она неловко пожала плечами:

– Только не меня. Но еще раз спасибо.

И она зашагала прочь, цокая тонкими каблуками сапог по камню и слегка разведя руки в стороны, словно боясь упасть, – это напомнило Сергею о потрясении, которое она пережила.

Он не мог поверить, что она уходит.

– Подождите.

Она обернулась.

– Может, вас подвезти?

Она задумалась и вновь взглянула на него своими прекрасными глазами:

– Нет, не надо. Но спасибо, богатырь.

И пошла прочь.

Глава 2

Клементина перепрыгнула через лужу и направилась к выходу из тоннеля, тихо ругаясь. Теперь нужно думать, что делать. Ей надо найти посольство, занять деньги у Люка, ее приятеля, и позвонить в свой банк в Лондоне. Но сначала ей хотелось сесть и поплакать.

Ее сумочка была важнейшей вещью в ее жизни.

Она сама виновата. Обычно она намного разумнее вела себя на улице, но на этот раз так увлеклась красавцем, что стала рассеянной. Но и с ним она все испортила. Она была слишком обескуражена и пыталась отделаться от него – даже после того, как он ее спас.

При этой мысли ее сердце подпрыгнуло. Он был великолепен – расправился с хулиганами одной левой. В Лондоне таких парней днем с огнем не сыщешь.

Солнце ударило ей в лицо, и она поднялась по ступенькам, одергивая юбку. Ей было холодно, несмотря на солнечный день – и в этом она тоже виновата. Ей следовало снять нелепую одежду, которую она надела для компании «Верано», и сменить ее на повседневный костюм. Но у нее не было времени, к тому же она оставила сумку с одеждой в магазине и теперь шла по Петербургу в шикарных сапогах, но слишком легко одетая.

Она присела на ближайшую скамейку. Возвращаться в гостиницу не имело смысла. Нужно идти обратно в центр и искать Люка. И тут Клементина увидела тот самый лимузин. Машина стояла посреди дороги, одна из дверей была широко открыта. А затем она заметила мужчину – он шагнул прямо к ней. Он снял пиджак и положил руки в карманы, поэтому ткань его голубой рубашки натянулась на мускулистой груди и животе. Он выглядел могущественным – не только благодаря своим габаритам, но еще и потому, что держался весьма уверенно. Наверное, это-то в первую очередь и напугало хулиганов в подземном переходе.

Но теперь он проявлял к ней настоящий мужской интерес. Клементина сказала себе, что умеет общаться с мужчинами, но с этим экземпляром она просто не справится. Он был настолько мужественным, что, казалось, принадлежал к какому-то иному виду.

Такой мужчина способен драться, ломая кости и проливая кровь врагов – ради нее.

– Садитесь ко мне. Я довезу вас куда надо. – Он говорил отрывисто и уверенно.

Какое-то время Клементина молчала, стараясь совладать с обуревавшими ее чувствами и начать мыслить рационально.

Он поднял руки:

– Я хороший парень и не причиню вам вреда. Вам ведь надо помочь, я правильно понял?

– Да, – тихо ответила Клементина.

Она знала, что нужно отказаться. Но он помог ей, он рисковал собой ради нее – незнакомаго человека. Он и впрямь был хорошим парнем, и к тому же очень привлекательным. И теперь у нее есть возможность провести с ним чуть больше времени. Словом, если она согласится, ничего страшного не произойдет.

– Вы знаете, где посольство Австралии?

– Я его найду.

И она поверила.

Сергей дал указания водителю. Длинноногая красотка села в машину рядом с ним и отодвинулась на почтительное расстояние, а затем, наклонившись, начала расстегивать сапоги.

Голенища упали вниз, и его взору предстали ноги в прозрачных чулках, блестящих как шелк. Казалось, она не отдавала себе отчета в том, что делает, но он понимал – это далеко не так.

Она бросила на него любопытный взгляд из-под полуопущенных ресниц:

– Простите. Они новые и немного натирают. – Она благообразно сжала колени и сложила на них руки.

– Вы австралийка? Из Сиднея? – спросил Сергей.

– Из Мельбурна.

Девушка улыбнулась, избегая его взгляда. Ее губы были поджаты, будто она хотела умолчать о чем-то.

– Ничего себе. И что же вас привело в Петербург? Работа или туристический интерес?

– И то, и другое. – Она пожала плечами. – Но я всегда мечтала съездить в Петербург. Такой романтичный город, с богатой историей...

– И вам здесь нравится?

– Очень. – Она посмотрела на него искоса, давая понять, что говорит не о городе.

В машине сразу стало жарко. Незнакомка изящно повернулась к окну, демонстрируя длинную шею, на которую спадали золотистые локоны.

Сергей решил перейти к делу:

– Когда вы уезжаете?

Она посмотрела ему в глаза:

– Мой контракт заканчивается завтра.

«Два дня. Отлично».

– Жаль, – задумчиво произнес Сергей.

– А чем вы занимаетесь? – рискнула спросить Клементина. – Вы же наверняка бизнесмен, если ездите в лимузине. – Нервно усмехнувшись, она добавила: – Вы либо очень богаты, либо что-то еще...

Сергей засмеялся.

– Либо что-то еще, – пробормотал он.

Клементина была заинтригована.

– Вы ведь не из тех миллионеров, которые разбогатели за один день, правда?

– К сожалению, нет. Мне пришлось изрядно потрудиться, чтобы заработать свой первый миллион.

– Понятно.

Ее явно влекло к нему, но и деньги ей были небезразличны. Его внутренний циник печально усмехнулся.

– Не хотите ли поужинать со мной – если, конечно, у вас нет других планов на вечер?

Она сглотнула и облизала нижнюю губу:

– А вы, надо сказать, быстро действуете.

– У нас не так уж много времени.

– Не думаю, что это вас остановит.

– Меня мало что останавливает.

Она небрежно пожала плечами, и в ее серых глазах вспыхнула озорная искорка.

– Хорошо, богатырь. Посмотрим, что из этого получится.

Этой девушке явно нравилось играть в игры, несмотря на то что сейчас она была настоящей. Ему хотелось знать, сколько же еще мужчин она заманила в свои сети.

Но разве это имело значение?

Как бы то ни было, она – его любимый типаж. Женщина с огоньком в глазах, готовая наслаждаться жизнью. Никаких слез и сцен, никакой «вечной любви».

Он снова оглядел ее с головы до ног, уже более бесцеремонным взглядом. Но на этот раз ее реакция удивила его – она снова сложила руки на коленях и опустила глаза. Ее плечи напряглись, а улыбка исчезла с лица. Он понял, что должен быть вежлив и внимателен к ней – так же, как и к любой другой женщине, – и заботиться о ней, пока она не уедет.

* * *

«Богатырь пригласил меня на свидание».

Ее воображение уже рисовало чудесные картины, но сначала ей нужно объяснить ему кое-что. Но что же она ему скажет? «У меня нет привычки устраивать стриптиз незнакомым мужчинам. Я согласилась поужинать с вами, но не более. Я приличная девушка»?

Но он пригласил ее на ужин. И он спас ее. Это было очень благородно с его стороны, и она до сих пор ошеломлена его поступком. И если честно, может ли она сказать, что она действительно приличная девушка? Как бы то ни было, он заслуживает награды за подвиг. Клементина улыбнулась. Ей нужно было хорошенько подумать. Она видела, как он смотрит на нее – как будто отмечая наиболее привлекательные части ее тела. Она знала, куда ведет эта дорожка, и не хотела снова идти по ней, даже ради мужчины с невероятными зелеными глазами. Он сидел рядом, повернувшись к ней и вытянув ноги. Под туго натянутой тканью его темно-синей рубашки были видны широкие плечи и мускулистый плоский живот. Он был чертовски хорош собой.

Она должна немедленно прогнать эти мысли! Она не знает даже его имени – как и он ее. Впрочем, это поправимо.

– Кстати, я – Клементина Шевалье, – сказала она, протягивая ему руку.

– Клементина. – Его акцент творил чудеса с ее именем.

Он взял ее руку и поднес к губам, переводя ее попытку быть «своим парнем» в старомодный жест. По всему ее телу пробежала дрожь. Казалось, этот жест был обращен к ее внутренней принцессе.

– Я – Сергей. Сергей Маринов.

«Серрргей», – мысленно произнесла она, тренируясь. Его имя звучало весьма эротично – под стать ему самому.

Тут Клементина заметила, что машина остановилась, и ее мысли вернулись к реальной жизни. Она потянулась за сапогами:

– Спасибо, что подвезли. Хотите, я дам вам свой адрес – или встретимся где-нибудь... – Она осеклась.

– Я заберу вас, – ответил он, будто этот ответ был самым логичным, – и, если позволите, сам займусь вашими делами в посольстве.

С этим она спорить не собиралась.

– Вижу, вы и впрямь хотите встретиться со мной, – заметила она, когда он открывал перед ней дверцу, помогая выйти.

Он загадочно улыбнулся:

– Еще бы.

– Посмотрим. – Покачивая бедрами, Клементина вошла в здание, наслаждаясь впечатлением, произведенным на Сергея.

Клементина представила нескончаемые очереди и горы бумаг, которые нужно заполнить. Но Сергей Маринов явно жил в некой параллельной реальности, в которой приглашают в офис с мягкими коврами, предлагают чай, кофе или что покрепче и появляется старший сотрудник – дама в деловом костюме. При виде Сергея ее глаза загорелись. Она была грациозна, элегантна и чуть кокетлива. Клементине стало неприятно, хотя ее и не удивляло подобострастное отношение женщин к Сергею.

И все же он спас ее, затем пригласил поужинать, а теперь выручал из трудной ситуации. Всего через полчаса Клементина получила все, что нужно, – паспорт, визу, номер банковского счета.

– Так кто же вы такой? – не выдержала она, когда они спускались по мраморным ступеням здания посольства.

Само здание было старым и обшарпанным, но внутри оно являло собой образец неоклассицизма начала девятнадцатого века. Впрочем, сейчас ее гораздо больше интересовал мужчина рядом.

– У меня есть кое-какие связи в городе, – неопределенно ответил Сергей. – Куда отвезти вас сейчас?

«Куда хочешь», – пропел озорной голосок внутри. Но она была приличной девушкой и дала ему адрес гостиницы.

Реакция Сергея была неодобрительной.

– Да уж, не самый симпатичный район.

– Но с вашей машиной все будет в порядке – можете просто высадить меня и уехать.

– Мне не нравится, что женщина живет одна в этом здании. Кто заказал для вас эту гостиницу?

– Я здесь по работе. – Клементина пожала плечами. – Все нормально. Я большая девочка, Сергей.

Она впервые произнесла его имя, и казалось, оно пробежало по ней как электрический разряд. Ему, наверное, тоже было приятно – он встал прямо перед ней, загораживая вход в здание посольства и улицу своим телом. Ей нравилось, что она была на целую голову ниже его, даже на каблуках.

Похоже, он прочитал ее мысли – наклонившись чуть ниже, он тихо сказал:

– Вы слишком красивы, чтобы оставаться в таком месте в одиночестве.

У нее подкосились колени, и ее взгляд задержался на его губах. У него была мягкая и полная нижняя губа, и Клементине захотелось коснуться ее пальцем, чтобы он улыбнулся. Улыбнулся ей одной.

– А вы умеете говорить женщинам красивые слова, – ответила она как можно беззаботнее, но ее голос все же выдавал ее волнение.

– Вам нужны красивые слова?

– Немного, – задумчиво ответила Клементина, чувствуя, как в ней поднимается волна желания.

Он улыбнулся ей улыбкой человека, знающего, с кем имеет дело:

– Буду иметь в виду.

Она не сразу поняла, что он приглашает ее не только поужинать. Она уже мысленно выбирала платье и представляла, как они сидят при свете свечей и пьют шампанское, – хотя ей скорее следовало подумать о нижнем белье и презервативах.

Это было глупо, но она почувствовала разочарование. Все начнется с секса и им же закончится. Она не ребенок и должна бы понимать, как это бывает. Мужчин вроде Сергея не интересуют серьезные отношения с такими девушками, как она. Но ей нужно было решить, как действовать, прежде чем все зайдет слишком далеко.

Не то чтобы он слишком торопил события – до сих пор он и пальцем ее не тронул, если не считать прикосновения губами к ее руке. Он был вежлив и сдержан. С ним она чувствовала себя в полной безопасности. Она была очень благодарна ему – и все же боялась, что он увидит в ней то же, что когда-то увидел в ней другой мужчина: легкую добычу.

* * *

Гостиница на Васильевском острове. Сергей здесь и собаку держать не стал бы – но эта девушка жила именно здесь. Наверное, тут и замки на дверях такие, что открыть их под силу даже пятилетнему ребенку.

Если у нее нет денег, она должна была бы жить в одном из тех низкопробных отелей, построенных для туристов. Они далеко не роскошные, но, по крайней мере, в них безопасно. Впрочем, ей осталось жить здесь всего одну ночь. Ему было страшно оставлять ее одну, поэтому он проводил ее внутрь здания и вверх по лестнице. Она была смущена, словно грязь и разруха вокруг возникли по ее вине.

Когда они ехали через город, она молчала. Он ждал продолжения флирта, но она снова сжала колени и не сняла сапоги. Впрочем, это его не так беспокоило, как то, что ему придется оставить ее одну в этой крысиной норе. Она невероятно доверчива – села к нему в машину, дала свой адрес... наверное, она и дверь открывает каждому встречному.

– Держите дверь на замке, – сказал Сергей, – и не открывайте незнакомым людям.

Клементина слегка прикрыла дверь – так, чтобы он не видел то, что внутри. А может, она боялась, что он набросится на нее и потащит к кровати, хотя это скорее могло бы случиться на заднем сиденье его лимузина. Но Сергей не собирался торопиться – ведь всего через несколько часов он устроит Клементине Шевалье такой вечер, что она не скоро забудет Петербург.

Он протянул ей свою визитку:

– Вот мой номер. Звоните, если будут проблемы. Я зайду за вами в восемь.

Девушка кивнула, хотя в ее глазах отразилось беспокойство. Но тут ее губы изогнулись в легкой улыбке, и Сергей едва удержался, чтобы не поцеловать ее. Но если бы он сделал это, все начало бы развиваться по более романтичному сценарию, чем он планировал.

А он хотел просто секса, без всякого соблазнения – сегодня и завтра. Соблазнять он будет ту, кто в этом нуждается.

Глава 3

Клементина сняла сапоги, переделалась в джинсы и кроссовки и отправилась в «Гранд Отель Европа».

– Что-о?! – Выслушав ее рассказ, Люк спустил очки на самый кончик носа.

Очки он носил для солидности, поэтому его жест показался Клементине особенно милым. Они были знакомы с самой юности Клементины – Люк был ее соседом, а через несколько лет они снова встретились в Лондоне, и эта встреча стала судьбоносной. Без Люка Клементина не протянула бы и нескольких месяцев в Лондоне. Это он нашел ей работу в агентстве «Уорд».

Клементина сидела на краю кровати в роскошном гостиничном номере Люка, который ему предоставили как главе пиар-отдела компании «Верадо».

– Я всего лишь хочу с ним поужинать, Люк.

– Нет. Он паялся на тебя в обувном магазине, а потом увязался за тобой по Невскому проспекту...

– И спас меня.

– Ну да, спас, – циничным тоном ответил Люк. – Кто-то стащил твою сумочку...

– Двое весьма неприятных типов. А он одним махом решил все мои проблемы.

– Только пусть все ограничится ужином, и не более того.

Клементина сдула челку со лба:

– Хорошо, папуля.

Люк сел рядом с ней:

– Милая, этот парень – не твой человек.

– В смысле?

– Не герой твоего романа.

– Я не...

– Ну, меня ты не обманешь. Или ты забыла, как мне пришлось утешать тебя в прошлом году? Он богатый, видный, красивый... Знакомая картина. Ты, конечно, его излюбленный типаж, но он не тот, кто тебе нужен.

Ей не хотелось так думать. С какой стати один неудачный опыт должен менять всю ее жизнь? Но этот опыт все же имел место, и слова Люка отрезвили ее.

– Не знаю, что произойдет, но мне любопытно. – Ее щеки горели.

– Я дам тебе номер своего мобильного. Звони мне в любую минуту. Куда бы он тебя ни отвез, записывай адрес, а если он захочет увезти тебя из города – отказывайся, поняла?

– Но он же не серийный убийца!

– Может, и нет, но... И как только ты позволяешь незнакомым мужчинам разглядывать себя на улице? Твои ноги надо бы застраховать.

– Они не так уж и хороши. – Клементина ущипнула себя за бедро.

– Они просто шикарны, не прибедняйся. А теперь послушай дядюшку Люка. Ты взяла с собой презервативы?

Клементина растерянно молчала.

– Черт побери, Клем, я знаю, что ты уже давно ни с кем не встречалась, но надо быть готовой ко всему!

– Нельзя полагаться на мужчину, – голосом пай-девочки пропела она, думая о том, что сказал бы Люк, если бы узнал, что у нее никогда в жизни не было случайного секса.

– Умница. – Выражение лица Люка смягчилось. – Но ведь ты же не собираешься с ним спать?

Клементина пожала плечами, и Люк засмеялся:

– Хотел бы я видеть лицо этого типа, когда он узнает, что отправится домой в одиночестве.

– Может, ему просто хочется поближе познакомиться со мной.

– Ну конечно, наивная ты душа.

Наивная? Едва ли.

Клементина встречалась с мужчинами и раньше, хотя уже год как была одна. С семнадцати лет она зарабатывала себе на жизнь, работая на различных низкооплачиваемых должностях, и одновременно училась в вечерней школе. У нее оставалось мало времени на романы и даже на дружбу. Благодаря работе у нее было множество знакомых, но настоящих друзей – совсем немного. А это свидание с Сергеем Мариновым стало просто поводом отпраздновать окончание контракта с «Верадо». Она будет флиртовать, веселиться, мечтать о том, каково быть девушкой такого парня...

А в полночь исчезнет, как Золушка.

Клементина извлекла упаковку презервативов, которую дал ей Люк, из своей вечерней сумочки, и положила ее на прикроватную тумбочку. Она занимается сексом только с теми, с кем состоит в отношениях, – что бы ни думал Люк.

Отбросив в сторону стопку коротких юбок и облегающих топов, она достала бледно-зеленое шелковое платье, которое надевала на корпоративные вечеринки. На вешалке оно выглядело невзрачно, но на ее фигуре смотрелось просто потрясающе.

Клементина собрала волосы в пучок на затылке, подчеркнула губы ярко-розовой помадой и надела свои любимые золотистые босоножки. И тут, выглянув в окно, она увидела, как во двор гостиницы въезжает серебристый спортивный автомобиль с низкой посадкой. Скорее всего, это Сергей. Ей не хотелось, чтобы он снова сюда приезжал – это лишний раз напоминало о разнице в их социальном положении.

В здании был лифт, но консьерж не советовал ей пользоваться им. Качаясь на каблуках, она спустилась вниз по лестнице – и тут же увидела Сергея, шагавшего ей навстречу. Она заметила, что ее вид произвел на него сильное впечатление.

– Привет, – сказала она.

На нем были брюки в классическом стиле, рубашка с расстегнутым воротом и дорогой темный пиджак. Он не сводил с нее глаз – и в его взгляде не было ничего дружеского. На какой-то миг в его красивых чертах отразилась почти звериная страсть, но он сдержал свои чувства, опустив глаза.

«Все, я пропала», – подумала Клементина.

– Ты выглядишь потрясающе.

Его низкий голос выражал то же восхищение, которое она видела в его глазах, и ей показалось, что он вот-вот наклонится и поцелует ее. Но он просто взял ее за локоть, чтобы провести к машине.

Этот мужчина излучал силу, уверенность и еще что-то, от чего ее сердце забилось быстрее. Но это было неправильно – ведь она всего лишь собиралась с ним поужинать.

Сергей же считал, что это не просто ужин. Будь на то его воля, он бы отвез ее прямо к себе и сразу перешел бы к делу, без всяких реверансов.

Он был восхищен ее умением элегантно садиться в машину с низкой посадкой – она отточила этот навык почти до уровня искусства. Такой женщине, как она, нужна роскошная машина, под стать ее фигуре, которая тоже была лучшим образцом дизайна с фабрики по производству секс-бомб.

Менее чем через минуту он уже сидел рядом с ней, заводя машину и тайком рассматривая ее тело.

– Готова?

– Как всегда.

Неужели она нервничает? Он резко тронулся, и Клементина подпрыгнула на своем кресле.

– Повтори еще раз, – попросила она.

Он вернулся на дорогу, виртуозно разворачиваясь, чтобы продемонстрировать ей свои водительские таланты. «Ей нравится моя машина, а еще она любит сюрпризы», – отметил он про себя.

– И куда же мы едем, богатырь?

– На Неве есть один ресторан, который, я думаю, придется тебе по вкусу.

– Твоя машина просто великолепна, – заметила она.

– Тебе нравятся скоростные машины, киса?

Она пожала плечами:

– Да, я вообще люблю быструю езду.

– По шоссе я могу ехать быстро, но в центре этого делать не стоит. – Он окинул взглядом ее роскошное тело. – А ты расслабься и наслаждайся поездкой.

– Хорошо.

Сергей чувствовал, что она внимательно рассматривает его с головы до ног.

– Мне нравится красная кожа. Она смотрится дорого, – сказала Клементина.

Она улыбалась, а ее глаза горели лукавым огоньком.

– Тебе нравятся дорогие вещи, киса?

– Мне нравится, что ты богат, – ответила она, хлопая накладными ресницами.

– А мне по душе женщины, которые любят кожаные вещи. Та красная юбка тебе очень шла.

– Мне приятно чувствовать ее на своей коже. – Ее щеки начали краснеть.

– А что еще тебе нравится чувствовать на своей коже?

Она снова засмеялась хриплым смехом:

– Тепло. – Вдруг ее тон стал более будничным: – Я легко замерзаю.

– Буду иметь в виду. Сегодня вечером позабочусь о том, чтобы ты не мерзла.

– Дашь мне свой пиджак? – Ее глаза сверкали. – А ты джентльмен.

Сергей внимательно взглянул на нее, словно пытаясь убедиться, что в ней ничего не изменилось с их первой встречи, и в его глазах отразился явный интерес.

Клементина отодвинулась чуть подальше. «Пожалуй, мне стоит вести себя немного скромнее», – подумала она. Она знала, что справится с этим парнем.

Он задал ей несколько вопросов о ее впечатлениях от Петербурга, и напряжение спало. Почувствовав себя увереннее, она исподтишка окинула Сергея взглядом. Выющиеся короткие волосы, высокие скулы, выдававшие южные корни, чувственный рот, волевой подбородок и мощное тело, от одного взгляда на которое ее щеки горели.

– Мне нравится твой пиджак, – прямо сказала она.

Он улыбнулся, и на его щеках появились ямочки.

В эту минуту он казался моложе, и было видно, что он наслаждается ее обществом. Он понял ее шутку. Теперь она может расслабиться.

Когда они проезжали по мосту, поток транспорта чуть поредел. Сергей так ловко маневрировал машиной, что Клементина была заморожена. В ее голове возникли другие образы, прогнать которые было нелегко. Она вспомнила, как он отпугнул напавших на нее хулиганов – ради нее он был готов ломать кости и получать удары в челюсть. Он сделал это потому, что под всем внешним лоском скрывались недюжинная сила и крутой нрав. От этой мысли ее бросало в дрожь. Он понравился ей с первого же взгляда – ведь таких мужчин, как он, осталось очень мало.

– Что-то ты притихла, – произнес он низким, хриплым голосом.

Собравшись, она выпалила первое, что пришло ей на ум:

– Я любовалась пейзажем. – Все, хватит флиртовать. Клементина уже знала, что ее кокетство может быть истолковано превратно. – Удивительно, все еще так светло, – заметила она.

– Скоро начнутся белые ночи. Такое мало где еще увидишь.

– Жаль, что я их не застану. Но и сейчас очень красиво...

– Мне тоже нравится.

«Как же она хороша», – думал Сергей, заходя вслед за ней в ресторан. Она была сложена как женщины тех времен, когда еще не было диет, аэробики и моды на худобу. Она была такой, какой задумала ее матушка-природа. И надо сказать, матушка-природа хорошо постаралась.

Для ужина Сергей выбрал маленький уютный ресторанчик. Конечно, Клементине он мог и не понравиться. Ему случалось приводить сюда женщин, которые, придирчиво выбирая блюда русской кухни, называли ресторан «старомодным». Но он приехал в Петербург всего на пару дней, и ему очень нравилось это место – шумное, с цыганской музыкой после восьми вечера.

Но ресторан – не главное, думал он. Ресторан – всего лишь средство для достижения цели. Но он и сам не понимал, почему решил привести Клементину именно сюда, в ресторан Каминских. Ее привлекали деньги – она довольно-таки прозрачно намекала на это, заигрывая с ним. Его же чувства к ней были простыми и примитивными. У него было то, чего она хотела, а у нее – то, чего желал он. А в каком ресторане они будут ужинать – не важно.

Когда они вошли в зал, он был уже полон народу. Клементина огляделась. Интерьер ресторана был незатейливым – круглые столы, деревянный пол, на стенах – изображения сцен из русской истории. Ее лицо озарилось улыбкой.

– Какая красота! Ты меня удивляешь. Я ожидала, что ты приведешь меня в винный бар.

Удовольствие, отразившееся на ее лице, заставило Сергея забыть об осторожности. Когда они шли к своему столику, мужчины оборачивались ей вслед, и он ощутил укол ревности, что было для него нехарактерно. Клементина то и дело оглядывалась на Сергея через плечо, пока Игорь Каминский, владелец ресторана, вел их к столу. Сергей вспомнил, как он шел за ней по Невскому проспекту, и подумал, что с тех пор ничего не изменилось – даже сейчас, когда он пригласил ее на свидание, она всегда шла на шаг впереди, все время ускользая от него. Ему это нравилось.

Садясь за стол, Клементина сделала то, что делают все женщины, – расправила юбку, проведя ладонями по своим роскошным бедрам. Каким-то образом ей удалось превратить этот простой жест в демонстрацию истинно женского чувственного удовольствия. Игорь наблюдал за ней с широкой улыбкой.

«Мне ударить его или сделать заказ?» – мысленно задал себе вопрос Сергей, которого лишь отчасти забавляла эта ситуация. Но, сдержавшись, он спросил Клементину, что она хотела бы выпить.

Она улыбнулась ему своей очаровательной улыбкой:

– То, что выберешь ты.

Сергей заказал красное вино. Игорь вернулся, неся в руках меню, в сопровождении трех мужчин – своих сыновей. Подали закуски – грибы в сметане, разные виды икры из Каспийского моря и соленую севрюгу. Клементина запивала все это вином и беседовала с присутствующими, пытаясь разобрать их английскую речь с сильным русским акцентом.

Но это было не тем, что Сергей ожидал от вечера с ней. Его план был прост: еда, алкоголь, льстивые речи и несколько приятных часов в спальне.

Вдруг Клементина наклонилась к нему и спросила:

– Ну что, богатырь, когда же начнется наше свидание?

Сергей подозвал Игоря, не отрывая глаз от Клементины, и тихо сказал ему несколько слов. После этого вся компания ретировалась, оставив их наедине.

– Какие все любезные, – сказала Клементина, глядя на Сергея поверх бокала. – Вижу, они хорошо тебя знают.

– Думаю, это все из-за тебя, – ответил он.

– Не говори ерунды. – Ее взгляд был дразнящим.

Маленькие красные свечки в стеклянных розетках отбрасывали загадочные тени на ее лицо. Ее кожа, чуть загорелая, была ровного светло-медового цвета – от плеч и до самых запястий, украшенных золотыми браслетами.

Сергей подумал, что такая красивая и независимая девушка должна бы точно знать, на что идет. Она понимает, зачем он пригласил ее. Тем более что времени у них оставалось всего ничего – этот вечер и еще следующий день.

– Так Расскажи мне, что привело тебя сюда. – Расспросить девушку о ее жизни и работе было частью этикета, с которой желательно было покончить до тех пор, пока алкоголь не сделал свое дело и разговор не перешел на более горячие темы.

– Нам что, пора познакомиться поближе? – поддразнила Клементина, желая, чтобы бабочки не так порхали у нее в животе. Ей и раньше приходилось флиртовать в общественных местах, но на этот раз все казалось слишком интимным для первого свидания.

Он наклонился к ней:

– Только если ты сама хочешь, киса.

Почувствовав, что краснеет, Клементина перешла в наступление:

– Так ты регулярно здесь бываешь?

– Всякий раз, когда приезжаю в город.

– И каждый раз с новой девушкой?

– Я порой и один сюда захожу, – ответил Сергей, заметив, что она перестала водить указательным пальцем по ножке бокала и теперь крепко сжимает ее. Так в чем же проблема? В том, что он бывает здесь с разными девушками?

Нужно успокоить ее, заверив, что он не имеет привычки заводить роман с каждой встречной.

– Так по каким делам ты в Петербурге? – Сергей пытался отвлечь ее.

– Я работаю с итальянской компанией «Верадо».

– Да, знаю их.

– Они рекламируют свой новый магазин на Невском. А я – их специалист по пиару.

Она явно гордится своей работой. Пиар. Конечно же. Очаровывать людей и получать за это деньги – самое подходящее занятие для такой, как она.

– Открытие будет завтра вечером, а наутро я улечу в Лондон.

Сергей потерял интерес к ее работе. Теперь его куда больше интересовали разные оттенки ее волос: каштановые, рыжие, золотистые... Это ее естественный цвет? Вряд ли.

– Думаю, у тебя это хорошо получается.

– Пожалуй, да. Я люблю работать с людьми. Хотя мне не особо нравится «Верадо» с ее старомодным и женоненавистническим руководством, мое дело – создать им положительный имидж, так что этим я и занимаюсь.

Сергей едва удержался, чтобы не заметить, что тот клоповник, в котором она жила, куда больше говорил о ее работе, чем слова. Но вместо этого он спросил:

– А чем ты еще занимаешься, помимо того, что очаровываешь людей?

– Ты и правда хочешь знать?

При этих словах в ее глазах промелькнуло что-то, похожее на незащитность. Он этого не ожидал.

– Хочу, – ответил он, удивляясь самому себе.

– По правде говоря, мало чем. Похоже, в последнее время я только и делаю, что работаю.

– Ты красивая. У тебя нет бойфренда?

Она посмотрела ему в глаза:

– Если бы он у меня был, я бы не пошла на свидание с тобой.

Сергей лениво откинулся на спинку стула.

– А как насчет тебя? – Клементина откинула волосы с лица и улыбнулась ему своей самой лучезарной улыбкой. – Как так получилось, что такой шикарный и богатый мужчина до сих пор один?

– Шикарный? – усмехнулся Сергей. – Приятно, что ты такого мнения обо мне, киса.

Он не ответил на вопрос, и улыбка Клементины исчезла с лица.

– И никто не ждет тебя дома? – Вопрос показался ей настолько бесцеремонным, что она тут же пожалела, что задала его.

– Нет. – Сергей поставил бокал на стол. – Никто. А почему ты подумала, что я женат?

– Осторожность никогда не помешает, – ответила она, стараясь казаться беззаботной.

Он легко мог вообразить бесконечный поток ее ухажеров – женатых, одиноких, даже голубых, каких угодно.

Сергей презирал неверность и никогда не заводил романов с замужними женщинами. Но почему же его так раздражало, что она подняла эту тему?

То, что она могла представить, как за ней ухаживает женатый мужчина. Любой мужчина. А ему хотелось, чтобы она была с ним. И только с ним.

И почему же ему казалось, что она в любую секунду может извиниться, встать из-за стола и больше не вернуться?

Клементина знала, что привлекательна для мужчин такого типа – красивых, самоуверенных, готовых затащить ее в постель. И главное – богатых. Люк говорил, что это из-за ее характера, а именно – ее уверенности в себе. Она любила красиво одеваться и флиртовать, чем отпугивала многих хороших парней, которые полагали, что у нее планы на каждый вечер, или же, как Сергей, удивлялись, что у нее нет бойфренда.

У нее было два кратковременных романа с приличными, но невероятно скучными парнями. Теперь она понимала, что с ними она чувствовала себя не самой собой, а той, кем ей хотелось бы быть – Клементиной без лишнего блеска.

Сергей наблюдал, как разнообразные эмоции отражаются на выразительном лице Клементины. В ее глазах промелькнула тревога, и его смелый план на две ночи страсти показался ему неуместным.

– Ты так мне и не рассказал, чем занимаешься, – наклонилась к нему Клементина.

– Спортивным менеджментом, – коротко ответил Сергей.

– Это интересно?

– Иногда.

Сердце Клементины упало. Он не хочет рассказывать ей о себе. На мгновение ее мысли перенеслись на год назад, к тем временам, когда за ней ухаживал другой богатый мужчина, окруживший ее невиданным вниманием, но избегавший личных вопросов.

После разрыва с предыдущим бойфрендом она встречалась с мужчинами без серьезных намерений – до тех пор, пока в ее жизни не появился Джо Карнеги. Он был одним из ее клиентов, а для нее это означало, что романа с ним быть не могло. Но как только работа заканчивалась, он тут же хватался за телефон и заказывал для нее букет роз с доставкой на дом. Он заваливал ее подарками и покупал ей роскошные платья, чтобы она надевала их, выходя с ним в свет. Он заставлял ее играть роль, а она не возражала. Какой же она была глупой! Он водил ее по дорогим ресторанам и относился к ней как к принцессе – и она доверилась ему. Все шло хорошо, но в один прекрасный вечер – тот самый, когда она решила, что их отношениям пора перейти на более серьезный уровень, – он привел ее в роскошный ресторан и объявил ей, что купил для нее квартиру, в которой они смогут встречаться, когда он будет приезжать в город.

Он совершенно не думал о ней. Ему было интересно только то, как она смотрелась рядом с ним на вечеринках и насколько хороша была в постели. А через пару дней Клементина прочла в газете о его помолвке с французской поп-певицей, дочерью одного из богатейших бизнесменов. Женщиной его круга. А ей, Клементине, была уготована жалкая роль любовницы.

Ей было тяжело вспоминать об этом. Джо воспользовался ею, а она до сих пор расплачивалась за свою ошибку. Она сказала себе, что не позволит этим воспоминаниям испортить сегодняшний вечер, но уже начала подозревать корыстные мотивы у Сергея. Он наверняка был далеко не джентльменом – так же как и Джо Карнеги. Впрочем, Клементина давно поняла, что слабо разбирается в мужчинах.

Она окинула взглядом ресторан, тонуций в приглушенном свете, наполненный смехом хозяев и чудесными запахами блюд русской кухни, – и поняла, что снова попала в ловушку своих глупых романтических фантазий.

– Прошу прощения, – отрывисто сказала Клементина, поднимаясь. – Мне надо в дамскую комнату. – Она пробормотала эти слова себе под нос, не глядя на Сергея.

В зеркале дамской комнаты отразилось ее бледное лицо с ярким макияжем, и она пожалела, что густо накрасила ресницы, чувствуя, что слезы вот-вот потекут из глаз и оставят черные следы. Ей не было грустно – она просто была страшно зла. На себя саму. Как она умудряется попадать в такие ситуации? Неужели у нее на лбу написано «простофиля»?

Возле умывальников оказались еще две женщины. В одной из них Клементина узнала официантку, одну из дочерей Каминских.

– Сергей Маринов, – сказала девушка, причмокивая губами. – Везет же вам.

«Да уж, везет мне», – подумала Клементина, одергивая платье и укоризненно качая головой своему отражению. Как же глупо она поступает! Ее ждет потрясающий мужчина, а она прячется в туалете – и все лишь потому, что в прошлом какой-то негодяй недооценил ее. Пора бы уже вытереть слезы и продолжать жить. Она вполне владеет ситуацией, и даже если Сергей замысливает что-то не то – что ж, у нее тоже есть свой план.

Когда она подошла к столику, на лице Сергея отразилось облегчение. Клементина была поражена. Невероятно, но она заставила его понервничать. Уверенность придала ей сил. При ее приближении Сергей поднялся и помог ей сесть.

– Ты по мне скучал? – не удержалась Клементина.

– Каждую минуту, киса.

– Мы еще не закончили с едой?

– Хочешь кофе?

– Чаю.

К тому времени, как принесли самовар, в ресторан вошли цыгане и начали играть свою музыку, из-за которой ничего не было слышно.

Сергей смотрел, как Клементина наслаждается представлением. Она все больше удивляла его – когда ресторан взорвался аплодисментами, она присоединилась, подпевая. Музыканты начали подходить к столикам, и Клементина принялась рыться в своей сумочке. Сергей протянул руку, чтобы остановить ее, и бросил несколько монет в подол девушки-цыганки.

Клементина погрозила ему пальцем:

– Я и сама в состоянии заплатить, господин миллионер.

– Ты со мной, – ответил он, будто это объясняло все.

– Пойдем отсюда, богач, я куплю тебе мороженое.

Они вышли из ресторана под всеобщий гвалт.

Клементина произвела впечатление на Каминских, и было ясно, что, если в следующий раз Сергей придет без нее, возникнут вопросы.

Но вопросы были и у него самого. Его план не удался. Он ожидал, что, очаровав за ужином, он повезет Клементину прямо к себе. Вместо этого он провел вечер, глядя на то, как она

развлекается сама, – за исключением того эпизода, когда она встала и вышла из-за столика. Оставила его одного.

Даже сейчас ему хотелось взять ее за руку и привлечь к себе, но она держалась от него на расстоянии, прижимая к себе сумочку обеими руками.

Шел одиннадцатый час, но было еще светло. Оставалось совсем немного времени до июньских белых ночей. Когда они шли по направлению к набережной, Сергей снял пиджак. Ему очень хотелось обнять Клементину за плечи, но он сдержался. Их встреча превратилась в настоящее свидание. Первое свидание.

– Спасибо, что пригласил меня. Приятно в кои-то веки надеть платье и сходить поразвлечься.

«Боже, она такая искренняя!» – думал Сергей. Он верил ее словам. Может, это глупо, но ему хотелось верить ей.

– Тебе очень легко угодить, киса, – наконец сказал он, – но вечер только начинается.

Клементина спрятала улыбку:

– Может, для тебя он только начался, богатырь, но я устала, и к тому же мне завтра рано вставать.

Эти слова поставили крест на его надеждах. Сергей пожал плечами:

– Как знаешь.

И все встало на свои места. Она с самого начала знала, что этот вечер не закончится постелью. А тот спектакль в машине устроила для собственного развлечения. Он вспомнил озорные искорки в ее глазах, ее заразительный смех. А он не обратил на это внимания – и все потому, что погряз в мыслях о сексе.

Это значило, что сегодняшний день был потерянной возможностью для них обоих. Она уедет в субботу, а ему нужно будет принять решение. Стоит ли игра свеч? Иными словами, стоит ли ему возиться с ней – с этой милой, искренней девушкой? Если да, то ему придется разбудить в себе старомодного русского мужчину – ту часть его личности, которую он не очень-то любил афишировать. И с чего только он взял, что ее не нужно соблазнять? Что она легко достанется ему?

Чувства, с которыми он был слишком плохо знаком, подсказывали Сергею – нужно действовать деликатно. Другое чувство, более знакомое ему, требовало, чтобы он заключил ее в объятия и прогнал из ее головы все иные мысли – хотя бы до завтрашнего дня. Это должно случиться завтра, ведь в субботу она улетит в Лондон.

Если она не окажется так или иначе в его объятиях, он сойдет с ума.

Он взял ее за руку – целый вечер он ждал этой минуты. Она повернулась к нему и посмотрела на него любопытным, выжидающим взглядом. Он приблизился к ней вплотную и поднял руку, чтобы откинуть локон с ее щеки. Улыбка исчезла с ее лица, глаза чуть округлились, а линия губ смягчилась.

– Что же ты делаешь со мной, Клементина? – сказал Сергей по-русски и потянулся к ней, чтобы поцеловать.

Девушка разочарованно вздохнула – и, к его удивлению, отвернулась, высвобождая свою руку из его руки с нервным смешком.

– Я все еще хочу купить тебе мороженое, – сказала она, взглянув на него через плечо. Мороженое. Не секс. И даже не поцелуй. Не сегодня.

Она двинулась вперед, покачиваясь на своих дурацких каблуках, а он остался стоять как вкопанный.

Она обернулась:

– Идем, богатырь?

Она шла не тем путем – ларьки с мороженым были в другой стороне. Но ее вопрос растворился в дразнящей улыбке, и Сергей, не раздумывая, пошел за ней следом.

Глава 4

Сергей все утро слушал спор между президентом компании, в которой он работал, и человеком, которому он доверял больше всех на свете, – Миком Форстером. Видео передавалось из конференц-зала здания «Маринов билдинг» в Нью-Йорке на экран ноутбука Сергея.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.