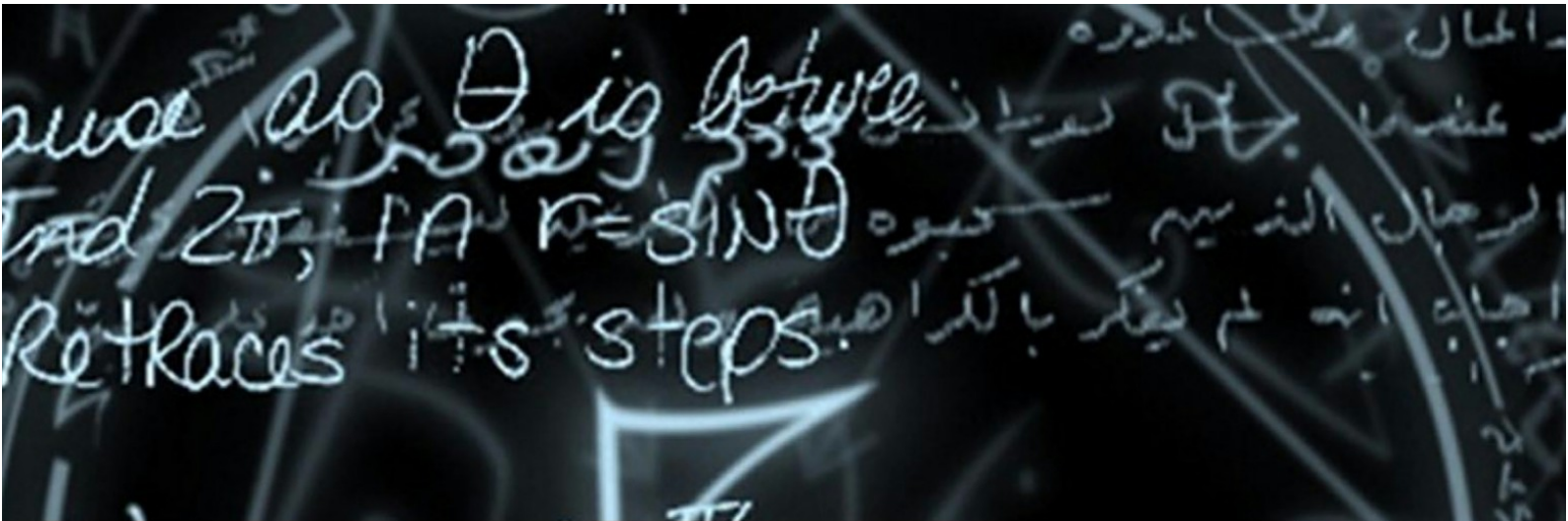




И. А. Хвостенко

Одержимость

your God is busy, can I help you?

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Иван Хвостенко

Одержимость

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Хвостенко И. А.

Одержимость / И. А. Хвостенко — «ЛитРес: Самиздат», 2018

ISBN 978-5-5321-2075-4

Что происходит, когда вокруг разврат и несправедливость, древнее божество задолжал самой Смерти, а тихий мирный парень впервые идёт на вечеринку? Целая история с невообразимым развитием событий! Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-5321-2075-4

© Хвостенко И. А., 2018
© ЛитРес: Самиздат, 2018

Содержание

Моё занятое тело	5
Глава 1	6
Глава 2	9
Глава 3	14
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Моё занятое тело

Как так вышло? Я лежу в черном деревянном гробу в сырой земле с тремя пулями в голове и с гниющим телом.

Над ещё не зарытой могилой стоит какой-то мужик и что-то громко читает на непонятном языке из какой-то старой книги.

И что могло пойти не так? Еще вчера я был с друзьями на вечеринке, и милая девушка, с которой я познакомился в этот же вечер, явно предлагала пойти к ней.

– Какое сегодня число?– спросил мужчина, перелистнув страницу книги.

– Тридцатое ноября,– ответил чей-то чужой голос.

–Значит, прошло тридцать дней со дня его прихода в этот мир. Сыпь ровно столько же горстей соли.

– Дья...– хотел бы выругаться голос, но удержался.– Соль в машине, сейчас вернусь.

Что?! Тридцатое ноября?! Только вчера же было тридцать первое октября! Почему я ничего не помню?

На моё гноящееся тело посыпалась жгучая соль.

– Сколько мы похоронили? Я уже сбился со счёта,– сказал мужчина с книгой.

– Да, все, с кем он был знаком... Кажется, мы одну только не смогли найти? Не помнишь?

– Помню. Девушку, с которой он на той вечеринке познакомился. Милое дитя. Прямо, ангел во плоти.

– О, да!– вдруг вырвалось из моего рта.– Настоящий ангелочек, прямо как я люблю!

– Заткнись, Барон!– крикнул и бросил последнюю горсть соли второй человек.

– Прям я тебя и послушал, бородатый!– продолжало говорить моё тело.– Раз уж это мои последние минуты, я хочу поболтать. Помнишь Катю? Ну, ту бабу с чёрными волосами и пышной грудью? Секси была, правда? Как она выглядела после того, как высохла? Погрешил бы?

– Молчи, отродье!– бородатый начал заливать меня бензином.– Ты больше никогда не вернёшься в этот мир.

– Оу... серьёзно? Вы, что, сжигаете всё вместе с этим телом? Ну-ну, сладенький, посмотрим ещё...

Человек, который был с книгой, теперь вернулся с горящим факелом. Грустно посмотрел на содержимое могилы и бросил факел вниз:

– Прощай, Барон. Теперь от тебя в этом мире останутся лишь легенды.

– И их мне хватит, чтоб вернуться,– последнее, что вырвалось из моего рта.

Очень странно: тело моё, но говорил совсем не я. Оказывается, я столько натворил. Это был действительно я? И кто вообще такой Барон? Чёрт, становится горячо.

Похоже, пришло время замолчать и моему разуму.

Глава 1

«За тридцать дней до смерти восставшего»

Суббота – выходной день, утро которого началось с телефонного звонка. И кому только вздумалось звонить утром субботы?

Я бы не отвечал на звонок, но мне уже пятый раз звонил один и тот же номер!

– Аллю, – сонно пробормотал я.

– Боря? Борис Субботин? Доброе утро!

– Доброе...

– Узнал? Это я!

– Я?

– Да.

– Хм, а ты кто?

– Я.

– Ну, ладно, хватит.

– Ахах! это твой одноклассник, Дима Михеев! Я слышал, ты на выходные домой вернулся?

– Да, на работе с родителями особо не поболтаешь, решил с семьёй время провести.

– Семья-семьёй, а про друзей забывать нельзя! У нас скоро вечеринка намечается. Хеллоуин же. Приходи!

– Посмотрим.

– Это будет у Валеры дома. Обязательно приходи.

– Да-да, давай, до скорого, – я сбросил звонок.

На экране было написано, что сейчас семь утра, тридцатого октября. Чёрт, уже завтра.

– Доброе утро, мамуль, – сказал я, придя на кухню.

– Доброе, сынок! Как спалось? – мама была явно рада моему приезду. Она отошла от кухонной плиты, чтобы обнять меня.

– Как в детстве, – улыбнувшись, ответил я. – Но самое приятное – просыпаться под звуки на кухне и запах свежих блинчиков!

Мама улыбнулась и пошла обратно к плите.

– Какие планы на выходные? – спросила она.

– С вами время провести. Одноклассники вдруг позвонили, звали завтра отдохнуть.

– Иди, конечно! Ты там, на своей работе, совсем без отдыха. Тем более, когда ещё классом соберётесь?

Позже проснулся и папа. Мы позавтракали, поболтали, посмеялись и пошли гулять по городу.

Несмотря на то, что уже конец октября, на улице было необычно жарко, но это совсем не мешало, а, наоборот, помогало расслабиться.

Мы вернулись домой ближе к полуночи и сразу легли спать.

– Барон... – вдруг послышалось сквозь сон.

Я открыл глаза. Перед сном я зашторил окна, поэтому в комнате было абсолютно темно.

– Барон... – повторил протяжный хриплый голос.

Я потянулся за телефоном, чтобы хоть чем-нибудь подсветить, но он оказался разряжен.

– Чёрт, – выругался я, и после этого слова сразу закрипела дверца шкафа.

Я не на шутку перепугался и рванул к выключателю. Как только в комнате загорелся свет, дверца захлопнулась обратно.

По моему телу пробежал холод.

Я подошёл к шкафу и резко его открыл. К счастью, внутри никого не оказалось. Разве что, несколько тараканов, которых я раздавил тапком.

В шкафу, помимо моих старых вещей оказались новые туфли, черный цилиндр, трость и такой же чёрный фрак.

На последнем висела записка:

«Дорогой мой друг, рад поздравить тебя с возвращением в этот мир. В знак подарка прими этот костюм. Буду рад видеть тебя в нём на наших общих собраниях

Б-Д-Д»

Я выключил свет и вернулся в кровать.

Б-Б-Д? Кто это? Помню, Барышев Дима всегда писал свои инициалы от фамилии до имени. А когда он успел оставить подарок? Ладно, вечером сам у него спрошу.

Утром я проснулся от того, что чувствовал, будто кто-то по мне полз.

Открыв глаза, я увидел, как по мне ползут несколько тараканов, а один вообще заполз на лицо! Я стряхнул их всех, взял со стола лист бумаги, собрал их всех и выбросил на улицу.

Родители ещё спали, поэтому завтрак сегодня я решил приготовить на всех сам.

– Давненько мне никто завтраки не готовил,– сказал мама, сев за стол.

– Ну а что? Я каждый день на работе, а по воскресеньям ты обычно встаёшь раньше,– с небольшой обидой ответил папа.– Спасибо, сынок.

После завтрака мы захотели пересмотреть семейный архив фотографий, а затем и всех снятых видео.

Ближе к вечеру я уже был одет в новый наряд и фотографировался в нём с родителями.

– Напомните, зачем мы сейчас это делаем?– спросил я.

– Ну, как это?– ответила мама.– Не каждый день увидишь тебя в таком наряде, да и, тем более, ты первый раз идёшь на вечеринку, да ещё и костюмированную!

Мы ещё немного поболтали, я попрощался и пошёл к назначенному месту.

– Боря! Постой!– послышался женский голос.

Позади меня бежала милая девушка с ангельскими крылышками на спине.

– Привет! Еле тебя догнала,– сказала она, подбежав ко мне.

– Привет, а мы знакомы?

– Нет, но твои друзья попросили меня за тобой присмотреть сегодня. Ты же никогда не был в таких местах?

– Верно, никогда. Не было необходимости. Я, знаешь ли,– начал оправдываться я, но она меня перебила.

– Вот и отлично! Меня Настя зовут. Будет весело.

Да уж, не сомневаюсь.

В доме уже было шумно и очень много людей. Вокруг всё было задымлено кальяном, и в этом дыму чувствовался запах дыма обычных сигарет.

– Ха-ха! Это Дракула?!– похлопав меня по плечу, спросил Михеев.

– Нет, это подарок от Барышева.

– Быть не может!

– Почему?

– Его позавчера мёртвым нашли в собственном шкафу.

– Что?!– признаюсь, для меня это было шоком.

– Да,– протянул Дима.– Зрелище было ужасное: он весь был в какой-то желчи, и по всему телу ползали тараканы. Они были у него даже во рту и на глазах!

– Ужасно...

– Ходят слухи, что это сделал Ба-Ба-Дук.

– Кто?– мне показалось это каким-то бредом.

– Чудище какое-то из африканских племён. Но я думаю, что это сделал какой-то сумасшедший повёрнутый маньяк.

– Не бойся,– сказала Настя, вернувшись с бокалом вина.– Я считаю, убийцу скоро найдут.

– Верно!– подтвердил Дима.– Пойдём, покажу тебе разные страшилки.

– Страшилок оказалось много. Была и банальная Пиковая Дама, и всем известная кровавая Мэри. Но были и те, о которых я никогда раньше не слышал.

Например, статуя, которая не двигается только, когда на неё смотрят. Она двигается даже тогда, когда наблюдающий моргает. Если за ней не наблюдать, она будет убивать.

Также там были и история про Ба-Ба-Дука. Как я понял из выдержки мифологии Вуду, это монстр, живущий в шкафу. Его нельзя увидеть, когда горит свет, но полумрака хватит, чтобы разглядеть его истинный ужасный образ. По ночам он кормит спящих людей насекомыми, а когда они умирают, превращает их души в тараканов.

Но больше всего мне понравилась легенда о Бароне Суббота. Бог, целью которого является постоянно пополнять свой легион мёртвых. Человека, одержимого этим богом, легко узнать: он начинает много пить, в основном, ром, курит дорогие сигары, ведёт разгульный образ жизни и любит чёрные костюмы с цилиндрами и тростью.

Заметив схожесть моего наряда и наряда Барона Субботы, на вопрос, кем я нарядился, я стал говорить, что сегодня я не Борис Субботин, а бог Барон Суббота.

Мне казалось это очень забавным.

– Ну,– обратился ко мне из толпы незнакомый парень.– Раз ты бог, то прими от меня этот дар. Шкатулку, которую ты потерял в той жизни, Барон.

Шкатулка была выполнена из дерева. Она была чёрная, но без грамма краски. Взяв её в руки, я понял, что дерево обожжено. Она была собрана в виде гроба, а на её крышке красовался белый крест.

– А что означает крест?– поинтересовался кто-то из толпы.

– Перекрёсток дорог. Именно на них с Бароном можно заключить сделку,– ответил парень.

– Значит, перекрёсток...– сказал я и поднял крышку «гроба».

Голова закружилась. Свет в доме начал моргать. Я отключился.

Глава 2

«Он проснулся!»

– Боря! Боря! Проснись!– слышалось сквозь сон.

– Отойди, ты не правильно делаешь,– говорил другой голос.– Принесите ватку с ромом! Спасибо,– я почувствовал запах алкоголя.– Проснитесь, Барон!– сильный удар по щеке, и я очнулся.

– Он проснулся!– радостно закричала Настя.

– Да...я...– не понимая, что произошло, отвечал я.– Сколько меня не было?

– Пять минут где-то. У тебя всё хорошо? Ты как себя чувствуешь?

– Да нормально. Чувствую себя каким-то обновлённым.

– Голова не болит?– продолжала она.

– Нет же! Всё хорошо!

– Слава Богу!– она обняла меня и сильно прижала к себе.

«Оу! Чудесная девица!» послышалось мне в моей голове.

– Ты это слышала?

– Что?– удивлённо ответила Настя.

– Нет, ничего.

Ближе к полуночи мне захотелось пить.

– Привет, Борь. Воды? Колы?– спросил бармен.

Я задумался.

– Ром есть?

– Вау! Ещё бы!– он потянулся за бутылкой.– Минуточку, сейчас налью.

Никогда бы не подумал. До этого я ещё никогда не пил алкоголь. Я просто его не переносил. А сейчас... он мне нравится!

Ладно, пора вернуться к Насте.

– Эй! Отпусти мою грудь!– послышался женский голос.

– Пардоньте, мадам!– вырвалось из моего рта.

– Кретин в цилиндре!– обозвалась девушка.

Моё тело перехватило трость и шлёпнуло её по мягким тканям.

– Сучки...– снова сказала моё тело.

Что?! Это не я! Я этого не делал! Вернее, не хотел!

– Пора вернуться к той милой леди. Эй, парень? Боря, да? Ты ведь не будешь против, если я с ней кое-что сделаю?

– Что? Ты меня слышишь?– старался заговорить я со своим телом.

– К несчастью. Ты ведь в моей голове.

– Позволю себе поправить тебя: в моей голове.

– Давай договоримся? Нашей. Нашей голове.

– Да кто ты, чёрт возьми, такой?!

– Я не представился? Совсем вылетело из головы. Называй меня бог Барон Суббота!

– Кто?– ну это был уже вообще край. Других слов у меня не нашлось.

– Ты же сам читал обо мне. Не заставляй всё пересказывать.

Никогда бы не поверил. Но моё тело само разговаривает со мной, и это факт, с которым мне, видимо, придётся смириться.

– Ну, хорошо, Барон. И как долго ты будешь в моём теле?

– М? В смысле? Я здесь навсегда,– ответил он, сделав очередной глоток рома.

– То есть как это «навсегда»?!

– Ну, до конца времён, там, на веки вечные, как у вас ещё говорится? Понимаю, тебе это не нравится, но в этом есть свои плюсы. Например, твоё тело будет жить вечно. Ну, как «жить». По факту я буду в нём жить, а твоё тело только существовать.

– И как мне тебя выгнать?

– Боюсь, никак, сынок. Я могу лишь иногда давать тебе тело во временное пользование. Я и не знал, что ему ответить.

– Ну, не молчи, малый. Тебе понравится, я уверен...

– Понравится быть мёртвым?!

– Души людей, в чьи тела я вселился, живут очень хорошо. Спроси у любой души. Да и тем более, скоро встретишься со своей девчонкой.

– Ты хотел сказать, ты встретишься?

– Не, – протянул он. – От неё мне нужно только тело, она так напоминает мне мою любимую! Не переживай, в общем.

Барон допил бокал, поставил его на стол, взял с собой бутылку и пошёл в комнату, где была Настя.

– Секундочку, мисс, – сказал он девушке, прошедшей мимо него. – Как насчет поразвлечься?

– Что?! Отвали! Ты мерзкий!

– О, да! Как семенная жидкость в священном Граале! Ладно, киска, встретимся позже, у меня дела.

– Ты действительно омерзителен, – сказал я.

– Не ной малый. Увидишь мой образ жизни – захочешь так же.

Барон зашёл в комнату. Настя стояла у окна и ждала меня.

– Привет ещё раз. Извини, что так долго, – сказал он моим голосом и моей манерой речи.

– А я уже тебя заждалась, – улыбнувшись, сказала она. – Будешь вино?

– А, может, чего покрепче? – он поднял в руке бутылку рома.

– Не знаю, никогда не пробовала.

– Ну, всё бывает в первый раз, как раз и попробуешь, – он подал уже наполненный наполовину стакан.

– Какие у тебя планы на жизнь? – спросил Барон, когда они сидели на кровати.

– Точно не знаю, но хочу помогать людям.

– Правда? Это так мило, – сказал он и потянулся к ней, чтобы поцеловать, но она его остановила.

– Ты не считаешь, что это очень нагло?

– Я пьян, и мне сейчас совсем не до счётов, – ответил Барон и повалил её на кровать.

Признаюсь, я бы так не поступил. Хотя я и парень, но даже мне это кажется слишком наглым.

Но это сработало. Они лежат и целуются.

– Скоро ты встретишься со своим дружком, – сказал Барон, но теперь уже своим голосом.

– Что? Боря, ты о чём?

Он слабо схватил её за шею.

– Зови меня Барон, – он начал сжимать руку.

Настя закричала, но барон закрыл ей рот рукой.

– Да не ори ты, дура!

– Отпусти её, Барон! Что ты делаешь?! Ты же убьёшь её! – закричал я.

– Чёрт, мелкий, хоть ты не мешай!

Настя пыталась вырваться, но всё безуспешно. Барон был сильнее её, да и, мне кажется, несмотря на одно и то же тело, он был сильнее и меня самого.

Я пытался вернуться в тело, убедить Барона остановиться, пытался спасти Настю и хоть как-то ей помочь, но бог оказался сильнее меня и духовно. Он буквально не отдавал мне моё тело.

Со временем, Настя перестала сопротивляться, а вскоре и перестала дышать.

– Ты убил её!– крикнул я.

Барон дёрнулся, я почувствовал усиление связи между душой и своим телом и, пользуясь случаем, взял контроль в свои руки.

Я чувствовал её бездыханное тело в своих руках. Её глаза были открыты, и в них отражался ужас, отчаяние и страх смерти. А от кого? Смерть от человека, которому она доверилась.

На моих глазах выступили слёзы

– Экий ты, парень. Я про тебя уже и забыл,– сказал барон, вернувшись в тело.– Напугал ты меня. Но ничего, твоё тело теперь моё и гостем в нём являешься ты, а не я.

Он начал что-то шептать на ухо телу Насти.

– Ты издеваешься? Думаешь, она услышит?

Барон только отмахнулся рукой.

Закончив, он разделся и лёг рядом с ней.

– Ну, а теперь пора спать,– сказал он.

– Ты рехнулся? Я, конечно, знаю, что ты извращенец, но не настолько же!

– Расслабься. Не оставлю же я её здесь одну. Лети, погуляй, посмотри мир. Я верну тебя ближе к семи часам.

– Пошёл ты,– сказал я и вылетел через стену на улицу.

Я призрак, разгуливающий по городу. Мда... Думал, такое только в фантастике бывает.

Навстречу мне шел знакомый человек. У него был потрёпанный вид, а его запах чувствовал даже я, призрак.

– Дима? Барышев?– спросил я, разглядев лицо.

– Боря?– ответил он мне.

– Теперь уже не Боря, а Барон Суббота,– с грустью в голосе сказал я.

– Значит, у него всё-таки получилось... А моё имя теперь Ба-Ба-Дук.

– В смысле получилось? И слухи, на самом деле, правда? Это он с тобой сделал?

– Ба-Ба-Дук использовал моё тело, чтобы принести подарок Барону к тебе домой.

– И после смерти ты остался в таком виде?

– Нет, вид у меня был нормальный. И вони этой не было, которую теперь и живые и мёртвые чувствуют. Это меня так этот монстр изуродовал,– он поднял майку, и я увидел дыру в его животе, в которой ползали и ели органы тараканы.– Он накормил меня личинками против воли, а потом они стали тараканами и начали выедать эту дыру изнутри.

– За что он так с тобой?

– Решил предъявить права на своё тело... Ему это не понравилось.

– Вот, урод.

– Да,– протянул он.– Причем, в прямом смысле.

– И какие планы теперь?

– Варвара сказала, что сможет вылечить душу. Нужно время, чтобы она подготовила заклинание. Утром пойду к ней.

– Что за Варвара?

– Ты ещё не слышал про неё?

– Я только сегодня ночью умер.

– И другие призраки ничего не рассказывали?

– Ты первый, кого я увидел. А, что, у нас в городе много призраков?

– Было немного, как рассказывают «старички» и Варя, а потом в наш город попала эта шкатулка.

– Чёрная, в виде гроба и с белым крестом сверху?

– Да. Так выглядит самый первый гроб Барона. Его тело поместили в гроб, а душу в эту шкатулку.

– Откуда ты всё это знаешь?

– Варя рассказала. Она многое знает. Спроси у неё сам. Она лучше меня объяснит.

– И где мне её искать?

– Улица Карла Маркса, дом пятьдесят три.

– А квартира? Если мне не изменяет память, это многоэтажка.

– В мире призраков учишься видеть то, что живым людям недоступно.

– Но ведь она живая!

– Но ведь она ведьма!– ответил Дима.– Иди, там сам всё увидишь.

По дороге к таинственной для меня ведьме, я вглядывался во всё вокруг.

Действительно, всё иначе. Люди, которых я считал живыми, оказались такими же призраками, как и я. Некоторые дома выглядели по-другому: жилые дома выглядели старыми, сгоревшими или разрушенными, а дома, которые давно считались заброшенными, имели необычный, на вид старинный, но новый фасад и красивую лужайку.

– Улица Карла Маркса, пятьдесят три. И что же здесь необычного?

Я решил провести рукой по стене дома, чтобы найти что-нибудь хотя бы на ощупь, но моя рука прошла сквозь стену.

Я шёл вдоль дома, с наполовину засунутой рукой в стену. Она проходила сквозь окна и двери, но вдруг не смогла пройти через одну старую деревянную дверь.

Дверь была не заперта, и я, забыв обо всех приличиях, без стука вошел внутрь.

– А стучаться, что, мама в детстве не учила, господин Барон?– внутри на диване с накинутым по пояс одеялом лежала обнажённая молодая рыжая девушка. Её длинные волосы спускались по шее к книге, которую читала девушка.

– Варвара?– спросил я.

– Никаких манер! Нет, я её кошка. Жди, сейчас позову.

Она скинула с себя одеяло, полностью оголив тело, и, плавно размахивая хвостом, подошла к лестнице, ведущей на второй этаж.

– Варя! К тебе этот пришёл!

– Какой?!– послышался приятный голос.

– Ну, этот, в которого Барон Суббота вселился!

– Чёрт,– еле донеслось тихое ругательство.– Сейчас иду!

Со второго этажа спускалась девушка, ничуть не хуже своей кошки. Стройное тело, короткие, чёрные вьющиеся волосы, узкие джинсы, рубашка в клеточку и домашние тапочки в виде зайчиков.

– Что?– спросила она, увидев моё удивлённое выражение лица.– Ожидал увидеть уродливую старуху с бородавками, длинными ногтями и выпадающими волосами?

– Ну, э,– невнятно пытался я как-то оправдаться.

– Вообще-то, ведьмы очень заботятся о своей красоте!

– Да, я уже понял.

– Ладно,– она многозначительно вздохнула.– Чего тебе, бедолага?

– Барышев Дима сказал, что ты можешь объяснить мне, что произошло, рассказать о Бароне и даже можешь помочь вернуть тело.

– Барышев? Это тот, от которого так жутко воняет?– капризно, с презрением сказала кошка, раздражённо распустив хвост.

Но хозяйка не обратила на неё внимания.

– Пойдём наверх, я тебе всё расскажу.

Наверху оказалась библиотека с большой кроватью по середине. Как выяснилось, она проводит здесь почти всё свободное время и, чтобы не ходить никуда, здесь же и спит.

– Итак,– начала ведьма.– Древний бог, как он сам себя называет, африканских народов. На самом деле он лоя – дух, посредник между Богом и людьми. Аналог святых в христианстве. Барон Суббота связан со смертью, мёртвыми, сексуальностью и рождением детей. У него есть жена – Мама Бриджит. Вместе они – мать и отец, которые преобразовывают души мёртвых в переходных существ. Его также называют хозяином кладбища.

– А эта его жена? Бриджит, да?

– Да. Она тоже лоя. Может воскрешать мёртвых, отодвигать смерть, лечить ото всех болезней, вызванных сторонним воздействием, то есть магией. Её просят о дарении детей бесплодным парам. Грубо говоря, Барон – тьма, Бриджит – свет.

– Но ведь Барон не такой и плохой, почему он олицетворяет тьму?

– Он забрал твою жизнь, а ты считаешь его хорошим? За всё время существования, ему стало скучно, и он стал нарушать правила равновесия. Как и твою, он забирает души раньше положенного срока.

– А почему его жена не исправляет это всё?

– Маме надоело. Она воскрешает только тех людей, которые, по её мнению, этого заслуживают. Остальные становятся её детьми, и она их перевоспитывает.

Я пытался переварить информацию.

– Чёрт, тебя становится хуже видно. Видимо, Барон просыпается,– в спешке говорила она.– Запомни вот, что, дружок: если Барон вернулся, значит будет много смертей. Ты должен попытаться помешать ему, иначе равновесие душ нарушится, и в наш мир хлынут все лоя мира мёртвых.

– Постой, ты сможешь вернуть мне моё тело?!

– Если бы это был обычный призрак, то да. Но это один из сильнейших лоя. Я не смогу. Прости. Но прошу тебя, помоги людям, которые ещё живы,– сказала она, и я переместился в комнату с мёртвым телом.

Глава 3

«Доброе утро, дорогая!»

На кровати лежало только тело Насти. Но если я вернулся в эту комнату, то Суббота тоже здесь.

Я обернулся и увидел его, сидящего в кресле. Рядом с ним на подносе стоял свежий кофе и сладости.

– Шесть утра, – сказал я, взглянув на часы. – Выспался?

– Нет, она у меня просто ранняя пташка.

– Она мертва, ненормальный.

– Для меня нет мёртвых. Я по две стороны. Как вы их называете: живых и мёртвых. И, знаешь, те, кто по-вашему умер, могут так много рассказать!

Вдруг я услышал шорох на кровати. Обернувшись, я увидел, как Настя сладко потягивается на кровати.

– Ааах! – протянула она. – Как же здорово просыпаться и чувствовать телом тепло Солнца!

– Я рад, что тебе нравится, – Барон подошёл, поставил поднос на тумбу рядом с кроватью, наклонился и, поцеловал её в щёку, прошептал. – Доброе утро, дорогая!

Настя повернулась и поцеловала его в ответ.

– Сегодня праздник, помнишь? – продолжил он.

– День мёртвых? Ура! Как же вовремя! – она посмотрела на кофе и сладости. – Барон! Как же это мило! Я уже шестьдесят лет сладкого не ела!

Что-то я вообще ничего не понимаю. Во-первых, он же её задушил, я сам пульс проверял, как она проснулась? Во-вторых, откуда она знает, кто на самом деле в этом теле? Может, её воскресила Бриджит, а перед этим всё рассказала? И какие ещё шестьдесят лет?

– А где та милая девушка, чьё тело я занимаю? – спросила она.

Занимает?! Значит, это сама Мама Бриджит?!

– Чего ты так удивлённо смотришь, дружок? – посмотрев на меня, спросила она.

– Мама? Мама Бриджит?

– Всегда любила, когда меня называют просто мамой, – сказала она, прижимая к себе подушку.

– Что за чёрт?! – пройдя через стену в комнату, закричала Настя. Точнее, её душа.

Не скажу, что я рад её смерти, но так и мне будет не так одиноко, и Барон не будет к ней приставать.

– Так, детишки, вы пока сходите, погуляйте, – сказал Барон. – А нам с Мамой нужно кое о чём поболтать, так сказать, – говорил он, еле сдерживая смех.

– Я не стал спорить, тем более, что нужно было вернуться к Варваре и найти способ помочь Насте. Поэтому я взял её за руку и мы вышли через стену.

– Что вообще происходит? Мне кто-нибудь объяснит вообще? – спрашивала Настя, пока мы шли по улице.

– Как бы так мягче сказать, – вслух думал я. – Ты умерла. Как, в общем-то, и я, если обобщить.

– Ну, спасибо! Уж это я понимаю! Я прекрасно помню, как ты меня душил!

– Это был не я, а Барон.

– Что за ахиною ты несёшь? Какой еще Барон?!

– Тот самый Барон, о котором мы читали. Помнишь? Он вселился в моё тело.

– Тогда кто в моём теле?

– Его жена – Мама Бриджит.

Настя тяжело вздохнула:

– Бред...

– Бред это или нет – не знаю. Но принять всё это тебе придётся. Посмотрим, возможно, тебе ещё получится помочь.

Мы подошли к дому ведьмы.

– И что мы встали?– спросила Настя, когда я разглядывал дом.

– Здесь должна быть дверь.

– Так вот же она!– сказала она, указывая на обычную дверь.– И вообще, зачем нам двери?

Мы можем проходить сквозь всё.

– С этой дверью у тебя так не выйдет.

– Опять ты?!– крикнула и зашипела рыжая кошка рядом с нами.

Глаза Насти раскрылись от удивления.

– О! ты ведь кошка Варвары?– радостно спросил я.

Кошка недовольно фыркнула:

– У кошки имя есть.

– Ты мне не представилась, уж извини.

– А ты и не спрашивал! Варя меня Алисой назвала.

– Алиса,– сказал я, нагнувшись и глядя её между ушек.– А где мы можем найти Варю?

– Дома,– мурча, отвечала кошка.

– А как нам к вам домой попасть?

– Я проведу,– сказала она и пошла к дому.

– А почему двери нет-то?

– Время тёмное настаёт. Опасно быть такой открытой.

– Так она ведь ведьма.

– Ну, она на светлой стороне. Она не выбирала, стать ведьмой или нет. У неё этот дар с рождения.

В ответ я только кивнул.

– Говорящая кошка?– шепнула мне на ухо Настя.

– О! этот мир гораздо интереснее, чем ты думаешь. Тебе ещё многое предстоит увидеть.

Когда Алиса подошла к нужному месту, дверь стала видимой.

– А теперь протяните мне свои руки,– сказала она.

Мы послушно подали руки, и кошечка своим шершавым язычком лизнула нам ладони.

– Теперь вы можете войти.

Внутри сидел Барышев.

– Дима?– спросила Настя, увидев знакомого.

– Привет, ребят! Рад вас снова видеть. Жаль, конечно, что при таких обстоятельствах, но всё же!

– Что с тобой? Почему ты здесь?

– Лучше бы не спрашивала,– тихо сказал я.

– Лечиться пришёл,– ответил Дима и поднял майку.

Дыры на животе уже не было. Вернее, живота уже не было, как и половины грудной клетки и лёгких. Было видно, как его лёгкие расширяются и сужаются при дыхании. Неприятно такое наблюдать, конечно, но, блин, интересно.

– Если бы призраков могло тошнить, меня бы сейчас стошнило,– сказала Настя.

– Призраков может тошнить,– с улыбкой ответил Дима.

– Ужас,– протяжно сказала она и закрыла глаза.

– Дим, это реально отвратительно, прикройся,– сказал я.

В комнату зашла Варвара:

– Господин Барон! Снова вы! Да ещё и с женой! Не очень рада вас видеть, если честно. Проходите, все трое.

И мы из многоугольной комнаты с множеством дверей с зеркалами и одной лестницей зашли в дверь, следом за ней.

– Дим, ложись на кушетку, вокруг которой мелом круг начерчен с иероглифами.

– Тут два таких.

– На ту, вокруг которой ещё свечи горят.

– Всё, понял.

– Сейчас, минутку, посидите пока наверху, в библиотеке,– сказала она нам с Настей.

Её библиотека за несколько часов сильно изменилась: книжные шкафы стояли по-другому, на окнах новые шторы, да и кровать была совсем другая, на стенах, которые были ровные, теперь красовались лепленные узоры и колонны, на которых прикреплены горящие факелы.

– А с улицы кажется, такое маленькое здание,– заметила Настя.

– Магия позволяет расширить привычные вам границы,– сказала ведьма, поднявшись к нам. – Как я погляжу, ты уже не смог защитить одного человека, Борис.

– Это было ещё до встречи с тобой.

– И что?

– Ну как я могу ему помешать? Я не могу вернуть тело, когда захочу.

– ты фильмы ужасов про приведений смотрел при жизни?

– Было дело.

– Тогда позволь тебе напомнить: ты призрак. Появляйся в отражениях, во снах, вселяйся в прохожих, сбивай и разбивай предметы. Пугай потенциальных жертв! Ох,– она снова вздохнула. – Ты только из-за этого пришел?

– Нет, мы можем помочь Насте вернуть тело?

– Ситуация, как с вашим другом. Она мертва. По факту, Бриджит вселилась в мёртвое, свободное тело, и своим духом она заставляет тело работать. Но вы не расстраивайтесь. Приход Бриджит – хороший знак. Только она может вернуть вам ваши тела, забрав с собой Барона в царство Мёртвых. Попробуйте её уговорить. А пока я не могу вам ничем помочь. Только вы можете помочь живым. А теперь уходите,– вдруг сменив тон, сказала она. – Вы приманиваете тёмные силы. Удачи, ребята,– сказала она и хлопнула в ладони.

Мы оказались у дома с Бароном и Мамой.

Недавно отремонтированный дом теперь выглядел старым, разваливающимся деревянным строением.

Мы зашли внутрь, в доме всё ещё было полно народа.

Мы шли прямо сквозь людей, что бродили по коридору.

– А в смерти есть плюсы. Например, мы можем ходить без пробок,– сказала Настя.

– И летать тоже...

Из комнаты, где были наши тела доносились стоны, смех и счастливые возгласы Барона.

– Извините, что без стука,– сказали мы, пройдя через стену.

Бриджит сидела сверху на Бароне. Её руки связаны сзади, а концы верёвки были привязаны к кровати. На её груди красовались два чёрных креста из изоленды, а в центре были вырезы на соски, на которых были прищепки.

Сам же Барон был в своём фраке, на ногах элфийские ботинки, на лице накладная борода Деда Мороза и его же шапка сверху.

– Эй, тут, блин, взрослые развлекаются,– голос Барона резко сменился на недовольный.

– Да развлекайтесь, мы-то вам что?– невозмутимо ответил я.

– Да и, тем более, хоть что-то новое узнаю,– удивлённо говорила Настя, глядя, как развлекается её тело.

– Задрали, малолетки,– Барон щёлкнул пальцами, и верёвка исчезла.– Вставай, дорогая, детишки играть хотят. Скучно им.

– Какие на сегодня планы?– срывая изоленку с груди, спросила Бриджит.

– Будем готовиться к празднику!

– А кто будет?

– Практически все наши! Некоторые ещё не нашли себе тела, но обещали быть в бес-плотной форме.

– А с ребятами из мира Мёртвых как будем связываться?

– Ококорень уже в обоих мирах.

– Я так рада!

Бриджит выглядела действительно счастливой. В то время, как рядом с Бароном ты чувствуешь холод, боль, страх и жуткий перегар, рядом с Бриджит так и хочется стать ребёнком, ощущать её тепло и приятный цветочный запах.

– Малой,– Барон обратился ко мне.– Нам нужны шмотки попроще. У тебя есть?

– Да, дома, но к родителям пойду я, а не ты.

– По рукам,– он хлопнул рукой по столу.– Я как раз не хотел болтать с твоими стариками. Тогда давай, меняемся!– и я снова был в своём теле.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.