

Ф. Алексеев

Ода Москве

18+

Федор Алексеев

Ода Москве

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Алексеев Ф.

Ода Москве / Ф. Алексеев — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Смутные воспоминания о ночи, проведенной в центре самого лучшего города на свете.

© Алексеев Ф., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

Москва. Ах-ах! Что я вижу за этим словом?

А вижу я одетых в мерзкие дешевые тряпки старух, денно и ночью бесцельно катающихся на заплеванных и заблеванных креслах автобусов, метро и электричек. Вижу и чую насквозь пропитавшихся запахом недельного пота и дешевого одеколона мужланов, с пустым взглядом и полупустой банкой вонючего пива сидящих то дома перед телевизором, то на доживающих свои последние дни лавках в загаженных парках, то где-нибудь между первым и последним.

Делаю перерыв. Уже много.

Но вот я отдохнул и теперь вижу продавщиц. О-ох! Их я вижу прекрасно. Глаза, нос, уши, рот.

«Будьте добры, пачечку сигареточек!» – «Ля, какой галантный мальчишонок. А ты, будь добр, паспорт мне покажи» – «Мне двадцать пять лет, мадам! Я тут каждый понедельник покупаю сигареты!» – «Пф-ф-ф... Самый умный, думаешь? Давай, иди за паспортом».

Глаза – две камеры. Одна работает на магазин и смотрит тебе на руки. Другая камера работает на себя и смотрит тебе на лицо, чтобы определить, можно ли тебя обчитать, петушок.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.