

Олег Кустов
...обычный с виду человек



Олег Кустов

...обычный с виду человек

«Издательские решения»

Кустов О.

...обычный с виду человек / О. Кустов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-457-98677-0

Сборник стихов — очень разных. Лирических, меланхолических, иронических...
Иногда — забавных, порой — абсурдных. И даже фантастических. Так
получилось...

ISBN 978-5-457-98677-0

© Кустов О.
© Издательские решения

Содержание

«Сегодня утром выпал снег...»	6
«Невыносимо жить с поэтом...»	7
«Ночью все кошки серы...»	8
«Поздняя осень...»	9
«Вот и зима. Бездомные мерзнут собаки...»	10
Кай	11
«Я спокоен...»	12
«Зимой мои замерзли реки...»	13
Пьеро	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

...обычный с виду человек

Олег Кустов

© Олег Кустов, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



«Сегодня утром выпал снег...»

Сегодня утром выпал снег,
Я видел, стоя у окна,
Как черный-черный человек
Был контрапунктом полотна.
Незавершенность белизны
Он дополнял самым собой —
Как ян и инь, как явь и сны,
Как день и ночь, как мы с тобой.

«Невыносимо жить с поэтом...»

Невыносимо жить с поэтом
И меланхоликом при этом,
Он не приносит денег в дом,
А только говорит о том,
Как, право, было бы чудесно
Богатым стать и стать известным,
Но не способен сделать шаг
И оторваться от бумаг,
Чтоб превратить мечту в реальность...
Беспомощная гениальность —
Порою он бывает мил,
Пока его не захватил
Всецело демон рифмоплетства,
В то время он имеет сходство
С шизофреническим больным,
А, может, и бывает им.
Отдавшись всей душой перу,
Всю ночь он пишет; поутру
Он падает без сил под стол...
Он нищ, он тощ, гол как сокол,
Но все ж, как птица, легок он;
Он верит: жизнь — всего лишь сон,
Который снится мотыльку,
А стих его сродни цветку —
Красив и тем уже хорош...
Поэт!.. Ну что с него возьмешь...

«Ночью все кошки серы...»

Ночью все кошки серы,
Ночью все люди слепы,
Мы не можем друг друга узнать в темноте.

Ночью все стены тоньше,
Ночью все звуки звонче,
Мы боимся друг друга позвать в темноте.

Ночью все крыши ниже,
Ночью все страхи ближе,
Мы боимся друг друга искать в темноте.

Ночью все понятия лживы,
Ночью все мертвецы живы,
Мы боимся, что ночью все мы не те.

«Поздняя осень...»

Поздняя осень.
Холодно. Я брожу с красным носом,
Тереблю руками замерзшие уши.
Слушай,
Как же так получилось:
Лето прошло, и ничего не случилось?
И не случится.
Ожидание длится и длится —
Декабрь уже рядом.
Надо
было запомнить побольше солнечных дней,
Скоро станет еще холодней.

«Вот и зима. Бездомные мерзнут собаки...»

Вот и зима. Бездомные мерзнут собаки.
И, как собаки, мерзнут к лету привыкшие люди;
Знали же, знали, что так и будет,
Но не ждали такой внезапной атаки.

Под тонкими шкурками теплые души
Корчатся в пальцах холодного ветра;
Ртуть опустилась на три миллиметра,
И за ночь в лед обратились вчерашние лужи.

От зимы никому не удастся сбежать,
Не веришь, тогда просто выйди за дверь, —
Как прекрасный, но насмерть подстреленный зверь,
Снег пришел,
 и упал,
 и остался лежать.

Кай

Как холодно в доме моем,
Мое окно – лед.
Ладони твоей отпечаток на нем,
Тебя уже нет, он – живет.

У меня нет огня, только снег,
Я забыл, что такое тепло.
Мой день бесконечен, но короток век.
Я хотел бы разбить то стекло.

Заколдован тобой, я не волен согреться
И не в силах нарушить заклятие.
А вокруг – лишь зима, и мне некуда деться,
И любовь твоя – это проклятие.»

«Я спокоен...»

Я спокоен,
Я не чувствую боли,
У меня ничего не болит,
И огонь уже не горит...

Над моей головой кружится
Черный пепел,
как черная птица,
Все сгорело,
остался лишь дым.
Никогда я не буду твоим,
Ты не будешь моей...
Так грустно.
Ты ушла,
я убил свои чувства,
Помрачнел,
как мой дом, где я выключил свет.
Все равно тут тебя больше нет.

«Зимой мои замерзли реки...»

Зимой мои замерзли реки,
Зимой мои замерзли руки,
И ветра воющего звуки
Дремотой сковывают веки.

Зимой мои замерзли стены,
Зимой мои замерзли окна,
И света тонкие волокна
Истаивают постепенно.

Зимой мое замерзло тело,
Зимой мое замерзло сердце,
Мы бы могли вдвоем согреться,
Могли... но ты не захотела.

Пьеро

Мое лицо печально и бледно,
Я – персонаж из черно-белого кино,
Паяц у злой судьбы в руках,
Я знаю боль, я знаю страх,
Но я не знаю, как мне быть,
Порой мне хочется убить
Кого-нибудь из сволочей,
Гремящих связками ключей;
Я заперт ими в сундуке,
А на безжалостной руке
Распят перчаткой новый шут,
Он тоже скоро будет тут.

Я был художник и поэт,
Но нафталин унылых лет

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.