



100%

Продавец

Что нужно знать?

Обувные товары

Продавец

Илья Мельников
Обувные товары

«Мельников И.В.»

2012

Мельников И. В.

Обувные товары / И. В. Мельников — «Мельников И.В.»,
2012 — (Продавец)

ISBN 978-5-457-14326-5

Каждый товаровед и продавец обязаны знать всё не только о продуктах, но и о непродовольственных товарах. В книге подробно рассмотрен такой товар, как обувь. Благодаря этой книге вы узнаете множество видов и типов обуви, изучите, какой фасон бывает у данного товара, а также узнаете о химических методах крепления подошвы. Очень важно, работая с обувным товаром, уметь определять качество обуви. Об этом всё написано в этой книге продавца.

ISBN 978-5-457-14326-5

© Мельников И. В., 2012

© Мельников И.В., 2012

Содержание

Кожаная обувь	5
Ассортимент кожаной обуви	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Илья Мельников

Обувные товары

Кожаная обувь

Обувные товары подразделяют на обувь кожаную, резиновую, валяную.

Кожаную обувь изготавливают с верхом из кож натуральных, искусственных и синтетических, а также текстильных материалов – тканей, нетканых материалов, войлока, фетра.

Кожи натуральные получают выделкой кожевенного сырья – шкур домашних и диких животных. Для получения кожи шкуры обрабатывают. Весь цикл изготовления кож состоит из подготовительных операций, дубления и отделочных операций. В результате подготовительных операций выделяют средний по толщине слой шкуры – дерму. Дерму, подготовленную к дублению, называют голям.

Дубление – обработка голя дубильными веществами. Соединяясь с белками дермы, дубители изменяют их свойства, при этом голя превращается в кожу – материал, обладающий механической прочностью, стойкостью к действию воды и температуры, эластичностью, воздухо- и паропроницаемостью. Различают кожи хромового, комбинированного, жирового и других способов дубления.

В процессе отделки кожи подвергают различным операциям, позволяющим придать им соответствующий товарный вид (цвет, блеск), необходимую толщину, плотность, мягкость. Обувные кожи делят на две группы: кожи для низа и кожи для верха обуви.

Кожи для низа обуви отличаются повышенной толщиной, плотностью, жесткостью. Их используют для изготовления подошв, подложек, стелек, рантов и других деталей. Кожи этой группы по назначению подразделяют также на кожи для обуви гвоздевых и винтовых методов крепления (более толстые, жесткие, плотные) и кожи для ниточных и клеевых методов крепления (гибкие и пониженной толщины). Вырабатывают их из шкур крупного рогатого скота, свинных и конских комбинированного способа дубления.

Кожи для верха обуви делят на юфтевые и хромовые.

Наряду с натуральной кожей в производстве обуви широко применяют искусственные и синтетические, значение которых с каждым годом возрастает. Сырьем для производства этих кож служат каучуки, синтетические смолы: поливинилхлоридная (ПВХ), полиуретановая (ПУ), полиамидная (ПА) и другие. Искусственные и синтетические кожи для верха обуви представляют собой основу из ткани (Т), нетканых материалов (НТ), трикотажа (ТР), покрытую или пропитанную и покрытую полимерной композицией на основе ПВХ – винилискожа (обувная – Т и НТ, шарголин, замшевая – Т, совмещенная – Т, лаковая – Т, подкладочная – Т); каучуков – эдастоискожа (Т) морозостойкая и подкладочная, кирза обувная; полиэфируретанов – синтетические кожи (СК-2, СК-8), синтетический велюр, наппа и др.; нитроцеллюлозы – нитроискожа (Т) подкладочная; полиамидов – подкладочная "Нистру".

Ассортимент кожаной обуви

Кожаную обувь по целевому назначению подразделяют на повседневную, модельную, спортивную, домашнюю, дорожную, пляжную, для активного отдыха, для людей пожилого возраста, национальную, специальную, производственную, ортопедическую, профилактическую.

Ассортимент обуви классифицируют по способу производства, видам, половозрастному назначению, размерам и полнотам, сложности модели, фасонам и моделям, материалу верха и его цвету, сезону носки, материалу подошвы и методу крепления, высоте каблука.

По способу производства различают кожаную обувь механического производства и ручного.

Вид обуви определяется степенью закрытости стопы и голени человека и характеризуется конструкцией заготовки. Различают следующие типовые виды обуви: сапоги, сапоги с удлиненными голенищами, полусапоги, ботинки, полуботинки, туфли.

Сапоги – обувь, голенище которой закрывает икру. Разновидностями сапог являются сапожки, полусапожки, унты (имеют детали из меха), ичиги (легкие сапоги на мягкой подошве).

Сапоги с удлиненными голенищами – обувь, голенище которой выше колен.

Полусапоги – обувь с берцами, доходящими до половины икры, имеет глухой или полуглухой клапан вместо язычка.

Ботинки – обувь с берцами, закрывающими лодыжку или доходящими до начала икры, на резинках или с застежкой (пряжками, шнуровкой, на кнопках и "молнии"). Ботинки бывают обыкновенного кроя, когда союзки настроены на берцы, а также с берцами, настроенными на союзки. Союзка в ботинках может быть цельной, с отрезным носком, со вставкой типа мокасин, с продольным швом и т.д.

Полуботинки – обувь, берцы которой ниже лодыжек, при этом заготовка верха закрывает всю тыльную поверхность стопы. По виду кроя и застежки их делят так же, как и ботинки. Легкие летние полуботинки с перфорированным верхом, без подкладки называют сандалетами.

Туфли – обувь, берцы которой ниже лодыжек. При этом заготовка верха не полностью закрывает тыльную поверхность стопы. Туфли отличаются от полуботинок более открытым верхом (верх закрывает стельку менее чем на 1/2 длины, а в полуботинках – наоборот), разнообразием способов закрепления на стопе (шнурки, пряжки, пуговицы, ремни, резинки, кнопки и др.), наличием специальных накладных деталей и украшений.

В ассортименте обуви значительное место занимают туфли-лодочки, туфли закрытые на шнурках, туфли с чересподъемным ремнем, туфли с круговой союзкой, туфли летние "сабо", туфли летние кроя "мокасин", туфли ремешковых конструкций. Туфли выпускают как с подкладкой, так и бесподкладочные.

Пантолеты – летняя обувь, заготовка верха которой закрывает тыльную поверхность области плюсно-фалангового сочленения стопы и имеет только союзку.

Опанки – обувь, изготовленная бортовым, клеeproшивным или строчечно-клеeproшивным методами крепления.

Чувяки – обувь, изготовленная с каблуком высотой не более 5 см или набойкой.

Комнатные туфли бывают обыкновенные (закрытые), с открытыми переймами (типа деленка), высокие бабуши, открытые без пяточной части или без пяточной и носочной частей.

Дорожные туфли – легкая обувь с подошвой из мягких кож, без жестких задников и подносков с утепленной стелькой.

Сандалии – обувь, изготовленная без подкладки и основной стельки сандальным методом крепления.

Сандалеты – обувь, заготовка верха которой по конструкции соответствует полуботинкам и имеет разнообразные по форме и размерам перфорации.

Мокасины – обувь, заготовка верха которой представляет конструктивное единство со стелькой и в передней части имеет овальную вставку. Обувь типа мокасин – обувь, у которой овальная вставка соединена с заготовкой верха нитками или шнуровкой.

Кроссовая обувь – обувь, заготовка верха которой соответствует полуботинкам или ботинкам для активного отдыха.

По половозрастному назначению кожаную обувь делят на десять групп, восемь из которых – это детская обувь.

Размеры кожаной обуви обозначают по метрической системе. При этом номер обуви выражает длину стопы в миллиметрах с интервалом между смежными номерами 5 мм. Поэтому существуют целые номера и полуномера. Полнота обуви характеризует ее объемные размеры. Полноты обуви обозначают условными номерами, их количество зависит от половозрастного назначения обуви. Обувь для взрослых, мальчиковая, девичья, школьная для мальчиков каждого размера выпускается трех полнот – для узкой, средней и широкой колодок, остальная обувь (кроме гусариковой и пинеток) – двух. Летние открытые туфли также изготавливают двух полнот, пинетки и гусарики – одной.

В группе обуви детского ассортимента кроме обуви повседневной выделяют обувь нарядную. Описание сложностей моделей заготовок приведены в преysкурантах. Модельная обувь изготавливается с верхом из натуральных, искусственных и синтетических кож, текстильных материалов (только женская).

Фасон обуви (ее силуэт) определяется формой и размерами носка (узкий, широкий, острый, тупой, овальный и граненый, вытянутый или усеченный, высокий или опущенный); формой, шириной и высотой каблука (прямой, шпилька, клиновидный, килеобразный, низкий, средний, высокий, особо высокий).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.