

Михаил Бедрин

Нити

Сборник стихотворений



Михаил Бедрин

Нити

«Selfpub.ru»

2017

Бедрин М. А.

Нити / М. А. Бедрин — «Selfpub.ru», 2017

Автор пишет с периода юности и по сей день. Его глубоко беспокоит судьба своей Родины, семьи и спасения человеческих душ. Вообще Михаил уделяет не мало своего творческого внимания диалогу с Господом. Книгу, которую вы держите в руках, автор создавал на протяжении всего периода своего становления как личности, оттачивая и отшлифовывая шероховатости уже на закате третьего десятка лет. Здесь вы можете найти нестандартные взгляды на популярные вещи, а также авторское видение многих событий.

© Бедрин М. А., 2017

© Selfpub.ru, 2017

«Ты»

Опять скандал, опять упрёки,
И эта ненависть в глазах,
Любви перекрывающей потоки,
В сердцах рождающая страх.

Хлопаю дверью, не оглянувшись,
И не услышав голос твой,
И остаюсь один в машине
Наедине с самим собой.

Вставляю ключ, завожу мотор,
Включаю «Арию» погромче,
Пытаясь так уйти от ссор,
Уйти... Забыться, в общем.

И я боюсь своих мечтаний,
Боюсь, что мне захочется разбиться,
Чтоб оборвать ту нить страданий,
С Землёю грешную проститься.

Скорость – это как наркотик:
Чем больше «в пол», тем глубже в вены...
Чтоб был движок...
Чтоб стёрлись шины...

И я сорвался, я нажал
На газ, она рванула
С места парковки – сразу вдаль.
Сжигая топливо как дура!

Я несся, мчался, я летел,
Навстречу собственной судьбе...
Но машину занесло, и я разбился...
Назло Тебе...

28 июня 2007 г.

Посвящается всем ночным мотоциклистам.

«Ночные волки»

Ночь, звёзды, луна,
Трасса уходит вперёд,
Мир окутала сонная мгла:
Свобода нас зовёт.

Вожак поднял кулак
И мы рванули вслед.

Словно стая собак,
Жажда новых побед.

Мы – ночные волки,
Дорога – наш дом.
Мчаться вдаль без толку,
И пылать огнём.

Вольный ветер шлем ласкает,
Кровь кипит внутри.
Счастье нам он предвещает
В отблесках луны.

Ни любви, ни гнева, ни страха –
Ничего не щемит внутри.
Мы умчимся вдаль куда-то,
Туда, где рождён огонь зари.

3 августа 2007 г.

Посвящается моему дорогому другу и просто очень хорошему человеку – Скалозубу Игорю.

«Друг»

Ты идёшь по краю скалы,
Взгляд, устремив в темноту.
Не слышишь мои шаги,
Не слышишь, что я зову.

Кричу против ветра: *«Постой!
Посмотри на меня, оглянись!»*
Но ты идёшь, словно глухой,
И смотришь только ввысь.

Ты молишь сейчас о прощении,
Об отпущении грехов.
Ну а я прошу спасенья,
И дарованья белых снов.

Я кричу тебе в спину: *«Друг!
Не смей уходить, тормози!»*
И ты повернулся вдруг,
Вставая предо мной на пути.

Ты долго смотрел на меня,
А в глазах твоих гуляла ночь.
Потом тихонько улыбнулся,
И сделал движение прочь.

Но шагнул не по дороге,
А с обрыва, в липкую мглу.
И я постоял на пороге,
Да и тоже шагнул в темноту.

Мы летели вниз вдвоём,
Прочь от проклятой судьбы.
И наших жизней водоём
Высыхал от палящей жары.

А я был счастлив – я был с ним,
Самым дорогим на свете,
И нас наверно Херувим
В воротах рая встретит.

5 августа 2007 г.

«Мечта»

Люблю её... Кого? Не знаю,
Но понимаю лишь одно:
Быть может, в облаках витаю –
Любить я буду всё равно!

Мой разум мне лишь помогает:
Услужливо волшебною рукой
Махнет. И предо мной предстанет
Чарующий сознание образ твой.

О, эта грация! О, это обаянье!
Я забываю обо всём,
Лишь я твои представлю очертанья,
Не вижу ничего кругом.

Твои глаза глубоки, как озёра
Лесные, с чистою водой.
Твоя душа, как ангел, окрылёна
Парит над грешною землёй.

Но, возвратившись снова в чувства,
Я понимаю – это лишь мечта!
И мне становится немного грустно:
Ведь я не встречу никогда тебя...

26 августа 2007 г.

«Поцелуй»

Уж сколько времени минуло,

Но вижу, будто бы во сне:
Как время в сторону скользнуло,
Оставив нас наедине.

О, этот взгляд я не забуду,
И этот яркий, сладкий миг,
Когда я губ твоих коснулся,
Когда весь мир вокруг затих...

И что бы я ни делал:
Работал или веселился.
Я думаю лишь об одном –
Чтоб этот миг ещё раз повторился...

27 августа 2007 г.

«Стилет»

Тебя я люблю, а ты меня – нет,
И от этого я сам не свой:
В моё сердце вонзился хладный стилет.
Острый, тонкий, стальной...

Когда ты со мной разговариваешь,
То чувствую я душой,
Что ты его поворачиваешь
Своей нежной и хрупкой рукой.

Я молю тебя – не томи,
Сделай свой выбор скорее:
Или вытащи его из груди,
Или вотки посильнее...

1 сентября 2007 г.

Написано под впечатление от одноименного проекта PC-игры моего старшего брата – Бедрина Юрия.

«Последний грех»

Я стою у холодной стены,
Я совсем один.
Бледный круг луны
В небе недвижим.

Я не ангел, не святой,
Я – всего лишь человек.
И мой путь сейчас земной
Завершает свой пробег.

Поднял голову, взглянул.
Что же вижу я:
В лужах крови утонул
Мир вокруг меня.

Много в жизни я грешил,
Жизней много я отнял,
И, подумав, я решил,
Что довольно пожил я.

И теперь стою один
По-колени в алой крови.
И в стволе патрон один
Жаждет новой чьей-то боли.

И решил я жизнь прервать:
Грех последний совершить.
Умереть, чтоб прахом стать,
Землю кровью окропить.

Поднял дуло я к виску...
Пальцем на курок нажал...
Крик мой улетел во тьму...
Пошатнувшись, я упал...

1 сентября 2007 г.

«Скорость»

Ты поставила точку в нашей судьбе,
И мне сказала: «Прощай!»
Но я ничего не ответил тебе,
И ушёл, не допив свой чай.

Я сидел и думал о тебе,
Но брат мне бросил: «Помоги,
Зачем жалеть о том в душе?
Сходи, машину пригони.»

Я сел в машину, повернул
Ключ на «зажигание»,
Скорость первую «воткнул»,
Забыв на миг страданья.

Машина дёрнулась, пошла.
Не стал я медлить. Сразу
Вторую, третью ей «дал»,
Добавил больше «газу».

Что ж делать дальше? Как мне быть?
Не знаю даже право:
Тупик, и надо тормозить,
А сердце говорит: «*Не надо!..*»

4 сентября 2007 г.

«Страшный суд»

На земле нашей грешной я прожил немало лет.
Много всякого сделал – жил, не зная бед.
Но пробил мой смертный час, и слышу – на небе зовут.
И душа из тела порхнула – отправилась на страшный суд.

И вот в чистилище уже моя душа остановилась:
Я – бестелесный дух, и плоть моя внизу уж разложилась.
И вот предстал пред троном Бога в его пресветлой чистоте,
Но вдруг душа моя распялась, повиснув тряпкой на кресте.

Пусть наша жизнь лишь яркий миг, и нет на всё ответов:
Твори добро другим, иль ты заплатишься за это!
Смерть придёт к тебе внезапно, и застынет в жилах кровь.
Но бессмертным станешь сразу, лишь войдет в тебя любовь!

И тем крестом мне послужила моя несчастная судьба,
Ну а гвоздями теми стали – мои грехи, мои дела.
По праву руку от креста – мой ангел стал он мой хранитель,
А слева – бес презренный встал, моё проклятье, мой искуситель.

И пустоту весов нарушив, припомнив каждый мой грешок,
И бес, и ангел стали думать – куда ж идти мне, вышел срок.
И бес, язвительно хихикнув, спросил у ангела, смеясь:
«Зачем тебе вот этот грешник? Зачем тебе вся эта грязь?»

*Его душа смердит, как падаль, она чернее, чем смола,
И не взлететь ему до рая...Зачем тебе она нужна?
Забудь его и отрекись, позволь ему свалиться в бездну.
И ты спасти его не тщишься, и прокляни его как скверну».*

Но ангел, оградив меня щитом, сказал нахальнику в лицо:
*«Его могу спасти я лишь за то, что он когда-то, пусть давно,
Сумел он свято человека полюбить:
Любить его, простить и не забыть...»*

21 октября 2007 г.

Редакция от 3 сентября 2008 г.

**Написано в творческом союзе с одним очень хорошим человеком – Воробьевым О. О.
«Сегодня с одним...»**

Тебя назвал своей судьбой,
Я думал о Тебе часами.
Но оказалось лишь игрой
Всё то, что было между нами.

Игры той правила просты –
Меня за нос водила Ты.
Сегодня – я, потом – другой
Гуляет за руку с Тобой.

Сегодня с одним,
А завтра–с другим
Гулять Ты пойдёшь!
Но знай, что любви,
Настоящей любви
Ты не найдёшь.

Быть может потом,
Со мною вдвоём
Захочешь вместе быть.
Но знай, я не смогу
Слышишь, нет, не смогу
Снова как прежде Тебя любить.

А я Тебя любил,
Тебя боготворил.
И называл мечтой –
Я жил одной Тобой

Зачем не отпустишь,
Моё сердце терзаешь?
Меня ж Ты не любишь,
В любовь Ты играешь...

Сегодня с одним,
А завтра–с другим,
Но вот Ты одна.
Не один, ни другой
Не гуляет с Тобой
Ты им не нужна.

И вот Ты теперь,
Стучишь в мою дверь.
В дверь сердца моего.
Открыть ли теперь
Ту самую дверь,
Иль выгнать себя самого?

10 апреля 2008 г.

***Дань творчеству великого писателя Дж. Р. Р. Толкиена.
«Битва за Хельмову Падь»***

Во тьму ночи ушёл закат,
И запад выкрасился в кровь.
Вон женщины с детьми спешат
Под стены каменные вновь.

Мужчины взялись за мечи,
Щиты и луки, копья, топоры.
Исчезли солнца все лучи,
Окутав Рохан мглою до поры.

Со стен на орков смотрит хмуро
Сын севера, что Гондора король.
Утонет крепость в крови бурой,
Эльф с гномом принесут врагам лишь боль.

Забыта старая вражда,
И дружбы факел вспыхнул вновь.
И перворожденных звезда
Разгонит мрачной тьмы покров.

И с ранним заревом придёт
Маг белый в волосах седых.
С собою в Падь он приведёт
Отряды рохирей младых.

И будет кончен бой тогда,
И солнце вновь подарит свет.
Нам сила в дружбе ведь дана —
Вот главный пращуров завет.

11 июня 2008 г.

***Написано по просьбе Воробьева О. О.
«Мне так приятно тебя под руку водить...»***

Мне так приятно тебя под руку водить,
С тобою можно по душам поговорить,
С тобою можно просто помолчать,
Смотреть в глаза, и под руку держать.

Когда ты рядом — на душе моей покой,
Всю боль тревоги ты сняла своей рукой.
И расставаясь снова, каждый раз,
Мне не хватает блеска твоих глаз.

С тобою вместе просто хорошо,
На сердце мне спокойно, тихо и легко...
Гляжу в твои глаза и знаю точно я –
Расстаться нам придется...до следующего дня...

12 ноября 2008 г.

***Написано по просьбе Воробьева О. О.
«В глазах Ваших звёзды искрятся ...»***

В глазах ваших звёзды искрятся,
И жизнь ваша – быстрый ручей.
Пусть вам давно уж не двадцать –
Вы день ото дня хорошей.

И маленькой девочке юной,
И деве семнадцати лет
Вы фору дадите такую...
Ведь лучше на свете вас нет.

Глаза ваши словно озёра,
А стройный ваш стан так красив,
Что знаю: кто вас полюбит –
Навеки тот будет счастлив.

Ночь с 14 на 15 ноября 2008 г.

***Посвящается Сазоновой В. С.
«Древняя баллада»***

В таверне, стоящей средь зимнего леса,
Камин полыхал, отдавая тепло.
Буран за окном, веселый повеса,
Снега ворошил. И вокруг никого.

В лесную таверну, забытую Богом,
Немало народу загнала метель.
«Ну и тоскливо ж!», – вдруг бросил убогий,
И взглядом окинул людей менестрель.

Он снял капюшон, плащ на спинку повесил.
Тряхнув головой, он встал во весь рост.
И был его взгляд от чего-то не весел,
И лунная кисть уж коснулась волос.

И лютни своей нежно струны лаская
Сказал: «Я спою о другой стороне.
О том, что еще, ни на что не взирая,

Любовь до сих пор жива на земле...

*...Давно это было, и где – не припомню,
Но место там есть, где луга в цвете трав.
Живёт там легенда, что отдал корону
Принц за сияние девичьих глаз.*

В то время тиран правил очень жестоко:
Народа мольбам он ничуть не внимал.
Среди приближённых не был одиноким,
И трона наследник уже подрастал.

Был принц на отца как две капли похож:
Был ладно он сложен и твёрд был рукой.
На трон не посягал никто из вельмож,
И понял король, что пора на покой.

Но вот приключилась внезапно беда –
Средь мрачных лесов и потерянных скал
Принц гнал на охоте один кабана:
В пылу и азарте он быстро скакал.

Беда – подкосились у лошади ноги –
От скачки горячий конь рухнул под ним
Весь в мыле. Не вынес он быстрой погони,
И принц от удара забылся на миг.

Через пару мгновений герой наш очнулся,
Лишь чуть шевельнулся, он понял тогда:
Напрасно к нему возвратились все чувства –
Во время паденья сломалась нога.

Чуть-чуть приподнялся и огляделся –
Смеркалось уже, а дворец далеко.
Лежит он один среди древнего леса,
И птицы молчат, и вокруг никого.

Два дня по болотам ползком он скитался:
Продрог до костей, лишился всех сил.
И вот среди листвы человек появился,
И принц у него воды попросил.

Была то девица из ближней деревни,
Отправилась в лес на поиски дров.
Вот вечер пришел, удлинились все тени,
Его увидала, лежит меж стволов...

...В маленьком доме у самого леса
Лежал на кровати наследник хромой.

И пусть за окном не видать ни бельмеса,
И ранен ведь он, устал... Но живой.

Лишь утренний луч забрезжил над миром,
Гонца снарядили скакать во дворец.
Чтоб весть преподнёс с утра он владыке:
Что найден наследник, здоров, как юнец...

...Неделя прошла, вторая минула,
Принц тих и спокоен, и грустнее лицом.
Любовь к его сердцу губами прильнула.
Обмолвился как-то об этом с отцом.

«Король», – промолвил вдруг принц за обедом. –
*«Дозволь мне жениться на девице той,
Что жизнь мне спасла, про богатство не ведая,
Что сердце пронзила любовной стрелой»*

«Тому не бывать!» – отец рассердился. –
*«Крестьянка она, тому не бывать!
Нельзя чтобы принц на холопке женился,
Такую нельзя королевой назвать!»*

Но принц не приклонен: *«Тогда отпусти!
Разбой не чини, и изволь не мешать!
Мы любим друг друга – брак по любви,
Согласен корону и трон не занять!»*

Разгневан владыка, прогнал сына прочь,
Рассержен упрямством он принца-юнца.
А принц, взяв шпагу, ушел в ту же ночь,
Чтоб с тою девицей прожить до конца...

Наутро в деревне у дома той девы,
Собрались селяне, судачат, шумят:
Старуха с косою в черной поневе
Беду принесла – три тела лежат.

Сражённая сталью распростерлась девица,
Любимый объятиях, припал к земле ниц.
Поодаль лежит полуночный убийца,
Пронзил его шпагой умирающий принц...

*...Давно это было, и где – я не помню,
Но место там есть, где луга в цвете трав.
Живёт там легенда, что умер наследник,
Отдав свою жизнь за взгляд девичьих глаз...»*

Закончилась песня в вечерней таверне,

Певец взял свой плащ и ушел в темноту.
Буран за окном забывался в напевах,
Лишь сонное эхо вторило ему...

Осень 2008 г. – Зима 2009 г.

*Творению UbiSoft посвящается
«Асасин»*

Когда стрела пронзит пространство,
Лишь опереньем чиркнув по лицу.
Тогда же хладнокровный воин братства
Клинком пронзит цель на лету...

2008 – 2009 гг.

«Ни слова о жизни»

Ни слова о жизни. Зачем?
Мало ли есть разных тем?
Зачем говорить лишь о том,
Что вокруг нас разврат и содом?

Зачем нам мозги забивать?
Зачем нам со смертью играть?
Не думай над тем, что вдохнуть –
Дай мозгу чуть-чуть отдохнуть.

Не лги сам себе что сейчас
Жизнь соткана из прикрас,
Что кто-то обязан тебе,
Что можно забыть о судьбе.

Ни слова о жизни, прошу.
Я радуюсь тем, что дышу.
Жизнь – это ода и стих.
И их напиши для других...

27 август 2009 г.

«Ни слова о смерти»

Ни слова о смерти моей,
О смерти родных и друзей.
За каждым придет она в срок,
Тогда не закончишь ты строк.

Когда смерть неслышно придёт,
И время, и сердце замрёт.

И жизнь раствориться как дым —
Ей наплевать, кем ты был.

Ей наплевать на дары,
Что вдруг предложишь ей ты.
Холодной костлявой рукой
Она подарит покой.

Ни слова о смерти, молчи!
А горе подкатит — кричи!
Живи не просто, чтоб жить...
Живи... Чтобы светить....

27 августа 2009 г.

«Ни слова о мести»

Ни слова о мести, не стоит:
Каждая жизнь чего-то, да стоит.
Не ты же ему эту жизнь подарил,
Однако, так нагло, трусливо убил.

Не стоит на душу грех себе брать,
Лишь Богу дано нашу жизнь отнимать:
Каждому жизнь безвозмездно даёт,
И также свой дар в срок заберёт.

Мсть — она слепа,
Жестока и глупа.
Мсть — это зло, воплощённое в жизнь.
Лишь только твой разум поглотит — молись.

Ни слова о мести, заткнись!
Проживи ты достойно дешёвую жизнь.
И тихо, и мирно на небо уйди —
Туда, за собой никого не веди...

27 – 31 августа 2009 г.

«Полночь»

Капельки пота блестят на челе,
Руки дрожат на ветру.
Лунные тени ползут по стене,
Тянуться к сердцу и лбу.

В крошку растоптан веры гранит,
Ужас как плесень растёт.
И циферблат пред глазами стоит:

Полночь в ночи настаёт.

Полночь!

Ночь карнавала страсти распнёт,
Саван, накинув, на них.
Уверенность в душах растопит как лёд,
Силу греха возвратив.

Лишь только часы двенадцать пробьют,
Тебя не спасти, не помочь.
Липкие тени паутину плетут,
Отныне хозяйка здесь ночь!

Полночь!

Краски рассвета обольют небеса,
Пятиться ночь, как паук.
Но лишь закат кровью брызнет в глаза,
Снова часов слышишь стук!

Полночь!

Сентябрь 2009 г.

***Написано по просьбе Воробьева О. О.
«9 мая»***

В новой форме как на парад,
С тобою рядом – как я рад.
И время медленно текло...
Ах, май, девятое число...

Иртыш неслышно волны гнал,
Сердцам он нашим подпевал.
Так было сладко и легко...
Ах, май, девятое число...

Глаза в глаза, рука в руке,
Душа как будто бы во сне,
И миг дыханье замерло...
Ах, май, девятое число...

Но вот тебе пора бежать,
Ведь не захочет поезд ждать.
А ты меня дождись и вновь:
Весна...девятое...любовь....

25 сентября 2009 г.

«Тринадцатый ангел»

В момент создания планеты,
Когда родились солнца светы,
И млечный путь, луна, кометы.
Тогда зажглись на небесах,
В божественных огня лучах
Тринадцать ангелов в блистающих крылах.

Творец сказал: *«Вы, жертвуя собой,
Храните в душах благость и покой».*

Двенадцать англов, послушно молвив «да»,
Расправив два блистающих крыла,
Вспорхнули ввысь, укрывшись в облаках.
И лишь тринадцатый остался сам собой,
Перед Творцом с поднятой головой,
Нарушив установленный покой.

*«А я не буду подчиняться Твоей воле,
И не желаю рабской себе доли».*

В глазах Создателя блеснула тут слеза:
Создание отвернулось от Отца –
Его печали не было конца.
И изгнан был тогда с небес,
Творцом – Создателем чудес,
Не смея взгляд поднять на крест.

Тринадцатый сошёл во ад –
Оттуда нет пути назад.

Теперь в Творце он зрит врага,
И нимб сменил он на рога,
Он зло по сути навсегда.
Он ликом черен и прекрасен,
Для душ людских как яд опасен,
Он – Сатана, и тем согласен.

Не дай вам Бог быть им пленённым,
Чтоб на Суде стать осуждённым...

28 августа 2009 г.

«Я мечтаю о тебе...»

Я мечтаю о тебе,
Я блуждаю, словно тень.

Я скучаю по тебе,
Лишь наступит новый день.

Моё сердце жаждет встречи:
Ему плохо без тебя.
Я хочу, чтоб вместе в вечер,
Вместе были до утра.

Мой котёнок самый нежный,
Я скучаю по глазам.
Мои губы бесконечно
По твоим грустят губам.

Лишь тебя я обниму,
Все проблемы растворяться.
Мы у вечности в плену...
Звёзды за окном искрятся...

Осень 2009 г.

«Пока мы молоды...»

Пока мы молоды,
Нам слово «стой» претит.
Мы все хотим испробовать,
Ведь кто нам запретит?!

Опасности нам кажутся забавною игрой,
А смерть – старуха глупая с игрушечной косой.

Но однажды в назначенный срок
Время битвы придёт в одночасье.
И увидишь вживую, не с красочных строк,
Как беда в душах стынет ненастьем.

Ты поймёшь – вот защитник стоит молодой,
Двадцать лет он прожил, а уж в пепел седой.

И когда рядом рухнет израненный друг,
Прикрывавший в бою тебе спину.
Ты завоешь с тоски, зарыдаешь ты вдруг,
Не желаю поверить в кончину.

Забирая его окровавленный меч
Ты молитву прочтёшь, и прошепчешь ты речь.

И поднявшись с колен,
Разодрав криком горло,
В строй ты встанешь взамен,

Головой встряхнув гордо.

Но стальная стрела рассечёт этот бой...
Я с тобою, мой друг, в луже крови... С тобой...

Осень 2009 г.

«Ни слова о времени»

Ни слова о времени – это река –
По капле точит года и века.
Душевные шрамы и старые раны
Неистово лечит, затянет упрямо.

У времени нет, и не будет врагов:
Так было и будет во веки веков.
Хоть бег его с виду до боли неспешен,
А все же страшит, ибо он неизбежен.

Ты вроде вчера появился на свет,
Сегодня же в Загсе ты держись ответ,
А завтра седую встряхнув головой
Глаза закатив, уйдёшь на покой.

Ни слова о времени, его не поймать,
Капканом не сможешь его удержать.
Плыви по течению этой реки....
Но всё же борись, гребь и живи! ...

Осень – Зима 2009 г.

«Ни слова о любви...»

Ни слова о высшей и светлой любви:
Свой срок у нее, и сам не зови.
Погонишься за нею – исчезнет навсегда,
А отвернёшься от неё – и не покинет никогда.

Любовь есть священная тайна земли,
И каждый живёт здесь ради любви.
Любовь – есть чистейший радостный свет:
Приходит она – не чувствуешь бед.

Любовь есть не просто радость из дней –
Любовь – это жертва обоих людей.
Желание быть рядом друг с другом,
И не повторять ошибки по кругу.

Ни слова о ней, слова – только звук,

Ты в нём не почувствуешь трепета рук,
Ты в нём не увидишь радости глаз,
И чувства не влезут в штампы из фраз...

Зима 2009 г.

«Никому не верьте...»

Дуновеньем ветра,
Жгучей болью страха,
Не наставшим летом,
Серым пеплом праха,
Не искав свободы,
И отдав все силы,
Прямо с небосвода
Мы уйдём в могилы!

На пороге смерти,
В океане крови,
Никому не верьте,
У покоя стоя!
В океане крови,
На пороге смерти,
Слыша о свободе,
Никому не верьте!

Вознесется эхом
Наш предсмертный хохот,
Запоздалым смехом
Барабанный грохот,
Пряча души в тени,
И не зная Бога,
Мы стоим в смятенье
Посреди порога!

Унесённый ветром,
Не повержен страхом,
Улетев из лета,
Рассыпаясь прахом,
Потеряв свободу,
Растеряв все силы,
Прямо с небосвода
Мы легли в могилы

2008 – 2009 гг.

«Хочу твои я видеть сны...»

Хочу твои увидеть сны,

Хочу узнать твои желания.
И ждать тебя, хоть до весны,
И дать любви свое название.

И мысли я хочу читать,
А если нет, то догадаться,
Узнать, увидеть и понять,
За что ты любишь так смеяться.

Дыханием утреннего моря
Меня попробуй ощутить.
Хотя знаю – не быть тебе другою,
Хочу тебя я лишь любить...

Зима 2009 – 2010 гг.

«Ни слова о свете»

Ни слова о свете, он есть
Везде: и повсюду и здесь.
Пылает, как факел, во тьме,
Уверенно сжатый в руке.

Его осторожно и нежно
Носи в своем сердце бережно,
С другими им щедро делись,
Но только не возгордись.

Гордыня – холодный сквозняк,
И доброму свету лишь враг.
Когда возгордишься собой,
Пламя собьет своей сильной рукой.

По сему я сказать вам хочу:
Вы в себе не гасите свечу,
И чтоб не поглотил вас отчаянья дым –
Дарите огонь вы другим!

Январь 2010 г.

«Раб»

Очнулся разум, понял – раб!
Я раб, избит и угнетен!
Висок тисками будто сжат!
Своих желаний я лишён!

И хоть вокруг нет прутьев клетки,
И у тюрьмы открыта дверь,

Я буду нарком без таблетки –
Мне некуда идти теперь.

Живу во сне так, словно
Вокруг включили ад.
Так есть сейчас, сегодня,
Так было много лет назад.

Хотел стать человеком,
Но дни летят, летят,
Теперь я бессердечный,
Ещё, в придачу, раб.

Не в моих силах, знаю,
Не выполнить приказ!
Меня ведут, пинают –
Так было много раз!

Замучен я устал,
Дыра в душе саднит.
Давно бы я сбежал –
Но цепь моя – мой крик.

Всего лишь пара вздохов
Отводится на сон...
Подъем! Устал работать
Идут так дни за днём...

Одно я знаю твёрдо –
Я не один такой.
Вокруг нас сотни, толпы –
Рабы стоят стеной.

В мечту свою я верю,
Так не было от века,
И скинув свое бремя,
Я стану человеком!

Зима 2009 г. – Зима 2010 г.

«Не надо жить, и гнев в себе лелеять...»

Не надо жить, и гнев в себе лелеять,
Снаружи быть хорошим, внутри сгнивать дотла.
И на оскал лица улыбку манекена клеить,
Чтоб счастье отдавало вкусом тухлого вина.

Не лучше ли честно улыбаться рассвету,
И, сердце отдав, полюбить навсегда?!

Тогда ты познаешь счастья секреты –
Не надо будет слов, докажут пусть дела.

Попробуй понять, что жизнь лишь только миг
Между жизнью и смертью на всем белом свете.
И добрых дел ручьи вашей жизни родник
Пусть наполняют, но не стоит при этом просить об ответе.

Не надо помнить зло, и ненависть, и гадость –
Ведь лучше жить в истории приятными делами.
Дарите людям смех, добро и только радость:
Смотри на все вокруг ребячьими глазами.

Цените свое время – и полюбите жизнь,
Ведь это только миф – твой век не бесконечен.
Дарите людям мир, дарите людям жизнь:
Пока мы молоды, и мира бег беспечен.

Посмейся над собой, не бойся быть смешным,
И вылезь за рамки обычной серой массы.
Впитай в себя весь свет – зачем же жить слепым?
Не бойся повернуть с широкой ровной трассы.

Не бойся – покоряй все новые просторы:
Ведь воздух жизни сладок – приятно им дышать!
Пройди тайгу и степи, моря, леса и горы:
Люби, желай, не бойся от радости кричать!

Ты улыбнись соседу, случайному прохожему,
Возьми ребенка на руки, почувствуй, как легко.
Пусть друг на друга мы не очень-то похожи,
Но мы живем не зря, а вместе – хорошо!

Март 2010 г.

«Нанутствие»

Разум рыдает, а сердце настаивает,
Ноги в крови, но убежать я не смог!
Есть исключение на всякое правило,
Не просто так любовь создал Бог!

Чувствам чужды дорог расстояния,
Лжи вокруг много, правда – одна!
Встречам не быть без расставаний,
Смерть на Земле без веры страшна!

Времени бег нам не замедлить,
Жизни сначала нам не начать!

Дальние дали нам не изведать,
Но и со смертью не стоит играть!

Победам не быть без поражений,
Уголь любви раздую ветра!
Тело живет, пока есть движение,
Свету без тени не быть никогда!

Так же как лето не может без осени,
Без боли нельзя правду нести!
И не всегда то, что приносим мы
Дарит добро, а не тяжесть пути!

Время – стихия неотвратимая,
В сети раскаянья его не поймать!
Пусть не всегда выбираем мы правильно,
Изгибов судьбы нам не понять!

И не начать жизни нам заново,
Как против течения не может вода!
Нам надо запомнить самое главное:
Вечность всегда остается права!

Начало 2010 г.

«Живи!»

Не стоит врагу распахивать душу,
Не стоит ложь бесконечно выслушивать,
И цели свои реальностью рушить,
Не стоит...

Истина прячется в ворохе слов,
Словно туман в тени лесов,
Там, где нет радостных снов,
Устроить...

Чувство вины душу съедает,
Сердце в крови, сердце страдает,
И разум внутри тоскливо стенает,
Он знает...

Не всякий вопрос жаждет ответ,
Крошится камень под тяжестью лет,
Правду не купишь за тридцать монет,
Мир тает...

Вера уже в нашем мире не та,
Кровь в наших жилах часто – вода,

Начиная сначала, не сжигай ты моста,
Поверь...

И смерть для тебя не друг, не соперник,
И ты не последний, ты – и не первый,
Лучше уж белый, чем черный и серый,
Теперь...

И пусть сердце вдруг от ужаса сжалось,
И пусть от тебя ничего не осталось,
Борись, и не жди ответную жалость,
Живи!

Начало 2010 г.

«Покой»

Покой...

Небо встало свинцовой стеной,
Давит на горло, мешает вздохнуть.
Время вручило нам вечный покой,
Мы – захоронены, нас не вернуть...

Покой...

Годы бездействия разум сотрут,
Сердце утонет в омуте лжи,
Свет и добро нас не спасут,
Дух пригвоздили гнева ножи...

Покой...

Здесь каждый мечтает воспрянуть душой,
Тьму ослепить улыбкой добра.
Себя не обманешь – свет здесь чужой,
И дух твой гниёт в лапах липкого сна...

Покой...

Ты обречен ползать возле костра,
На котором горят крылья души.
Язвам на сердце не зарости никогда,
Жалость граниту стены не внушить...

Покой...

Январь – Апрель 2010 г.

«Иуда»

Мозг тяготеет предательством...
Спрятан кинжал за спиной...
Не сам возжелал – обстоятельства...
Совесть воюет с тобой...

Кувалдой в висок бьётся сердце,
Душа над жаровней горит.
Но жертве некуда деться...
Рука Иуды дрожит...

Лишь сознание не дрогнет,
Ему предначертан удел:
Убить, кого сердцем холодным
Любил, но понять не сумел.

Время песчинки застыли,
Но сталь рассекает плоть:
*«Учитель, прости, я не в силах
Люцифера соблазн побороть...»*

Миг страдания растянут на век,
Боль сжигает и мозг, и сосуды.
С последним вздохом человек
Спросил убийцу грешного, Иуду:

*«Как же ты, как же так?
Ведь ты любил, во что-то даже верил...
Но ты прощать и думать не мастак...
Зачем же ты это сделал...»*

Апрель 2010 г.

«Убийца»

Я убит, казнён и распят,
Палачи предо мною стоят,
Устремив на меня хладный взгляд,
Разум каждого гневом объят.

Я – убийца, изменник, подлец,
Мое сердце – подлости льстец.
Будь ты проклят, света истец.
«Ну, казни же, святой отец!»

Сам убил свою же любовь:
Вспоминаю ошибку я вновь.
Я пролил невинную кровь,
Для меня ты костёр приготовь.

Кинжал в руку вложил Сатана,
Голос совести выпив до дна –
Трепыхается, бьётся она,
Но лишь гнева слышны слова.

Так чего же инквизитор стоит?
От чего костёр не горит?
Факел тлеет, толпа не шумит?
Я не знаю прощальных молитв...

*«Ну, священник, давай, не тяни!
Накорми ты соломой огни...
В порошок ты убийцу сотри...»
Пепел будет растоптан в пыли...*

Апрель 2010 г.

«Завтра может не прийти...»

Завтра может не прийти,
Попробуй понять, что будет потом:
Тем ниже падать, чем выше взойти,
Буря судьбы разрушит карточный дом.

Без мечты нет в жизни смысла,
Цель себе пора создать.
Выпив флягу глупых мыслей
Умную иди искать.

Пусть время – плод воображений,
Оно не в стрелках кроет бег.
Но жизни срок среди смятений,
По времени свой мерит век.

Но одно давно известно:
Жизни лист стремиться пасть,
И в могилу ляжешь тесную...
Всем нам суждено пропасть...

9 апреля 2010 г.

«Живой?!»

Кто мне напомнит о том, что живой?!
Огонь жадно лижет кожу струей,
Удар кулаком наотмашь в лицо –
Боль стирает мысли в песок!
Боль!

Кто завтра вспомнит, что я живой?!
Крик беззащитной души, как вой,
Мысль забивается в угол, как трус –
В отчаянье пав на колени, молюсь!
Вой!

Кто прокричит о том, что живой?!
О собственный страх бьюсь головой,
Высушен рот, разум застит туман –
Страх – чем не повод сойти с ума!
Страх!

Кто мне прошепчет, что я живой?!
Сходим с ума, за строем строй,

Реальная жизнь струится как дым,
А я так хотел умереть седым!
Крах!

7 – 9 апреля 2010 г.

«Боль поэтов»

Листы таят поэтов боль,
Скрывая мысли их шальные.
Хранят слезы стекавшей соль,
И муки творчества хмельные.

Они отдали всё сполна:
Огонь сердец, смятенье нравов.
Промчалась времени волна,
Сравнила правых и неправых.

И в зеркала их душ смотря,
Мы видим солнце над полями.
Но вместе с тем, как то понять?!
Жуки могильные роями.

Одни несут сердец гранит,
Навек присыпаны землёю,
Других дорога в рай манит:
Рассудят всех воды покоем.

По рифмам строк Господь воздаст,
Забрав их дух, стихи лихие:
Кому-то крест, кому экстаз,
Но многим – стены земляные.

13 апреля 2010 г.

«Научись...»

Научись прощать пустоту,
Не видеть чужие ошибки,
И чувств прикрывать наготу,
Ловить простые улыбки.

Коррозией духа и сил,
Желаньем обиженных судеб,
Не сказанным словом *«прости»*,
Мечтам своим крылья мы рубим.

Прости ты хоть раз пустоту,
Уйми затёртую память.
Постой, не гневи правоту,
Не стоит над будущим плакать.

Замри, оглянись, перестань!
Давай про паденья забудем.
Мы все беззащитны для ран,
Ведь мы все – обычные люди...

Март – Апрель 2010 г.

«Мечта полночная – есть мысль...»

Мечта полночная – есть мысль,
Её понять, поймать нельзя.
Пусть жизни даже путь расписан,
Хозяйка мыслей – не судьба.

Измен, интриг, души смятений,
Улыбок, слёз, азарта, лжи...
Всю жизнь среди хитросплетений
Мы ищем легкие пути.

Но это просто заблуждение:
Ведь мы не властны над судьбой –
По нити жизни без стремлений
Судьба направит род людской...

Закончились взлёты, исчезли паденья,
Вселенских высот нам не покорить.
Устала душа от страстных явлений,
Последним рывком путь бы в рай отворить...

Март – Апрель 2010 г.

«Грешник»

Я грешник, я не свят, Господь меня осудит,
Со страшного суда направит в мрачный ад.
И солнца яркий луч лицо ласкать не будет:
Я исчерпал любовь – пред Богом виноват.

Так, словно заводной, счастливо жил и пел я,
Познал искусы мира, все страсти и вино,
От жизни брал всё то, чего всегда хотел я,
А дни мои ушли и время сочтено...

Душа моя черна, а сердце – горстка пепла,
Не те всю жизнь свою я выбирал пути...
Я поступал как все, и сдох обыкновенно,
Пред Богом не успев произнести *«прости»*.

Мой грех – мой приговор, и Бог меня осудит...
Я знаю, что низвергнут меня в кромешный ад...

За всё, что было здесь, за все, что дальше будет...
Слеза течёт: *«Прости, пред небом виноват...»*

16 – 17 апреля 2010 г.

«Ночь»

Под редакцией Константина Сташевского

Ночь накрыла плащом старый город Сфиракль,
Словно кошка расселась на крышах домов.
Может, выпрошу вновь у презренья любовь,
Разменяв на душевную липкую слякоть.

А химический сон фонарей городских
Издевался над призрачно-сказочной тенью.
Кровь по жилам бежала быстрее и в тиски,
Замыкала запястья бунтующей лени.

Обезумевшим тигром, раскосым лучом
Буду биться в бреду, оставляя надежды.
Ночь, ты стала моим приземным палачом,
Забирая стыдливо дневные одежды.

Ночь на краешек стула пантерой присела,
Хищный месяц покой мой в углу сторожит.
Вновь озноб пробегает по брэнному телу:
Неужели ты всё же решилась... Убить?..

Тонкой лапкой жемчужной дотронется холод,
Только сердца коснётся – от боли вскричу,
Усмехнувшись, за ночью он вылетит в город,
Ночь, его одобряя, стучит по плечу.

А потом мне отдаст свою маску с улыбкой,
И уйдет вдаль по трупам бульварных камней.
Я стою, зная, путь мой не близкий, а зыбкий,
Эти стены забудут к утру обо мне.

Моё имя останется здесь под строкою -
Свечи в церкви по мне никогда не горят.
Только знаю, что даже на лоне Покоя
Буду чувствовать этот мучительный взгляд...

...Тихо звёзды на небе искрят...

Апрель 2010 г.

«Последний поезд»

Загробный мир нам сниться идеальным,
Но только наяву он вовсе не такой.

Мы на вокзале жизни красивом, но нахальном
Стоим, разинув рот, и крутим головой.

Сюда ты прибежал, стоишь, глотая воздух.
Без сумок и вещей, ну, в общем, налегке.
На провожающих родных с приступки смотришь, только
Тебе их не обнять, и не прижать к щеке.

Слеза, как едкий дым, жжёт глаза да боли,
А ты уже в купе, но позабыл взглянуть:
Куда сейчас помчится последним всплеском воли –
На небо или в ад ему проложен путь.

И каждый сам себе кассир и билетёр,
И проводник, попутчик, а также машинист.
И пусть маршрутом жизни подписан договор,
Но вот конечный пункт в билете не стоит...

16 – 19 апреля 2010 г.

«Крик души»

Утопить совесть в спирте,
Завернуть сердце в газету,
Узреть героя в артисте,

И чтить лампочку светом.

Кожу жжёт цепочка с крестом...
Мозг расплавит правда стихов...

С рук грехи смыть водою,
Новой лжи скушать конфетку,
И довольным самым собою
От петли оттолкнуть табуретку.

Свое тело вернув земле...
Дать покой вечерней звезде...

19 апреля 2010 г.

«Золотая лихорадка»

Медленно кровь покидает тело,
Кровь вытекает на землю устало.
Алчные люди с кожей белой
Истребили племя людей алых.

Люди, не знавшие слепой ярости,
Познали жадность народов Европы.
Индейцы Америки, считавшиеся варварскими,
Пали под гнётом культурной злобы.

Индейцы спали на земле,
Их вклад в историю был очень мал.
Но пали жертвами в войне,
Где призом был простой металл...

2009 – 2010 гг.

«Темнота»

Под редакцией Константина Сташевского

В темноте монотонной
Под тяжестью света,
Я рассыпался звонко
Осколками бреда.
Вдоль растянутых жил,
Слёз сухими путями
Входит мрачный ансилл
С золотыми глазами.

Он ослеп и не видит
Клубящейся мары,
На суровые нити

Набираю кошмары
Под его пенопенье.
Большими глотками
Я смакую виденья
И снова стихами
Разлилась темнота

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.