



Владимир Тучков

Невеста для Кинг-Конга
и другие офисные сказки

ФТМ



Владимир Тучков

**Невеста для Кинг-Конга
и другие офисные сказки**

«ФТМ»

Тучков В.

Невеста для Кинг-Конга и другие офисные сказки / В. Тучков —
«ФТМ»,

ISBN 978-5-4467-3340-8

В книгу включены сказки, рассказывающие о перипетиях, с которыми сталкиваются сотрудники офисов, образовавшие в последнее время мощную социальную прослойку. Это особый тип людей, можно сказать, новый этнос, у которого есть свои легенды, свои предания, свой язык, свои обычаи и свой культурный уклад. Автор подвергает их серьезнейшим испытаниям, насылая на них инфернальные силы, с которыми им приходится бороться с переменным успехом. Сказки написаны в стилистике черного юмора.

ISBN 978-5-4467-3340-8

© Тучков В.
© ФТМ

Содержание

Синяя мочалка	5
Чорная рука	6
Бабушка и сорокоухий котел	8
Японский мышелов	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Владимир Тучков

Невеста для Кинг-Конга и другие офисные сказки

Синяя мочалка

В один офис пришла работать новый офис-менеджер. Звали ее Генриеттой. Из всех ее достоинств наиглавнейшим была необычайная – прямо-таки нечеловеческая – сексуальная привлекательность. Как только посмотрит на мужчину своими колдовским взглядом из-под иссиня черной челки, как только проведет кончиком языка вначале по верхней, а потом по нижней кроваво накрашенной губке, так этот мужчина и пропал. В прямом смысле этого слова.

Не сразу, конечно, а через несколько часов. Первым был Феликс, поскольку был он в офисе самым притким по женской части. Пригласил он Генриетту поужинать в каком-нибудь уютном заведении, где свечи и томная музыка. Генриетта подумала для приличия десять секунд и согласилась.

На следующий день Феликс в офис не пришел. Мужчины, понимающе посмеялись, мол, перетрудился бедняга, и разошлись по своим трейд-пойнтам.

Однако Феликс не появился ни на следующий день, ни через неделю. И телефон его не отвечал.

Когда провели следствие, то Генриетта оказалась чиста, как кастильская струя. Официант засвидетельствовал, что она, действительно, пришла с Феликсом. Однако вскоре он покинул ресторан, не расплатившись. А Генриетта еще полтора часа слушала томную музыку и любовалась мерцанием свечи.

Но все в офисе были убеждены, что Феликса погубила именно эта ведьма. И старший менеджер, вызвав Генриетту в кабинет, объявил о непреклонном намерении уволить ее без выходного пособия.

Генриетта посмотрела на старшего менеджера своим колдовским взглядом из-под иссиня черной челки, провела кончиком языка вначале по верхней, а потом по нижней кроваво накрашенной губке. И старший менеджер совершенно неожиданно для себя пригласил ее поужинать. Понятное дело, что никто его на этом свете больше не видел.

Офисным мужчинам стало по-настоящему страшно. Женщины по-настоящему возрадовались, что не родились мужчинами. И пошло, и поехало. На кого Генриетта положит глаз, тот, и пропал навеки. Лишь единственный облом у нее получился с Равилем Бухараевичем, который после шестидесяти лет стал правоверным мусульманином, поскольку наконец-то смог соответствовать законам шариата по части супружеского целомудрия.

Неизвестно, сколько это безобразие еще продолжалось бы – мужчин в офисе было хоть пруд пруди. Но следствие в конце концов нашло в подвале коттеджа Генриетты заспиртованные головы ее жертв, над которыми она производила гальванические опыты.

Однако она успела улизнуть в Лондон. И там, собрав пресс-конференцию, объявила себя трансвестированной реинкарнацией Генриха VIII по прозвищу Синяя борода.

Наша прокуратура тут же потребовала экстрадиции преступницы. Однако ихний Форин-офис заявил, что они национальными реликвиями не разбрасываются.

И теперь Генриетта с Абрамовичем под ручку ходит по лондонским пабам. И Абрамович до сих пор цел и невредим. И ничего в этом удивительного нет, потому как ворон ворону глаз не выклюет.

Чорная рука

В одном офисе завелась Чорная рука. Не такая, которой неразумные дети пугают друга друга. Мол, и когда девочка не послушалась старушку и нажала на Чорную клавишу, из Чорного монитора выскочила Чорная рука и вырвала у девочки все внутренние органы.

Нет, эта рука пакостила по мелочам. Вытащит из сумочки зарплату. Перельет во флакончик духов Том Форд нашатырный спирт. Плюнет в чашку с кофе, хоть у руки, по идее, не должно быть никакого рта. Засунет в унитаз пластмассовую куклу, которая пристально всматривается в интимные места офисных работников. Много всяких пакостей делала Чорная рука, отчего жизнь в офисе превратилась в сущий кошмар.

Конечно, можно предположить, что все это делал кто-нибудь из самих офисников, а то и все сразу. Однако быть этого никак не могло: здешний стаф столько выпил на корпоративных вечеринках, столько спел хором душевных караоке-песен, а интимные отношения между сотрудниками уже давно исчерпали обширные возможности, предоставляемые комбинаторикой. Поэтому все давно были уже одной дружной семьей, коллективно переживающей общие горести и радости.

Нет, то могла быть лишь подлая Чорная рука!

Все ее пакости, скрепя сердце, терпели до тех пор, пока она не подложила в папку с договором для vip-клиента использованный презерватив. В связи с чем мимо компании прошли полторы мегатонны баксов.

И тогда было решено положить этому бесчинству решительный конец.

После окончания рабочего дня в офисе остались самые отважные и умелые в ратном деле мужчины: Альберт, Виктор, Рифат и Борис Семенович. Вооружившись двумя Стечкиными, двумя помповыми ружьями и ножами, которыми впору освежевывать динозавров, они сели в засаде, зорко всматриваясь в обезлюдевшее пространство. В качестве приманки шеф выделил нераспечатанную пачку пятисотевровок.

Чорная рука, как она ни вожделела захватить евровалюту, крепилась, никак себя не проявляя. Охотники замерли на позициях, стойчески перенося никотиновый голод. И вдруг ровно в двенадцать, когда во всем христианском мире сатана начинает править бал, в офисе погас свет.

Борис Семенович крадучись подошел к рубильнику и дернул его вверх-вниз. Рубильник послушно переключился туда-сюда, но электричество от этого не появилось.

Прошло еще минут сорок мучительного ожидания, на протяжении которых напряжение перерастало в паническое настроение.

Где-то совсем рядом послышался скрип, и тут же загрохотало что-то тяжелое. Охотники начали палить из всех стволов. Стрельба продолжалась не более трех минут, после чего наступила мертвая тишина.

Наутро в офисе нашли четыре трупа. Следов пятидесяти тысяч евро не обнаружилось.

Офисные работники поняли, что силовыми методами решить эту проблему не удастся. Поэтому, чтобы умиловить Чорную руку, начали приносить ей обильные жертвоприношения. Ежедневно в специально выделенное для этого место – капище – складывали вкусную снесь и занятные безделушки.

В дни зарплаты скидывались по двести баксов: половину жертвовали в денежном эквиваленте, а на вторую половину закупали шикарную выпивку и закуску, которой хватило бы на буйный корпоративный праздник. Куда все это увлакивала Чорная рука, о том можно только строить самые фантастические предположения.

Но как бы то ни было, новый порядок ей явно понравился, и безобразия в офисе прекратились.

В результате ебитда у компании достигла фантастических размеров.

Бабушка и сорокоухий котел

Одни инвесторы заложили в смету ремонта офиса такие дорогие материалы, что у них закончились почти все деньги. Думали они думали, что дальше делать, и решили нанять тех же самых таджиков, которые делали ремонт, офисными работниками. Зарплаты им не платить, пусть живут на два процента с прибыли.

Таджики согласились. Но поставили три условия: жить они будут в офисе, офис-менеджером у них будет старушка, звать Кампир, и старушка принесет с собой сорокоухий котел.

Инвесторы удивились такой непритязательности и с радостью согласились: пусть будет старушка с котлом.

Через месяц инвесторы посмотрели в свой главный компьютер и видят, что ебитда в офисе начала подрастать. Еще через месяц монитора их главного компьютера стало не хватать, чтобы показать всю ебитду офиса. Еще через месяц инвесторы поехали посмотреть, каким же образом таджики, лишь двое из которых могут читать и писать, добились таких успехов.

Приезжают и глазам своим не верят. Таджики ходят в дорогих халатах, все зубы у них золотые, на бизнес-встречи ездят на статных скакунах. И у каждого из них по три луноликие жены-красавицы.

И лишь старушка, которую зовут Кампир, сидит, оборванная и чумазая, и что-то варит в своем сорокоухом котле.

Пригласили дорогих инвесторов за стол и налили им в серебряные миски старухино варева. Те стали с удовольствием есть, очень уж вкусным оказалось варево.

Но тут один из инвесторов нашел в своей миске человеческий палец, а другой – ухо. Когда проблевались, то начали строго спрашивать у таджиков: что же это за безобразие?!

Те спокойно отвечают, что все согласно заключенному договору. Заключая договор, необходимо внимательно его читать, не теряя от жадности рассудок. Если бы инвесторы поинтересовались, кто такая старушка Кампир, то прочли бы в таджикском эпосе «Гуругли», что она – волшебница. Вначале искусно пытается людей, а потом варит из них похлебку.

Именно бабушка вышибает из клиентов все их капиталы. А благодаря ее сорокоухому котлу, не только прекрасно питаются работники офиса, но и расширяется сфера деятельности: недавно открыли национальный ресторан «Аваз».

– И что, никаких претензий?! – изумились инвесторы.

– Конечно, были попытки устроить тут самосуд, – ответили таджики, – но после того, как бабушка сварила батальон омовцев, они прекратились.

– Но ведь это не по понятиям! – воскликнули инвесторы.

– Какие могут быть понятия? – изумились таджики. – Не ваш ли Ленин говорил, что капиталист ради получения прибыли в триста процентов пойдет на любое преступление?! А у вас получается больше тысячи!

Инвесторы подумали-подумали и пришли к выводу, что Ленин был очень неглупым человеком. И стали жить по ленинским заветам.

Японский мышелов

В одном офисе взбесились компьютерные мыши. Видимо, какой-то хакер-иезуит заразил их особым мышинным вирусом. Разбежались мыши, благо были беспроводные и работали через инфракрасный порт, по всему офису и давай творить бесчинства.

Предпочитали набрасываться на женщин, которые к этим милым зверькам испытывают врожденную ксенофобию. Сидит какая-нибудь офисная работница на своем трейд-понте и занимается чем-то увлекательным и важным. И вдруг ей по ноге, облаченной в колготку – как-никак дресс-код был там суровый, начинает стремительно карабкаться мышь. И при этом для пущего эффекта еще и всеми своими кнопками клацает, то есть кликает, если по-нашему, по-офисному.

Понятное дело, офисная работница начинает дико орать, скакать по столам и по стульям, рвать свои недешевые колготки и топтать важные деловые бумаги.

Много у мышей было приемов устрашения офисных работниц. К наиболее садистским следует отнести выпрыгивание мыши из унитаза. А то, бывает, спрячется зимой какая-нибудь хвостатая тварь в женский сапог и затаится. Начнет офисная работница в конце рабочего дня домой собираться, сунет ногу в сапог, а там бешенное кликанье и прыгание. Многих после этого приходилось валокордином отпаивать.

И в конце концов собрались все офисные работницы, хоть и не имели своего профсоюза, и пошли ставить ультиматум старшему менеджеру: или мы, или они! Больше терпеть невозможно, уйдем работать в соседний офис, где мыши нормальные, проводами к компьютерам привязанные. Такие не забалуют.

Старший менеджер, хоть и смеялся в душе над этими бабьими причудами, но с озабоченным выражением лица попросил месяц срока для разрешения конфликтной ситуации.

Для начала он велел сисадмину расставить по всему офису специальные программные ловушки, то есть электронные мышеловки, если по-простому. Сисадмин был тупой, и в его ловушки попадались не столько мыши, сколько те же самые несчастные офисные работницы.

Тогда на Арбате нашли какого-то престарелого хиппи с дудочкой, который взялся решить проблему за полкило зелья.

Дул он в свою дудочку, дул, всякие пассы руками и ногами делал, но толку чуть. Когда он скрылся за порогом, то вместе с ним ушли не мыши, а две морально незрелые курьерши, прельстившиеся на богатый жизненный опыт седовласого прохиндея и неизвестно какую эрекцию.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.