



Алексей В. Фомин
Неслучайные «случайности»,
или На все воля Божья

*Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=7143076*

*Неслучайные «случайности», или на все воля Божия. / Составитель Фомин А. В.: Новая мысль;
Москва; 2012
ISBN 978-5-902716-28-0*

Аннотация

На пути всей нашей жизни Господь посылает нам знаки и вразумления для нашего исправления. Сокровенные знаки Промысла Божия, вещественные и словесные, расставлены на жизненном пути каждого из нас в изобилии, они указывают нам волю нашего Небесного Отца и Праведного Судии.

В книге рассказывается о чудесных случаях спасения наших современников, о том в какой момент Господь забирает душу человека, приводятся случаи таинственных необычных совпадений, предчувствий незадолго до смерти, свидетельствующих о том, что над нами есть Недремлющее Око.

Содержание

Предисловие	5
Глава 1	6
Знаки Промысла Божия в жизни человека	6
Неизвестная известность, или можно ли узнать дату смерти?	8
Незримая связь родных людей	10
Необычные совпадения незадолго до гибели атомохода	12
«Курск»	
«Уйдем мы от вас и ... не вернемся»	16
«Случайности» в жизни Михаила Круга	19
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Составитель Алексей Фомин Неслучайные «случайности», или на все воля Божия

НЕСЛУЧАЙНЫЕ «СЛУЧАЙНОСТИ»,
или
НА ВСЕ ВОЛЯ БОЖЬЯ

Сокровенные знаки Промысла Божия в жизни человека

Рекомендовано к публикации Издательским Советом Русской Православной Церкви ИС 13-222-1833

© Фомин А. В. Составитель, 2012.

© ООО «Издательство «НОВАЯ МЫСЛЬ», 2012.

Полное или частичное воспроизведение настоящего издания каким-либо способом, включая электронные, механические или магнитные носители, в т. ч. фотокопирование, допускается только с письменного разрешения ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «НОВАЯ МЫСЛЬ».

Все права авторов защищены.

Все права на издание и название защищены.

Переиздание возможно только с письменного разрешения ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «НОВАЯ МЫСЛЬ».

Предисловие

«В жизни каждого человека есть два особенно важных, знаковых дня, предопределенных самим Господом Богом. Это день рождения и день смерти. В предначертании этих дат можно обнаружить тайные послания, открывающие нам пути к пониманию Промысла Божьего»¹.

На пути всей нашей жизни Господом Богом нам посылаются знаки и вразумления для нашего исправления. Сокровенные знаки Промысла Божия, вещественные и словесные, расставлены на жизненном пути каждого из нас в изобилии, они указывают нам волю нашего Небесного Отца и Праведного Судии.

Когда ты чего-то очень ждешь, просишь ежедневно ответа от Бога в молитвах, в твоей жизни случается целый ряд необыкновенных событий, которые, по твоим ощущениям и пониманию, можно прямо отнести к таким указаниям ответа (знакам), что даже другие люди удивляются. Как тогда различить суть этих знаков – от Бога ли они или искушение немощного человека? Знаки Промысла Божия или враг хочет запутать и соблазнить? Как это понять не прозорливому угоднику, а немощному грешнику? Принимать ли такие знаки как руководство к действию?

При этом существует большая опасность от бесовского обольщения. Демоны внимательно следят за каждым человеком, который хоть как-то пытается содействовать своему спасению. Когда они видят, что Бог посылает Свою помощь этому человеку в виде знаменательных снов или знамений и знаков, то они тут же начинают со своей стороны посылать этому человеку множество своих знаков, знамений и снов. Таким образом, все дело сводится к различению истинных (т. е. от Бога) и ложных (т. е. от бесов) знаков и знамений. И те и другие выглядят как необыкновенные. Вот почему по факту необычности, и удивительности, и даже чудесности их различить сложно.

«Поскольку человек создан свободным, предназначен действовать сам по себе, то Творец Премудрый, чтобы не нарушить этого преимущества, управляет судьбой нашей невидимо и неприметно. С нами в этом отношении происходит то же, что с малыми детьми, от которых воспитатели скрывают иногда свое присутствие, дабы дать им полную свободу действовать по своей воле»².

¹ Максим Лесков. Газета «Дух христианина», декабрь 2008.

² Иннокентий, архиепископ Херсонский и Таврический. О путях Промысла Божия в жизни человеческой. – М., 1880. – С. 8.

Глава 1

Таинственные предуведомления о смерти

Знаки Промысла Божия в жизни человека

Мир, в котором мы живем, полон знаков, требующих прочтения, считал святитель Николай Сербский. Приведем отрывок из его книги «Символы и сигналы».

«Зачастую мы неожиданно, в добрый час, встречаем человека, который разгоняет тучи, собравшиеся в нашей душе, невольно разрешив какую-то нашу личную проблему. Нередко случается услышать от другого человека слово, пришедшее по душе, или сказать кому-то ободряющее слово. Или вдруг нам приходит письмо от кого-то, причем именно тогда, когда оно необходимо. Или, запутавшись в жизненных обстоятельствах, мы отчаянно пытаемся рассуждать своим малым разумом, стараясь выпутаться из безвыходного положения, как вдруг происходит нечто, что в корне меняет ситуацию. Следовательно, и неожиданная встреча, и слово, и письмо, и случай – все это знаки, данные нам либо в наказание, либо как напоминание, вразумление, ободрение, либо как призыв к покаянию.

Человек обычно считает, что все его мысли – это его собственность, его произведение, исходящее от него самого. Между тем, это неверно, ибо тем самым человек провозглашает свой дух некой абсолютной частью, которая не подвергается воздействию духовных сил, ни добрых ни злых. По сути, на дух человеческий оказывают влияние множество духовных сил, точно так же, как на тело действует множество различных физических сил.

Дурные мысли, аморальные и безбожные, исходят в основном от духа зла и лжи. Из-за грехов наших и по Божьему попущению дух зла пронзает наш дух стрелами лжи, порочными картинками, грешными ощущениями и фантазиями.

Когда мы вдруг начинаем непрестанно думать о каком-то человеке, который вдали от нас, то это сигнал, что он беспокоится или говорит о нас, или делает что-то за нас (или против нас), или приближается к нам сам, или идет письмо от него.

Гораздо более сильными знаками, чем мысли, бывают предчувствия людей. В Библии сказано, как и Исаак, и Иаков, и Давид почувствовали приближение своей смерти и поэтому призвали сыновей, чтобы их благословить.

Многие люди предчувствуют свою смерть. Некоторые офицеры и солдаты на войне имели твердую уверенность, что они погибнут именно в этот день. Разве мало их восклицало: «Сегодня погибну!» Это чувство, предчувствие смерти, не могут знать те, которые его не имели. Однако то, что такое предчувствие имеет место, многократно подтвержденный факт. Благо тем, что предчувствовали свою близкую смерть и успели заблаговременно покаяться перед Богом, молитвой и отпущением грехов сумели подготовиться к переходу на тот свет.

Предчувствие близости Христа было у Клеопы и его друга. Когда они шли в селение Эммаус, к ним присоединился воскресший Христос и разговаривал с ними, но они Его не узнали очами. Однако когда Он стал невидим для них, они признались друг другу: не горело ли в нас сердце наше, когда Он говорил нам по дороге и когда изъяснял нам Писание? (Лк. 24, 32).

Преподобные Сергей Радонежский и Серафим Саровский заранее предчувствовали явление Пресвятой Богородицы. «Сегодня будет великое посещение!», – говорили они своим послушникам. Похожее предчувствие, как знак свыше, имели и многие другие святители.

Предчувствие как сигнал свыше бывает и у животных, особенно перед непогодой или перед катастрофой, например, перед землетрясением. Известны случаи, когда животные предчувствуют несчастье, которое должно случиться с хозяином: лошадь тревожно ржет или собака воет. Когда святому Артемию предстояло пойти на мученичество, вскормленный им олень стал лизать ему руки и заплакал.

Иногда на человека вдруг, без видимых причин нападает хандра и тоска. Впоследствии оказывается, что это был знак, что у него дома произошло какое-то несчастье: смерть родственника или друга или еще какой-то тяжелый удар.

Чувство крайнего отчаяния, направляющее мысли человека к самоубийству, есть ясный сигнал, что злой дух – дух уныния – завладел душой этого человека.

Радость – это тоже сигнал. Величайшие святые христианские утверждают, что когда человек истинно кается и горячо молится Господу, он чувствует в сердце великую радость и на душе теплеет. Они толкуют это как знак, что Господь простил тот грех, в котором человек в молитве раскаялся.

Творец делает все возможное, чтобы спасти людей: неразумных вразумить, помраченных разумом просветить, заблудших вывести на верную дорогу, спящих пробудить. Свою святую волю и Свое расположение Он передает людям и через звезды, и через вещи, и через животных, и через случаи, и через сны. Бывает, что Господь предупреждает людей катастрофами.

Кроме того, Он посылает людям сигналы через других людей, а также одним народам через другие народы. Духовный человек чувствует присутствие Божье каждый день, каждый миг убеждаясь в этом. А Святое Писание, как Книга Божьей воли в судьбах людей и народов, ежедневно подтверждает истинность этих свидетельств.

Святитель Николай (Велимирович), еп. Жичский Охридский. Символы и сигналы. – Покров, 2003. С. 3–15.

Неизвестная известность, или можно ли узнать дату смерти?

«Как известно, что путь этот начали мы, так известно, что его и окончим» (Тихон Задонский. Об истинном христианстве, кн. 1, § 157). «...Всякому из нас предназначена от Бога смерть, когда кому умереть: то уже ни прежде, ни после одного назначения не умрем; но кому и когда назначен сей переход от одной в другую жизнь, никому не известно, кроме Бога» (Макарий Оптинский. Письма, ч.3, п.290). «День смерти больше, чем день рождения» – так сказал преподобный Марк Фраческий (Афинский) монаху, который должен был похоронить его.

Бывает, что человек преклонных лет живет очень долго. А сравнительно молодого, смотришь, завтра уже нет.

А кто знает время своей кончины? Только некоторые святые люди были об этом извещены Ангелами Господними, потому что уже обрели бесстрашие и могли спокойно и благопристойно окончить свою жизнь в Боге. Страстным людям бесполезно знать час смерти, им надо постоянно готовиться к ней. Бывали случаи, когда люди, больные раком, извещенные о грядущей кончине, начинали усиленно «жить»: спиртное, женщины, развлечения и умирали прежде обещанного срока от сердечной недостаточности. Вот так «пожили» напоследок...

В житиях святых не раз описываются такие случаи, когда Бог тем или иным образом заранее открывал святому человеку, когда он покинет этот мир – чтобы этот человек успел подготовиться к смерти должным образом: то есть, покаяться в грехах, исповедоваться, причаститься.

Смерть – вообще всегда загадка. Это жизнь любого человека можно изучить до мелочей. И даже если сегодня что-то остается неизвестным, то потом найдутся какие-то документы, какие-то очевидцы, и белых пятен не останется. Смерть же окружена мистической тайной. Предчувствовал – не предчувствовал? Почему именно в этот день, а не раньше или позже?

Вообще, память о смерти – это христианская добродетель. Нужно готовить свою душу в течение всей жизни к встрече с Господом.

Готовить себя к смерти нужно с юных лет. Когда будете на кладбище, обратите внимание: на могилах даты рождения и смерти. Там похоронены и молодые, и старые, дети и взрослые. За одну минуту в мире умирает более ста человек. Неизвестно, когда кого Господь заберет. И мы должны быть готовы каждый день, каждый час.

Может ли Господь предупредить о грядущей смерти человека маловерующего?

Наверное, многим Господь так или иначе говорит о приближении смерти, однако не каждый может слышать и понять Его сокровенные знаки. Бывает, по молитвам верующих родных Господь и грешникам возвещает кончину, чтобы они остановились, покаяться.

Слова, вроде бы случайно сказанные человеком незадолго до кончины, вдруг обретают иной, глубокий смысл после его смерти. Часто начинает казаться, что он, обреченный, уже все знал и потому торопился что-то доделать, кому-то на что-то намекнуть.

Многие хирурги наверняка могут припомнить из своей практики случай, когда пациент перед абсолютно не опасной рядовой операцией вдруг говорит: «Я операции не перенесу». Это не страх. Говорит больной естественно и спокойно, как о неизбежно ожидаемом событии. Пациент был перед операцией обследован – все вроде бы в порядке, – и, тем не менее, осторожный хирург оперировать не станет...

Хорошо известно, что в критическое время тяжелой болезни исход – жить или умереть – во многом зависит от желания больного. И не только во время опасной болезни. Если

человек уверен, что он скоро умрет, и спокойно говорит об этом, как о чем-то очевидном, он, вероятно, скоро умрет.

«Готовность перейти в другой мир чаще возникает у старых больных людей, но бывает и у молодых, абсолютно здоровых. Природа часто идет навстречу такому желанию, помноженному на уныние, депрессию, потерю интересов и энергии, разочарование...»

«...Всякому из нас предназначена от Бога смерть, когда кому умереть: то уже ни прежде, ни после одного назначения не умрем; но кому и когда назначен сей переход от одной в другую жизнь, никому не известно, кроме Бога» (Макарий Оптинский. Письма, ч.3, п.290).

Святые отцы четко указывают причины, почему Господь не дает знать человеку о дне смерти. Приведем некоторые из них.

Чтобы люди всегда жили добродетельно и боялись грешить.

Чтобы люди спешили прийти к Богу в этой жизни и стать на путь спасения.

Чтобы люди напрасно не рисковали своей жизнью.

И еще одна причина, это – христианин должен каждый день духовно готовиться к смерти.

Как видим, день смерти сокрыт Господом для нашей же пользы.

Но, несмотря на эти свойства смерти, некоторым людям, по милости Божией, даются предуведомления о скорой смерти и, причем, различными способами.

Нельзя не сказать о том факте, что, несмотря на то, что час смерти скрыт от людей, было и есть много случаев, когда люди знали о нем.

К таинственным способам относятся все предуведомления, происходящие из духовного мира и предчувствия души, а к естественным – известия о скорой смерти, например, от врачей.

Что касается таинственных предуведомлений, то они могли: происходить во снах, в предчувствиях и видениях; давались больным и здоровым людям; могли быть о скорой кончине в течение нескольких дней или речь шла о какой-то дате без указания года. Такие явления относятся к милостям Божиим.

Некоторым людям давалось предчувствовать свою смерть, о том, что предуведомления были не только о смерти, но и о продолжении жизни, а также о том, что в житиях и патериках не всегда указывался способ предуведомлений.

Наравне с предуведомлениями из духовного мира, человеку может даваться предчувствие своей смерти.

Предуведомления о смерти разными способами, по милости Божией, дают возможность человеку покаяться и приготовиться к смерти, а также помогают избежать страха смерти.

Мы будем говорить о таких случаях не для праздного любопытства и не для того, чтобы доказать истинность этих явлений, а для того, чтобы правильно воспринимать смерть и быть готовыми к разлучению души и тела.

Ни-ка. www.ni-ka.com.ua

Незримая связь родных людей

Но не только праведники, но и многие обычные люди получали предуведомления о своей смерти от умерших родственников. Есть много свидетельств о том, что предуведомления о скорой смерти происходили во сне.

«Одна женщина рассказывала: «Живем мы с мужем, слава Богу, хорошо. У нас было двое детей: один мальчик 12-ти лет, а младший 3-х лет». Внезапно старший заболел и слезно просил мать пригласить духовника и напутствовать его Святыми Дарами, говоря: «Мама я скоро умру, приобщи меня». Прошло три дня, и он снова просит, чтобы его причастили. Мать говорит, что он недавно причащался, но он снова просит пригласить священника. Два часа спустя, после Причащения, он скончался. В сороковой день по своей кончине, он является во сне своему младшему брату с множеством светлых детей и говорит: «Мы пришли за тобой». Младенец выразил свое нежелание, говоря, что он еще маленький, хочет пожить на свете и не хочет умирать. Усопший брат сказал, что это воля Божия и что через три дня он будет с ними. После сна мальчик занемог, попросил маму причастить его, и в день Причастия скончался. Рассказывая об этом, мать говорила: «Хотя и невыносимо жаль мне было расставаться с детьми, но боюсь плакать и скорбеть, так как верю, что Господь промыслительно управляет жизнью и смертью людей. Кто знает, что получилось бы из детей, если бы они остались живы?» (Троицкие цветы с «Луга духовного»).

В одном московском родильном доме провели эксперимент, чтобы установить возможности связи между матерью и ребенком. Матери находились в одном крыле роддома, а новорожденные – в другом. Мамы не могли слышать плач своих детей. Но, когда малыш плакал, пока у него брали кровь на анализ, у мамы наблюдались явные признаки беспокойства.

Связь детей и родителей существует на протяжении всей жизни и с особой силой – в момент перехода кого-либо из них в мир иной.

Один человек шел по улице и вдруг без всяких причин почувствовал резкую боль в левой части головы и сильную слабость. Упал и, порвав брюки об асфальт, содрал кожу на левом колене. Потерял сознание. А когда пришел в себя, то почему-то четко понял, что кто-то из его родных умер. Поскольку старейшей в семье была бабушка, подумал, что умерла она.

Но несколько часов спустя ему позвонили из другого города, где жил его отец, и сообщили, что его отец скончался от удара в левом полушарии мозга – там же, где сын почувствовал резкую боль. А при падении отец сильно повредил левое колено – так же, как и его сын, находящийся от него за сотни километров.

Человек всегда получает некие сигналы, когда его близким угрожает опасность. Но не явно, а на уровне подсознания. Возникают необъяснимое беспокойство и подавленность: как будто «на душе кошки скребут». Это свидетельствует об одном: связанные между собой родственными или дружескими узами люди ощущают состояние друг друга. И нередко принимают на себя часть страданий, выпавших на долю родных.

Наталья Фатеева сердцем узнала близкую смерть отца. Актриса Наталья Фатеева рассказывает: «Я предчувствовала смерть папы. Мой папа часто болел, периодически у него бывали инфаркты, но я каждый раз определенно знала: он выздоровеет, все будет хорошо. В 1980 году позвонила мне мама из Харькова сказать об очередной болезни отца, и у меня в ту же секунду сердце буквально упало: я поняла, что на этот раз все, это последний год его жизни. Я гнала от себя мысли, молила Бога заступиться за отца...».

А вот что вспоминает Елена Коренева: «Была у меня песенка в спектакле, которую мне не хотелось повторять. «Мой папочка умер, мой папочка умер, хэй-хо, хэй-хо, мой папочка умер!» На последнем спектакле у меня прямо на сцене разбилось зеркало. Вернее, я случайно встала на него. Там в самом конце спектакля шла игра с зеркалом. После поклонов я

поехала на Москву-реку и бросила зеркало в реку, отвернув его от себя, «лицом» к воде. Но мучили предчувствия. Спустя месяц, в феврале, мой папочка умер».

Предчувствовал свою смерть Андрей Миронов. Популярный советский артист Андрей Миронов умер на сцене. Последний год его жизни был полон различными совпадениями. За два дня до смерти Андрей Миронов вдруг произнес: «Меня еще никогда так хорошо не принимали...» Неплохая фраза для встречи там, наверху... Кто знает, может, именно ее и предчувствовал артист.

«Мы с Андреем репетировали спектакль «Женитьба Фигаро», в котором я играл графа, а Андрей – Фигаро, – рассказывает Валентин Гафт. – Еще премьеры спектакля не было, а Андрюша бегал в Бахрушинский музей записывать свою роль на аудиокассету. Я все удивлялся: «Зачем? Успеешь еще!» А Андрей все торопился-торопился и... так и не успел дописать».

На расстоянии почувствовал смерть жены Ларисы Шепитько режиссер Элем Климов. Ее смерть ему приснилась. Потом узнал, что как раз в этот момент Лариса попала в ДТП³.

Архимандрит Амвросий (Юрасов) рассказывал: «Однажды мне в монастыре на вечере вопросов и ответов задали вопрос о Галине Старовойтовой, которую убили.

Цель Господа – спасение каждого человека. Все вопросы, которые решаются в Думе, в правительстве – это вопросы земного уровня. Они связаны с обустройством жизни на земле. Но самое главное не в том, чтобы одеться, обуться, прокормиться. Главное – спасти душу. Человек должен войти в обители Рая и вечно в молитве пребывать с Богом.

Старовойтову, как и каждого человека, Господь тоже любит. И ее спасения желает. В одной из передач перед смертью она сама говорила, что мать ее звонила и рассказывала странный сон: «С горы шла лавина, тебя подхватила и унесла. Я материнским сердцем чувствую, что тебя ожидает какая-то опасность. Будь осторожна, береги себя». О чем это говорит? О том, что Старовойтовой через ее мать была весточка из потустороннего мира. Господь ее предупредил. А к такому предупреждению надо относиться серьезно. Любой христианин, услышав такое, поспешит поисповедоваться, причаститься. А тот, кто не крещен, покаяться и принять крещение, пособороваться, причаститься. То есть примириться с Богом. Ведь неизвестно, кого когда Господь призовет к ответу. Надо быть готовым в любую минуту жизни. Господь сказал: «В чем застану, в том и буду судить»»¹.

Архимандрит Амвросий (Юрасов). Вопросы и ответы с тематическим указателем. **Храм Покрова Пресвятой Богородицы г. Щелково.** www.homutovo.ru

³ Анна Велигжанина, Светлана Кузина. «Комсомольская правда» от 01.06.2006.

Необычные совпадения незадолго до гибели атомохода «Курск»

Любое происходящее в мире событие, а тем более событие трагическое, всегда предвращается какими-то почти невероятными предзнаменованиями. К сожалению, их сокровенный смысл люди начинают понимать, как правило, только тогда, когда трагедия уже произошла.

Гибель атомохода «Курск» и всех членов экипажа отозвалась болью в сердце каждого.

Тот день – 12 августа – был летним августовским днем 2000 года.

Случилась трагедия национального масштаба. Но и в этом случае не обошлось без предзнаменований и предчувствий. «Курск» много ходил в море, и тот, последний выход в августе был самым заурядным. Однако почему-то именно перед этим последним его выходом в море целый вал недобрых предчувствий обрушился на членов экипажа и их семей. Многие видели провидческие сны, кто-то стучал ночью в окна, вокруг происходили какие-то необъяснимые вещи.

В казарме экипажа «Курска» на самом видном месте был помещен стенд «Координаты скорби», посвященный погибшему атомоходу «Комсомолец». В «умывальнике» команды находилось большое зеркало. Буквально за несколько дней до последнего выхода «Курска» в море оно треснуло. Тогда многие подумали, что это не к добру.

Вдова старшего лейтенанта Ерахтина Наташа вспоминает, что ее муж, уже выйдя за входную дверь, внезапно вернулся обратно и долго молча смотрел на свою жену.

– Почему ты смотришь и молчишь? – спросила она.

– Просто хочу тебя запомнить, – ответил он ей.

Он же, уходя, впервые забрал с собой фотографии дочери, сказав, что теперь они всегда будут с ним.

Старший мичман Козадеров, уже одеваясь на службу, показал своей супруге на старый шрам на ноге и сказал:

– По этому шраму ты всегда можешь меня опознать.

Слова мужа были настолько необычны, что жена запомнила их навсегда.

Кок корабля, старший мичман Беляев, по воспоминанию его жены, буквально за день до последнего выхода «Курска» вдруг ни с того, ни с сего сказал:

– Ты бы знала, как не хочется погибать в море.

Тогда супруга не отнеслась серьезно к словам мужа, страшный смысл их дошел до нее только несколько дней спустя...

Начальник штаба дивизии капитан 1 ранга Владимир Багрянцев вообще до последнего момента не знал, на какой из двух выходящих лодок он пойдет. Все решилось в самый последний момент. Владимир Багрянцев являлся автором популярного на Северном флоте тоста, в котором самым невероятным образом провидчески предугадал собственную смерть. Последнее четверостишие этого тоста звучит так:

Ну, а если случится такое —
По отсекам пройдет ураган,
Навсегда экипаж успокоя...
И за них поднимаю стакан!

Почему он написал именно об «урагане», ведь гибель лодки была именно такой, как он предсказал. Совпадение или озарение?

К слову, капитан Багрянцев был очень верующим человеком и мечтал, чтобы в его гарнизоне Видяево поставили церковь. Церковь поставили, но причиной этой постановки стала гибель его и его товарищей.

В день катастрофы жена Багрянцева Екатерина Дмитриевна видела сон: старцы вели людей в белых одеждах куда-то вверх, в облака...

На одной из своих последних фотографий матрос Роман Мартынов сфотографировался у стенда с изречением М. Горького: «Пускай ты умер, но в песне смелых и сильных духом всегда ты будешь живым примером...»

Мама мичмана Якова Самоварова Анна Адамовна написала мне в письме: «С 13 на 14 июля я видела страшный вещий сон. Будто подходит ко мне высокая старуха, вся в черном, и говорит: «Идет гроза и придет она с моря! Гроза страшная, такой грозы еще не было. Ждите и готовьтесь!»

Затем спрашивает: «А где ваш Яша?» Я испугалась и отвечаю: «Яша далеко и при всем желании вам его не найти!» Уходя, старуха погрозила мне пальцем и вновь повторила: «Ждите и готовьтесь!» Что самое удивительное – на самом деле на следующий день была страшная гроза с ливнем. Я тогда еще подумала, что она именно об этой грозе меня предупредила, оказалось, что ошиблась... Второй сон, еще более кошмарный, был у меня в ночь с 11 на 12 августа. Какая-то темная, почти черная бездна, и я, набрав полные легкие воздуха, несколько раз кричала так, что жилы вздулись на шее. Оказалось, что кричу по-настоящему. Проснулась и прибежала старшая дочь. Разбудила меня. Потом я долго не могла заснуть. Сейчас много думаю об этих снах, особенно о втором. Наверное, это был мне какой-то знак. Но что я могла уже изменить?»

Не менее удивителен рассказ мамы мичмана Михаила Бочкова Елены Гариевны: «Сейчас вспоминаю, что незадолго до Мишиной гибели было очень много каких-то предзнаменований и нехороших совпадений. Летом 2000 года у нас неожиданно от сердечного приступа прямо на улице умер сосед. Я рядом проходила, сразу его узнала, бросилась звонить в «скорую», говорю, что человеку плохо, может, уже даже умер, а сама вместо номера его квартиры № 14 машинально назвала свою – № 3. Словно беду накликала. Ругала себя потом за это, но что уже поделаешь. Сороковины смерти соседа пришлось как раз на 12 августа 2000 года... Что это был за день, вам говорить не нужно.

Собственную смерть провидчески описал в своем стихотворении и старший лейтенант Сергей Тылик:

Я уходил тогда надолго,
а ты осталась на причале,
Но море синее и чайки навек
с тобой нас повенчали.
Всем нам в жизни тяжело:
ты на берегу, я – в море.
И осталось поделить
меж девчонок горе.
Сколько их, любимых,
не дождались до конца,
И домой им присылали
горького гонца.
Лист бумаги черно-белый
со значками в поле —
И отныне поселилось
в нашем доме горе.

Я ведь был таким красивым,
молодым и сильным,
А пришел домой в гробу,
вместе с холодом могильным.
И осталась ты вдовой
в свои-то двадцать лет.
Лишь мерцает тусклым светом
траурный портрет...

Из экипажа «Курска» в живых осталось всего несколько человек.

Капитан 2-го ранга Михаил Коцегуб должен был, вернувшись с классов, идти на боевую службу вторым командиром «Курска», а после планировавшегося вскоре ухода Геннадия Лячина на пенсию собирался принять от него корабль. Михаил опоздал на какие-то два дня. Он приехал в Видяево, когда «Курск» оттуда уже ушел. Если бы успел, обязательно пошел бы на нем в море.

Боцман лодки старший мичман Мизяк был отпущен командиром на несколько дней, чтобы встретить возвращающуюся из летнего отпуска семью. Вместо него пошел в море его товарищ с соседнего корабля.

Мичмана Корнилова спасла, сама того не подозревая, мать. Незадолго до гибели «Курска» она попала в автокатастрофу и в тяжелом состоянии была доставлена в реанимацию. По телеграмме Корнилов был отпущен. Сегодня, наверное, она одна из счастливых матерей на свете, ибо своими страданиями и муками подарила сыну второе рождение.

Несколько человек остались живы только благодаря своим болезням, так как лежали в госпитале.

Последний, кому в самый последний момент была дарована жизнь свыше, оказался химик лодки, мичман Несен. Он выполнял обязанности внештатного финансиста. Когда «Курск» уже готовился к выходу, командир корабля капитан 1 ранга Геннадий Лячин вызвал мичмана наверх и приказал как можно скорее оставить корабль, чтобы за время выхода корабля он успел получить в финансовой части зарплату и по приходу «Курска» в базу раздал ее экипажу. Мичман едва успел сбежать на причал, когда уже убирали трап...

Капитан 3 ранга Мурат Байгарин в июле месяце поступил учиться в академию. В Видяево вернулся, чтобы оформить документы и забрать семью. В море его просто попросили сходить, подстраховать молодого командира боевой части. Да и выход-то всего был на три дня... Помощник флагманского механика дивизии капитан 2 ранга Василий Исаенко вообще не должен был идти в тот раз в море. Ему надо было делать обширный отчет, на берегу его постоянно отвлекали, и тогда он решил выйти в море. Чтобы там, уже не отвлекаясь, закончить работу. Капитан 2 ранга Исаенко прибыл на «Курск» перед самым отходом...

Достаточно необычные совпадения произошли и с датами.

Так, 12 августа является в Православной Церкви днем памяти Иоанна Воина: более трех веков назад захваченный в плен турками русский солдат Иван отказался отречься от веры отцов, предпочтя измене мученическую смерть.

Операция по обследованию «Курска» и подъему погибших членов экипажа началась 20 октября, в день, который всеми российскими моряками особо почитаем, так как именно 20 октября 1696 года Боярская дума издала свой знаменитый указ, начинавшийся словами: «Морским судам быть...» Этот день принято считать датой рождения российского флота.

Много необычного было и с проявлением природных явлений. Так, в день, когда родственники погибших отправились в море на госпитальном судне «Свирь» для возложения венков, вода в бухте внезапно сделалась необыкновенного сверкающе-бирюзового цвета, которого не помнили даже местные старожилы. В день, когда женам и матерям в видяев-

ском Доме офицеров выдавали свидетельства о смерти мужей и сыновей, небо на Видяевом внезапно стало золотого цвета, да еще с двойной радугой. Это было настолько необычно, что люди, останавливались и подолгу смотрели в небо, пытаясь получить от него утешение своей беде.

АПРК «Курск». Послесловие к трагедии. Владимир Шигин. – М., 2002.

«Уйдем мы от вас и ... не вернемся»

Каждый человек, вероятно, смог бы рассказать свою историю о таинственных и непонятных фактах из своей жизни, выходящих за рамки простых совпадений.

Однако чаще достоянием гласности становятся странные, необъяснимые истории некоторых известных людей – актеров, певцов, писателей, спортсменов.

Настоящим шоком для всей страны стала в сентябре 2011 года авиакатастрофа под Ярославлем. Погибли 43 человека, в том числе весь основной состав местного хоккейного клуба «Локомотив».

В одной из лучших российских хоккейных дружин были собраны и звезды мировой величины и талантливая молодежь – будущее национальной сборной.

Як-42, на борту которого находился основной состав «Локомотива», упал в районе деревни Туношна под Ярославлем 7 сентября. Самолет рухнул в двух километрах от аэропорта, еще в воздухе разломившись на две части. Выжили лишь двое, остальные 43 человека погибли.

По словам подруг, в последний год, раздумывая над будущим дочери, стюардесса Надя Максумова словно предчувствовала свою смерть. И отдала девочку в... Суворовское училище. Надя погибла в авиакатастрофе вместе со знаменитой хоккейной командой «Локомотив» и своим экипажем. 1 сентября 2011 года 12-летняя Маша начала учебу не в школе, а в Суворовском училище, на полном пансионе.

Супруга хоккеиста Павла Траханова, погибшего вместе с командой «Локомотив» в авиакатастрофе под Ярославлем, рассказала, что ее муж давно предчувствовал трагедию. Екатерина, жена Павла Траханова: «Ему часто снилось. Что он падает на самолете и разбивается. Частые сны были. На протяжении 15 лет».

Они гнали от себя прочь тревогу и предчувствия – ну мало ли что приснится? Ей до сих пор кажется, что все это только сон. Стоит только проснуться – и кошмар закончится. А ее любимый муж вернется домой после очередной игры.

20-летний хоккеист «Локомотива» украинец Даниил Собченко, говорят, предчувствовал, что с ним случится что-то нехорошее. Его девушка Ирина рассказывает, что в последние дни Даниила словно подменили: ходил задумчивый.

Рижанин Карлис Скрастиньш, участник четырех Олимпиад, перед самой катастрофой, будто предчувствуя беду, внезапно принял решение съездить в гости к маме и близким друзьям... «Мне разрешили остаться, ведь тренировки только через несколько дней. Очень хотелось отправиться в гости к маме, встретить брата, сестру и рижских друзей», – говорил о долгожданной встрече с близкими в последнем интервью хоккеист.

Вратарь «Локомотива» Стефан Лив давно женился, но обвенчался только незадолго до авиакатастрофы. Будто чувствовал...

Капитан «Локомотива» Иван Ткаченко содержал детский дом, церковь и школу, где учился.

Перед самым вылетом капитан Иван Ткаченко перечислил онкобольной девочке Диане Ибрагимовой 500 тысяч рублей на послеоперационную реабилитацию. SMS Дианиной маме «Деньги дошли?» отправил прямо из самолета. А всего за четыре года хоккеист пожертвовал на лечение онкобольных детей 10 миллионов рублей... Он помогал всем родственникам, давал им деньги на лечение и похороны, бесконечно давал в долг соседям, одноклассникам, бывшим спортсменам, знакомым, полужнакомым, поддерживал первого тренера.

«Это покажется странным, но за день до трагедии я впервые узнала, что у нас в городе есть аэропорт, думала на днях съездить туда, – вспоминает родная племянница Ткаченко

Анна. – А 7 сентября в школе на уроке английского мы учили слово «вдова», преподаватель подробно объясняла значение этого слова...»

Отец Владимир Вдовин, духовник хоккеистов «Локомотива», настоятель храма Смоленской иконы Божией Матери в селе Федоровском каждое утро поминает погибших хоккеистов и в церкви служит панихиду.

Хоккеистов «Локо» отец Владимир помнит еще 15-летними мальчишками: тогда его впервые пригласили на базу этой команды. Просто поговорить. Просто знакомый пригласил. С тех пор много воды утекло, спортсмены выросли, но продолжали приезжать в сельскую церковь. Постоянно скидывались то на дрова (холодно зимой служить), то на тепловую пушку, то на электрогенератор.

Приезжали с женами, отец Владимир крестил их детей... Иван Ткаченко сразу залез на колокольню и по часу там звонил. Отец Владимир шутил: «Иди-иди, пообщайся с Богом»...

– Я не сомневаюсь, что им там хорошо, – говорит священник, и голос его подрагивает. – Они праведно жили и смерть мученическую приняли: Господь принял их в Царствие Небесное. Им хорошо – да нам-то без них плохо... Ванечка Ткаченко недавно дорожку мне купил, по которой верующие к алтарю идут: вот, теперь память...

Он приезжал к священнику и спрашивал: есть ли на приходе люди, которым надо помочь?

Такие есть всегда, и очень скоро прихожане прибежали в церковь: «Батюшка, у нас радость – нам Господь дал!» Священник улыбался в бороду: «Ну, я догадываюсь, через кого он дал»...

Вот какой был Иван Ткаченко. Не человек, а золотой дождь. На всех старался излить свое благополучие, со всеми поделиться.

А в день трагедии перед вылетом команда ярославского «Локомотива» в полном сборе приехала на тренировку в ледовый дворец «Арена-2000». На входе ребят остановили люди в форме: «Поступило указание никого не пускать – международный форум! Так что ищите другой каток».

Кто-то из игроков в ответ бросил старую шутку: «Плохие вы, уйдем мы от вас и... не вернемся».

Во всех без исключения катастрофах обязательно находятся люди, избежавшие беды. Так случилось и в этот раз. Бог уберег от смерти 11 игроков «Локомотива».

Некоторые СМИ поспешили занести в список погибших в крушении Як-42 Александра Романовского. Его фамилия значилась в списках основного состава «Локомотива» (видимо, из-за этого и произошла путаница). Летом он уехал в Ярославль, и отыграл там в межсезонье. Но, видимо, пришелся не ко двору. А в день катастрофы Романовский вернулся обратно в Ангарск, не заключив контракта с «Локомотивом». А поэтому на разбившийся борт не попал.

В черном списке оказался и 22-летний челябинец Даниил Ермаков. Он был заявлен за основной состав «Локомотива», но перед началом сезона и его временно перевели в другой клуб.

38-летний Андрей Субботин – рекордсмен по количеству проведенных матчей в чемпионате России. 4 февраля 2011 года Андрей в составе «Локомотива» сыграл свой 957-й матч и возглавил так называемый «Клуб хоккейных долгожителей». Этот сезон, как и предыдущий, Субботин должен был провести в ярославском «Локомотиве». Но с ним разорвали контракт...

В катастрофу с Як-42 под Ярославлем мог попасть защитник Сергей Жуков, которого называли самым выдающимся игроком в истории ярославского хоккея. Но месяцем раньше он ушел из клуба. Как и финн Лехтеря Йори.

Бог сберег прежнего главного тренера «Локомотива» Владимира Вуйтека, который возглавлял сборную Словакии. Спаслись и перешедшие в другие клубы Дмитрий Кочнев, Константин Руденко, Александр Гуськов, Алексей Михнов, Даниэль Чернквист.

Итого, 11 оставшихся в живых. Очень много для случайного спасения.

Остался в живых и бортинженер упавшего Як-42 Александр Сизов, который в интервью «Первому каналу» рассказал, что выжить ему позволил лишь тот факт, что он не был пристегнут. Во время падения самолета бортинженера что-то ударило по голове, затем он очнулся уже в воде. Рядом был его напарник, которого А. Сизов пытался спасти.

(По материалам газет «Комсомольская правда» от 09.09.2011, 27.09.2011, «Советский спорт» от 09.09.2011)

«Случайности» в жизни Михаила Круга

Михаил Круг (настоящая фамилия – Воробьёв) трагически погиб на 41-м году жизни. Автор и исполнитель песен в жанре русский шансон, один из самых популярных представителей данного жанра, поклонники называли «королём русского шансона». Он автор песни «Владимирский централ», ставшей одним из самых популярных образцов русского шансона.

В ночь с 30 июня на 1 июля 2002 года на дом Круга в посёлке Мамулино (микрорайоне Твери) было совершено нападение. В доме, помимо певца, находились ещё четыре человека – его жена, тёща и дети. Двое неизвестных злоумышленников проникли на третий этаж дома приблизительно в промежуток между 23:00 и 0:15, где обнаружили тещу Круга, и напали на неё, причинив ей телесные повреждения. На крики женщины прибежали Михаил Круг и его жена Ирина. Преступники открыли огонь из пистолетов. Ирине удалось скрыться у соседей, а Михаил получил два тяжёлых огнестрельных ранения, после чего на время потерял сознание. Преступники скрылись с места преступления. Пришедший в себя Круг сумел добраться до дома соседа Вадима Русакова, где скрывалась его жена. Русаков отвёз его в Тверскую городскую больницу № 6. Тем временем приехали вызванные милиция и «скорая помощь», обнаружившие в доме Круга его раненую тещу. Дети Круга не пострадали, так как во время совершения преступления спали. Сам Михаил Круг, несмотря на усилия врачей, скончался утром 1 июля.

...В загородный дом певицы Вики Цыгановой в этот вечер залетела птица. – Плохая примета, – сказал Вадим, муж Вики. – Кто-то умер.

В жизни Михаила Круга было немало «случайностей». Многие из знавших его людей отмечали, что примерно за два месяца до смерти Михаил Круг сильно изменился.

Они уверены, что он предчувствовал близкую трагедию. На тверской студии звукозаписи «Лига», где с 1993 года записывались альбомы Михаила Круга, обратили внимание, что тот, прежде всегда довольно резкий и бескомпромиссный, именно в последние два месяца стал проявлять несвойственную ему мягкость. Если раньше он запросто мог сказать людям, которые ему чем-то мешали: «Встали и вышли отсюда! Вы мешаете мне работать!», то незадолго до гибели он просто перестал замечать их. Казалось, ничто не могло вывести его из состояния какого-то особенного душевного равновесия.

Еще одна интересная деталь. На студии Круг зачастую работал по шесть-восемь часов в день. Одет всегда был просто, чаще всего в тренировочный костюм, чтобы можно было спокойно полежать на диване в перерывах между записями, вообще чувствовать себя комфортно. Но вот на последнюю запись в своей жизни Круг приехал в строгом костюме. Из церкви. Певец как бы прощался со студийцами, с которыми столько времени работал вместе.

– Прежде он всегда в резкой форме высказывал недовольство, – вспоминает один из руководителей студии Юрий Воронов. – Нет не матом – он вообще практически не ругался матом, – но так, что человек пулей вылетал из студии. Исключений при этом не делал. Он вообще не любил, чтобы кто-то присутствовал при записи его альбомов. Многие на студии побаивались этой его резкости. И тут вдруг – такой контраст! В последнее время он не делал замечаний даже тем, кто, в общем-то, случайно оказался на студии. Я не буду утверждать, что Круг так изменил свое отношение к людям, но, думаю, что у него было неосознанное предчувствие смерти.

Рассказывает Светлана Леонова (работник студии «Лига»).

– Обычно, когда идет запись на студии. Я хозяйничаю на кухне. Поработают ребята, им нужно перекусить. И вот примерно за неделю до трагедии я готовила на студийной кухне уху. Стою, режу лук. Вдруг на кухню забегают один из музыкантов: «Ты что делаешь? Ты

что не знаешь, что Круг терпеть не может лук! Он сейчас здесь всех на уши поставит!» Я, конечно, расстроилась – луком, действительно, по всей студии сильно пахнет. Смотрю на Круга, а он совершенно спокойный, словно и нет ненавистного ему запаха. Ни слова мне не сказал. Помню, все тогда сильно удивились такому повороту событий. Если бы подобное произошло хотя бы за полгода до этого, скандал был бы большой. Незадолго до смерти он, действительно, очень сильно изменился. Стал намного мягче, терпимее.

Студиец Валерий Гареев полагает, что предчувствие трагедии проявилось и в песнях последнего альбома:

– Если вы послушаете эти песни, то поймете, что в них есть предчувствие беды. По крайней мере, в четырех из двенадцати. То есть в практически каждой третьей. Это слишком много, чтобы быть случайностью, простым совпадением.

Рассказывают, что месяца за два до смерти Круга к нему стали наведываться какие-то литераторы. Фотографировать певца, подолгу с ним беседовали.

Юрий Воронов вспоминает:

– Кто-то из наших еще сказал тогда: «человек жив-здоров, а его протоколируют, как покойника. Как гробовщики». И действительно – никогда прежде не приезжали в студию к Михаилу так. Интервью у него, конечно, и раньше частенько брали журналисты, но как-то по-другому. Не так что ли дотошно, скрупулезно.

За два месяца до смерти Михаила Круг вел беседу в прямом эфире на телеканале ТВ-6 с известной тверской журналисткой Ириной Чукуновой. Ничто тогда не предвещало трагедии, но многие телезрители обратили внимание на некоторые странности той беседы. Причем, эти странности заметили сразу же, а не задним числом, когда трагедия уже произошла, и в каждом сказанном слове легко отыскивается особый мистический смысл.

Приведем некоторые фрагменты этого интервью:

– Михаил, ты интересуешься курсом доллара, чтобы припрятать на черный день в потаенное место твоего строящегося дома? – спрашивает телеведущая.

Михаил Круг уходит от прямого ответа на вопрос и начинает говорить о курсе валют, экономической ситуации в стране, потере ее авторитета в глазах международной общественности и т. д.

– Миша, я спросила тебя про черный день не случайно, вообще, как ты относишься к понятию «черного дня»?.. – вновь задает вопрос тележурналист.

– Конечно, жизнь живешь... – Михаил задумывается. – Скоро мне будет 40 лет. Черный день. Я предвижу его, думая о нем. Но прежде всего не о себе думаю... хочу поставить на ноги сына... дочь. Ожидаю, что у меня родится в конце мая – начале июня еще один сын. Вся забота о них.

– Может быть, вот так держаться вмести, да? И черный день, если он будет, легче пережить?

– Конечно, надо об этом не думать, чтобы в голове не было мрачных мыслей.

Далее разговор заходит о съемках клипа, о тверских дорогах, но вскоре вновь в него возвращается тема вечности.

– А как ты думаешь, если ли шанс у твоих песен попасть в разряд классики? – спрашивает Ирина Чикунова. – Ты, вообще, задумываешься о вечности?

– Конечно, каждый автор тешит себя мыслью, что его будут продолжать любить... не хочется говорить слова о кончине... хочется войти в историю, чтобы вспоминали...

Почему в разговоре все время всплывает тема вечности, памяти?

– ...в жизни есть столько всего непознанного, – говорит Ирина Чикунова. – Кто знает, как она повернется. Где придется побывать, где выступать – может, это будут театральные подмостки?

– Да, все может быть, – соглашается Михаил Круг.

Вроде бы ничего особенного в этих словах нет, но пройдет немного времени, и гроб с телом Михаила Круга будет стоять в Тверском драматическом театре. Прощаться с певцом в театр приедут тысячи людей со всей России. Последняя скорбная «гастроль» шансонье прошла именно в театре.

Теперь оглядываясь назад, возникает вопрос: почему вдруг речь тогда зашла о театральных подмостках? Ведь Круг не имел никакого отношения к ним. Далее в прямом эфире демонстрируется видеоклип. Михаил Круг и Вика Цыганова поют песню на музыку Вадима Цыганова (как тут не вспомнить о птице, которая залетела в дом Цыгановых в день смерти Михаила Круга).

Обратите внимание и на слова песни:
Я закрою глаза, я забуду обиды,
Я прощу даже то, что не стоит
прощать.
Приходите в мой дом, мои двери
открыты,
Буду песни вам петь и вином
угощать...

(Смертельные ранения Михаила Круга получил именно в своем доме, двери которого были открыты для всех. Это тоже совпадение?)

Буду песни вам петь про судьбу
и разлуку,
Про веселую жизнь, —
Поет Цыганова.
И нелепую смерть. —
Поет Круг.
И снова:
Я закрою глаза, я обиды забуду,
Я прощу все, что можно, и все,
что нельзя.
Но другим никогда, видит Бог,
я не буду.
Если что-то не так, вы простите
меня.

Михаил Круг как бы прощался со своими слушателями.

Как известно, в творчестве присутствует сознательное и бессознательное. Особенно интересна сфера бессознательного, поскольку именно в ней автор наиболее полно раскрывается и проявляет свое подлинное «я». При этом сам он может и не осознавать, что стал проводником неких откровений и пророчеств, что в его творчестве зримо проявились контуры грядущего. Многие музыканты, художники и поэты в моменты озарений предсказали свою смерть. Достаточно вспомнить хрестоматийное рубцовское пророчество о смерти в крещенские морозы...

Может быть, не случайно Вика Цыганова поет про веселую жизнь, а Михаил Круг — про нелепую смерть и просит прощения: «если что-то не так, вы простите меня».

После случившейся трагедии многие тверичи вспомнили этот видеоклип и интервью в прямом эфире. Да и сама Ирина Чикунова до сих пор не может понять, понять даже для

себя самой, почему интервью с Кругом проходило на такой «ноте». Почему она предлагала шансонье такие вопросы? Почему именно ему – ведь с другими гостями студии и до, и после Круга темы вечности, смерти не обсуждались?

В этом же месяце Михаил давал концерт в прямом эфире на питерском радио «Шансон». Слушатели задавали любимому исполнителю вопросы. Невероятно, но многие спрашивали об его отношении к смерти, о черном дне.

И вот еще одно свидетельство, от которого просто берет оторопь. Ирине, жене Михаила Круга, за несколько дней до его смерти, приснился вещий сон. Вот как она сама об этом рассказывает:

– За неделю до смерти, во вторник я проснулась утром и говорю ему: «Представляете, Михаил Владимирович, мне приснилось, что Вы умерли». Он на меня так посмотрел, а я ему: «значит, долго жить будете. Ведь есть такое поверье – если приснилось, что человек умер, значит, он долго проживет». Миша в ответ только улыбнулся. Вышла я с ребенком гулять на улицу и подружке своей говорю: «Представляешь, мне такой кошмар приснился, что Миша умер. Будто я его самого не вижу, но знаю, что Миша умер. Вижу наш дом. А вокруг дома – целое море цветов от его поклонников. И я знаю, что эти цветы они принесли на похороны Миши». Мы еще тогда посмеялись – ерунда полная. Об этом сне Ирина напомнила ее подруга после смерти Михаила. Ирина уверена, что тот сон был ей предупреждение свыше.

А через два дня не во сне, а наяву произошло нечто странное. Ирина и Михаил Круг поехали в центр города покупать шторы на окна. Когда проезжали мимо автобазы, где он когда-то работал, Круг неожиданно сказал:

– Ирина Викторовна, вот тут я работал. И на проходной, когда я умру, повесят табличку «Здесь работал известный певец Михаил Круг».

Никогда прежде Ирина не слышала от мужа ничего подобного.

– Это было в первый раз, когда он такое сказал, – вспоминает она. – Я была просто ошеломлена. Я повернулась к нему: «Да что Вы такое говорите?! Перестаньте, это не смешно!» Почему Круг вдруг заговорил тогда о своей смерти? Чем объяснить столько совпадений?

Отец Геннадий, настоятель храма преподобного Иосифа Волоцкого, бывший по сути духовником Михаила Круга, тоже считает, что тот мог предчувствовать приближающуюся трагедию. И даже объясняет, почему:

– Святые отцы в силу своей святости могли знать день и даже час своей кончины. Господь мог дать и Михаилу Кругу ощущение достижения чего-то, ощущение необходимости перехода в иной мир. Я думаю, он коснулся того, что было необходимо ему для его спасения в вечной жизни и блаженной. Ведь Круг принимал и теперь принимает достаточно активное участие в нашей духовной жизни. Он во многом принадлежит этому духовному миру, и потому грядущие события могли быть ему ведомы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.