

Светлана Севрикова



НЕСЕРЬЁЗНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Светлана Севрикова

Несерьёзные отношения

«Издательские решения»

Севрикова С.

Несерьёзные отношения / С. Севрикова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-964971-3

...Ведь тебе когда-нибудь захочется
Снова окунуться в эту жизнь...
Раз берёзка, два — и будет рощица,
По которой мы с тобой прошлись

ISBN 978-5-44-964971-3

© Севрикова С.
© Издательские решения

Содержание

Посвящение	6
Часть 1	7
«Листья сухие как порох...»	7
«Ещё чуть-чуть и снова на круги своя...»	8
«Столкнуться. Взорваться. Слиться...»	9
Часть 2	10
После концерта	10
Снегири	11
«Давай другу по другу скучать?...»	12
После стихов	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Несерьёзные отношения

Светлана Севрикова

© Светлана Севрикова, 2019

ISBN 978-5-4496-4971-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Посвящение

Вот тебе, на долгую и добрую
Память о весенних быстрых днях
Образы и рифмы бесподобные,
Как ростки зелёные на пнях.

Ведь тебе когда-нибудь захочется
Снова окунуться в эту жизнь...
Раз берёзка, два – и будет рощица,
По которой мы с тобой прошлись.

Часть 1

«Листья сухие как порошок...»

Листья сухие как порошок
тихо шуршат под ногами.
Мне тебя не переспорить.
Лучше остаться врагами

этих тревожных предчувствий,
снов и запретных желаний.
В сердце стучится? Не впустим!
Не назначай мне свиданий.

Воздух холодный и чистый.
Небо полночное пресно.
Если поджечь эти листья —
вспыхнет весь мир поднебесный.

Будет рождение сверхновой
звёздочки, тающей быстро!
Мы ли с тобою готовы
так растранижировать искры?!

Листья сухие как порошок
по свету ветер разносит.
Мне тебя не переспорить
в эту холодную осень.

Правильно, лучше не надо...
Воздух – прохладней и чище.
Ветер, задувший лампаду,
раскочегарит кострище...

«Ещё чуть-чуть и снова на круги своя...»

Ещё чуть-чуть и снова на круги своя
вернётся жизнь, слетевшая с орбиты.
Я засыпаю с этой грустной мыслью, и...
мне хочется ещё сильнее любить, и,
успеть наделать несусветных глупостей,
чтоб было в чем раскаиваться после,
когда преодолею эти трудности,
избавлюсь от непрошенного гостя.

Еще чуть-чуть... И пусть тогда глаза его
глядят хоть равнодушно, хоть с насмешкой...
Он гость из тех, кто мог бы стать хозяином.
Король, переодетый черной пешкой.
Успеть наделать несусветных глупостей...
Чтоб вспоминать, как вспоминают детство,
холодные, запутанные улицы,
Откуда он ворвался в это сердце.

Еще чуть-чуть. И снова на круги своя...
Бурлит Гольфстрим в артериях и венах.
Наверно я могла б любить всю жизнь его
Еще сильнее, чем Париса Елена.
Но, если, не дай бог, он тоже влюбится?!
Всего лишь сердце – гостя не устроит.
И было б преступлением, а не глупостью,
Дарить ему пылающую Троию...

«Столкнуться. Взорваться. Слиться...»

Столкнуться. Взорваться. Слиться
В космический шквал огня.
Но пусть тебе лучше снится
Вселенная без меня.

Усвоим простые вещи.
Да здравствует истин свет!
Царапины время лечит,
Сердечные раны – нет.

В ладони звезда сгорает.
Она бы смогла помочь.
Но я ей не загадаю
Тебя даже в эту ночь.

Бровей удивлённых дуги...
Груди раскалённой печь.
Вот так и теряют друга...
Я буду тебя беречь.

Цветёт, как весной шиповник,
влекущий нас млечный путь...
Конечно, мне было больно,
но больно совсем чуть-чуть,

три раза подряд отречься,
клянясь не встревожить впредь.
Царапины время лечит,
Сердечные раны – нет.

2010

Часть 2

После концерта

Я существую, ибо мыслю,
Что снова началась весна
С концертов Шумана и Листа,
С боязни чистого листа;
С неопиcуемого вздора
Завалаамившей души;
Неукротимого задора,
Надежды выжить не по лжи,
Ожить и жить ещё мгновенье...
Куда уж больше... Мне-то... Мне!
Достойной вечного забвенья
На всех нас помнящей Земле...

Снегири

...Пусть будет дом. Над крышей – дым дугой.
А в доме – печь и тёплая лежанка...
И ты... Не ты, так кто-нибудь другой.
Мне сорок пять. Мне ничего не жалко.

Я стала лучше! Может быть, добрей...
А, может, равнодушнее... Не знаю.
Встав у окна, смотрю на снегирей...
Мне повезло, что эта хата – с краю...

Точнее, даже вовсе, в стороне...
Короче, ты в ней был бы – посторонний.
Короче, посторонним был бы в ней...
Не верю! Ты?!.. Ну да! Давай, поспорим!

С тобою... Или с кем-нибудь другим...
На что? На всё, что у меня осталось —
Дугою дым... И эти снегири...
Такая роскошь и такая малость...

«Давай другу по другу скучать?..»

Давай другу по другу скучать?
Мучительно, сладко и нежно
Молчать и украдкой мечтать,
Мечту обращая в надежду.

Улыбка... рассеянный взгляд...
Вздохнешь и мурашки по коже...
Навряд ли так будет, навряд...
Но всё таки, может быть, может...

09.02 – 16.02. 2019

После стихов

После таких стихов колотилось сердце,
Словно ему разрешили в последний раз
Так настучаться. Когда мы займёмся сексом, —
Я объясню тебе, как получить оргазм.

Мокрому дождь не страшен, а мне всё страшно, —
Вдруг оно всё-таки выскочит из груди,
Прежде, чем ты, накрываясь Пизанской Башней,
Бросишься в пропасть бездонной моей любви.

Дай сюда руку, и слушай, как сердце бьётся....
С этого места меня продолжал Шекспир.
После таких стихов выключают солнце.
После таких стихов поджигают мир.

И ничего никому объяснять не надо.
Если не понял – то точно уж навсегда.
После таких стихов ты обязан падать.
Или бомбить несчастные города.

После таких стихов не впадают в детство.
И вспоминают, что умер давно Платон.
Надо решать, какую во время секса
Ставить пластинку, куда её деть потом.

Выдумать ужин, и вычислить сколько пива
Следует выпить, и надо ли взять вина...
Верить в надёжность кондомов, презервативов
И ничего про будущее не знать.

Что там случится с Европой в конце столетия...
Что там случится с Россией через год...
Что там случится с Москвой в середине лета...
Что нам грядущая пятница принесёт...

Что ты мне скажешь, когда отвернёшься к стенке...
И захрапишь сонатою «в-дверь-судьба»...
После стихов стучащихся по коленкам
Как молоток психиатра кричащий «Да!»

Первым стихом Евангелие: В начале...
Было У Бога Слово и Ничего...
Бедный мой Бог... Он наверно сидел ночами
Так же как я и не знал, что ему дано...

Этим своим единственным глупым Словом
И Пустотой абсолютною как монарх
В ночь со среды на четверг – сотворить Основы
Всех своих будущих грешных, но божьих царств.

Всех городов – Палестин, Вавилонов, Римов..
Страшно подумать, о чём мог подумать бог,
После таких стихов с перекрёстной рифмой

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.