

КЛАССИКА В ИЛЛЮСТРАЦИЯХ



Сергей ЕСЕНИН



НЕ ЖАЛЕЮ, НЕ ЗОВУ,
НЕ ПЛАЧУ...

УДК 82-1
ББК 84(2Рос-Рус)6
Е 82

Есенин С.

Е 82 Не жалею, не зову, не плачу... — М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2013. — 304 с.

ISBN 978-5-373-04051-8

Сергей Есенин — поэт непревзойденного лирического дара. Его проникновенные стихи о родном крае, о любви, о России известны каждому со школьной скамьи, многие из них положены на музыку и обрели новую жизнь в качестве любимых всеми песен и романсов. Широко известны и поэмы Есенина, раскрывающие перед нами не только лирический, но и драматический талант всенародно любимого поэта.

ББК 84(2Рос-Рус)6

ISBN 978-5-373-04051-8

© ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

СТИХИ РАЗНЫХ ЛЕТ	7
Подражание песне	9
«Выткнулся на озере алый свет зари...»	9
«Темна ноченька, не спится...»	10
«Хороша была Танюша, краше не было в селе...»	11
Береза	13
Пороша	13
Ямщик	14
Моей царевне	15
Что это такое?	17
Узоры	18
«Гой ты, Русь, моя родная...»	19
«Край любимый! Сердцу снятся...»	21
Королева	21
«Я одену тебя побирушкой...»	22
Девичник	23
Плясунья	25
Русалка под Новый год	26
«Белая свитка и алый кушак...»	27
«Устал я жить в родном краю...»	29
«Запели тесаные дроги...»	30
«В багровом зареве закат шипуч и пенен...»	31
«День ушел, убавилась черта...»	33
«Не бродить, не мять в кустах багряных...»	34
«Разбуди меня завтра рано...»	37
«Я по первому снегу бреду...»	38
«Зеленая прическа...»	38
«Не стану никакую...»	41

«Вот оно, глупое счастье...»	42
«Я покинул родимый дом...»	42
«Закружилась листва золотая...»	43
«Теперь любовь моя не та...»	45
Хулиган	46
«Я последний поэт деревни...»	49
Исповедь хулигана	50
«Не жалею, не зову, не плачу...»	54
«Не ругайтесь! Такое дело!...»	55
«Снова пьют здесь, дерутся и плачут...»	57
«Я обманывать себя не стану...»	58
«Ты ведь видишь, что небо серое...»	59
«Пой же, пой. На проклятой гитаре...»	61
«Я усталым таким еще не был...»	63
«Заметался пожар голубой...»	65
«Мне осталась одна забава...»	67
«Эта улица мне знакома...»	69
«Пускай ты выпита другим...»	71
«Дорогая, сядем рядом...»	73
«Сыпь, гармоника! Скука... Скука...»	75
«Мне грустно на тебя смотреть...»	77
«Ты прохладой меня не мучай...»	78
«Вечер черные брови насопил...»	81
Письмо матери	82
Пушкину	83
Русь уходящая	85
Русь советская	90
Сукин сын	95
«Отговорила роща золотая...»	98
Письмо к женщине	99
Собаке Качалова	105

«Кто я? Что я? Только лишь мечтатель...»	106
«Несказанное, синее, нежное...»	107
«Ну, целуй меня, целуй...»	109
Письмо к сестре	111
«Неуютная жидкая лунность...»	114
«Вижу сон. Дорога черная...»	117
«Я иду долиной. На затылке кепи...»	118
«Спит ковыль. Равнина дорогая...»	119
«Гори, звезда моя, не падай...»	121
«Жизнь – обман с чарующей тоскою...»	123
«Листья падают, листья падают...»	125
«Я помню, любимая, помню...»	126
«Тихий ветер. Вечер сине-хмурый...»	127
«Море голосов воробьиных...»	129
«Над окошком месяц. Под окошком ветер...»	130
«Сыпь, тальянка, звонко, сыпь, тальянка, смело!..»	131
«Я красивых таких не видел...»	131
«Ах, как много на свете кошек...»	134
«Ты запой мне ту песню, что прежде...»	134
«В этом мире я только прохожий...»	137
«Синий туман. Снеговое раздолье...»	138
«Эх вы, сани! А кони, кони!..»	139
«Слышишь – мчатся сани, слышишь – сани мчатся...»	141
«Голубая кофта. Синие глаза...»	142
«Снежная замять крутит бойко...»	142
«Вечером синим, вечером лунным...»	143
«Не криви улыбку, руки беребя...»	143
«Плачет метель, как цыганская скрипка...»	145
«Ах, метель такая, просто черт возьми!..»	145
Сказка о пастушонке Пете, его комиссарстве и коровьем царстве	146

«Свищет ветер, серебряный ветер...»	155
«Цветы мне говорят — прощай...»	157
«Клен ты мой опавший, клен заледенелый...»	158
«Какая ночь! Я не могу...»	159
«Не гляди на меня с упреком...»	161
«Ты меня не любишь, не жалеешь...»	163
«Может, поздно, может, слишком рано...»	165
«До свиданья, друг мой, до свиданья...»	166

ПЕРСИДСКИЕ МОТИВЫ..... 169

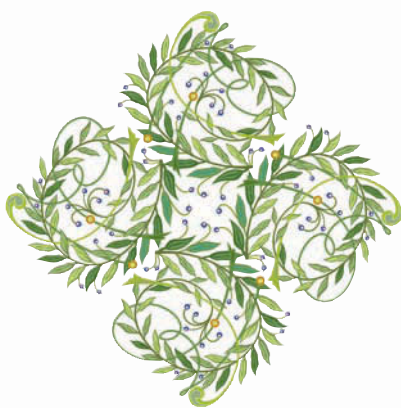
«Улеглась моя бывшая рана...»	171
«Шаганэ ты моя, Шаганэ!...»	172
«Я спросил сегодня у менялы...»	173
«Ты сказала, что Саади...»	175
«Никогда я не был на Босфоре...»	176
«Свет вечерний шафранного края...»	177
«Воздух прозрачный и синий...»	180
«Золото холодное луны...»	181
«В Хороссане есть такие двери...»	183
«Голубая родина Фирдуси...»	184
«Быть поэтом — это значит то же...»	185
«Руки милой — пара лебедей...»	187
«Отчего луна так светит тускло...»	188
«Глупое сердце, не бейся!...»	191
«Голубая да веселая страна...»	192

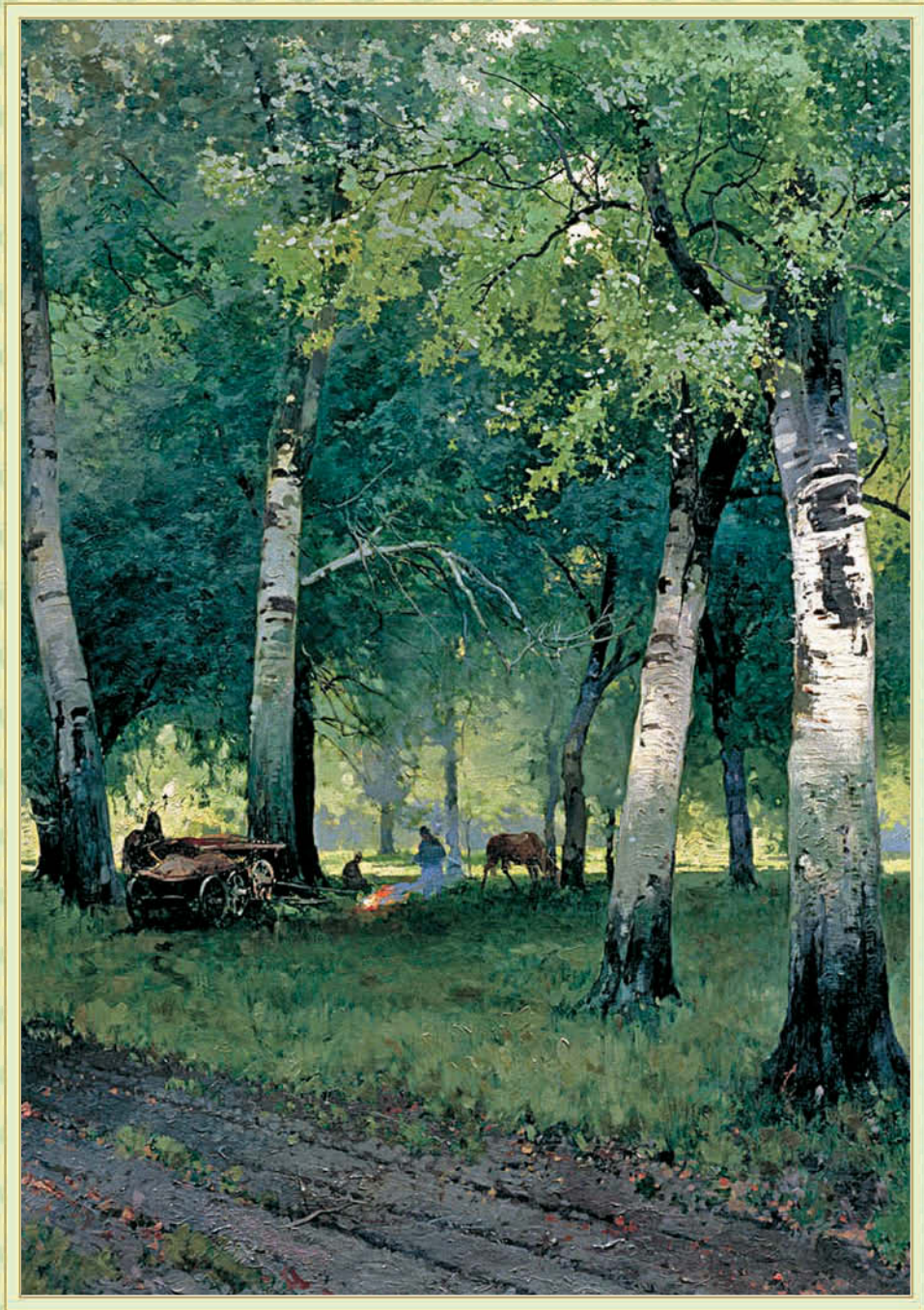
ПУГАЧЕВ 195

АННА СНЕГИНА 257

Список иллюстраций 297

СТИХИ
РАЗНЫХ ЛЕТ





ПОДРАЖАНИЕ ПЕСНЕ

Ты поила коня из горстей в поводу,
Отражаясь, березы ломались в пруду.

Я смотрел из окошка на синий платок,
Кудри черные змейно трепал ветерок.

Мне хотелось в мерцании пенистых струй
С алых губ твоих с болью сорвать поцелуй.

Но с лукавой улыбкой, брызнув на меня,
Унеслася ты вскачь, удилами звеня.

В пряже солнечных дней время выткало нить...
Мимо окон тебя понесли хоронить.

И под плач панихид, под кадильный канон,
Все мне чудился тихий раскованный звон.

1910

* * *

Выткался на озере алый свет зари.
На бору со звонами плачут глухари.

Плачет где-то иволга, схоронясь в дупло.
Только мне не плачется — на душе светло.

Сергей Есенин

Знаю, выйдешь к вечеру за кольцо дорог,
Сядем в копны свежие под соседний стог.

Зацелую допьяна, изомну, как цвет,
Хмельному от радости пересуду нет.

Ты сама под ласками сбросишь шелк фаты,
Унесу я пьяную до утра в кусты.

И пускай со звонами плачут глухари.
Есть тоска веселая в аlostях зари.

1910

* * *

Темна ноченька, не спится,
Выйду к речке на лужок.
Распоясала зарница
В пенных струях поясок.

На бугре береза-свечка
В лунных перьях серебра.
Выходи, мое сердечко,
Слушать песни гусяра!

Залобуюсь, загляжусь ли
На девичью красоту,
А пойду плясать под гусли,
Так сорву твою фату.

Стихи разных лет

В терем темный, в лес зеленый,
На шелковы купыри,
Уведу тебя под склоны
Вплоть до маковой зари.

1911

* * *

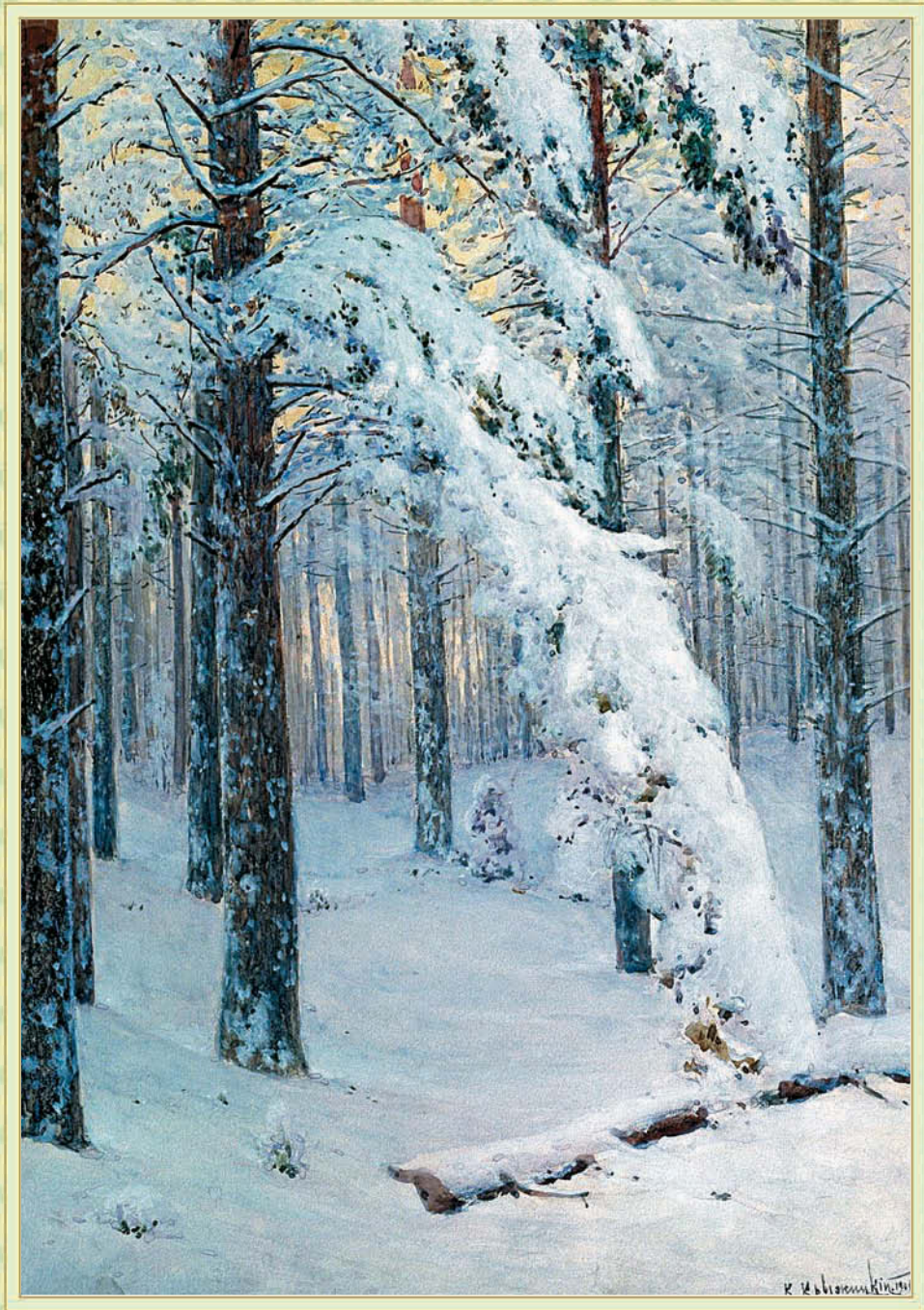
Хороша была Танюша, краше не было в селе,
Красной рюшкою по белу сарафан на подоле.
У оврага за плетнями ходит Таня ввечеру.
Месяц в облачном тумане водит с тучами игру.

Вышел парень, поклонился кучерявой головой:
«Ты прощай ли, моя радость, я женюсь на другой».
Побледнела, словно саван, схолодела, как роса.
Душегубкою-змеєю развилась ее коса.

«Ой ты, парень синеглазый, не в обиду я скажу,
Я пришла тебе сказать: за другого выхожу».
Не заутренние звоны, а венчальный переклик,
Скачет свадьба на телегах, верховые прячут лик.

Не кукушки загрустили – плачет Танина родня,
На виске у Тани рана от лихого кистеня.
Алым венчиком кровинки запеклися на челе –
Хороша была Танюша, краше не было в селе.

1911



БЕРЕЗА

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

1913

ПОРОША

Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу.

Сергей Есенин

Только серые вороны
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна.
Словно белою косынкой
Повязалась сосна.

Понагнулась, как старушка,
Оперлася на клюку,
А под самую макушкой
Долбит дятел на суку.

Скачет конь, простору много,
Валит снег и стелет шаль.
Бесконечная дорога
Убегает лентой вдаль.

<1914>

ЯМЩИК

За ухабины степные
Мчусь я лентой пустырей.
Эй вы, соколы родные,
Выносите поскорей!

Низкорослая слободка
В повечерешнем дыму.

Стихи разных лет

Заждалась меня красotka
В чародейном терему.

Светит в темень позолотой
Размалевана дуга.
Ой вы, санки-самолеты,
Пуховитые снега!

Звоны резки, звоны гулки,
Бубенцам в шлее не счет.
А как гаркну на проулке,
Выбегает весь народ.

Выйдут парни, выйдут девки
Славить зимни вечера,
Голосатые запевки
Не смолкают до утра.

<1914>

МОЕЙ ЦАРЕВНЕ

Я плакал на заре, когда померкли дали,
Когда стелила ночь росистую постель,
И с шепотом волны рыданья замирали,
И где-то вдалеке им вторила свирель.

Сказала мне волна: «Напрасно мы тоскуем», —
И, сбросив свой покров, зарылась в берега,



Стихи разных лет

А бледный серп луны холодным поцелуем
С улыбкой застудил мне слезы в жемчуга.

И я принес тебе, царевне ясноокой,
Тот жемчуг слез моих печали одинокой
И нежную вуаль из пенности волны.

Но сердце хмельное любви моей не радо...
Отдай же мне за все, чего тебе не надо,
Отдай мне поцелуй за поцелуй луны.

<1914>

ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

В этот лес замороженный,
По пушинкам серебра,
Я с винтовкой заряженной
На охоту шел вчера.
По дорожке чистой, гладкой
Я прошел, не наследил...
Кто ж катался здесь украдкой?
Кто здесь падал и ходил?
Подойду, взгляну поближе:
Хрупкий снег изломан весь.
Здесь вот когти, дальше — лыжи...
Кто-то странный бегал здесь.
Кабы твердо знал я тайну
Заколдованным речам,
Я узнал бы хоть случайно,

Кто здесь бродит по ночам.
Из-за елки бы высокой
Подсмотрел я на кругу:
Кто глубокий след далекий
Оставляет на снегу?..

<1914>

УЗОРЫ

Девушка в светлице вышивает ткани,
На канве в узорах копы и кресты.
Девушка рисует мертвых на поляне,
На груди у мертвых — красные цветы.

Нежный шелк выводит храброго героя,
Тот герой отважный — принц ее души.
Он лежит, сраженный в жаркой схватке боя,
И в узорах крови смяты камыши.

Кончены рисунки. Лампа догорает.
Девушка склонилась. Помутился взор.
Девушка тоскует. Девушка рыдает.
За окошком полночь чертит свой узор.

Траурные косы тучи разметали,
В пряди тонких локон впуталась луна.
В трепетном мерцанье, в белом покрывале
Девушка, как призрак, плачет у окна.

<1914>

Стихи разных лет

* * *

Гой ты, Русь, моя родная,
Хаты – в ризах образа...
Не видать конца и края –
Только синь сосет глаза.

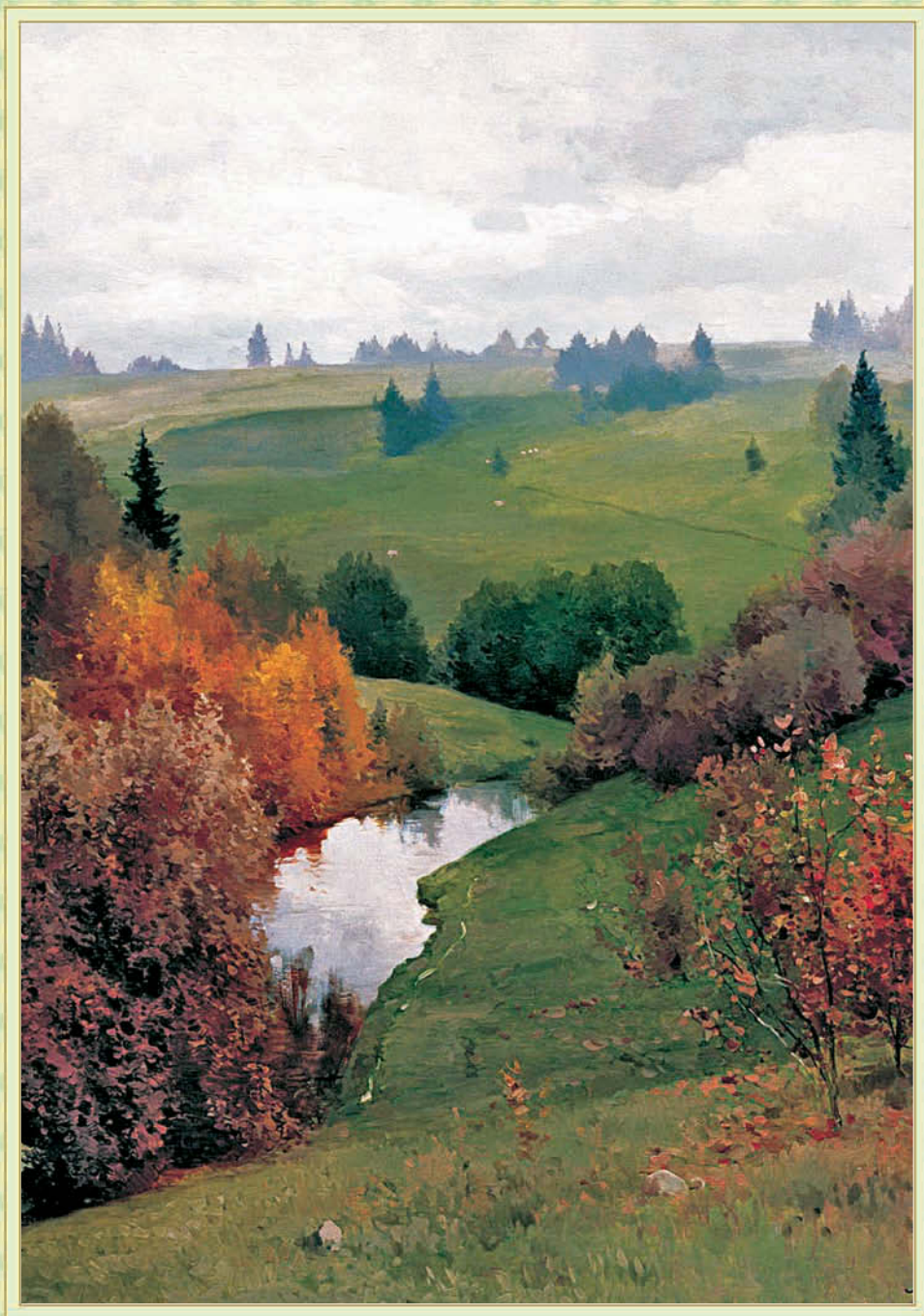
Как захожий богомолец,
Я смотрю твои поля.
А у низеньких околиц
Звонно чахнут тополя.

Пахнет яблоком и медом
По церквам твой кроткий Спас.
И гудит за корогодом
На лугах веселый пляс.

Побегу по мятой стежке
На приволь зеленых лех,
Мне навстречу, как сережки,
Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».

1914



Стихи разных лет

* * *

Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных.
Я хотел бы затеряться
В зеления твоих стозвонных.

По меже, на переметке,
Резеда и риза кашки.
И вызванивают в четки
Ивы, кроткие монашки.

Курит облаком болото,
Гарь в небесном коромысле.
С тихой тайной для кого-то
Затаил я в сердце мысли.

Все встречаю, все приемлю,
Рад и счастлив душу вынуть.
Я пришел на эту землю,
Чтоб скорей ее покинуть.

1914

КОРОЛЕВА

Пряный вечер. Гаснут зори.
По траве ползет туман.
У плетня на косогоре
Забелел твой сарафан.

Сергей Есенин

В чарах звездного напева
Обомлели тополя.
Знаю, ждешь ты, королева,
Молодого короля.

Коромыслом серп двурогий
Плавню по небу скользит.
Там, за рощей, по дороге
Раздается звон копыт.

Скачет всадник загорелый,
Крепко держит повод.а.
Увезет тебя он смело
В чужедальни города.

Пряный вечер. Гаснут зори.
Слышен четкий храп коня.
Ах, постой на косогоре
Королевой у плетня.

<1914–1915>

* * *

Рюрику Ивневу

Я одену тебя побирушкой,
Подпояшу оструганным лыком.
Упираясь толстою клюшкой,
Уходи ты к лесным повиликам.

Стихи разных лет

У стогов из сухой боровины
Шьет русалка из листьев обнови.
У ней губы краснее малины,
Брови черные круче подковы.

Ты скажи ей: «Я странник усталый,
Равнодушный к житейским потерям».
Скинь-покинь свой армяк полинялый,
Проходи с нею к зарослям в терем.

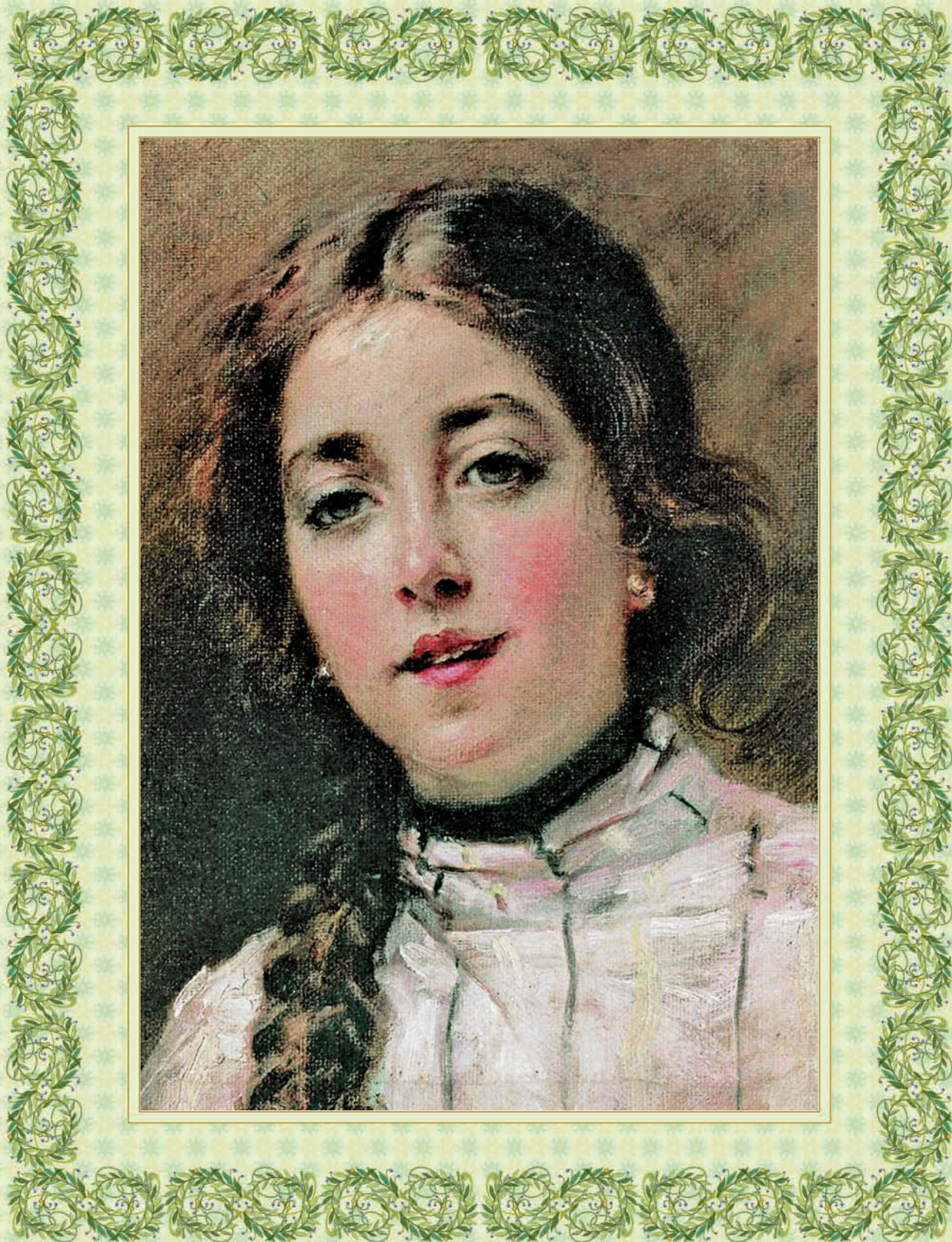
Соберутся русалки с цветами,
Заведут под гармони гулянку
И тебя по заре с петухами
Поведут провожать на полянку.

Побредешь ты, воспрянутый духом,
Будешь зыкать прибаски на цевне
И навстречу горбатым старухам
Скинешь шапку с поклоном деревне.

29 марта 1915 г.

ДЕВИЧНИК

Я надену красное монисто,
Сарафан запетлю синей рюшкой.
Позовите, девки, гармониста,
Попрощайтесь с ласковой подружкой.



Стихи разных лет

Мой жених, угрюмый и ревнивый,
Не велит заглядывать на парней.
Буду петь я птахой сиротливой,
Вы ж пляшите дробней и угарней.

Как печальны девичьи потери,
Грустно жить оплаканной невесте.
Уведет жених меня за двери,
Будет спрашивать о девической чести.

Ах, подружки, стыдно и неловко:
Сердце робкое охватывает стужа.
Тяжело беседовать с золовкой,
Лучше жить несчастной, да без мужа.

<1915>

ПЛЯСУНЬЯ

Ты играй, гармонь, под трензель,
Осыпай, плясунья, дробь!
На платке краснеет вензель,
Знай прищелкивай, не робь!

Парень бравый, синеглазый
Загляделся не на смех.
Веселы твои проказы,
Зарукавник — словно снег.