

АРТИ АЛЕКСАНДЕР

НЕ

КУЛЬТУРНЫЙ

ПРОЕКТ

Часть сборника: Русская фантастика – 2019. Том 1

Арти Александер
Не культурный проект

«ЭКСМО»

2019

Александр А. Д.

Не культурный проект / А. Д. Александр — «Эксмо», 2019

«В Древней Астрологии, состоящей из 27 знаков-звезд, существует такое понятие, как пробуждение легендарной звезды Альдебаран – Глаз Тельца. Его также называют „Страж Востока“ (Восточных Ворот). Но настоящий секрет его силы, заключается во взаимосвязи Альдебарана со звездой Антарес – воинственным братом-близнецом, который носит имя „Страж Запада“ (Западных Ворот). Не случайно Антарес в Древней Персии и Индии почитался как одна из четырех царских звезд, или Джьештха. Соединяющую эти две звезды Ось Судьбы, Ось Катастроф или Ось Возмездия называют по-разному, и только немногим известно, что это опора, способная „перевернуть мир“...»

© Александр А. Д., 2019

© Эксмо, 2019

Арти Д. Александер

Не культурный проект

«Если решите заняться каким-то культурным проектом, не полагайтесь лишь на свою гениальность и дипломатию, а готовьтесь сражаться, это занятие не для слабых».

В Древней Астрологии, состоящей из 27 знаков-звезд, существует такое понятие, как пробуждение легендарной звезды Альдебаран – Глаз Тельца. Его также называют «Страж Востока» (Восточных Ворот). Но настоящий секрет его силы, заключается во взаимосвязи Альдебарана со звездой Антарес – воинственным братом-близнецом, который носит имя «Страж Запада» (Западных Ворот). Не случайно Антарес в Древней Персии и Индии почитался как одна из четырех царских звезд, или Джьештха. Соединяющую эти две звезды Ось Судьбы, Ось Катастроф или Ось Возмездия называют по-разному, и только немногим известно, что это опора, способная «перевернуть мир».

– *Вот она, Ось Судьбы.* – Почти прозрачное на вид существо развернуло другую карту и взгляделось в проступающие на ней звезды. Где-то вдалеке среди них появился одинокий корабль, продвижение которого казалось танцем умирающей бабочки-однодневки, потому существо сочувственно покачало головой и стало искать взглядом другое судно. – *Еще не время...* – И оно подвинуло оба обнаруженных корабля поближе к Оси Судьбы. Нет, оно не желало им смерти и не вмешивалось в пресловутый «естественный отбор», лишь хотело узнать, на что они действительно способны, каково будущее у этой Вселенной и есть ли шансы на единство. Оно понимало, как все взаимосвязано. Ось Судьбы оставалась по-прежнему невидимой символической чертой, вдоль которой, влекомые собственными целями, уже летели несколько разных кораблей. А за тонкой спиной существа вспыхивали золотыми искрами памятные кубки...

– *Господин Министр Культуры. Нам необходимо срочно представить культурный проект Совету Объединенных Миров на Межгалактической Выставке Разумных Цивилизаций.*

– *Да, да, конечно. Обязательно,* – с искренним воодушевлением заверил антаресский Министр, обладающий приятной и внушающей доверие внешностью, излучающей полный респект. – *Это наш долг и прямая обязанность.* – В это время его вторая голова рассеянно просматривала записную книжку с расписанием особо значимых обедов и официальных приемов.

– *Это отличная идея. Представить нашу культуру во всем ее блеске и получить давно заслуженный Кубок Галактик как самым достойным. А, кстати, наши зловерные альдебаранцы тоже там участвуют?* – как бы невзначай поинтересовался его Зам, мечтающий дослужиться не меньше чем до поста самого Президента. Особых знаний для этого от него не требовалось, и стране ничем не грозило. Народ по-прежнему был трудолюбив и талантлив и уже не раз доказал способность к выживанию в любых экстремальных условиях.

– *Да, господин Министр,* – игнорируя реплику Зама, что вечно путал все названия и лучше разбирался во всяких Играх, чем в Культурных, произнес Помощник, явно стараясь угодить Министру и, естественно, недолюбливая выскочку Зама. – *Они тоже подали заявку и отправят свою делегацию.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.