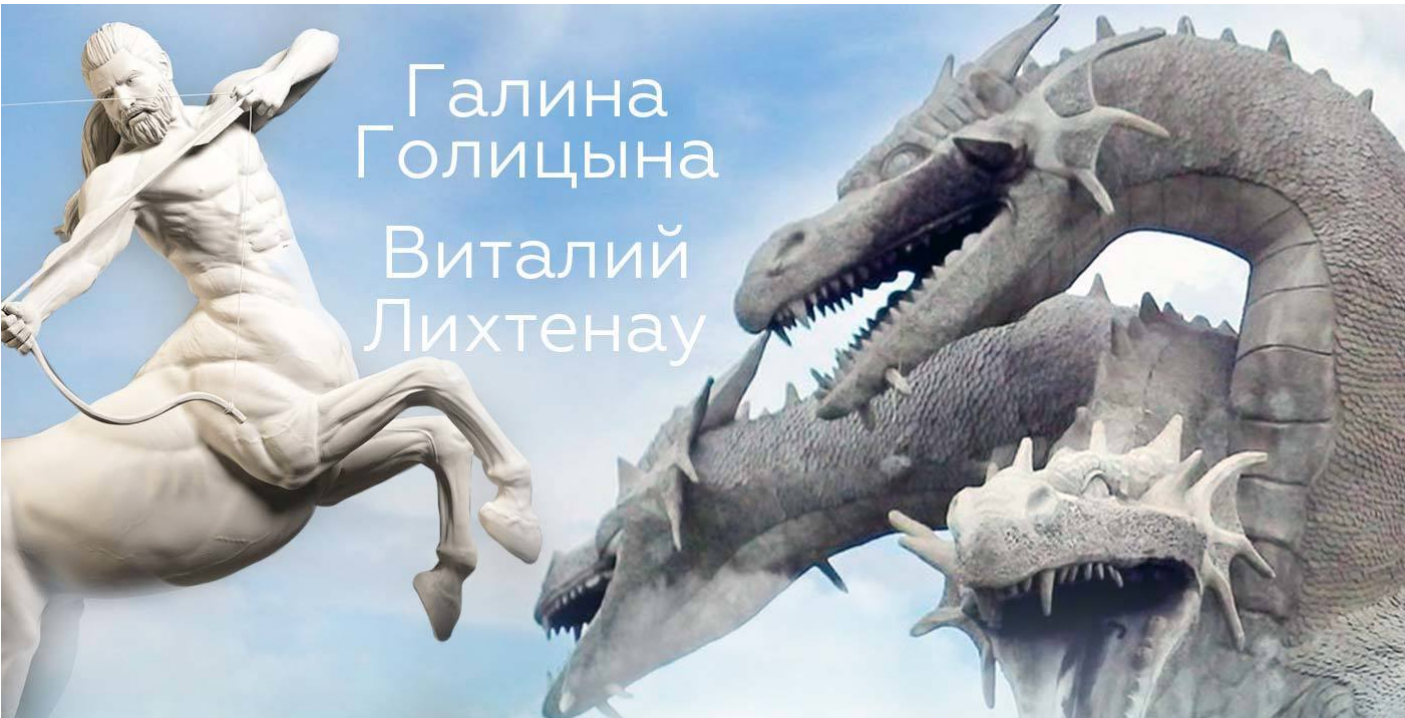




Галина
Голицына
Виталий
Лихтенау

Мы начинаем КВН

КРИС ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ:
ПРАКТИКАНТ ПО НЕЧИСТИ



Крис Великолепный: практикант по нечисти

Галина Голицына

Мы начинаем КВН

«Мультимедийное издательство Стрельбицкого»

Голицына Г.

Мы начинаем КВН / Г. Голицына — «Мультимедийное издательство Стрельбицкого», — (Крис Великолепный: практикант по нечисти)

ISBN 978-1-38-777389-3

Очередные приключения Криса Великолепного, практиканта по нечисти, в книге «Мы начинаем КВН» Галины Голицыной, написанной в соавторстве с Виталием Лихтенау. Проект юбилейного шоу – соревнования КВН между обитателями парка нечисти и людей – поручено разработать Крису. Кого он соберет в команду «Отпетая нечисть»? Почему Змей Горыныч не станет шоуменом? Что делать с аномальной зоной парка-музея, в которой хранятся отходы жизнедеятельности «экспонатов»? Перед практикантом встанут умопомрачительные задачи, и он найдет уморительные решения. На благо родного музея, конечно.

ISBN 978-1-38-777389-3

© Голицына Г.
© Мультимедийное издательство
Стрельбицкого

Галина Голицына, Виталий Лихтенау

Мы начинаем КВН

Полдень выдался знатный. Не слишком знойный. Но достаточно томный, чтобы разнообразная нечисть, населявшая этнографический парк-музей, убралась по своим средам обитания – для переваривания, кому чего положено переваривать, и дрёмы.

В музее стояла редкостная благодатная тишина. Как в настоящем музее. Кстати, наша богадельня получила новое официальное название: Парк-музей экзотических зверей, аномалий и нечисти. Сокращенно ПАРМЭЗАН. Еврокомиссия предъявила было права на географически определенное название «пармезан», прислала контрольную миссию, но мы быстро доказали, что сыра вовсе не производим. А родным и близким комиссаров, приезжавших в парк нечисти на инспекцию, отправили соболезнавания. Пропала миссия в парке. Исчезла. Бесследно. А чего вы от нечисти хотите?..

По случаю аномальной тишины я лениво возлежал наверху немалого стога сена, одной рукой ковыряя медным перышком Гарпии в зубах, а другой поглаживая увязавшегося со мной дракончика Рексика (прилип ко мне с младой скорлупы, хоть тресни!).

Рядом плюхнулось что-то мягкое. Прошелестели сворачиваемые кожистые крылья, и коготки резво понесли пришельца по моей рубашке-сафари прямо к горлу.

Я-то – практикант со стажем. И не такого насмотрелся. Потому кондратий меня не хватил. Однако, сердце с перебоем екнуло и кадык дернулся. Прибытие Фофана ничего хорошего не предвещало. Уж по крайней мере, скорый и беспощадный конец моей послеобеденной неге – предвещало точно.

Фофан – персональный курьер, или, как пафосно именовал его шеф – *гонец* директора.

И он – новинка ЦИГР – Центрального института генетических разработок: генномодифицированный мелкий упырь. Безвредный, но находящий человека днем и ночью, на земле и под землей – по уникальной формуле крови.

– Криш! Шеф фызыфает. Шроцно! – пропищал Фофан.

Собственно, числился он Вованом, но генетики не смогли исправить присущую вампирам гнусавость и шепелявость, потому упырь представился в музее Фофаном. Так и прижилось.

Пришлось взять под мышку дракончика и съехать вниз по сену...

– ... Смотри, – без лишних объяснений шеф повернул ко мне монитор.

Появилось черно-белое изображение, прозвучала музыкальная заставка:

Берите в руки карандаш,
Мы начинаем вечер наш —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.