

A full-page background image showing a blue and white sailboat with the name 'VIKTORIJA' on its hull, sailing on a calm blue lake. In the background, there is a shoreline with several houses and trees under a blue sky with white clouds. A white text box with a black border is overlaid on the right side of the image.

АННА ПРОСТАКОВА

МОТИВЫ

СТИХОТВОРЕНИЯ

Анна Простакова

МОТИВЫ

«Издательские решения»

Простакова А.

Мотивы / А. Простакова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-04-001745-4

В сборнике «Мотивы» представлены стихотворения молодого поэта Анны Простаковой обо всём, что волнует и пробуждает сердца.

ISBN 978-5-04-001745-4

© Простакова А.
© Издательские решения

Содержание

Зеленоглазый	6
Ты в моём сердце	7
Чудным и капризным	9
Любовь вкуса соли	10
Воспоминание	11
Романтичное	12
Новогоднее	13
Нить	15
Два полюса	16
Я всего лишь тебе снюсь	17
Фонтаны	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

**Мотивы
стихотворения
Анна Простакова**

© Анна Простакова, 2016

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Зеленоглазый

Зеленоглазый.
Не очи – алмазы.
Цепляете фразой
Беспечный мой разум.

Далёкий, неясный,
Вы – звук громогласный,
Огонь ярко-красный,
Горите, как праздник.

Фейерверки, конфеты —
Люблю вас за это.
Не розы – приветы
Вы шлёте мне летом.

Как звук кастаньетки,
Как птица на ветке,
Вы песней заветной
Встречаете редко.

Ты в моём сердце

Ты в моём сердце,
Как в собственной комнате,
Всё разбросал,
Выбросил с полочек.
Книги порвал
И разрезал газеты.
И к грусти наводит,
Знаешь ли, это.
Опустился на стул,
Засмеялся надменно,
Начал что-то писать,
Рисовать неумело,
Песни петь до утра
И играть мне на нервы.
Вот свалилась беда
В моей комнате светлой.

Ты в моё сердце,
Как дома на кухню,
Вбежал, начал бить
Беспощадно посуду.
А затем заметал
Все осколки за угол.
Боялся ты ран,
Как когда-то простуды.
Ты смотрел там в окно
(В кухне тесного сердца),
Запотело стекло,
Тихо скрипнула дверца.
Озадачен ты был
И испуган мгновенно.
Вот такие кошмары
В моей кухне заметны.

Ты в моё сердце,
Как в свою ванную,
Тихо зашёл.
Разом все краны
Включил и оставил
Воду нагреться,
В зеркала ты глядел
И держал полотенце.
Всюду шумно вода
Ледяная кипела.
Я тихонько слова

Рифмой странной напела,
Чтобы знал ты, как взял
Моё тесное сердце,
Ключами, как дом свой,
Открыв его дверцу.

Чудным и капризным

Я стою на пороге
Этой странной и суетной жизни.
А за дверью – дорога,
Что не терпит чудных и капризных.

Мне осталось немного:
Сделать шаг, чтобы в будущность кануть.
Я решительно строго
Понимаю: светлее не станет.

Голос прошлого стонет
И вперёд продвигаться взывает.
Дверь скрипит и трезвонит:
«Преступай же порог, дорогая!»

Я не в силах собраться
И пойти над своей головою.
Мне ведь лучше остаться
И не править своею судьбою.

Нам, чудным и капризным,
Отведённое место – в проёме.
Мы открыты для жизни,
Не нуждаемся в общем приёме.

Любовь вкуса соли

Он пленён был ей, как мечтою, как цветущей и пылкой весною,
А она, госпожа своеволие, не хотела мириться с собою.

Он стихи ей пел и, влюблённый, покупал цветы, не прощённый,
А она, затаив желанья, усмехалась лишь в наказание.

Два отчаянья, две печали о любви своей закричали.
Их свиданиям нет начала, и конца нет, и нет причала.

Он смотрел ей в глаза когда-то совершенно безумным взглядом,
А она, испугавшись расстрела, тихо плакала, тихо млела.

А глаза его цвета моря, цвета горя и цвета боли.
А в её небесах – раздолье, бесконечное, голубое.

Они были друг с другом рядом в ту далёкую, сладкую дату,
Они счастливы были когда-то и кружились в спокойном торнадо.

Их любовь была вкуса соли, вкуса слёз и тяжёлой доли.
Они были не слабой воли, как солдаты на минном поле.

Воспоминание

Под тихий и мирный стук
Колёс железных дорог
Я вспомню тебя вдруг
И то, как меня берёт.

Вспомню случайный взгляд,
Радости каждой встреч,
То, как ты невпопад
О любви говорил речь.

Капли стучат по стеклу,
А я и не знаю о том,
В какую упал ты мглу
И где твой сейчас дом.

Я уезжаю вдаль,
Ты нерушим, как стена.
Имя тебе – сталь,
А я тебе – вечно жена.

Романтичное

Сегодня, мне кажется, очень за окнами холодно,
А в комнате тесной уютно сверкает камин.
Не надо на улицу: после болеть будет хлопотно,
Бери шоколад и скорей приходи – помолчим.

Я сделаю чай: ты прости, если вдруг обжигающий,
Расскажешь мне новости и сколько книг прочитал.
А время летит мотыльком, возле лампы порхающим,
И взгляды блестят, как недавно отлитый металл.

Забудем пространство, друг друга взяв трепетно за руки,
Закроем все шторы и станем о вечном молчать.
Коснёшься волос моих, пахнувших летом и радугой,
А музыка будет нас нежно на путь направлять.

И мы захотим, чтобы вечностью стало мгновение,
Здесь мир существует для нас одеялом одним.
Ты снова подаришь мне яркий букет вдохновения,
И мы всю вселенную бурной волной покорим.

Новогоднее

Новый год уже после-
завтра,
У людей уже всё
Готово.
Дед Мороз для детей
Подарки
Уже спрятал в шкафу
В столовой.

Дед Мороз, он же муж, он же
Папа
Уцелел в это время
Чудом:
Разрывают его на
Части,
В канун ЭР он стал главным
Блюдом.

В школе тоже гремит
Канонада:
В восьмом «Б» выбирают
Снегурку.
Бой страшнее, чем пятый
Круг ада,
А учитель пьёт кофе
Из турки!

И в Кремле уже все
Наготове:
Часовые помыли
Куранты,
Президент написал своё
Слово,
Чтобы верили все
В Атланта.

Про себя, про себя
Забыла,
Мне, наверное, тоже год
Нужен?
Загадать желание
Сильно,
Чтобы вдруг оказаться за
Мужем?

Но мне лень наряжать
Ёлку,
Покупать карнавальное
Платье.
Заберу из сугроба
Метёлку
И нагой улечу
Плакать.

Потому что я ведьма.

Нить

Было тысячи встреч,
Сотни событий,
Чтобы их все сберечь,
К сердцу тянутся нити.

Оставляет любой
Человек узелок —
На помин о себе
Сохраняет виток.

Все любви и дружбы,
(Что есть и что были),
На сердце завязаны —
Их не забыли.

Но есть одна главная,
Толстая нить —
Та, что навек
Позволяет любить.

Нить эта тянется
Ввысь непрерывно.
Она бесконечна,
Прочна и массивна.

Эту нить не порвать
Никакими руками,
Не разрезать ножом,
Не срубить топорами.

Эта нить никогда
Не исчезнет бесследно.
Во мне она есть —
Это ты, непременно.

Тебе, как той нитке,
Не спрятаться в бездну.
Ты вечно со мной,
Ты вшит в моё сердце.

Два полюса

Ты и я никогда не сходим в кино:
Там актёры играют никчёмные роли,
Там влюблённые пьют подставное вино,
А тебе это всё надоело до боли.

Ты и я никогда не поедem в Париж:
Город этот в ночи – одиноких планета,
Джо Дассена мотивы доносятся с крыш,
А тебя совершенно не трогает это.

Ты и я никогда не увидим рассвет:
Ранним утром так звонко поют мира птицы,
Так теплеет простор, так возносится свет,
А тебе в это время сон сладкий снится.

Мы – два полюса разных единого мира,
Не страшна нам любовь с её сложным трактатом.
Мы посмотрим спектакль в театре сатиры,
В Польшу мигom рванём – любоваться закатом.

Я всего лишь тебе снюсь

В этом городе выключат свет,
И тебя одолеет грусть.
Ты поймёшь, что меня рядом нет:
Я всего лишь тебе снюсь.

В твоих снах разводят мосты
И фонтаны бьют к небесам,
По проспекту идём я и ты —
Направляемся к чудесам.

Наши руки там сплетены,
Упираются взгляды вдаль.
Сквозь туманные пелены
Мы не знаем слова «печаль».

И кровать — твой хранитель сна —
Не отпустит тебя в мир бед.
Ты останешься там до сна,
Вне которого жизни нет.

Там Я — муза, твоя весна,
Королева пера и тень,
А в моих золотых волосах
Ты найдёшь свою суть, свой день.

Нарисую я твой портрет
И прочту стихи наизусть.
Ты, пожалуйста, милый, не злись:
Я всего лишь тебе снюсь.

Фонтаны

Мы похожи на фонтаны:
Рассекаем все туманы,
Очаровываем страны
И не тронуты никем.
Мы проснёмся завтра рано,
Упадём вдвоём с дивана,
Шумных брызг откроем краны
И устроим сбой систем.

Распахнём мы все ворота,
Голоса внесём в блокноты,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.