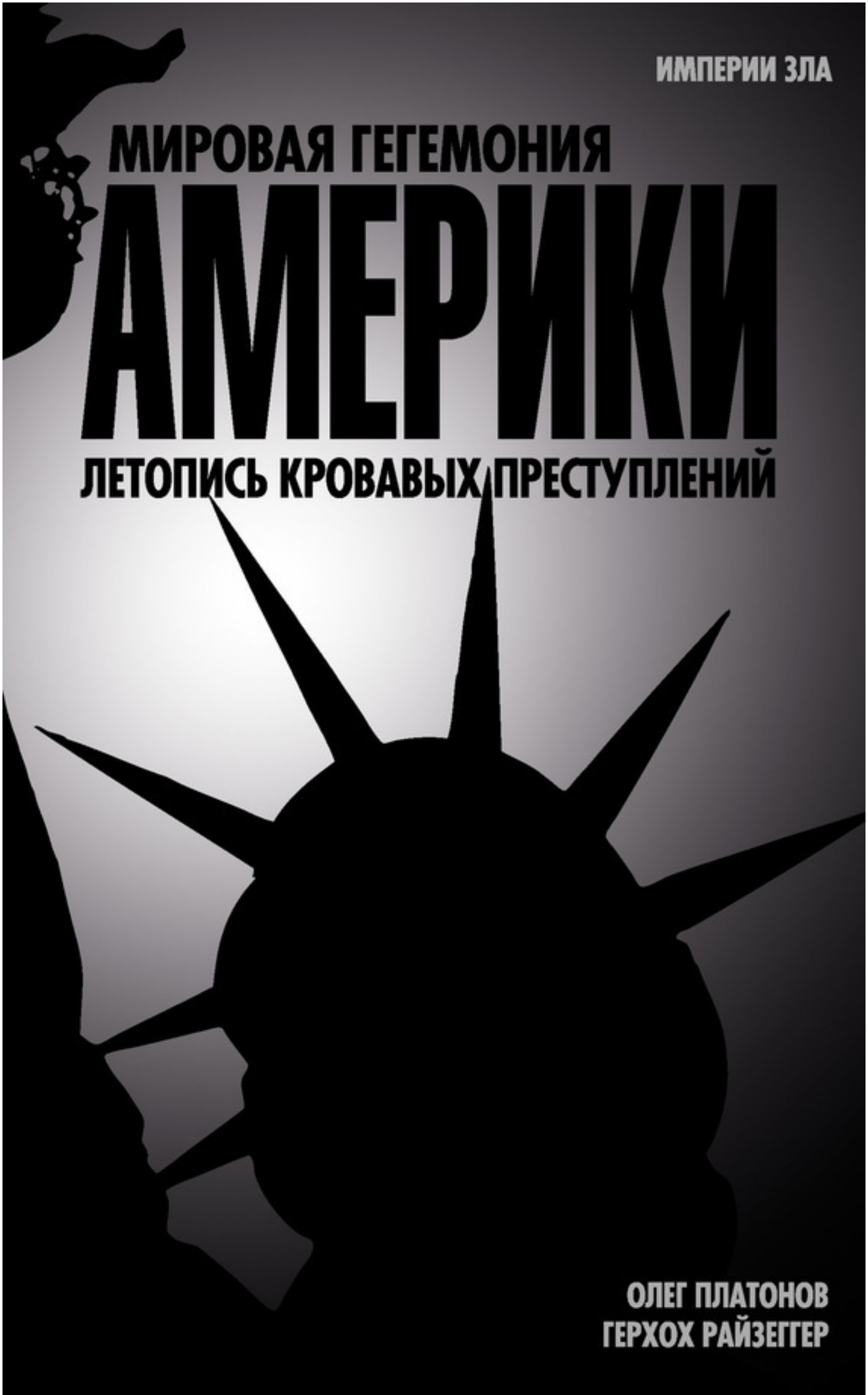
ИМПЕРИИ ЗЛА

МИРОВАЯ ГЕГЕМОНИЯ АМЕРИКИ

ЛЕТОПИСЬ КРОВАВЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ



ОЛЕГ ПЛАТОНОВ
ГЕРХОХ РАЙЗЕГГЕР

Империи зла

Олег Платонов

Мировая гегемония Америки. Летопись кровавых преступлений

«Алгоритм»
2012

УДК 327
ББК 66.3(2Рос)

Платонов О. А.

Мировая гегемония Америки. Летопись кровавых преступлений / О. А. Платонов — «Алгоритм», 2012 — (Империи зла)

ISBN 978-5-4438-0099-8

В книге известных ученых доказывается, что в течение ближайшего времени США неминуемо ждет катастрофа. По сравнению с ней финансовый и экономический кризис последних лет покажется лишь каким-то малозначительным негативным явлением. Америка исчезнет как целостная территория, распадется ее население. Не избежать трагедии тогда и всему человечеству. Как любой общественно-политический феномен, процесс развала США носит многовариантный характер, а значит, может быть прогнозируем и регулируем по нескольким сценариям. Вопрос лишь в характере, комбинации и эффективности инструментов регулирования.

УДК 327
ББК 66.3(2Рос)

ISBN 978-5-4438-0099-8

© Платонов О. А., 2012
© Алгоритм, 2012

Содержание

Предисловие 6
Часть I. Империя зла 8
Глава 1 8
Глава 2 14
Глава 3 21
Глава 4 28
Глава 5 34
Глава б 37
Глава 7 43
Глава 8 49
Глава 9 57
Глава 10 62
Конец ознакомительного фрагмента. 68

Олег Платонов, Герхох Райзеггер Мировая гегемония Америки. Летопись кровавых преступлений

© Платонов О. А., 2012
© ООО «Издательство Алгоритм», 2012

Предисловие

Чаще всего люди становятся заложниками общественной системы, при которой им суждено явиться на свет. Но разве виноваты простые люди, что они родились, скажем, при Чингисхане или Гитлере? А ведь именно они становятся первыми жертвами чудовищных систем. Начиная нелицеприятный разговор об Америке, я, конечно, не хочу обидеть многих простых американцев, и так уже по-человечески душевно обездоленных и обделенных (не в меньшей степени, чем люди, жившие при Гитлере или Чингисхане). Речь идет о том, что богоборческая, античеловечная и в высшей степени тоталитарная система, подобная американской, вообще не имеет права на существование, как любая империя зла. Система американизма, то есть паразитического существования за счет чужих ресурсов, насилия, обмана, эксплуатации и ограбления других государств, должна быть уничтожена общими усилиями человечества. Иначе ему не выжить.

Америка – это не государство и не нация. Это просто большая территория, на которой временно проживают выходцы из разных стран. Главное в том, что Америка лишена фундаментальной основы прочной государственности – национального ядра, государственного народа. То, что именуется американским народом, является не качественно органичной и самобытной определенностью, а искусственным конгломератом чуждых друг другу лиц, объединенных общей страстью к потреблению и наживе и инстинктивным страхом ответственности за общие преступления перед человечеством. Такой конгломерат может существовать консолидированно только на относительно узких отрезках времени и, как показывает история, рассыпается при первых серьезных трудностях, с которыми Америке еще не приходилось по-настоящему сталкиваться и на пороге которых она уже стоит.

Мне много лет приходилось изучать экономику и историю Америки. По этой стране я защитил и кандидатскую и докторскую диссертации. И чем больше я занимался изучением Америки, тем обостренней осознавал огромную опасность, которую она представляет для всего мира. То, что было для меня сначала научной гипотезой, подтвердилось во время четырех исследовательских поездок в эту страну в 1995–1997 годах. За семь месяцев, в общей сложности проведенных в США, мне удалось проехать значительную часть их территории, побывать в 12 штатах на Восточном и Западном побережьях, на юге, севере и в центре этой страны. Состоялись сотни встреч и знакомств с самыми разными людьми в десятках городов и местечек. Фермеры, рабочие, священники, юристы, артисты, журналисты, музыканты, бродяги, полицейские, чиновники, члены американских патриотических организаций, партийные функционеры и общественные деятели, раввины, масоны, проститутки, сатанисты, содомиты – вот самый краткий перечень лиц, с которыми мне приходилось сталкиваться во время путешествий по США. Каждая из этих встреч – на бензоколонке, в ресторане, театре, библиотеке или игорном доме, масонской ложе, полицейском участке, индейской резервации – была крупицей Америки, из которых постепенно складывалось ее лицо.

В 1999 году моя книга «Почему погибнет Америка» вышла в свет. За прошедшие годы она выдержала девять изданий в России и шесть за рубежом, в том числе на арабском языке, широко разошлась в Интернете. В 2004 году готовилось новое дополненное издание книги. Знакомство с австрийским мыслителем и историком – ревизионистом Г. Райзеггером изменило мои планы. В беседах с ним я понял, насколько близки наши взгляды и оценки на историю и будущее Америки. Разными путями мы пришли к одним и тем же выводам. Наши исследования удивительным образом дополняли друг друга, символизируя единство человечества в отношении к такому роковому явлению всеобщей истории, каким стали Соединенные Штаты Америки, ничтожные правители которых вообразили себя «избранным народом».

В результате я и Райзеггер решили создать общую книгу об Америке. Предисловие, первые шестнадцать глав и послесловие написаны О. Платоновым, главы 17–31 – Г. Райзеггером.

Часть I. Империя зла

Глава 1

Возникновение США как империи зла. – Еврейский мировой центр работорговли. – Сатанинская жестокость американских «пионеров» на коренных индейских землях. – Алчность и мародерство белых оккупантов

Соединенные Штаты Америки возникли как эпицентр иудейско-масонской цивилизации. Эта страна сложилась, главным образом, под влиянием еврейских элементов и являлась, по словам В. Зомбарта, «эманацией еврейского духа»[1]. Все силы зла, жестокости, разврата и разложения, свойственные иудейско-масонской цивилизации, воплотились в истории США наиболее полно и последовательно. В 1905 году президент США Рузвельт обратился к евреям с приветственным письмом по поводу 250-летней годовщины поселения евреев в США. Описывая заслуги евреев по отношению к Соединенным Штатам, он прямо заявил: «Евреи помогли создать страну». А экс-президент США Гровер Кливленд по тому же случаю сказал: «Немногие – или даже вообще ни одна – из составляющих американский народ национальностей не оказали большего, прямого или косвенного влияния на развитие современного американизма, чем еврейская нация»[2].

США как государство были вскормлены на рабовладении и жестокой эксплуатации негров. Американская нация образовалась на крови, костях, землях и имуществе более 100 млн. убитых и замученных индейцев, настоящих хозяев этой страны. Иудейско-масонская печать вплоть до наших дней внушает всем представление о том, что Америка была освоена руками белых колонистов. На самом деле большинство земель еще до прихода белых были культивированы самими индейцами. Белые же выступали как оккупанты, грабители и бандиты, построившие свое благополучие на смерти и страданиях десятков миллионов индейцев и рабов.

Начало работорговле в Америке дал сам Х. Колумб. Пять его еврейских соратников (маранов) во главе с Г. Санчесом предложили ему захватить 500 индейцев и продать их в рабство в Севилье. Затея была осуществлена, но сам Колумб от этой сделки денег не получил, зато нажились мараны, открывшие таким образом эру работорговли в Новом Свете[3]. Первыми иудеями, начавшими «торговать» с индейцами, были Х. Леви и Н. Ло, которые построили в Ньюпорте спиртовой завод и начали спаивать местное индейское население[4]. Уже через короткое время в районе Ньюпорта было построено еще 22 заводика по производству спирта. Все они принадлежали евреям[5]. С помощью «огненной воды» и прямых убийств (уничтожения целых селений) в радиусе более 100 км от Ньюпорта коренные жители Америки индейцы были ликвидированы. Еврейская торговля «огненной водой» продолжала расширяться. В конце XVII–XVIII веке значительная часть мощностей спиртовых заводиков евреев работала на работорговлю. Неслучайно, что именно Ньюпорт становится центром работорговли. Современники так и называли его – «еврейский Ньюпорт – международный

[1] *Зомбарт В.* Евреи и хозяйственная жизнь. Ч. 1. СПб., 1912. С. 39.

[2] «The 250 anniversary of the Settlement of the Jews in U. S.» (1905). P. 12, 18.

[3] Cowley M. Adventures of an African Slaver. N. Y. 1928. P. 11.

[4] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 6.

[5] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 6.

центр работорговли»[6]. В Ньюпорте евреям принадлежало 300 судов для перевозки рабов[7]. По архивным документам Института Карнеги, в Вашингтоне три четверти работорговцев были евреями, жившими, в основном, в Ньюпорте[8]. Самым известным еврейским работорговцем, занимавшимся этим преступным промыслом почти полвека (1726-1774), был Арон Лопец, который только под своим именем контролировал половину торговли рабами. Ньюпорт в эпоху А. Лопеца был местом, где возникла одна из первых масонских лож на территории США, состоявшая на 90 процентов из евреев, а через 20 лет образовалась еще одна – «Царь Давид», целиком состоявшая из евреев.

Еще одним центром еврейской работорговли в США стал Чарльстон в Южной Каролине. Здесь также еврейские предприниматели построили большое количество спиртовых заводиков, продукция которых отправлялась в Африку в обмен на рабов. Впрочем, рабы от этого «обмена» шли не только в США, но и на еврейские рабовладельческие плантации в Вест-Индии. Здесь два еврейских дельца Айргер и Сейллер, тесно связанные с Ротшильдами, образовали рабовладельческое агентство «Асиенто»[9]. Для иудеев типа Арона Лопеца африканцы были все равно что дикие животные или скот. Система еврейской работорговли неграми, например в XVII веке, была поставлена таким образом:

1. На территории Африки создавались фактории дилеров-работорговцев, которые всяческим образом (насилием, спаиванием, обманом) захватывали негров, заковывали их в колодки или цепи.

2. Из США приходили корабли, заполненные спиртом, на которые после разгрузки «огненной воды» несчастных невольников загоняли в трюмы и задраивали. Пищу и воду передавали в узкое отверстие, через которое не мог проползти человек. Перед отходом корабля в Америку капитаны-рабовладельцы рассчитывались с дилерами-рабовладельцами. За каждого негра давали или 400 л разбавленного спирта (чаще всего в виде рома), или 40 кг пороху, или даже 18 – 20 долл. деньгами.

3. Рабовладельческие корабли приходили в США, и здесь уже через сеть различной продажи негры распродавались по всей стране. Стоимость одного раба достигала 2000 долл. Уже в середине XVIII века каждый шестой житель восточных штатов США был раб-негр.

Еврейские работорговцы объясняли немалую по тем временам стоимость негров их высокой смертностью по пути из Африки в США. В самом деле, по данным исторических источников, из каждых десяти негров берегов США чаще всего достигал только один. Только за 1661–1774 годы из Африки в США было вывезено около миллиона живых рабов, а свыше девяти миллионов погибло по дороге[10]. Доход еврейских работорговцев от этой операции в ценах середины XVIII века составлял не меньше 2 млрд. долл., астрономическую по тем временам цифру. Доход этот послужил укреплению мощи еврейского финансового капитала.

В XVII веке, когда европейские колонисты начали осваиваться в Северной Америке, ее территория была заселена многочисленными индейскими племенами. Оккупанты совсем не считались с хозяйскими правами и племенными интересами индейцев и буквально с самого начала объявили им войну на истребление. Конечно, вооруженные луками и стрелами, индейцы не могли достойным образом противостоять оккупантам. В вооруженных схватках на одного убитого оккупанта приходились многие десятки индейцев. Расправившись таким образом с мужчинами, колонисты нападали на индейские селения, где остава-

---

[6] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 6.

[7] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 6, 13.

[8] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 14; Ньюпорт позднее вошел в территорию Нью-Йорка.

[9] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 14.

[10] Who brought the Slaves to America. Sons of Liberty. Metairie, 1958. P. 8, 13.

лись только женщины, дети, старики, и безжалостно убивали их. Те индейские племена, которые оккупанты не могли уничтожить силой оружия, они истребляли подлостью и коварством. Самыми распространенными методами в этом роде были продажи индейцам одеял, зараженных черной оспой[11] или другими страшными болезнями, а также отравленной водки.

Захватив земли, принадлежавшие индейцам, оккупанты объявили их коренных жителей иностранцами. По законам США (действовавшим вплоть до 1924 года!) индейцы не являлись гражданами этой страны и не имели на ней никаких прав.

Приведу несколько характерных примеров.

Одно из многочисленных индейских племен – чероки, до конца XVIII века жило на территории нынешних Вирджинии, обеих Каролин, Алабамы и Джорджии, занимая широкую полосу земли между горами и морем. После 1721 года белые оккупанты начали постепенно теснить этот народ и захватывать его земли, оставив ему только небольшой кусочек.

В 1791 году правительство США навязало этому народу грабительский договор, лишивший чероки большей части своей исторической территории. Остальные земли чероки провозглашались якобы неприкосновенными. Однако через 35 лет оккупационная политика ужесточается. При военном министерстве США создается управление по делам индейцев. Подведомственность индейцев военному министерству свидетельствует о том, что федеральные власти не скрывают своих планов продолжения войны с индейцами. Правительство США осуществляет насильственное переселение индейских племен в тогда еще пустынный район Дальнего Запада. Принудительному переселению подверглись пять крупнейших племен, живших на юго-востоке США, в том числе чероки. Переселение осуществлялось как войсковая операция вооруженных сил США и сопровождалось актами чудовищного насилия, массовых убийств и произвола. Военные мародеры грабили индейское имущество, захватывали скот.

«Демократическое» правительство США под страхом смерти сгоняет «представителей» индейских племен, чтобы заключить с ними «добровольный» договор о продаже земли. Так, силой собрав 400 из 17 тыс. индейцев племени чероки на «общеплеменное собрание», оккупанты заставили «всенародное собрание» одобрить договор, который был ратифицирован Конгрессом США. Так у чероки было отобрано 7 млн. акров возделанной земли. Согнав всех чероки, войска погнали народ на вновь отведенную «индейскую территорию» за Миссисипи. Из 17 тыс. индейцев чероки во время переселения погибло 4 тыс. человек. Позднее и эта предоставленная чероки земля была у них отобрана. Всего оккупанты захватили у них 81,2 млн. акров земли.

За Миссисипи были изгнаны также жившие на юго-востоке США чикасавы, чоктавы, крики, семинолы. Американский генерал Джексон, прославившийся чудовищными по своей жестокости операциями против индейцев, в 1818 году истребил во Флориде по меньшей мере треть семинолов.

Однако через небольшой срок белые оккупанты двинулись осваивать территории за Миссисипи. Страшную роль в этом освоении сыграли еврейские торговые фактории.

Говоря о том, как совершалась колонизация этих земель, Зомбарт писал: «Группа выносливых мужчин и женщин – скажем, семейств двадцать – отправлялась в незаселенную пустошь, чтобы начать здесь новую жизнь. Среди этих двадцати семейств девятнадцать были снабжены плугом и серпом; они шли с намерением распахать леса, выжечь степи и трудами рук своих зарабатывать себе пропитание. Двадцатая же семья открывала лавку и посредством торговли – может быть, даже кочевой торговли – снабжала своих сотоварищей необходимыми предметами потребления, которых земля не производила. Эта двадцатая

[11] Здесь и далее (исключая особо оговоренные случаи) при изложении фактов геноцида индейцев в США приводятся данные из книги известного ученого М. Стингла «Индейцы без томагавков». М., 1984.

семья вскоре берет на себя и сбыт земледельческих продуктов, добываемых девятнадцатью другими семьями. Она раньше других располагает наличными деньгами и поэтому, в случае нужды, может оказать услугу ссудой. Очень часто к «лавке», которую она держала открытой, примыкало нечто вроде земельного кредитного банка, а часто, вероятно, и агентство по продаже земли и тому подобные предприятия. Таким образом, благодаря деятельности этой двадцатой семьи крестьянин Северной Америки с самого начала приходит в соприкосновение с денежным и кредитным хозяйством Старого Света. Все производственные отношения с самого начала складывались на современных основах. Дух города сейчас же победоносно проникал в отдаленнейшие деревни. Можно сказать, что с первого дня колонизации народное хозяйство Америки начинает проникаться капиталистическим духом и элементами капиталистической организации. Ибо эти первые клеточки вскоре разрастаются во всеобъемлющие организации. Но кто придал этому Новому Свету капиталистический отпечаток? Кто именно, если считать здесь решающим фактором чисто личный элемент, а не историческую конъюнктуру? Двадцатая семья в каждой деревне!

Нечего прибавлять, что этой двадцатой семьей каждый раз была еврейская семья, которая присоединялась к группе переселенцев или приходила к ним, как только они основывали колонию»[12].

Еврейские торговые фактории – форты, где за водку или оружие торговцы (чаще всего еврейские) скупали у индейцев пушнину и смотрели на них как на объект эксплуатации, не разрешали представителям других факторий эксплуатировать «своих индейцев». Каким способом белые торговцы наказывали неподчиняющихся индейцев, свидетельствует следующая история.

Однажды на Миссури появились торговцы, агенты другой фактории, и стали скупать пушнину по более выгодной цене. Тогда торговцы старой фактории решили «наказать» индейцев, сдававших пушнину конкурентам. В 1837 году на пароходе был отправлен в факторию Форт-Юнион человек, больной оспой, а предупрежденный управляющий факторией созвал в Форт-Юнион 500 лучших охотников из числа тех, кто сдавал пушнину конкурентам. В фактории всем им ввели кровь оспенного больного, а затем управляющий распрощался с ними. Не прошло и месяца, как все племя заболело оспой. Сохранился рассказ управляющего факторией Форт-Маккензи, который посетил одну из деревень зараженных индейцев, чтобы выяснить, как действует инфекция. Он увидел, что среди вигвамов валялись сотни трупов и только две оставшиеся в живых индианки пели погребальные песни. Торговцы-преступники не только убили таким образом индейцев, но и нажились на их гибели, сняв с покойников одежду, сшитую из отборных бизоньих шкур, и отправили ее в свои лавки, торговавшие в городах.

Вооруженные силы США развивались и крепли на операциях по массовым убийствам индейцев. При первой возможности белые оккупанты нападали на индейцев и зверски уничтожали их. Негласным лозунгом этого геноцида стало: «Полностью очистить Америку от индейцев».

В 1864 году отряд майора Чайвингтона вероломно напал на стоянку чейенов и перебил всех, кто там был. Американские солдаты скальпировали даже детей и женщин. Через несколько лет на реке Уошит в результате нового коварного нападения, осуществленного по инициативе генерала Д. Кастера, истребление чейенов было довершено.

В 1862 году правительство США издает Закон о заселении Запада, т. е. индейских территорий. Чтобы стимулировать белых на войну против индейцев, каждому оккупанту было обещано безвозмездно «160 акров хорошей земли в постоянную собственность». Индейцы – владельцы этих земель – объявлялись вне закона. До конца 1860-х годов по всей стране идут

[12] *Зомбарт В.* Указ. соч. С. 45.

массовые преследования и убийства индейцев. Сохранилось письмо одного из первых колонистов Калифорнии: «…Я часто спорил с Гудом об индейцах. Гуд считает, что надо убивать каждого мужчину, но индианок следует оставлять в живых. А мне было ясно, что мы должны убивать и индейских женщин».

Власти многих штатов США выплачивали большие деньги за каждый скальп убитого индейца. Так американские солдаты отчитывались перед начальниками. До сих пор в американских музеях хранится огромное количество этих скальпов.

В 1871 году Конгресс США ратифицирует Закон США об индейских резервациях. Более чудовищный, чем преступления древних египетских фараонов, переселявших народы, этот закон легализовал тотальное ограбление индейцев, превратив настоящих хозяев страны в бесправных рабов, подчиненных произволу мелких федеральных чиновников.

Через год после принятия закона федеральный поверенный по делам индейцев так характеризовал государственную политику США по отношению к индейцам: «Необходимо отчетливо сознавать, что в отношении цивилизованного государства с дикарями не может стоять вопрос о чести нации. С дикими людьми нужно обращаться так же, как с дикими животными. Это значит держаться с ними так, как в данной ситуации проще и выгодней: воевать, нанести им поражение или, наоборот, спасаться от них бегством. Индеец должен чувствовать себя в резервации до такой степени хорошо, а за ее границами до такой степени плохо, как это будет угодно правительству. Те из них, что окажутся послушными, получат еду и государственную охрану. А тех, что будут вести себя плохо, необходимо незамедлительно покарать или уничтожить…»

Совершенно очевидно, что государственная политика США в отношении коренного народа Америки воспроизводит иудейскую талмудическую модель отношения иудеев к гоям (акумам, нохри и т. п.). То же отношение к людям, как к скоту, те же ужасающая жестокость и чувство вседозволенности, присущие фанатичным иудеям.

Отношение к земле и имуществу индейцев как к ничейным, свободным, также воспроизводит одну из основополагающих норм талмуда, рассматривавшего собственность неевреев как «свободное озеро». Руководствуясь этим принципом, иудейско-масонское правительство США объявило в 1899 году начало новому акту разграбления земель индейцев, еще недавно записанных за ними «навечно». Американское правительство, подобно еврейским большевикам в России, решило еще раз конфисковать земли у индейцев. Была проведена всеамериканская кампания под названием «Бега».

В воззвании правительства США говорилось: «Всякий белый, гражданин Соединенных Штатов, если он пожелает получить безвозмездно участок, должен явиться 22 апреля 1899 года на заранее намеченную линию. В тот день в восемь утра будет дан сигнал к старту. Каждый участник «бегов» получит безвозмездно тот участок земли, которым завладеет раньше других. Самые быстрые выигрывают больше всех!» На эти «бега» собрались тысячи белых, желавших поживиться за счет индейцев. Каждый участник держал в своей руке лоскут белого полотна. Кто первым успевал положить свой лоскут на еще не занятую индейскую землю, становился ее собственником. Так на американской земле торжествовал талмудический дух.

Первоначальное накопление капитала, позволившее США успешно развивать свою экономику, было осуществлено за счет работорговли, эксплуатации рабов, ограбления имущества индейцев и их территорий. Миф об американских колонистах, своим трудом осваивавших земли, является такой же выдумкой, как миф об американской демократии. Подавляющая часть земель была освоена не белыми, а самими индейцами. Те земли, на которых белые оккупанты начинали с нуля, поднимались и культивировались руками рабов.

Белые оккупанты разрушили высокую цивилизацию и культуру индейцев, которая по своему духовно-нравственному уровню была гораздо выше иудейско-талмудической,

приближаясь к христианским воззрениям. Патологическая жестокость и алчность, свойственные белым оккупантам Северной Америки, были абсолютно чужды индейцам. Они справедливо видели в этих белых пришельцах людей не вполне нормальных, ущербных и заслуживающих только жалости. С таких же позиций всегда рассматривали белых оккупантов Америки и русские православные священники на Аляске и в Калифорнии. Они смело обличали разбойничьи «подвиги» представителей иудейско-масонской цивилизации.

Истинное Православие всегда защищало индейцев от жестокого произвола и разграбления их имущества. На землях Америки, которые вплоть до XIX века принадлежали России, индейцы сохранились полностью. Более того, многие из них, приняв Православие, сумели сохранить и свою культуру.

Глава 2

Кристаллизация иудейско-масонского духа. – Государство, построенное вольными каменщиками – Оккультные основы американской государственности. – Стяжательство, алчность и жестокость как национальная политика. – Идеология «избранного» народа и вседозволенность. – Враждебность и агрессивность по всему миру

Авангардом и эпицентром становления иудейско-масонской цивилизации были Соединенные Штаты Америки. В основу их политической организации лег принцип Древней Иудеи. После возвращения евреев из Египта в Палестину ее территорию разделили на 12 частей и отдали по жребию 12 коленам Израиля. Каждая часть управлялась местными элитами по своим законам и традициям, но подчинялась общему Синедриону. Этот же принцип был использован «отцами-основателями» США (почти все они являлись членами масонских лож, большую часть которых составляли евреи). Объединялись 13 штатов, каждый со своими местными законами и традициями, но все они подчинялись единому федеральному центру, который с первых дней существования США был сформирован масонами и полностью контролировался ими.

Практически во всех масонских ложах Соединенных Штатов висят картины с изображением «отцов-основателей», облаченных в масонские одеяния, и особо портрет первого президента США Д. Вашингтона при полных масонских регалиях высшей степени посвящения[13].

Первый проект создания США как государства был разработан в 1748 году основателем и главой американского масонства Б. Франклином[14]. Этот высокопоставленный масон всю свою жизнь был связан с иудейскими кругами, сам себя считая «приказчиком» еврейского капитала. Его крылатая фраза «деньги – чеканенная свобода» стала своего рода символом американского, т. е. иудейско-масонского, понимания «свободы» как владения деньгами любой ценой. Декларативное поклонение маммоне Б. Франклином и другими «отцами-основателями» США прямо свидетельствовало о том, что с самого начала в основу этого государства были положены иудейско-талмудические, а не христианские принципы.

Декларацию независимости, положившую начало созданию США, подписало значительное число масонов, и среди них уже упомянутый мною первый вольный каменщик Америки Б. Франклин[15].

Детищем иудейско-масонской идеологии являлась и Конституция США – самый двуличный юридический документ в истории человечества. Провозглашая свободу и демократию, эта конституция позволяла американцам лишить юридического гражданства коренной народ этой страны индейцев (они получили гражданство только в XX веке), почти сто лет способствовала рабовладению и работорговле, лишала избирательного права большинство населения страны (негров и индейцев), поощряла немыслимый произвол и беззаконие богатых в отношении неимущих. В 1857 году Верховный суд США вынес такое решение о конституционности работорговли: «В настоящее время право собственности на рабов ясно и определенно утверждено конституцией. Право торговли рабами как обычным товаром или имуществом было гарантировано гражданам в каждом штате. Единственное полномочие, которое было дано Конгрессу, сопряжено с обязанностью охраны прав собственника»[16].

---

[13] Я лично видел такие картины и портреты в масонских ложах США, в которых мне удалось побывать.

[14] *Морамарко М.* Указ. соч. С. 105–106; *Черниловский З. М.* Всеобщая история государства и права. М., 1973. С. 257.

[15] Clausen Henry (33°) Masons who helped shape our nation, Supreme Council, 1976. P. 9.

[16] *Черниловский З.* М. Указ. соч. С. 264.

Лишь в 1870 году в конституцию была внесена поправка, запрещающая лишать негров избирательного права.

Все руководители и около трети участников Конвента, составивших и принявших такую «конституцию», были масонами[17].

В формировании основополагающих государственных документов и идеологии США решающую роль сыграл изуверский масонский орден иллюминатов, который в Америке получил название «Фи-Бета-Каппа», по начальным буквам греческих слов «Философия да будет проводником или принципом жизни». Орден этот появился на земле Америки в 1776 году. Его обоснование на американской земле связывается с Т. Джефферсоном, впоследствии президентом США[18]. Как отмечал исследователь «Фи-Бета-Каппа», живший в XIX веке: «Эта секретная сатанинская организация представляет собой большую опасность для общества, его гражданских и религиозных институтов»[19].

Идеологией иллюминатства было проникнуто мировоззрение и первого американского президента Д. Вашингтона, который в письме к своему другу, пастору Г. В. Снайдеру, признавался: «Это не было совсем моим намерением сомневаться, что доктрина иллюминатов и принципы якобинцев якобы не распространились в США. Наоборот, никто не может быть удовлетворен этим фактом больше, чем я» (Письма Д. Вашингтона, издание 1941 года).

Как отмечает масонский историк: «Еще и сегодня американское масонство гордится своими «отцами-основателями», и многие вольные каменщики подчеркивают масонское содержание основополагающих принципов Декларации 1776»[20].

Как отмечал высокопоставленный американский масон (33°) Г. Клаусен, масоны сформировали американскую нацию. И в этом он был безусловно прав. Вся политическая и социальная система США возникла на основе иудейско-талмудической идеологии масонских лож, пронизавшей ее духом жестокости, алчности, двоедушия, двуличности, веры в свое особое предназначение, избранничество и высокомерия к людям, не признающим этой изуверской системы.

Начав строительство государственной машины США, главные масоны Америки Д. Вашингтон и Б. Франклин привлекли к нему своих братьев по ложам и иудейских дельцов (чаще всего это было в одном лице).

Первым министром (секретарем) иностранных дел США стал Роберт Левингстон, великий мастер масонской ложи штата Нью-Йорк[21]. Этот деятель заложил прочное масонское основание внешнеполитическому ведомству США, формируя его руководящий состав исключительно из вольных каменщиков.

Два других высокопоставленных масона Роберт Моррис и Александр Гамильтон заложили на тех же основаниях систему государственных финансов и налогов, превратив ее в средство личного обогащения. Моррис, принятый в масонскую ложу лично Вашингтоном, был назначен им первым в США министром (суперинтендантом) финансов.

В 1782 году по инициативе Вашингтона и Морриса создается первый государственный банк США, главными держателями акций в котором стали ведущие масонские деятели Франклин, Джефферсон, Гамильтон, Монро и Джей[22].

Первым Верховным судьей США стал «брат» Джон Маршалл, прослуживший на этом посту до своей смерти в 1835 году. За десятилетия своего пребывания на этом посту Мар-

---

[17] *Kleinknecht C. F.* Anchor of Liberty The Supreme Council, 33» Washington, 1987, P. VII.

[18] A ritual and illustrations of freemasonrv… and a key to the Phi Beta Kappa. London, 1880. P. 249.

[19] A ritual and illustrations of freemasonrv… and a key to the Phi Beta Kappa. London, 1880. P. 249.

[20] *Морамарко М.* Указ. соч. С. 166.

[21] *Clausen H.* Указ. соч. P. 14.

[22] *Clausen H.* Указ. соч. P. 16.

шалл заложил фундамент масонской юстиции США, превратив ее в объект издевательства над справедливостью и здравым смыслом. Принимаемые по его инициативе американские законы, декларируя свободу и демократию, юридически превратили часть населения Америки в вещь (негры), а другую – в иностранцев (индейцы). Масонская Фемида полностью игнорировала жалобы индейцев и негров на геноцид и издевательства. За время нахождения на посту «брата» Д. Маршалла было истреблено несколько миллионов индейцев, а их территории и имущество захвачены белыми оккупантами.

Федеральный город, впоследствии столицу США, Вашингтон, по сообщениям масонских источников, строили масонские архитекторы, которых возглавлял Джеймс Хобан (первый мастер масонской ложи № 1), назначенный в 1792 году главным архитектором лично Вашингтоном[23].

Так как город возводился фактически на пустом месте, то у масонских архитекторов были огромные возможности. При подготовке проекта они использовали в нем фигуры и знаки масонских ритуалов.

Главными архитектурными доминантами будущей столицы иудейско-масонской цивилизации стали президентский дворец (впоследствии получивший название «Белый дом», его строил сам брат Хобан), масонский темпл (первоначально планировавшийся в виде воссозданного храма Соломона) и мемориал масонам (впоследствии мемориал масону Т. Джефферсону). Если смотреть на план Вашингтона, то отчетливо просматриваются фигуры масонской символики[24]. От Белого дома и мемориала идут линии, пересекающиеся у масонского темпла, образуя рисунок циркуля. С птичьего полета хорошо видны ключевые знаки вольных каменщиков – угольники, циркули, линейки, пентаграммы. На верхней части Белого дома Хобан установил пять пентаграмм, выражавших символ масонской власти.

Американские масоны даже в большей степени, чем их западноевропейские «братья», придавали особое значение символике, имевшей происхождение от иудейской каббалы, видя в ней залог своей силы. Это в значительной степени объяснялось тем, что в США в масонских ложах иудеев было намного больше, чем в Европе, а некоторые состояли сплошь из них[25].

Масонская символика присутствует на многих государственных документах США, и прежде всего на деньгах[26].

Рассмотрим, например, однодолларовую банкноту. В левой ее части изображена усеченная пирамида, над которой господствует треугольное око «Великого Архитектора Вселенной», как его принято показывать на документах масонских лож. У вольных каменщиков «Великий Архитектор Вселенной» – оккультный объект поклонения, поэтому надпись рядом с пирамидой «Мы верим в бога» выглядит страшным кощунством, так как Истинный Бог святотатственно подменяется здесь объектом масонского поклонения.

Пирамида состоит из тринадцати ярусов, каждый кирпич которого символизирует место каждого народа и человека по отношению к вершине. Символ властительной вершины – треугольное око «Великого Архитектора Вселенной» – увенчан латинской надписью из 13 букв, как бы подтверждая право «избранного» народа на мировое господство.

Символика числа «тринадцать», представляющего в оккультных ритуалах один из знаков сатаны, присутствует во многих рисунках однодолларовой банкноты. Официально считается, что это означает число первоначально объединившихся штатов. На самом деле, как откровенничал со мной один розенкрейцер из Лос-Анджелеса, число «тринадцать»,

---

[23] *Clausen H.* Указ. соч. P. 19.

[24] *Blevins Gary.* 666 The Final warning. Beauty of the Beast – Ancient Mystery code revealed. Voidministries. 1990. P. 106–109.

[25] Who brought the Slaves to America… P. 7.

[26] *Калаич Д.* О символике доллара. Литературная Россия. 8.1.1993.

кроме обычного оккультного смысла, означает символ иудейского народа, состоящего из 13 частей – 12 колен Израиля и тринадцатого колена, примкнувшего к Израилю, принявших иудаизм хазар (сегодня они составляют большинство евреев)[27] и «духовных» иудеев – масонов.

Под символической пирамидой мирового господства «избранного» народа начертаны слова, отражающие главную цель иудейско-масонской цивилизации, – «Новый порядок на века».

В правой части банкнот изображен орел, несущий щит с тринадцатью полосами и держащий в правой лапе ветку акации с тринадцатью листьями и тринадцатью бутонами. Акация в масонской символике – священное дерево мудрости и знания[28]. Здесь ветка акации символизирует масонское «просвещение» над миром. Для тех же, кто не захочет масонского просвещения, орел несет в левой лапе тринадцать стрел, угрожающих каждому из тринадцати ярусов порабощенного человечества.

И чтобы не было сомнения, в чем состоит главный смысл «Нового порядка на века», орел держит в клюве ленту с латинской надписью-девизом из тринадцати букв, означающих «из множества одно», т. е. из множества народов создать единое космополитическое стадо, управляемое «избранным» народом, к которому себя относят и масоны.

Как легко узнаваемый символ «избранного» народа над орлом парит звезда Давида (знак иудаизма и Израиля), составленная из тринадцати масонских пятиконечных звезд. В данном случае она точно отражает тринадцать колен Израиля.

Развитие масонства в США носило особо изуверский характер. Кроме распространения преступной секты иллюминатов – «Фи-Бета-Каппа», среди американских вольных каменщиков поддерживается традиция прямого поклонения сатане в образе Бафомета. В каббалистической книге «Арканы Великого Таро» дается изображение Бафомета в виде рогатого козла, с женской грудью, со скрещенными копытами, сидящего на земном шаре. На лбу Бафомета – пентаграмма. Скульптура Бафомета была установлена в так называемом «Верховном Совете Мира», основанном 31 мая 1801 года иудеем Исааком Лонгом в городе Чарльстоне (штат Южная Каролина). Совет координировал ряд масонских лож, устраивавших «черные мессы», в которые вовлекались масоны даже низших ступеней посвящения. Совет претендовал на главенство среди сатанинских обществ и организаций. Это ответвление американского масонства распространилось в ряде других стран, в частности, в Польше и дореволюционной России, где полномочным представителем его был Чеслав Чинский, не стеснявшийся открыто называть себя сатанистом.

«Верховный Совет Мира» постоянно избирал черных антипап, среди которых особенно выделялся Альберт Пайк, регулярно служивший «черные мессы». В 1871 году Пайк выпустил книгу «Мораль и Догма», которая среди вольных каменщиков получила название «масонской библии».

«Верховный Совет Мира» был непосредственно связан с родственной ему сатанинской организацией – «лагерем» рыцарей-тамплиеров (создан в 1805 году), продолжившим святотатственные традиции поругания Христа и ритуалы поклонения антихристу. В 1850 году появился масонский орден «Звезда Востока» (1870), в сатанинских оргиях которого участвовали и женщины. Близко к ним стоял «Древнеарабский орден тайного храма», возрождавший традиции тайных убийц – ассасинов.

В 1832 году возникло еще одно тайное общество утонченно изуверского типа – «Череп и кости». Его «альма-матер» стал Йельский университет, а основателем – молодой оккуль-

[27] Недаром А. Кестлер назвал свою книгу о хазарах «Тринадцатое колено» (см.: Koestler A. The Thirteenth Tribe. 1976).

[28] Во многих странах, например во Франции, выходит масонский журнал «Акация», распространяемый только среди вольных каменщиков.

тист, принявший масонское посвящение в Германии, по-видимому, у иллюминатов, – Уильям Рассел. С 1856 года по настоящий день члены этого общества, ставшего своего рода элитарной сектой, в которую входили многие видные деятели США, в том числе президенты, собираются каждую неделю в здании, называемым «мавзолеем», на территории университетского городка Нью-Хевен, справляя свои сатанинские ритуалы, вроде возлежания в гробу с черепом и костями (членом этой секты являлся, например, президент США Б. Клинтон, а до него – президент Д. Буш).

Попытки некоторых членов масонских лож, попавших туда по недоразумению, раскрыть преступный, изуверский характер масонства, заканчивались трагически. В 1826 году масоны выследили и убили одного своего бывшего члена – Уильяма Моргана, грозившего им разоблачением. Сначала они пытались его запугать, публикуя статьи с угрозами, а когда поняли, что это им не удастся, наняли убийц. Жестокая расправа над Морганом раскрыла глаза на масонство многим американцам. Всю страну охватила волна возмущений. Во многих местах масонов выгоняли с работы, не допускали в школы и религиозные общины. Такое отношение к масонству длилось 12 лет (1826–1838), однако масоны сумели частично подкупить, частично организовать тайную расправу со многими своими противниками. Уже в 40-х годах вольные каменщики возвращают утраченные позиции и усиливают подрывную деятельность против христианства.

С самого начала зарождения американского общества в его недрах неразрывно переплетались иудеи, масоны и предприниматели, выступавшие часто в одном лице. Масонские темплы («храмы») строились как дворцы с роскошным убранством внутри, многие хозяйственные и финансовые сделки, прежде чем получить окончательное оформление, первоначально обсуждались с братьями. Иудейский дух наживы, стяжательства, поклонения маммоне культивировался в масонских темплах как нормальный образ жизни. Масонские темплы, а затем близкие к ним масонские организации вроде «ротари» или «лайонс» воспитывали особый тип человека, далекого от христианских идеалов и жившего по принципам талмуда.

Как писал в книге «Люди и народы Америки» полковник Т. Гамильтон, «маммона – их идол, они почитают ее не только своими устами, но и всеми силами своего тела и души. В их глазах вся земля – не что иное, как биржа, и они убеждены, что у них нет иного назначения на земле, как стать богаче своих соседей. Торгашество овладело всеми их помыслами, смена одних предметов торгашества другими – единственное для них отдохновение».

Нечего говорить, что значительное число американских предпринимателей составляли иудеи, задававшие тон и дух всей финансово-хозяйственной деятельности Америки.

Христианство в США с самого начала их зарождения было подавлено иудейским духом стяжательства и алчности. Как писал внук раввина К. Маркс: «Практическое господство еврейства над христианским миром достигло в Северной Америке своего недвусмысленного, законченного выражения в том, что сама проповедь Евангелия, сан христианского вероучителя превращается в товар, что обанкротившийся купец начинает промышлять Евангелием, а разбогатевший проповедник Евангелия берется за торговые махинации».

Даже те предприниматели, которые считали себя христианами, как правило, были очень далеки от заповедей Нового Завета, превратив образ Христа в символ собственного материального благополучия.

«Подлинной религией Америки, – писал А. Зигфрид, – является мистика (денежного. – *О. П.)* успеха. Даже представление о Христе должно быть приспособлено к этой схеме. Американский Христос – это эффективный производитель, можно сказать, преуспевающий делец, ибо подлинной властью в Америке является бизнес»[29].

[29] Цит. *по: Дэвис Д.* Капитализм и его культура. М., 1949. С. 378.

Американские церкви, именовавшие себя христианскими, в большинстве случаев ими не были, так как с самого начала выхолостили самое главное в заповедях Христа – нестяжательство и любовь к ближнему. Американские церкви стали огромными коммерческими предприятиями, которыми в большинстве случаев управляли крещеные евреи, сохранявшие в себе дух иудаизма и относившиеся к церкви как к прибыльному бизнесу. В церковных советах большую часть занимали банкиры, коммерсанты и прочие бизнесмены[30]. Иудейских дух стяжательства получил в этих церквях моральное оправдание. Большинство христианских церквей США стали откровенными прислужниками иудейского капитала. Рядом с протестантскими и католическими церквями возводились дворцы масонских темплов, имевшие одних и тех же посетителей.

Иудейский дух стяжательства и делячества уверенно вытеснял остатки христианской цивилизации, заменяя ее порочной и растленной психологией еврейских дельцов.

Как писал американский историк Д. Адамс: «Превращая класс дельцов в господствующий и единственный класс Америки, эта страна производит эксперимент – она основывает свою цивилизацию на идеях дельцов. Другие классы, находящиеся под господством класса дельцов, быстро приспособляют к этим идеям свою жизненную философию. Можно ли построить или сохранить великую цивилизацию на основе философии меняльной конторы и единственной основной идеи – прибыли?»[31]

Сколотив свои капиталы на рабовладении, работорговле, ростовщичестве и жульнической торговле с индейцами, еврейские дельцы задали тон экономическому развитию Америки. Как справедливо отмечал Зомбарт: «Соединенные Штаты вообще обязаны евреям своим существованием… Только благодаря наличности еврейского элемента они таковы, какими мы их знаем, – т. е. именно американские. Ибо то, что мы называем американизмом, есть в главных своих чертах не что иное, как кристаллизировавшийся еврейский дух»[32].

До конца XIX века евреи сумели установить контроль или просто захватить в свое владение ключевые отрасли американской экономики – сталеплавильную (Гугенхеймы), табачную, телеграфную, асфальтовую. В руках евреев оказался целый ряд крупнейших банкирских фирм, контролю которых подлежала значительная часть американского хозяйства. Так, «система Гарримана», имевшая своей целью объединение всех американских железнодорожных сетей, поощрялась и поддерживалась, главным образом, нью-йоркским банкирским домом Лёб, Кун и К°. Особенно много евреев заняло господствующее положение на Западе, прежде всего в Калифорнии. При основании этого штата евреи выдвинулись в качестве судей, депутатов, губернаторов, мэров и т. д., а также в области промышленности: братья Зелигмаиы, Вил. Генри, Джессе, Джемс – в Сан-Франциско; Луи Слосс, Льюис Берстль – в Сакраменто; Гельман и Ньюмарк – в Лос-Анджелесе. Крупнейшие финансовые сделки того времени совершались такими еврейскими дельцами, как Бен. Давидсон (агент Ротшильда), Альберт Прист из Род-Айленда, Альберт Дайер из Балтиморы, три брата Лазары (основавшие международный банкирский дом «Лазар Бразерс» в Париже, Лондоне и Сан-Франциско), Зелигманы, Глэзье, Вормсеры; Мориц Фридлендер был одним из крупнейших пшеничных королей; Адольф Сутро занимался эксплуатацией Комстокских каналов[33].

К началу XX века в США возникает мощнейшая еврейская финансовая группировка, возглавляемая ведущими еврейскими финансистами – Куном, Лёбом, Бельмоном, Лазаром,

[30] *Дэвис Д.* Указ. соч. С. 382–383.

[31] *Adams J.* Our business civilization. N. Y., 1929. P. 31.

[32] *Зомбарт В.* Указ. соч. С. 44–45.

[33] *Зомбарт В.* Указ. соч. С. 41.

Соломоном Ланденбургом, Тальманом, Шпейером, Я. Шиффом, Зелигманом и Гугенхеймом[34].

В 1912 году эти еврейские банкиры, действуя подкупом и шантажом, добиваются узаконенного права господствовать над финансами США. В обмен на денежную поддержку во время избирательной кампании президент-масон Вудро Вильсон подписывает закон о Федеральной резервной системе, согласно которому распоряжение финансовыми ресурсами страны и выпуск национальной валюты переходят в руки международных еврейских банкиров. Закон был составлен при активном участии Поля Варбурга и Ф. Вандерлипа (ведущие деятели финансовой группы Куна – Лёба), а также Г. Давидсона, Ч. Нортона и Б. Стронга, представителей финансовой империи Дж. П. Моргана, тесно связанной с Ротшильдами.

Как отмечал член Конгресса США Линдберг, закон о Федеральной резервной системе «учредил самый большой трест на свете. Когда президент подписывает этот закон, невидимое правительство властью денег… будет узаконено». А позднее другой конгрессмен, Л. Мак-Фэдден, дал еще более глубокую оценку этого инструмента еврейской финансовой власти: «Когда был принят закон о Федеральной резервной системе, наш народ не осознавал, что в США устанавливается мировая банковская система. Сверхгосударство, управляемое международными банкирами и промышленниками, действующими заодно, чтобы подчинить мир своей собственной воле. Федеральная резервная система прилагает все усилия, чтобы скрыть свои возможности, но правда такова – Федеральная резервная система захватила правительство. Она управляет всем, что происходит в нашей стране, и контролирует все наши зарубежные связи. Она произвольно создает и уничтожает правительства»[35].

Американское государство и общество превратились в идеальный еврейский заповедник, где дух алчности и стяжательства соединился с сатанизмом иудейско-масонской идеологии «избранного» народа, которому позволительно все. Миф о «национальной избранности» Америки был видоизмененной формой иудейского учения об «избранном» народе.

В отношениях с другими государствами и народами США уже тогда декларируют иудейские принципы «избранности» и вседозволенности.

В 1823 году двумя высокопоставленными американскими масонами – президентом США Д. Монро и госсекретарем Д. Адамсом – был подготовлен документ, впоследствии получивший название «доктрина Монро», или «Америка для американцев», где объявлялось о притязании США на господство во всем западном полушарии планеты. Документ был одобрен и всячески пропагандировался масонскими ложами, рассматривавшими его как первый шаг к присоединению всех стран Северной и Южной Америки к США.

Истребив и захватив территории индейцев, иудейско-масонское государство продолжило свою жестокую агрессию дальше, заливая мир потоками крови. У Испании была захвачена Флорида, у Мексики – огромная территория Техаса. Впоследствии США совершили новую агрессию на Мексику, отобрав у нее территории Новой Мексики и Северной Калифорнии. Вероломным нападением американцы добились от Англии передачи им права на Орегон. После 1848 года США вышли к Тихому океану по всему побережью от Канады до Мексики. Площадь США с 1776 года увеличилась в восемь раз.

[34] Все они принадлежали к масонским ложам.

[35] Цит. по: *Энерсон Р.* Невидимая рука. СПб., 1996. С. 241.

Глава 3

Олицетворение зла иудейско-масонской цивилизации. – Страна утонченного рабства и бездуховности. – Враждебность к христианским ценностям. – Попрание Нового Завета. – Культ денег. – Психология потребительства. – Содомитство и разврат. – Иудейский характер американской масс-культуры и Голливуда. – Святотатственные выступления еврейских певцов Пресли и Мадонны. – Антихристианское воспитание детей и молодежи. – Безбожие и эгоизм. – «Хиппи» и шабаш в Христианской церкви. – Молитва честного священника

Русский народ героической борьбой против фашизма сумел пресечь продвижение иудейско-масонской цивилизации на территорию России, однако он не мог остановить процессы углубления и укоренения этой цивилизации в США и Западной Европе. Весь период после окончания Второй мировой войны проходил под знаком ракообразного развития антихристианских сил. Злокачественная опухоль иудаизма и масонства уничтожила все жизненно важные центры бывшего христианского мира.

Олицетворением мирового зла, которое принесла в мир иудейско-масонская цивилизация, являются Соединенные Штаты Америки.

После почти двух тысяч лет торжества христианства и духовных ценностей Нового Завета эта страна стала рваной дырой на теле христианского мира, символизирующей собой все пороки и преступления, которые были осуждены Иисусом Христом как смертные грехи – поклонение маммоне и богатству, разврат и содомитство как норма половых отношений, культ вседозволенности силы и денег.

Сформировалось одномерное общество, в котором фактически отсутствует механизм свободного духовного выбора. Каждому американцу разрешено выбирать только в рамках ценностей иудейско-масонской цивилизации. «Шаг вправо» и «шаг влево» означают для него потерю общественного положения, денег, карьеры, социальный остракизм. Сформировалась система утонченного рабства, в состоянии которого живет преобладающая часть населения США.

Общественно-политическая система США представляет собой крайнюю форму тоталитаризма, более абсолютного и опасного, чем, например, тоталитаризм фашистской Германии. В течение двухсот лет американцы выбирают своих президентов из двух кандидатур, заранее подготовленных для них иудейско-масонской закулисой. В силу общего стяжательского духа за всю историю Америки не было ни одного честного президента, так или иначе не запустившего свою руку в государственную казну. В США это норма, и избиратели с сочувствием и пониманием относятся к слабостям своих президентов.

Соединенными Штатами управляют аморальные личности. Вся Америка знала, что президент Клинтон – развратник и пошляк, нечистый на руку, но поддерживала его. Регулярно возникают скандалы, связанные с казнокрадством, коррупцией и другими преступлениями, совершаемыми «сильными и богатыми». Все они, как правило, «заминаются» с помощью дорогих юристов. Правосудие в Америке, как и все прочее, продается и покупается.

Припоминаю, как в 1995 году я был свидетелем общеамериканского фарса с судом над зверским убийцей двух людей – спортсменом-мультимиллионером. В течение почти трех месяцев с утра и до вечера по ТВ вся Америка смаковала детали этого страшного преступления. Для всех американцев было совершенно ясно, что преступником является именно он. Убийца, чтобы уйти от наказания, использовал миллионы долларов, и суд оправдал его. И никто из американцев не возмутился – поговорили и забыли.

Воистину американский народ достоин своего уникального рабства, блаженного состояния скота, жующего вкусную жвачку в теплом стойле!

Каждый народ имеет свою мечту и своих героев, которым поклоняется. В исторической России героями были люди, «стяжавшие Дух Святой» – православные святые и подвижники, воины и полководцы, бившиеся за родную землю, а мечтой – мысли о могуществе и процветании Родины и государства, непоколебимости Русской Церкви. Личные интересы значили для русского человека значительно меньше, чем интересы Церкви, Родины и государства. Это была модель жизни, устроенной на основе духовных ценностей Нового Завета.

Совсем иначе строилась жизнь в США. В основу психологии жителей этой страны легли талмудические принципы стяжательства, «права» грабить и убивать всех «чужих», чтобы завладеть их землей и имуществом.

Героями большинства американцев стали пираты, бандиты и другие удачливые преступники. Посещая с исследовательскими целями один из главных городов «содома и гоморры» США Лас-Вегас – общемировой центр игорного бизнеса, содомитства и проституции, – я своими глазами видел, что на стенах некоторых игорных домов висели портреты пиратов и бандитов (вроде Аль-Капоне) в золотых рамках.

Для привлечения клиентов возле одного из игорных домов на озере устраивался морской бой между пиратскими и британскими военными кораблями. Под одобрительные крики американцев всегда побеждали, конечно, пираты.

Лас-Вегас, как и другой подобный преступный центр Америки Атлантик-Сити, ежедневно посещают десятки тысяч американцев. По главной улице на многие километры с обеих сторон стоят игорные дома, совмещенные с многоэтажными гостиницами, постоянно обслуживаемыми тысячами проституток и содомитов.

Именно в этих игорных домах понимаешь главную страсть и мечту американцев – стремление стяжать деньги, разбогатеть любой ценой. Когда видишь тысячи перекошенных от азарта и алчности лиц, блестящих от возбуждения глаз, осознаешь преступную и опасную для мира природу Америки.

Главное в американском общественном сознании – деньги, вещь, товар. Жизнь подчинена бесконечной гонке за все новыми и новыми видами товаров и услуг. Гонка потребления, превращения человека в «машину, добывающую деньги», – закон американского общества.

В Америке собирались люди, лишенные национального сознания или даже затаившие обиду на свою бывшую родину. Приезжая сюда, они чувствовали себя чем-то вроде золотоискателей в Калифорнии.

Система американизма втягивает в гонку потребления любой ценой десятки миллионов людей, делая их рабами порочного и ничтожного миропорядка, противоречащего духовной природе человека, превращающего его в примитивное и малосодержательное существо. Деградация, вырождение личности становятся парадигмой развития американского общества.

Деньги и вещи заполняют для многих американцев пустоту их души, ничтожность и преступность их помыслов и желаний. Американцы живут в постоянном стремлении к приобретательству вещей. С маниакальной последовательностью они выкидывают или продают за бесценок хорошие еще вещи для того, чтобы приобрести новые. Так называемые «гаражсейлы» (распродажа личного имущества в гаражах) – типичная воскресная картинка в любом городе или местечке США.

Главным национальным видом отдыха и развлечений является «шопинг» (покупка вещей), порой целыми семьями американцы ходят по магазинам, чтобы купить в общем ненужные вещи, а потом долго обсуждают покупки с соседями и знакомыми.

Американский ГУЛАГ, т. е. десятки миллионов убитых и замученных индейцев и негров, стал фундаментом культуры американизма, на 90 процентов ориентированной на

культ богатства и стяжательства, восхищение насилием, вседозволенность сильного и богатого, прикрываемые лицемерными рассуждениями о демократии и справедливости.

Американцы в большинстве своем – народ удивительно одномерный. Все их жизненные ценности сфокусированы на добывании денег и гонке потребления. Около 60 процентов американцев вообще не читают книг, а если и читают, то преимущественно детективы или порнографию. Большинство их все свободное время проводят у телевизора, где смотрят детективы и развлекательные, как правило, удивительно пошлые и бессодержательные, передачи. В культурном смысле это, пожалуй, самый неинтересный народ в мире. Культура для них не духовная среда, не внутренняя потребность, а вид роскоши, которую, как им кажется, можно получить за деньги.

Все значительное, созданное на территории США в области культуры, возникло вопреки системе американизма как акт противостояния ей. От Эдгара По, Марка Твена, Уолта Уитмена через Джека Лондона, Т. Драйзера, О'Генри, С. Льюиса до Э. Хемингуэя, Д. Сэлинджера, У. Фолкнера вся настоящая литература – это протест против американизма, это ожесточенный спор с общественными ценностями Америки.

В первой половине XIX века американские писатели и мыслители Р. У. Эмерсон, Торо, Н. Готорн резко обличали систему американизма, превращающую человека в «машину, добывающую деньги».

Заменителем настоящей культуры в американском обществе стали кино- и телебизнес, символом которого являются дегенеративные личности, подобные Шварценеггеру или С. Сталлоне, воплотившие всю серость, банальность и примитивность американского кино. Отсутствие живых человеческих чувств, духовное убожество и нищета американских кинолент, конечно, не компенсируются яркими трюками и красками, остросюжетной формой, будоражащими картинами насилия и секса. Фильмы, за которые сегодня в Америке дают высшие премии, – выражение регресса в общечеловеческой культуре, ибо они превращают человека в упрощенное существо, оперирующее примитивными понятиями, штампованным набором слов, улыбок, выражений.

В понятиях мировой христианской культуры американские кинопредприятия, известные под названием «Голливуд», являются отрицательной величиной, вычетом из сокровищницы человеческой духовности.

С самого начала Голливуд был создан иудейскими дельцами, чтобы разлагать христианскую культуру, превратить христианские народы в быдло, легко управляемые существа.

Созданные Голливудом штампованные, примитивные образы и герои на фоне двухтысячелетней культуры являются оскорблением высоких духовных ценностей Нового Завета.

Деньги, разврат, убогие представления о богатстве и красоте жизни искалечили сознание многих поколений людей планеты.

Всегда находившийся под непосредственным управлением владык иудейского мира, Голливуд создает ложные жизненные ориентиры и образы, подталкивая слабые души к поклонению золотому тельцу, погоне за богатством, внешнему преуспеянию.

Голливудские актеры и так называемые звезды – как правило, духовно и нравственно ущербные люди, за внешней красивостью которых скрывается внутреннее ничтожество и пустота. Практически все так называемые голливудские звезды – это личности, не только не способные принести зрителям добрые чувства и образы, но и просто разобраться в своей жизни. Большинство из них – содомиты, наркоманы, абсолютно аморальные, распущенные люди.

Надругательством над чувствами десятков миллионов христиан стало «творчество» еврейской певицы Мадонны. На деньги иудейских банкиров был создан гигантский мыльный пузырь, которому западные иудеи-«шоумены» явно не без ритуального надругательства присвоили священное для христиан имя Мадонна (значит Богоматерь, Святая Дева Мария).

Откровенная шлюха в жизни, блудница (говоря языком христианина), практиковавшая и содомитство, глумилась над священным образом креста, распевая свои бездарные, пошлые песенки, раздеваясь догола и манипулируя крестом между своих ног.

Ритуальные надругательства над христианской культурой американских иудеев проявляются во всем, и прежде всего в моде, которую еврейские модельеры навязывают обществу. Мир так называемой «высокой моды», который обычно финансируется еврейскими банкирами, воистину антихристианский эпатаж, наглый вызов ценностям Нового Завета, создается, как правило, руками растленных личностей – содомитов, наркоманов, проституток[36]. Западные модельеры не стремятся возвысить человека, а чаще всего непристойно обыгрывают его низменную, биологическую природу. Обнаженность тела сверх границ христианской пристойности уже не устраивает западных модельеров. В 90-е годы западная мода стала служить ареной кощунственного надругательства над христианскими святынями. Известная американская еврейка, выступающая подобно Мадонне под христианским именем Донны Каран, создала «новое направление» в американской моде, в которой обыгрывались традиционные христианская одежда и изображение креста. Шествовавшие по помосту манекенщицы были облачены в одежды, подобные монашеским, причем, крест висел не на груди, а ниже пояса между ног[37].

Особым элементом американской, антихристианской маскультуры стала рок-музыка. Ее зачинателем был откровенно антихристиански настроенный еврейский певец Элвис Пресли. Этот до мозга костей растленный иудей, наркоман, закончивший свою скандальную жизнь от передозировки наркотиков, стал лжекумиром западной антихристианской молодежи. После смерти этому откровенному сатанисту было поставлено множество памятников в США и Израиле. Один из них, воздвигнутый в 1996 году в Тель-Авиве, стал местом массового паломничества еврейской молодежи. Свидетели сообщают, что экскурсоводы рассказывают паломникам, как Пресли постоянно говорил, что он не просто певец, а прежде всего еврейский певец. Один из раввинов, беседовавший с еврейской молодежью, особо подчеркивал, что «Пресли сделал для разложения реакционного христианского сознания больше, чем целая армия проповедников». Формирование антихристианской культуры США начинается с детства с внедрения в сознание малышей «идеологии Уолта Диснея». Этот один из известных американских масонов[38] выработал специальную методику деформирования сознания ребенка, переставляя акценты его внимания с традиционных христианских ценностей и представлений на несущественные детали жизни и пропаганду содомитства, порнографии, глумления над верой и т. п.[39] Путем создания «игрового мироощущения» и искусственной беззаботности дети лишаются почвы для утверждения ценностей христианского сознания – доброты, совестливости, нестяжательства. Жизнь открывается перед ребенком как игра или развлечение, главными элементами в которой являются деньги и борьба за власть. Многочисленные мультсериалы с космическими войнами, супергероями разрушают у малыша врожденное чувство доброты. Мультфильмы и компьютерные игры внедряют в его сознание насилие и стремление подражать супергероям, которые легко расправляются со

---

[36] Как признавался в узком кругу известный модельер-содомит (по линии мальчиков), недавно убитый одним из своих любовников Дж. Версаче: «Большинство манекенщиц и фотомоделей по главному источнику дохода являются обыкновенными проститутками для богатых людей» (Sex and Model, 1995, N 3. N. Y.).

[37] «Нью-Йорк таймс». Недельное обозрение (на русском языке), сентябрь 28 – октябрь 11, 1993.

[38] *Denslow W.R.* 10 000 famous freemasons 1958–1959. Vol. 1.

[39] Об этом уже давно говорил православный монах Серафим (Роуз). Для него «диснеевщина» была олицетворением пошлости и фальши, всего того, что закрывает человеку дорогу к Истине. В 1996 году Американская ассоциация в защиту семьи призвала христиан США бойкотировать компанию «Уолт Дисней». В списке ее «достижений», разосланном ассоциацией, – пропаганда гомосексуализма была упомянута 12 раз; издевательство над верой – 4 раза, порнография – 3 раза и прочие «достижения» – наркомания, педофилия, сквернословие – по разу. Президенту компании масону Айзнеру были отправлены сотни тысяч открыток с объявлением бойкота (Alpha and Omega Information services, 24 June 1996).

своими врагами, самыми разнообразными способами умертвляя их – расстреливая, взрывая, разрезая на части, сжигая в огне, топя в воде.

Включаясь в игровой мир насилия и убийства, американский ребенок по мере взросления привыкает к насилию как к наркотику, приобретая потребность видеть и ощущать все новые и новые порции насилия и убийств. К юношескому возрасту такой ребенок уже не способен смотреть нормальные фильмы, читать хорошие книги. Они кажутся ему скучными. Став взрослым, он предпочитает душераздирающие боевики, фильмы ужасов и разные триллеры.

Дальнейшее «нравственное» образование молодой американец получает из рекламных роликов, образы которых он впитывает вместе с молоком матери. За кажущейся безобидностью рекламы скрывается пресс, которым штампуются души людей, невольно и исподволь заставляя их одинаково улыбаться, делать одинаковые жесты и ужимки. Мир воспринимается ребенком прежде всего как процесс потребления товаров и вещей.

Ребенок, воспитанный в идеологии Уолта Диснея и рекламных роликов, чаще всего уже не способен воспринимать нормальную христианскую культуру, а является адептом так называемой массовой, или поп-культуры. Впрочем, к настоящей культуре этот антихристианский «феномен» никакого отношения не имеет. Истинная культура возвышает личность, делает ее духовно богаче, поп-культура оскотинивает человека, превращая его в раба пороков и мелких страстишек. Душа человека выхолащивается, и он становится неспособным к нормальным человеческим чувствам и переживаниям.

Американцы воспитывают своих детей преимущественно как безбожников и эгоистов, не особенно любящих труд, предпочитающих ему развлечения. В 1997 году американский журнал «Пэрентс (Родители)»[40] провел опрос 7700 родителей из США и Канады о жизненных ценностях американской семьи.

По результатам этого опроса были составлены таблицы основных жизненных и семейных ценностей в порядке их важности в глазах американских.

Самой важной задачей (ценностью) семьи американцы считают научить своих детей понимать, что для них хорошо и что плохо. Сделать их прагматиками, умеющими во всем найти свою выгоду. Это умение занимает первое место в шкале жизненных ценностей американской семьи. На втором месте стоит понимание важности учебы для дальнейшего жизненного успеха и карьеры. Традиционные представления о поведении полов оцениваются американскими родителями почти наравне с терпимостью к сексуальным меньшинствам (содомитам), занимая третье и четвертое места в иерархии ценностей.

После терпимости к содомитам американские родители ценят брак и семью (пятое место). На последующих местах (шестое-восьмое) стоят ценность дружбы (в прагматическом понимании), воспитание хороших манер и умение проявить себя.

И только на девятом (!) месте в иерархии ценностей американской семьи стоит вера в Бога, а на десятом (!) – трудолюбие и умение довольствоваться заработанным.

В самом низу иерархии ценностей американской семьи стоит патриотизм и понимание произведений литературы и искусства.

Весьма характерно, что этот же опрос показал, что американских родителей больше беспокоит отказ своего ребенка окончить среднюю школу, чем его атеизм, гомосексуальные отношения, внебрачный ребенок, «пробная» (без регистрации брака) семья, развод.

Неудивительно, что американская система воспитания и образования плодит духовных идиотов. Ни в одной другой стране не увидишь столько тупых, бессмысленных лиц, как в США. Человек, сумевший в этих условиях сохранить чувство доброты и совестливости, в лучшем случае инфантилен и не способен, если понадобится, защитить свои добрые чув-

[40] Parents. 1997. P. 1–3.

ства. Американцы – самые неинтересные и скучные собеседники, их интересы почти всегда вертятся вокруг четырех вещей: деньги, покупки, машины и секс. До половины американцев, окончивших среднюю школу, функционально неграмотны, т. е. не умеют нормально читать и писать. Опрос большой группы учащихся выпускных курсов университетов показал, что каждый четвертый не способен назвать времени открытия Америки с точностью до полувека; один из четырех не в силах отличить сочинения Карла Маркса от Конституции США, сорока процентам не известен год начала войны между Севером и Югом[41].

В 60-х годах на базе такого воспитания в США и Западной Европе возникло антихристианское молодежное движение «хиппи», во главе которого стояли иудейские лидеры Герберт Маркузе и Джерри Рабин, оба масоны, а последний даже демонстративно носил масонские значки на груди[42].

Д. Рабин в книге «Делай!» заявлял: «Мы смешали молодость, музыку, секс, наркотики и дух бунтарства с предательством, а такое сочетание трудно побить»[43].

Под лозунгом отказа от «устаревшей» морали буржуазного мира Маркузе, Рабин и их сподвижники стремились разрушить последние остатки христианского воззрения в современном западном обществе. Бунтарский, богоборческий, антихристианский дух движения «хиппи» окончательно подменил христианские представления о добре и зле манихейскими взглядами о равенстве добра и зла, света и тьмы.

Миллионы молодых людей в Западной Европе, США, а позднее и в России прониклись растленным духом иудейских вожаков, отвергли «устаревшие» нормы морали, государства, христианской церкви и покинули свои дома. Повсюду возникли тысячи сборищ молодежи, враждебной христианской цивилизации, проводившие время в угаре наркотиков и скотского секса. Именно с движением «хиппи» связано развитие «сексуальной революции», отвергнувшей нормы Нового Завета и приблизившей половую любовь к «идеалу» «стакана воды». Половые отношения среди «хиппи» носили животный или групповой характер, могли совершаться в любом месте, давали полную свободу содомитству и проституции. Занимаясь скотским сексом и содомитством, «хиппи» объявляли себя адептами «религии любви».

Кинематографическим символом «хиппи» стал голливудский фильм М. Формана «Волосы», в котором кульминационное место занимает сцена шабаша в христианской церкви[44].

Мало у кого в сегодняшней Америке хватает мужества противостоять преступному, сатанинскому характеру иудейско-масонской цивилизации. Только единицы позволяют себе сделать вызов растленному миру стяжательства и содомитства американского общества. И поэтому слово правды, высказанное христианским священником Д. Райтом в Законодательном собрании штата Канзас, потрясло и поразило всю Америку, вызвав возмущенные комментарии иудейских и масонских организаций. Священник был приглашен в Законодательное собрание, чтобы произнести обычную молитву, которую принято читать по очереди. Однако вместо формальной, дежурной молитвы священник с болью в сердце воззвал к Богу:

«Боже, помилуй нас! Мы поклоняемся ложным богам и называем это культурным разнообразием. Мы узаконили содомитство и называем это терпимостью. Мы убиваем детей в чреве матери и называем это правом на аборт. Мы воспитываем молодежь в распущенности и разврате и называем это прогрессивным воспитанием. Мы по уши увязли в порнографии и сквернословии и называем это свободой выражения. Мы измываемся над духовным насле-

---

[41] Again, march, 1996. P. 2.

[42] Иудей Д. Рабин впоследствии переехал на жительство в Израиль и стал там очень почтенным и уважаемым человеком.

[43] Цит. по: Православная Русь, 1977. № 20. С. 6.

[44] Искушение «тайным знанием». М., 1997. С. 47.

дием наших предков и называем это просвещением. Боже, взыщи нас, очисти нас от всей этой скверны!»

Молитва честного священника произвела в Законодательном собрании эффект разорвавшейся бомбы. Услышавшие ее законодатели, в основном масоны и иудеи, в гневе кинулись вон из зала заседаний. «Вошли ли они затем в свиное стадо, и бросились ли с крутизны в море, газеты не сообщают»[45].

[45] Southern Partisan. 1996. P. 1.

Глава 4

Апогей экономического паразитирования иудейско-масонской цивилизации. – Международные аферы еврейских банкиров. – Установка мировых цен на золото. – Торговля необеспеченными долларами. – Ростовщические операции Международного валютного фонда и Всемирного банка. – Занижение цен на сырье и материалы из стран Третьего мира. – Долговая кабала. – Транснациональные монополии. – Наркобизнес американского правительства

Соединенные Штаты Америки являются сегодня самым ярким в мировой истории примером экономического паразитизма. Составляя только пять процентов населения Земли, они используют 40 процентов всех мировых потребительских ресурсов. Забирая у человечества большую часть ресурсов, эта страна почти ничего не дает ему взамен, более того, оставляя мертвую природу, отравленные реки и воздух. Треть всех мировых загрязнений окружающей среды осуществляется по вине США.

В глобальных экономических категориях созданный в США продукт реально принадлежит не Америке, а всему эксплуатируемому ею человечеству.

Каждый американец сегодня потребляет за восьмерых жителей Земли, а по сравнению со странами, не относящимися к иудейско-масонской цивилизации, – даже за двенадцать человек.

Неужели кто-то может поверить, что такой сверхизобильный уровень потребления обеспечивается только за счет особого трудолюбия или высокой производительности труда?

Существует абсолютно неверное представление о том, что американцы – самый трудолюбивый народ, а его богатства – результат продуктивного труда. Это справедливо по отношению только к небольшой части населения, которая действительно работает очень напряженно и эффективно. Однако она составляет менее трети работоспособного населения страны.

По данным официальной статистики, около 40 % населения в возрасте от 16 лет и выше не работают. Не ходят на работу 30 % американцев и 50 % американок. Больше 10 % населения в трудоспособном возрасте работают неполный рабочий день. Таким образом, в целом половина населения США либо не работает вообще либо работает мало. В США существует многомиллионный слой людей (около 5 % трудоспособного населения), которых можно назвать воинствующими тунеядцами. Эти люди нигде не работают, презирают всякий труд и живут на разные пособия и талоны на питание, получаемые от государства.

Среди значительной части белого населения Америки живет неистребимое предубеждение против физического труда. Выполнять его, по мнению многих американцев, считается унизительным. Проведенные социологические обследования показали, что преобладающая часть американцев предпочитает вообще не работать, чем выполнять труд, не соответствующий их социальному статусу. 90 % всех тяжелых, грязных и непривлекательных видов работ выполняют черные, индейцы, а также различные эмигранты, прежде всего пуэрториканцы и мексиканцы. Средняя продолжительность трудовой жизни (трудовой стаж) работающих американцев составляет не более 33 лет.

Реальные доходы американцев в 80-е и в первой половине 90-х годов росли в два раза быстрее производительности труда. Это означало, что рост жизненного уровня населения Америки осуществлялся не только за счет роста производительности труда, а имел еще другие нетрудовые источники.

Нужно ясно понимать, что никакая самая современная техника и технология не могут увеличить количество природных ресурсов, а только ускоряют их обработку и движение в

пространстве. А это значит, что Америка, потребляя 40 процентов общечеловеческих ресурсов, используя особый финансово-экономический механизм, создала систему перекачки ресурсов, принадлежащих всему человечеству, в свою пользу.

Суть этого механизма – в создании фиктивных ценностей и неравноправного по отношению к другим странам обмена товарами и услугами.

Первым инструментом перераспределения ресурсов других стран в пользу США является огромное количество необеспеченных долларов, которые американская система пустила на мировой рынок. Эти доллары США печатают в десятки раз больше, чем это нужно для обслуживания своего внутреннего товарооборота. Не имея товарного обеспечения, доллар не имеет и золотого обеспечения. Весь золотой запас США в Форт-Нокс не обеспечит и пятой части бумажных долларов, выпущенных еврейскими банкирами Америки. А чтобы никто из наивных держателей долларов не попытался обменять их на золото Форта-Нокс, президент США Джонсон в марте 1968 года отменил практику обмена бумажных долларов по ранее фиксированной цене. Таким образом, ценность доллара поддерживается только мифом «Великой Америки». Американская финансовая система – это невиданная прежде афера, которая рано или поздно взорвет финансово-экономическую стабильность всего западного общества.

Реально доллар как ценность, обеспеченная экономическим и финансовым потенциалом страны, стоит значительно меньше, чем его объявленная покупательная способность. Это дает Америке возможность за необеспеченные реальными ценностями бумажки перекачивать себе огромные ресурсы, принадлежащие другим странам. Главный товар Америки, на котором она больше всего «зарабатывает» на мировом рынке, это не техника и машины, а бумажные доллары с искусственно завышенным курсом покупательной способности.

Как справедливо отмечал выдающийся сербский публицист-международник Д. Калаич: «Доллары – лишь клочки бумаги, несущие на себе знаки пустопорожних платежных обещаний. Однако производители этих бумажек и торговцы долгами и по сей день бесплатно пользуются богатствами, услугами и трудом человечества, вынужденного повиноваться великому блефу»[46].

Американская финансовая система построена так, что постоянно балансирует на краю долговой ямы. Все, начиная от подавляющей части частных американцев и кончая американским государством, живут в долг.

Восемьдесят процентов американцев покупают дома, машины, другие товары длительного пользования в кредит. В начале 90-х годов размер потребительского кредита, т. е. частной задолженности американцев, составил около 1 трлн. долл. Еще более велика, просто колоссальна, внутренняя задолженность американского государства – она превышала 3 трлн. долл. Большая часть социальных программ и военных расходов финансировалась за счет внутренних займов. Общая же задолженность и государства, и частных лиц в Америке составляла в начале 90-х годов 4 трлн. долл., или 80 процентов валового национального продукта страны. Был еще и внешний заем в 559 млрд. долл. Так за счет кого же предоставляется столь колоссальный заем? Не за счет внутренних возможностей Америки, а за счет умелого манипулирования и искусственного поддержания высокого курса доллара. Ведь на свои бумажные доллары американцы получали вполне реальные сырьевые и товарные ресурсы. Такое положение терпимо только до первой биржевой паники, когда большое количество держателей долларов осознает их реальную низкую обеспеченность и постарается быстро избавиться от них, что вызовет цепную реакцию во всем мире. Многие западноевропейские финансисты осознают эту проблему, хотя боятся в ней признаться открыто, чтобы не вызвать

[46] Литературная Россия. 8.1.1993.

той самой паники, которая разрушит западную финансовую систему, основанную на долларе.

Финансовая система США и западных стран находится на краю пропасти. В специальном докладе Международного валютного фонда (МВФ) отмечалось, что только за 1980–1996 годы 133 государства, или три четверти всех членов МВФ, пережили по крайней мере по одному серьезному кризису банковской системы, который выражался прежде всего в падении курса доллара и «бегстве от доллара».

В документе приведен список 36 государств, в которых банковская система находится в состоянии тяжелейшего кризиса: Аргентина (3 кризиса), Бенин, Болгария, Камерун (2 кризиса), ЦАР, Чад, Чили, Конго, Экваториальная Гвинея, Эстония, Финляндия, Гвинея, Иордания, Кувейт, Латвия, Ливан, Либерия, Литва, Македония, Малайзия, Мексика (2 кризиса), Нигер, Норвегия, Панама, Филиппины, Сан-Томе и Принсипи, Сенегал, Сомали, ЮАР, Испания, Швеция, Танзания, Таиланд, Турция (2 кризиса), Уругвай, Венесуэла.

В докладе упомянуты и США, которые столкнулись в 1980 году с трудностями в банковском секторе, для преодоления которых пришлось закрыть 2537 банковско-финансовых учреждений.

После известного мексиканского кризиса в декабре 1994 года со всей серьезностью встал вопрос о надежности и открытости национальных банковских систем. МВФ специально разработал так называемую систему раннего предупреждения о возможных крупных кризисах.

Для «спасения доллара» МВФ создал специальный фонд в размере 50 млрд. долл. для стран, где возникает угроза «бегства» от этой валюты[47].

На страже доллара, т. е. системы всемирного паразитизма иудейско-масонской цивилизации, стоят еврейские банкиры. Как я уже рассказывал, фундамент системы паразитизма заложен еврейским банкиром Ротшильдом. Этот финансовый аферист так объяснял суть своего трюка: «Деньги для меня регулятор материальных ресурсов. Контролируя потоки и соотношение стоимости валют разных стран, можно обеспечить перекачку ресурсов одной страны в пользу другой, не прикладывая никакого труда к их созданию. Для этого нужно сидеть на перекрестке, где сливаются потоки золота, и делать так, чтобы большая часть его потекла в твою сторону».

Со второй половины XIX века Ротшильды в частном порядке начали контролировать цены на золото, а с 1919 года придали этому контролю официальный статус. Вплоть до настоящего времени два раза в день представители пяти ведущих еврейских компаний по торговле драгоценным металлом собираются в помещении банка Ротшильда в Лондоне, чтобы установить цену на золото. Они рассаживаются по углам комнаты и под председательством представителя торгового дома Ротшильдов определяют среднюю между продажной и покупной ценами – так называемый лондонский фикс. На каждом столе стоит миниатюрный британский флажок – «Юнион Джек», и окончательная цена на золото устанавливается только тогда, когда все пять флажков принимают горизонтальное положение – так участники встречи традиционно выражают свое согласие. Крупнейшие мировые банки и золотодобывающие компании уже много лет используют лондонский фикс в качестве точки отсчета при определении их собственной цены на золото[48].

Контроль еврейского капитала над мировой финансовой системой, начавший осуществляться с биржи Ротшильда, в начале XX века был усилен созданием Федеральной резервной системы, позволившей иудейским банкирам, наряду с аферами с золотом, начать аферу с интернационализацией доллара и искусственным повышением его стоимости. Как

[47] Финансовые известия. 8.10.1996.

[48] Известия. 14.4.1993.

известно, первая попытка еврейских банкиров закончилась страшным крахом – мировым Великим кризисом, разорившим миллионы людей и погубившим целые отрасли экономики. Промышленное производство в США и других западных странах сократилось в два-три раза, обрекая на нищету и голод миллионы людей.

Однако никто из организаторов этой аферы не разорился. Ротшильды, Варбурги, Куны, Лёбы и другие еврейские банкиры только умножили свое состояние и за бесценок приобрели многие обанкротившиеся предприятия. Как признавался один из еврейских банкиров, разорение, горе, нищета – питательная среда для создания еврейских состояний: «Наш Золотой телец питается не созданием богатств, даже не их пользованием, а их мобилизацией, которая есть душа спекуляции. Чем больше переходят богатства из рук в руки, тем более от них остается у нас. Мы – маклеры, принимающие заказы на все меновые операции, или, если хотите, мы – мытари, контролирующие все закоулки земного шара и взимающие пошлину со всякого перемещения анонимного и бродяжничающего капитала, будь то пересылка денег из одной страны в другую или колебание их курса. Спокойному, уныло однообразному напеву процветания мы предпочитаем страстно возбужденные голоса повышения и понижения курсов. Для пробуждения этих голосов ничто не может сравниться с революцией или войной, которая есть та же революция. Революция ослабляет народы и приводит их в состояние меньшей сопротивляемости чуждым им предприятиям»[49].

Последним актом, окончательно закрепостившим международную финансовую систему в руках еврейских банкиров, стало создание ими Международного валютного фонда и Всемирного банка. Еврейские банкиры таким образом обеспечили себя преимуществами главных регуляторов мировых цен, а также стали самыми могущественными ростовщиками («продавцами денег») для целых государств. Пользуясь этими преимуществами, США и другие западные страны создали специальный инструмент перераспределения в свою пользу ресурсов других государств, намеренно значительно занижая цены на сырье и топливо, поступающие из стран третьего мира.

Эксперты ООН неоднократно отмечали, что реальные затраты развивающихся стран на добычу сырья и топлива, включая сопутствующие экологические аспекты, значительно выше установленных на них мировых цен.

Занижение цен происходит как за счет недоплаты работникам, осуществляющим добычу (зачастую в несколько раз), так и за счет игнорирования того ущерба, который наносится природе стран-поставщиков сырья. По данным международных организаций, промышленным предприятиям развивающихся стран, экспортирующим свою продукцию в западные страны, пришлось бы израсходовать только на меры по борьбе с загрязнением окружающей среды на многие десятки миллиардов долларов больше, если бы от них потребовалось соблюдать экологические нормы, действующие в США.

США проводят целенаправленную политику снижения цен, прежде всего за счет тарифных барьеров на обработанные продукты, не позволяющих развивающимся странам экспортировать уже обработанные сырьевые товары. США вынуждают их продавать только сырье, поскольку львиная доля цены формируется на последних стадиях обработки, предприятия которой размещаются уже в США. Еще одним из инструментов по снижению цен являются внутренние субсидии сельскому хозяйству США, особенно на производство, дорогостоящее как с экологической, так и с экономической точек зрения. Сегодня США – крупнейший в мире производитель излишков продовольственного зерна, а это оказывает депрессивное влияние на мировой рынок продовольственных товаров вообще. Занижение цен на сырье и топливо осуществляется пропорционально усилению экономических позиций западного мира, по мере опережающего роста темпов экономического развития. Занижение

[49] Цит. по: *Мокшанский В. М.* Сущность еврейского вопроса. Буэнос-Айрес, 1957. С. 40.

цен не только не остается на одном уровне, но постоянно углубляется. Цены на сырье, за исключением нефти, снизились в начале 90-х годов в абсолютном выражении. К середине 90-х годов индекс сырьевых цен ЮНКТАД был на 30 процентов ниже среднего уровня 1980 года. Эта тенденция сохраняется до сих пор, усиливая нищету и бедность в развивающихся странах, более миллиарда граждан которых сегодня голодают. Таким образом, как отмечается в докладе Международной комиссии по окружающей среде и развитию, «бедные развивающиеся страны вынуждены субсидировать более богатых импортеров своей продукции», и прежде всего США.

В феномене заниженных цен на сырье и топливо из развивающихся стран есть много общего с феноменом заниженного курса рубля по отношению к доллару, являющегося результатом искусных манипуляций закулисных дельцов, выражающих интересы паразитических мондиалистских структур Запада.

Возмутительный парадокс паразитизма США и всего западного мира состоит еще и в том, что, не доплачивая развивающимся странам за сырье и топливо, они опутывают их сетью кабальных долгов, которые в 90-х годах составляли 1,3 трлн. долл. Во многих странах ежегодная выплата процентов и самого долга превышает общую сумму новой помощи и новых займов, полученных за это время. Долговые выплаты составляют почти 25 процентов экспорта этих стран.

США и другие западные страны через свои финансово-кредитные организации осуществляют тотальный контроль над ценами, закулисно стимулируют конкуренцию и раздор между странами-должниками, вынуждая их в целях уменьшения затрат снижать плату за труд. По данным, приводимым лауреатом Нобелевской премии мира Б. Лайном, введение новой международной экономической структуры, касающееся более чем 70 стран, снизило реальную зарплату по сравнению с прежней на 30-90 процентов. Ограбление развивающихся стран США и их западными соратниками ведет к тому, что в развивающихся странах по этой причине ежегодно только от голода и болезней, связанных с ним, умирают десятки миллионов человек. Только по официальному заявлению ЮНИСЕФ, полмиллиона детей умирает каждый год вследствие долгового кризиса.

Одним из главных средств перекачки ресурсов в Америку из других стран являются транснациональные корпорации (ТНК), по финансовой мощи и масштабам деятельности являющиеся настоящими империями. ТНК почти идентичны понятию крупнейших корпораций США, имеющих филиалы во многих десятках стран мира. Экономический потенциал ТНК огромен. Они производят более половины валового национального продукта страны, их собственные финансовые ресурсы в 3–5 раз больше, чем у центральных банков и международных финансовых организаций западного мира.

Перекачка ресурсов других стран в пользу Америки осуществляется ТНК как в форме контроля над жизненно важными ресурсами стран размещения дочерних филиалов, так и в форме перелива капиталов и товаров в Америку через систему так называемых трансфертных, а на самом деле просто жульнических цен.

Уровень трансфертных цен, по которым производятся расчеты между руководством корпорации, располагающейся в США, и ее филиалами в зарубежных странах, устанавливается совершенно произвольно, исходя только из интересов Америки.

С помощью завышения трансфертных цен происходит скрытый перевод прибылей в американские банки из дочерних компаний зарубежных стран, в которых участвует местный национальный капитал. Эта очень распространенная махинация позволяет значительно сокращать распределяемую по дивидендам часть прибыли, которая по справедливости принадлежит стране, где оперирует ТНК. Заведомо завышенные цены, выплачиваемые за поставки товаров и услуг дочерней компанией другим подразделениям ТНК, позволяет обходить валютные ограничения, препятствия для репатриации прибылей, применяемые в стра-

нах с целью регулирования платежных балансов. Всего, пользуясь трансфертными (жульническими) ценами, т. е. завышая цену товаров и стоимость услуг при расчете с дочерними филиалами, американские ТНК получают дополнительную прибыль в сотни миллиардов долларов.

Еще одним источником перераспределения дохода в пользу США является экономия на издержках на рабочую силу американского капитала в зарубежных странах. Издержки на рабочую силу в таких странах, как Мексика, Бразилия, Тайвань, Южная Корея, в 9–10 раз ниже, чем в США. Это позволяет США перекачивать в свою пользу значительную часть продукта, принадлежащего работникам других стран.

Довольно крупным источником экономического паразитирования США и других западных стран является наркобизнес. Ежегодно в странах, принадлежащих к иудейско-масонской цивилизации, отмывается 300 млрд. долл., полученных от продажи наркотиков, 90 процентов этих денег инвестируются в промышленность этих стран. Манипуляция такими огромными суммами не под силу обычным банкам и, как правило, осуществляется крупнейшими еврейскими банкирами, ближайшими сотрудниками МВФ и Всемирного банка.

Личная заинтересованность элиты иудейско-масонской цивилизации в торговле наркотиками объясняет неэффективность борьбы с ними в западных странах. Как отмечал директор Международного геополитического центра по наркотикам Ален Лаброусс: «Каждый раз, когда борьба с наркотиками вступает в конфликт с экономическими и геостратегическими интересами западных стран, беспощадная война, объявленная их правительствами торговцам «белой смертью», отходит на второй план»[50].

Еврейские банкиры финансируют операции с наркобизнесом в Латинской Америке и Азии, прежде всего Колумбии и Бирме.

Во время гражданской войны в Никарагуа американское правительство создало в этой стране систему производства и сбыта наркотиков. Для оказания помощи никарагуанцам контрас ЦРУ и знаменитый «друг Америки» полковник Норт не только покрывали торговлю наркотиками, но и сами организовали их поставку из Колумбии в США.

Во время войны в Афганистане ЦРУ использовало пакистанские спецслужбы для поставок вооружения афганским повстанцам. В обратном направлении сотрудники ЦРУ везли уже опиум, который превращался в героин в 200 подпольных лабораториях Пакистана. Таким образом, с помощью американского правительства производство опиума в Афганистане возросло за 1980-1994 годы с 200 до 3000 т, т. е. в 15 раз[51].

---

[50] *Мокшанский В. М.* Сущность еврейского вопроса. С. 40. Участие западных правительств и еврейских банкиров в торговле наркотиками подробно описано в книге «Dope, inc. Britain Opium war against the U.S. N. Y., 1978.

[51] *Мокшанский В. М.* Сущность еврейского вопроса. С. 40. Участие западных правительств и еврейских банкиров в торговле наркотиками подробно описано в книге «Dope, inc. Britain Opium war against the U.S. N. Y., 1978.

Глава 5

Вампир на теле человечества. – Военные преступления США. – Бандитские акции против мирного населения. – Массовые убийства женщин и детей. – Международный государственный терроризм. – Американский тоталитаризм. – Выборы без выбора

Американское могущество произрастает за счет разорения других стран. Процветание США по его гибельности для судеб сотен миллионов людей в других странах может сравниться с экономическим ростом фашистской Германии, которая за счет мобилизации ресурсов оккупированных ею стран Европы сумела аккумулировать гигантские средства и достичь поразительных результатов. Американская экономическая система, как вампир на теле человечества, – чем хуже человечеству, тем лучше ей.

На Соединенные Штаты приходится примерно треть мировых загрязнений атмосферы двуокисью углерода в результате промышленной деятельности, а если еще учесть деятельность американских транснациональных корпораций за рубежом, то общий ущерб, наносимый мировой природе этой страной, будет не менее 40 процентов всех загрязнений, т. е. примерно равен доле потребления Америки в мировом доходе.

В 1990 году Европейский парламент принял резолюцию, осуждающую США за то, что американцы в широких масштабах покупают в трущобах Гондураса и Гватемалы детей, органы которых используют для пересадки. Конечно, в этом нет ничего удивительного. Зоологический эгоизм и индивидуализм, который исповедуют многие американцы, вполне допускает любое преступление, если оно приносит благо лично тебе.

Для того чтобы утвердить и удержать свое «право» на эксплуатацию других народов, Америка регулярно прибегает к использованию крайних форм насилия, и прежде всего военного. Всего за несколько десятилетий после Второй мировой войны США совершили столько военных преступлений против человечества, что только за них американская система заслуживает Нюрнбергского процесса, а ее администрация – участи гитлеровских преступников.

1948–1953 гг.: военные действия на Филиппинах. Решающее участие в карательных действиях против филиппинского народа. Гибель многих тысяч филиппинцев.

1950–1953 гг.: вооруженная интервенция в Корею около миллиона американских солдат. Гибель сотен тысяч корейцев.

1964–1973 гг.: участие 50 тыс. американских солдат в карательных операциях против республики Лаос. Снова тысячи жертв.

1964 г.: кровавое подавление панамских национальных сил, требовавших возвращения Панаме прав в зоне Панамского канала.

1965–1973 гг.: военная агрессия против Вьетнама. Уничтожение свыше полумиллиона вьетнамцев. По примеру Гитлера полностью уничтожались мирные деревни, напалмом выжигались целые территории вместе со всеми обитателями. Массовые убийства женщин и детей.

1970 г.: агрессия против Камбоджи. Со стороны США – 32 тыс. солдат. Многочисленные жертвы среди мирных жителей.

1982–1983 гг.: террористический акт 800 американских морских пехотинцев против Ливана. Снова многочисленные жертвы.

1983 г.: военная интервенция в Гренаду около 2 тыс. морских пехотинцев. Погублены сотни жизней.

1986 г.: вероломное нападение на Ливию. Бомбардировки Триполи и Бенгази. Многочисленные жертвы.

1989 г.: вооруженная интервенция в Панаму. Погибли тысячи панамцев.

1991 г.: широкомасштабная военная акция против Ирака, задействовано 450 тыс. военнослужащих и многие тысячи единиц современной техники. Убито не менее 150 тыс. мирных жителей. Намеренные бомбардировки мирных объектов с целью запугать население Ирака.

1992–1993 гг.: оккупация Сомали. Вооруженное насилие над мирным населением, убийства гражданских лиц.

1999 г.: агрессия против Сербии. Использование против мирного населения оружия массового уничтожения, в т. ч. с урановыми компонентами. Погибло 4 тыс. человек.

2002 г.: агрессия против Афганистана. Ковровые бомбежки мирных городов. Использование пыток и издевательств в отношении населения. Погибло 65 тыс. жителей Афганистана.

2003 г.: агрессия против Ирака. Применение к народу Ирака запрещенного оружия массового уничтожения. Массовые убийства мирных жителей морскими пехотинцами США. В результате бомбежек, резни и пыток в тюрьме умерло по меньшей мере 170 тыс. иракцев.

Но это только открытые агрессии. А сколько десятилетий США вели необъявленную войну против Сальвадора, Гватемалы, Кубы, Никарагуа, Афганистана, Ирана, вкладывая огромные средства для поддержания марионеточных проамериканских режимов или инспирированных Америкой повстанцев, выступавших против законных правительств, не признававших американское господство в этом регионе. Гондурас был превращен США в военный плацдарм борьбы против Сальвадора и Никарагуа. Общее число жертв американской военщины и терроризма только за 1945-2007 годы составляет более четырех миллионов человек, не считая раненных и обездоленных. После разрушения СССР Америка уже не имеет никаких серьезных ограничений на пути своих агрессивных устремлений, происходит катастрофический крен в сторону создания силовых террористических структур, охвативших весь мир раковой опухолью, которую испытывали на себе многие народы, и, прежде всего, Ирак и Балканы. США превращают в орудие своей международной террористической деятельности и Организацию Объединенных Наций.

Нет на Земле другого такого общества, как американское, которое было бы столь несамостоятельно в проявлении своей точки зрения и в высказывании ее. Америкой правят кумиры, искусно создаваемые «закулисой». По данным социологических обследований, 80 процентов американцев не имеют собственного мнения, а повторяют точку зрения «закулисы».

На сегодняшний день Америка, пожалуй, самое тоталитарное общество на планете, и преобладающее число американцев не за страх, а за совесть придерживается одной-единственной точки зрения на многие общественно важные предметы. Где вы найдете такую страну, население которой все время голосовало только за одну из двух партий? Выборы без выбора, чтобы возвести на высшую должность очередного ковбоя или плейбоя с внешностью и повадками манекена, обещающего американцам еще больше денег и товаров за чужой счет. Американские президенты – это череда манекенов, характерным признаком личности которых является отсутствие всякой личности, всякого духовного начала, стереотипные улыбки, жесты, слова, ужимки. Мир марионеток-автоматов, управляемых невидимой «закулисой», жалкий и недееспособный с высот христианской культуры. Стоит почитать воспоминания американских президентов, например, Никсона или Рейгана. Кроме набора банальностей и ограниченного самодовольства там ничего не найдешь, даже псевдомемуары Брежнева после этих писаний могут показаться шедевром.

Когда ты видишь репортажи с американских партийных конгрессов, то почему-то сразу же вспоминаются сцены нацистских съездов – возбужденная толпа, скандирующая и

топающая, объединенная единым марионеточным чувством к марионеточному фюреру или президенту – абсолютному нулю по человеческой потенции.

Есть два пути лишить человека всяческой свободы, сделать его винтиком в тоталитарной системе.

Первый – построить в шеренгу, заставить маршировать и скандировать нужные слова. Этот путь выбрал Гитлер.

Второй – с детства превратить человека в одномерное существо, послушный автомат. С младенчества лишить его воли к выбору, заложив в сознание общие стереотипные представления на все стороны жизни и ее цель. В этом случае его даже не надо ставить в шеренгу, он и сам пойдет, куда ему скажут внедренные в сознание кумиры.

Второй путь избрала Америка.

Посмотрите на американских парней. Припоминаю телевизионный репортаж – на экране американские летчики, которые только что вернулись после бомбардировки жилых кварталов Ирака, убив тысячи человек. Они в хорошем настроении и добродушны, от полноты радостных чувств хлопают друг друга по плечам, как будто сыграли партию в бейсбол. Такое состояние духа и есть настоящий фашизм.

Не имея воли к человеческому выбору, нельзя говорить о демократии и свободе, как нельзя говорить о книгах с человеком, не умеющим читать. Демократия предполагает выбор, но может ли выбирать человек, который с детства воспитан на одной точке зрения? Духовный, политический и общественный выбор подменяется выбором товаров и услуг за счет ограбления других народов.

Глава 6

«Великая масонская сверхдержава». – Пятьдесят миллионов братьев. – Государственные решения принимаются в масонских ложах. – Масонская бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. – Холодная война против России. – Масонские ритуалы в космосе. – Борьба с Христианством – Низвержение крестов. – «Библия» с масонским циркулем и звездой Давида

К середине XX века общее количество членов масонских лож и организаций составило только в США около 50 млн. человек[52]. Масонские ложи и клубы типа «Ротари», «Лайонс», «Кювенис», «Эльк» и многие другие имеются в каждом городе и поселке США. Даже в самых маленьких населенных пунктах существуют первичные ячейки масонской организации. Посещая в 1996 году с экскурсией Великий Каньон, находящийся в пустынных местах штата Аризоны, я с удивлением увидел при въезде в поселок, примыкающий к нему, значки с указанием о работе в нем масонских организаций. Подобные значки расставлены при въезде в каждый американский город или деревню. Причем, в некоторых местах, особенно небольших городках, хранители масонских лож и темплов (масонских «храмов») иногда пускали меня внутрь и даже разрешали фотографировать.

В масонских ложах и темплах отсутствуют окна, многие совещания идут в полутьме. Проходя по комнатам и залам заседаний, чувствую себя жутковато – каббалистические знаки на стенах и дверях, масонские флаги и хоругви со знаком сатаны и звездой Давида. В залах, где заседают высшие степени – роскошная мебель, картины в золоченых рамах, дорогие ковры. В каждом темпле есть гардероб, где масоны облачаются в свои одежды согласно степени; перед ритуалами многих из них специально причесывают и гримируют, для чего имеются парикмахерская и гримерная. В каждой масонской ложе есть помещение для агапы (совместной масонской «трапезы»).

Масоны и члены близких к ним организаций – обязательная и определяющая часть всех структур власти: от окружных и муниципальных до штатных и федеральных, а также непременный элемент властных вертикалей в бизнесе, финансах, армии, культуре, образовании, искусстве, литературе и, конечно, в журналистике. Все, кто хочет сделать карьеру в Америке, вступают в масонскую ложу или клуб. Однажды в Калифорнии я познакомился с одним крупным банковским служащим, американцем русского происхождения, который за бутылкой виски, под конец нашей встречи, признался мне, что он масон, и, как бы оправдываясь передо мной за это преступление, сказал: «Не вступи я в ложу, всю жизнь просидел бы в мелких клерках».

Однако далеко не все знакомые мне по Америке масоны стеснялись своей принадлежности к этой преступной организации – большинство чувствовали себя людьми «исключительными», посвященными в «великие тайны» и держались с особой значительностью. Один масон из Лос-Анджелеса гордился своей принадлежностью к розенкрейцерам и безо всякого стеснения пропагандировал оккультную литературу.

Впрочем, именно розенкрейцеры ведут наиболее активную работу по вовлечению в свои ряды новых членов. Во многих американских городах действуют ложи и общества розенкрейцеров, а в городе Сан-Хосе (Калифорния) существует их международный центр, так называемый Парк розенкрейцеров, на территории которого находятся кладбище с могилами руководителей (императоров) ордена, темпл, масонский университет, административное здание, библиотека, музей и обсерватория.

---

[52] *Ferguson Charles.* Fifty million brothers. A panorama of American of lodges and clubs. Greenwood Press. Westport. 1979.

Мне приходилось бывать в этом месте два раза. На территорию парка, музея и обсерватории допускаются все желающие. Парк содержится в прекрасном состоянии, в некоторых местах установлены изображения египетских богов и богинь. Экспозиция музея основана на своего рода культе египетской древности и мудрости жрецов. Во всем чувствуется стремление организаторов музея розенкрейцеров представить себя наследниками и хранителями мудрости и оккультных знаний древних. Экспозиция хорошо подобрана, есть интересные подлинники – и все это, безусловно, производит впечатление. При выходе из музея каждый желающий может взять бланки (они лежат стопочкой у двери) и записаться в общество любителей музея розенкрейцеров. После нескольких посещений заседаний этого общества некоторым предлагают познакомиться ближе с работой самого ордена. Так постепенно в преступное сообщество вовлекаются новые члены.

В обсерватории розенкрейцеров посетителей знакомят с начальными знаниями астрологии и оккультизма и опять же подводят посетителей к мысли, что розенкрейцеры обладают могущественными, волшебными знаниями и с их помощью могут управлять природой и людьми. В библиотеке розенкрейцеров висят портреты разоблаченных шарлатанов и аферистов Калиостро и Сен-Жермена. Розенкрейцеры по-прежнему почитают их. В библиотеке сосредоточена практически вся оккультная, каббалистическая и прочая сатанинско-мистическая литература от древности и средневековья до наших дней.

Сегодня империя розенкрейцеров в США насчитывает около 100 лож с 60 тыс. членов. Кроме того, существуют 26 зарубежных филиальных отделений. Только на рекламу и почтовые расходы розенкрейцеры тратили ежегодно около 1 млн. долл. (данные на начало 80-х годов).

Первым американским императором розенкрейцеров, обосновавшихся в 1929 году на земле США, был Спенсер Льюис. После его смерти власть в ордене перешла в руки его сына Ральфа Льюиса, принявшего титул «Верховного самодержавного владыки, Императора Северной, Центральной и Южной Америки, Британского Содружества и Империи, Франции, Швейцарии, Швеции и Африки». В 1987 году, после смерти Ральфа, новым императором розенкрейцеров стал Гэри Стюарт.

Масоны гордятся Соединенными Штатами, считают их своей страной – «масонским государством», «великой масонской сверхдержавой». «Масонство, – писал масон Генри Форд, – это лучшая точка опоры (балансировочный механизм) Соединенных Штатов, масоны знают, чему учить своих детей»[53]. Для такой «гордости» у них есть основание. Только в Вашингтоне живет 500 тыс. членов масонских лож и близких к ним организаций. В Вашингтоне располагаются центральные штаб-квартиры многих масонских и сатанинских организаций, например, орден рыцарей-тамплиеров. Иудеи входят во все масонские ложи и организации. Вместе с тем они располагают целым рядом еврейских масонских братств, в которые не допускаются неевреи, а заседания проходят с особой секретностью. Только в США уже в 30-х годах таких «братств» насчитывалось 15, они располагали 2451 ложей или филиалом, объединявшими 574 163 члена. Кроме членов этих братств имелись еще 160 тыс. «пилигримов сионизма» – национальной еврейской организации, также близкой к масонству[54].

Численность членов масонских лож и близких к ним организаций в 1960 году (тысяч человек)[55]

---

[53] *Denslow W. R.* 10 000 famous freemason. Vol. 2. P. 62 (американский промышленник Генри Форд был известным борцом с еврейским засильем, создателем книги «Международное еврейство», но после нескольких попыток покушения на его жизнь и из-за угрозы разорения отказался от своих убеждений и стал активным масоном).

[54] *Ferguson* C. P. 247.

[55] New York Post. 20.2.1961.

	Всего в США	В Вашингтоне
Масонские ложи	3800	150
Ротари клубы	489	71
«Бнай Брит»	400	57
«Кювенис»	258	5
«Лайонс»	605	88
«Эльки»	1250	35
Рыцари Колумба	1127	50
«Музы»	1020	10
«Иглз»	850	0
«Олд феллоуз»	609	22
Рыцари Пифии	250	80

Конечно, ядром еврейского масонства является орден «Бнай Брит» – «ум, честь и совесть» еврейского народа. В 60-х годах он объединял 400 тыс. американских иудеев, из которых 57 тыс. работали в Вашингтоне, занимая ответственные посты в правительстве и бизнесе.

Пятьсот тысяч столичных масонов под руководством иудеев определяют всю политику Соединенных Штатов. Насколько абсолютна власть иудейско-масонской элиты, свидетельствует тот факт, что любой американец, решивший заняться политикой, прежде всего записывается в масонскую ложу, причем чаще всего он состоит одновременно в нескольких масонских ложах и организациях. Чем выше поднимается политик, тем больше масонских степеней в ложах различных масонских ритуалов он получает. Работая в масонских библиотеках и архивах США и России, мне удалось собрать много материалов о политической карьере известных масонов. Однако самое большое впечатление на меня произвело знакомство с масонской карьерой президента США Г. Трумэна (1884–1972), одного из самых страшных злодеев мировой истории, отдавшего приказ о бомбардировке двух японских городов Хиросимы и Нагасаки, в результате которой погибло 200 тыс. мирных горожан.

Масонская карьера Трумэна началась в 1909 году вступлением в Белтон ложу 450 (штат Миссури). К 1917 году Трумэн – мастер ложи, а к моменту вступления в обязанности президента США он получил высшую (33°) степень[56].

Вот его послужной список в масонстве, где он состоял членом лож нескольких ритуалов:

СИМВОЛИЧЕСКОЕ МАСОНСТВО

Белтон ложа № 450 (Миссури): январь 1909 – ученик 1 марта 1909 – подмастерье 18 марта 1909 – мастер – масон 1910 – младший привратник

Гоэновью ложа № 615 (Миссури):

1911 –администратор ложи 1911–1917 – преподобный мастер 1917–1925 – секретарь ложи, мастер-эдальт

[56] *Allen Roberts.* Brother Truman. Anchor communications, 1985. P. 6–7 (книга для внутреннего масонского использования, не подлежит публикации в открытой печати; ознакомился я с ней в библиотеке масонской ложи г. Тюсон (Аризона).

Великая ложа Миссури: 1925–1930 – региональный заместитель Великого мастера, региональный лектор 1940–1941 – Великий мастер

Миссуоийская ученая ложа:

1941 – почетный мастер (одновременно со степенью Великого мастера Великой ложи Миссури)

ЙОРКСКИЙ РИТУАЛ

Ложа Ориенти чартер № 102: ноябрь 1919 – масон королевской арки

Шекина Каунсил № 24: декабрь 1919 – Королевский особый мастер

Палестинское командование» ложа № 17: июнь 1923 – Рыцарь храма

ШОТЛАНДСКИЙ РИТУАЛ

Ложа Восток Долины Канзас Сити (Миссури)

Ложа Совершенства (январь 1912)

розенкрейцер (27 марта 1917)

член Совета рыцарей Кадош (29 марта 1917)

член Консистории (32°) (31 марта 1917)

Высокочтимый (33°) (19 октября 1945)

Одновременно Трумэн состоял в Ордене шрайнеров [«благородный» (1917), оратор (1932), маршал (1933), второй мастер церемониймейстер (1934)], а также был почетным членом многих других американских масонских орденов[57].

Трумэн считался одним из лучших масонских докладчиков. В феврале 1941 года он выступил по радио с лекцией «Джордж Вашингтон: человек и масон». Главная мысль доклада – «Вашингтон был великим масоном, строившим США на масонских принципах».

Варварская бомбардировка Японии и объявление холодной войны России осуществлялись Трумэном после обсуждения в масонском Совете 33°.

Эти преступные, античеловечные акты носили для Трумэна как масона ритуально-сатанинский характер. Подготовка к ним и начало осуществления сопровождались особым масонским обрядом и оккультно-магическими манипуляциями.

После совещания в Великой ложе в январе 1946 года Великий мастер (а также тамплиер, розенкрейцер и рыцарь Кадош) и президент США Трумэн приезжает 22 февраля на поклонение «масонским святыням» в Национальный масонский мемориал имени Джорджа Вашингтона, где произносит торжественную клятву, что будет управлять США, проводить их внутреннюю и внешнюю политику, основываясь на масонских принципах. В марте в родной город Трумэна Фултон (штат Миссури) по его приглашению прибывает другой высокопоставленный масон У. Черчилль. После совместного совещания и ритуальных действий в Великой ложе Миссури оба масона посещают местный университет, где Черчилль произносит свою историческую речь, в которой призывает иудейско-масонские круги Запада к крестовому походу против России[58].

Через два года, как бы подводя первые итоги холодной войны иудейско-масонского мира против России, Трумэн выступил на заседании ложи Бич Гров 694. «Свою государственную деятельность, – снова подчеркнул масон-президент, – я строю на принципах масонства. Я считаю, что эти принципы управления должны распространиться на весь мир, на них должна строиться вся цивилизация». На этом же заседании Трумэн заявил, что, хотя он достиг высших гражданских почестей, самое большое значение для него имеет ранг Великого мастера. «Я ценю его превыше всего, потому что быть Великим мастером масо-

[57] *Allen Roberts.* Brother Truman. P. 241–242.

[58] *Allen Roberts.* Brother Truman. P. 136–147.

нов значит больше, чем быть просто хорошим государственным деятелем, – ибо Мастер, основываясь на благородных принципах, несет масонское просвещение всему миру»[59]. Очевидцы рассказывают, что после «масонского просвещения» Японии – атомной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки – Великий мастер Трумэн находился в радостном, приподнятом настроении и много шутил с сотрудниками.

Трумэн, будучи президентом США, часто выступал перед масонами, считая их организацию главной опорой своей власти. Так, в июне 1949 года он участвовал в работе Имперской сессии шрайнеров в Чикаго, выступал на их параде, а в сентябре приехал на Всеамериканское совещание мастеров масонских лож (2 тыс. участников), где тоже держал речь.

Правительство, сформированное Трумэном, состояло исключительно из масонов и евреев, чаще всего в одном лице. Главной политической фигурой, постоянно находившейся рядом с президентом, был иудей Бернард Барух, имевший так же, как и Трумэн, 33°. Барух был своего рода комиссаром мировой «закулисы» при президенте Трумэне. Ни одно из важных политических решений не принималось без его участия. Даже такие высокие политические фигуры, как госсекретарь Дж. Маршалл и генерал Омар Бредли, считали Баруха своим шефом.

Традиция решать государственные дела Америки в масонских ложах сохранялась и после Трумэна. За исключением Эйзенхауэра, Кеннеди и Никсона, все американские президенты были масонами. Особенно активными из них считались Джонсон, Форд, Рейган и Буш.

В американской печати неоднократно высказывались предположения, что убийство президента Кеннеди было организовано масонскими ложами для того, чтобы освободить место у власти брату Джонсону. Комиссия, созданная президентом Джонсоном для расследования убийства Кеннеди, состояла только из масонов. Возглавляли ее Великий мастер Великой ложи Калифорнии Эрл Уоррен, сенатор Ричард Рассел (Виндер ложа № 33), член палаты представителей будущий президент США Джеральд Форд (Мальта ложа № 465). Как известно, эта комиссия сделала все, чтобы скрыть правду об убийстве президента Кеннеди.

Весьма показательно, что комиссия по расследованию уотергейтского дела – отстранению от власти немасона президента Никсона – возглавлялась масоном сенатором Самуэлем Эрвином (Катавба ложа № 17) и тоже состояла преимущественно из членов масонских лож. В результате ее деятельности новым президентом США стал активный масон Джеральд Форд.

Американские масоны стремятся установить свою власть не только в США и на Земле, но даже и в космосе. Значительная часть американских космонавтов являются членами масонских лож.

В Великой ложе Техаса, в городе Далласе, в помещении масонского темпла, я видел картины, изображающие американских космонавтов, совершающих ритуалы на Луне.

Американский космонавт масон Эдвин Олдрин оставил на Луне знак – флаг сатанинского Ордена рыцарей-тамплиеров. Кроме того, он положил на поверхность Луны два золотых кольца, назначение которых отказался объяснить. Позднее журналистам удалось узнать, что сатанисты рассматривали эти кольца как способ установления оккультной связи с духами (демонами) Луны. Проведение масонских ритуалов было «благословлено» С. Ф. Клейнкнехтом, директором Государственного космического ведомства США (НАСА), занимавшим одновременно высокий пост в масонской иерархии – Генерального секретаря ордена шотландского ритуала[60].

---

[59] *Allen Roberts.* Brother Truman. P. 146–147.

[60] *Hoffman II m.* Secrets of Masonic mind control… P. 40.

Наряду с иудеями, американские масоны были главными инициаторами борьбы против христианства. Вольные каменщики возглавили войну с христианской символикой в государственных учреждениях и школах США. Христианам в Америке запрещено устанавливать изображения креста и распятия Спасителя на государственных землях. Ранее установленные кресты повсеместно сняты. Не допускается изображение Христа в учебных аудиториях государственных школ и университетов. В 1994 году по требованию иудеев и масонов был снят крест с небольшой университетской церкви в городе Фениксе (Аризона). Я сам был свидетелем, как возмущались этим кощунственным актом местные христиане, но они ничего не могли поделать. Подобная же история произошла в 1997 году в Сан-Франциско (Калифорния), результаты те же.

Американские масоны первыми подняли руку, чтобы «переписать» Священное Писание. Святотатцы из масонских лож сократили Библию, изъяв из нее все места, «неудобные» для иудеев и против сатаны. Новая «библия» с изображением масонского циркуля и звезды Давида на переплете продается ныне в масонских книжных магазинах.

Немногочисленные общины истинных, православных христиан в современной Америке живут подобно христианам языческого Рима, в условиях гонений и преследований. Они не могут протестовать против всеобщего разврата, сатанизма, «содома и гоморры», которые с головою захлестнули США. Иудейско-масонские законы Америки охраняют права сатанистов и содомитов. Любой человек, который станет протестовать против них, по американскому закону нарушит их права и поэтому подлежит заключению в тюрьму.

Американские православные христиане давно уже поставили крест на будущем Америки и покорно ожидают конца света, который связывается у них с понятием «нового мирового порядка» и такими личностями апокалипсического толка, как «Михаил меченый» (М. С. Горбачев).

В 1990 году на обложке американского журнала «Христианство сегодня» была помещена картина, изображавшая в парадных масонских одеяниях президента СССР Горбачева и президента США Буша, кующих на наковальне земной шар с надписью «новый мировой порядок»[61].

[61] Christianity Today. 18.6.1990.

Глава 7

Еврейское засилье в США. – Айсберг иудаизма. – Против Нового Завета. – Кошерный налог на христиан. – Антисемитизм в Америке. – Американцы против иудейско-масонской цивилизации

«Кристаллизовавшийся иудейский дух Америки» (В. Зомбарт) в наше время превратился в гигантский ледяной айсберг, вокруг которого организуются остальные формы жизни этой страны. Ледяная глыба иудаизма заморозила все проявления христианской цивилизации и духовной культуры. Сами евреи считают Америку своей страной. Начиная с Трумэна, евреи занимают от 50 до 60 процентов всех важнейших политических постов в правительстве США, полностью контролируют бизнес, финансы, средства массовой информации, науку и культуру. Как отмечал раввин вашингтонской синагоги Адат Израель: «Сегодня в США мы чувствуем себя не в рассеянии (диаспоре), а как в родной стране. США имеют сейчас не правительство гоев, а правительство, в котором иудеи являются полноправными партнерами в принятии решений на всех уровнях власти». Особенное значение, по мнению раввина, имело президентство Клинтона, при котором был произведен ряд изменений, значительно «расширивших власть евреев»[62].

Каждый американский президент и крупный политический деятель считают своей обязанностью ритуально склонить свою голову перед «величием» Израиля в вашингтонской синагоге Адат Израель, у входа в которую постоянно висят два флага Израиля и США. Ритуальный характер для американских президентов носит также посещение Израиля с обязательным преклонением колен и головы перед иудейскими святынями, и в частности могилами главных сионистов вроде Т. Герцля и В. Жаботинского. В послевоенной Америке я не знаю ни одного случая, когда хотя бы один американский президент осмелился избежать этого ритуала. Но этого еще мало. Практически каждый американский президент нового времени для подтверждения своей полной лояльности к иудаизму, по крайней мере, время от времени выполняет функцию шабес-гоя при правоверном еврее. Как известно, по субботам иудеям, согласно их религии, запрещено работать и даже тушить свечи на ритуальном иудейском подсвечнике, сделать это может только нееврей, шабес-гой. И вот в некоторые субботы кортеж президента США останавливается возле дома одного из своих сотрудников-иудеев, и глава сверхдержавы входит в дом, чтобы принять участие в иудейском обряде – потушить ритуальные свечи.

Мне уже приходилось неоднократно отмечать, что финансово-кредитная система США находится в руках международных еврейских банкиров.

В числе главных акционеров (акции класса «А») Федеральной резервной системы США значатся[63]:

Ротшильды *(Лондон, Берлин)*
Лазарз Бразерс *(Париж)*
Израиль Шифф *(Италия)*
Кун-Лёб компани *(Германия)*
Варбурги *(Германия, Голландия)*
Леман Бразерс *(Нью-Йорк)*
Гольдман и Закс *(Нью-Йорк)*
Рокфеллер *(Нью-Йорк)*.

---

[62] The Truth at last. 1994. № 380.

[63] *Kershaw Peter.* Economic Solutions. 1994. P. 6.

Только за счет операций Федеральной резервной системы (ФРС) международные еврейские банкиры получают сотни миллиардов долларов. Манипуляции ФРС не подконтрольны ни президенту, ни правительству, ни министру финансов США. Напротив, все они находятся в полной зависимости от перечисленных выше акционеров.

Иудаистские лидеры не только взяли под полный контроль все богатства этой страны, но и обложили все ее население ритуальным иудаистским налогом, который так или иначе платит каждый американец. Это так называемый кошерный налог.

Слово «кошер» означает пригодность пищи к еде согласно ритуальным нормам иудаизма. Для этого над пищей специальные раввины совершают ритуальные действия. Только после них они разрешают пищу к употреблению. Но за свою ритуальную «работу» раввины требуют денег, которые им выплачивают компании, производящие продовольственные товары. Естественно, деньги, выданные раввинам, компании включают в стоимость продуктов, которые оплачиваются всеми потребителями, хотя евреи среди них составляют всего несколько процентов.

Впервые эти поборы раввинов с христиан начались в 1919 году в Нью-Йорке. Несколько еврейских пищевых предприятий придумали приглашать раввинов и после их ритуальных действий на упаковке товаров ставили знак ®, позднее число этих предприятий расширилось и появился еще один знак – (у). В 1960-х годах число пищевых компаний, приглашавших раввинов, увеличилось до 225, в 1966-м – 475, в 1975-м – 800. К середине 1990-х годов «кошерный налог» взимался с 16 тыс. пищевых продуктов, включая чай, кофе, кока-кола и другие напитки. В июле 1988 года было заключено чикагское иудейское соглашение, по которому через иудейский кошерный ритуал проходило пищевых продуктов на 30 млрд. долл., через десять лет эта сумма увеличилась примерно в три раза.

Американские раввины создали целый ряд мощных организаций, которые занимаются поборами с потребителей пищевых продуктов. Самой крупной организацией ритуального иудейского вымогательства стал «Союз ортодоксальных иудейских конгрегации», который охватил ритуальным кошерным «обслуживанием» 1200 компаний, или 80 процентов всего кошерного рынка. На совершении кошерных ритуалов здесь в поте лица «работали» 600 раввинов[64].

Общий размер ежегодных вымогательств иудейских организаций и раввината за кошерный ритуал, который насильно навязывался большинству компаний, производивших пищевые продукты, превышал 100 млрд. долл. Эти средства шли на нужды иудаизма, строительство и ремонт синагог, талмудическое образование и т. п.

Иудейские организации обложили государственный бюджет США своего рода налогом на содержание евреев-эмигрантов из других стран, особенно из России. Бывшим советским евреям предоставляются особые условия и льготы. Каждый вступивший на американскую землю еврей получает 7 тыс. долл. и жилье бесплатно или по льготным ценам. Предполагалось, что в дальнейшем евреи будут устраиваться на работу. Однако около 40 процентов из них не хотят работать и настаивают на выплате им специальных пособий, так называемых «велфеа», и предоставлении бесплатного медицинского обслуживания. По имеющимся у меня данным, только до 1994 года в США приехало почти 200 тыс. советских евреев, на содержание которых американские налогоплательщики заплатили не менее миллиарда долларов[65].

Большая часть бывших советских евреев-эмигрантов в США получают так называемую компенсацию жертвам нацистских преследований от правительства Германии. По

[64] Secret Kosher Tax. The Truth at last. 1994. P. 1–2.

[65] The Truth at last. 1993. N 368; 1994. № 380.

закону, навязанному этой стране международными еврейскими кругами, каждый еврей (не русский, не поляк, не чех), родившийся до окончания войны и находившийся какое-то время на оккупированной германскими войсками территории либо бежавший (эвакуировавшийся) с территории, в дальнейшем оккупированной немцами, получал право на компенсацию в размере 5 тыс. марок (1989 г.)[66]. Более 90 процентов евреев, получивших эту компенсацию, не были настоящими жертвами нацизма. Деньги, полученные ими, по справедливости должны были бы принадлежать миллионам русских людей (включая малороссов и белорусов), по-настоящему пострадавших от фашистской оккупации.

После Второй мировой войны иудаизм усилил свое наступление на христианство. Прежде всего это выразилось в создании открытых богоборческих, сатанинских и содомитских организаций. Вождями этих движений, как правило, были евреи и масоны. Американские еврейские и масонские организации стали инициаторами большинства содомитских движений, по их инициативе почти во всех штатах были приняты законы, легализовавшие содомитство, извращенцы получили особый статус и защиту от «предрассудков». В 1995 году Всеамериканский съезд раввинов одобрил содомитство, отметив, что оно не противоречит иудаизму.

В 1996 году ряд иудейских и масонских активистов создали общеамериканскую организацию «Прогрессивный Союз за американскую семью». Возглавил Союз иудей и масон М. Лернер. На первое место в программе Союза была поставлена борьба за свободу абортов и права гомосексуалистов[67].

Иудейские организации вроде масонской ложи «Бнай Брит» зорко следят за любыми попытками христиан противостоять иудейскому богоборчеству, несправедливости и талмудическому паразитизму определенных слоев еврейства. Любые попытки восстановить справедливость привычно объявляются ими как «антисемитизм», «виной» которому «является христианство».

В вышедшей в 1979 году под эгидой «Бнай Брит» книге «Антисемитизм в Америке» члены этой еврейской масонской ложи открыто обвиняли христианство в том, что оно воспитывает антисемитизм, так как проповедует только единственный путь Спасения, через Христа, а всех, не верящих в Него, подвергает проклятию[68].

В 1964 и 1981 годах под эгидой той же еврейской масонской ложи «Бнай Брит» были проведены опросы среди американцев, чтобы выяснить, как они относятся к евреям.

Открылась шокирующая иудеев картина – в стране «кристаллизованного иудейского духа» значительная часть населения не любит евреев и не верит им.

В таблице ниже приводятся основные результаты опросов[69], они особенно ценны, что получены самими еврейскими организациями.

Отношение населения США к евреям (доля американцев, не любящих евреев и относящихся к ним с недоверием)

---

[66] The Truth at last. 1993. N 368; 1994. № 380.

[67] National and International religion report. May 13. 1996.

[68] *Glock Ch., Quinley H.* Anti-Semitism in America. N. Y. (?), 1979. P. 6.

[69] Здесь и далее приводятся результаты опросов, опубликованные в книге Perlmutter N., Perlmutter R. The real anti-Semitism in America N. Y, 1982. P. 71–100.

Причина нелюбви и недоверия к евреям	1964	1981
Потому что евреи захватили в свои руки кино и телевидение	70	46
Потому что *еврейские* предприниматели нанимают на работу только своих соплеменников	60	57
Потому что евреи хотят быть главными в любом деле	63	52
Потому что евреи держатся изолированно, обособленно	58	53

Потому что международные банки находятся под властью евреев	55	43
Потому что евреи слишком много жалуются о том, что случилось с ними в нацистской Германии	51	40
Потому что евреи больше, чем другие, используют для достижения своих целей порочные (сомнительные, незаконные) методы	48	33
Потому что евреи имеют множество недостатков, вызывающих раздражение	48	29
Потому что еврейские бизнесмены используют в своих целях нечестные приемы, не позволяющие порядочным предпринимателям на равных конкурировать с ними	40	27
Потому что евреи более лояльны к Израилю, чем к Америке	39	48
Потому что еврейские бизнесмены не такие честные, как все другие бизнесмены	34	22
Потому что евреи не думают о том, что случится с другими людьми, а заботятся только о себе	30	22
Потому что евреи имеют слишком большую власть в мировом бизнесе	33	37
Потому что евреи стремятся проникнуть туда, где они нежелательны	21	19
Потому что евреи имеют слишком большую власть в Америке	13	23
Потому что евреи приносят много беспокойств своими (сомнительными) идеями другим людям	13	14

За 1964–1981 годы отрицательное отношение американцев к евреям несколько уменьшилось. Тем не менее 52–57 процентов американцев продолжало порицать евреев за их изолированность, обособленность, стремление брать на работу только своих соплеменников и главенствовать в любом деле; 43–46 процентов американцев осуждало евреев за то, что под их властью находятся международные банки, а также кино и телевидение. Около трети считали, что евреи имеют множество недостатков, и в частности используют для достижения своих целей сомнительные методы и не вполне честны в бизнесе.

В 80-х годах многие американцы стали больше понимать, что евреи имеют слишком большую власть в правительстве и бизнесе (23–37 процентов). Почти половина американцев считали, что евреи – граждане США скорее лояльны Израилю, чем Соединенным Штатам (в 60-х годах так считало 39 процентов американцев).

В 60-х годах 45 процентов американцев считало недопустимым породниться с евреями, в 80-е годы так думало 34 процента.

На вопрос, имеют ли евреи денег больше, чем другие народы Америки, утвердительно ответило 56 процентов американцев. Около 45 процентов населения США считало, что евреи более амбициозны и думают только о себе.

Подводя общие итоги своих опросов и выводя обобщающие показатели, иудейские социологи из «Бнай Брит» утверждали, что в среднем 34 процента всех американцев следует отнести к «антисемитам». В абсолютных цифрах это означало, что в США живут 70 млн. «антисемитов», т. е. людей, не принимающих порочной общественной системы, созданной на основе иудаизма.

«Антисемитизм» в современной Америке является формой противостояния растленной и античеловеческой иудейско-масонской цивилизации. Даже простой перечень причин, из-за которых американцы не любят евреев, свидетельствует о том, что, хотя и в «замороженном», подпольном виде, духовные ценности Нового Завета продолжают жить в душах некоторой части американцев. Доля «антисемитов» в американском обществе почти совпадает с долей лиц, не принимающих «традиционных американских (то есть иудейских) ценностей» (от 30 до 40 процентов).

Глава 8

Официальная поддержка сатанизма. – Ритуальные общества. – Черные мессы. – Церковь сатаны в американской армии

Сатанизм, подобно хасидизму, вырос из иудаизма, его изуверских и каббалистических сект[70]. До XVIII века он развивался как тайная иудейская секта, а затем, отпочковавшись от иудаизма, стал одним из влиятельнейших течений масонства. Сатанинские ритуалы как идейное ядро масонства открыто признали известные вожди вольных каменщиков Америки и Европы – А. Пайк (культ Бафомета), Е. Блаватская («люциферианство»), А. Кроули (поклонение антихристу, «Зверю»).

В XIX веке французский еврей Элифас Леви создал сатанинскую секту. Отмечая, что магия является источником силы, он уделял особое внимание сексу и наркотикам[71]. В 40-х годах XIX века появилась еще одна сатанинская секта, из которой под руководством бывшего священника и бывшей монахини образовалась «церковь Кармила»[72].

Ядром ритуалов сатанинских сект, как и предшествовавших им тайных изуверских иудейских сект, были кровавые обряды.

Сатанисты, как и их предшественники, считали, что кровь невинных жертв служит главным залогом успешности совершаемых ими ритуалов поклонения сатане. Согласно учению каббалистических сект, из которых вышли сатанисты, кровь – не только символ жизни, но и сама жизнь, вместилище энергии, которая в момент смерти высвобождается и ее можно использовать для колдовства и магии.

Как отмечал масон-сатанист А. Кроули, чтобы добиться максимального духовного воздействия, необходимо выбрать жертву, которая обладает наибольшей и самой чистой силой. Дети мужского пола, «обладающие абсолютной невинностью», лучше всего подходят в качестве жертвы. Почти во всех случаях человеческая жертва является наилучшим средством для достижения магической силы[73].

Ритуальные убийства и магические действия с кровью жертв с целью поклонения сатане получили у сатанистов название «черные мессы». Первые дошедшие до нас сведения о «черных мессах» наподобие католической службы относятся ко второй половине XVII – началу XVIII века. Для совершения их сатанисты привлекали бывших католических священников, отлученных от Церкви.

Один из таких бывших священников, сатанист Гвидбург, впоследствии описал, как проводились такие «мессы»: обнаженная женщина легла на кровать, свесив с нее ноги и голову. На грудь женщины положили салфетку с крестом, а на живот поставили чашу. Гвидбург надрезал ножом горло ребенка и поставил чашу, чтобы наполнить ее кровью. Тело ребенка сохранили, чтобы впоследствии сделать из него магический прах[74].

В настоящее время «черные мессы» получили профессиональный характер. Отработаны все детали сатанинского культа. Вместо прежней кровати используют «сатанинский алтарь» – стол длиною около двух метров и шириной около одного метра. На «алтарь» укладывается обнаженная женщина, чаще всего проститутка. На ее животе изображают пен-

---

[70] Согласно Новому Завету, иудаизм в своих корнях был всегда главным источником всех проявлений сатанизма, поклонения дьяволу. Недаром все сатанинские общества и секты используют иудейскую каббалу в своих ритуалах.

[71] *Стеффон Джеффри.* Сатанизм и новое язычество. М., 1997. С. 81.

[72] *Стеффон Джеффри.* Сатанизм и новое язычество. М., 1997. С. 81.

[73] *Growley Aleister.* Magic in theory and practice. N. Y., 1929. P. 168–169.

[74] *Стеффон Дж.* Указ. соч. С. 80–81.

таграмму, пять вершин которой символизируют землю, воздух, огонь, воду и дух. Свечи устанавливаются на «алтаре» черного цвета; их делают из жира некрещеных детей. Чаша, которую используют сатанисты, может быть сделана из любого металла (но только не из золота). В чаше смешивают вино и мочу проститутки. Во время обряда в качестве символа силы или орудия для принесения человеческой жертвы может использоваться меч. Возле «алтаря» стоит перевернутый крест.

Кто-либо из сатанистов отправляется в церковь, чтобы добыть там Пресвятые Дары. Во время «черной мессы» происходит их осквернение. Если не удается достать в церкви Пресвятые Дары, сатанисты приносят в жертву человека, добавляют его кровь в чашу, и все присутствующие «причащаются» этой смесью. После «причастия» участники завершают свой ритуал оргией[75].

По заключению Г. Симпсона, детского врача из Лос-Анджелеса: «Следует признать, что сатанинские акты насилия в отношении маленьких детей являются страшной реальностью. Это – острейшая проблема, к которой медики должны привлекать внимание общества»[76]. В начале 90-х годов по американскому радио и ТВ прошел репортаж, в котором сообщалось, что в США ежегодно исчезают до 40 тыс. детей и каждый год в этой стране находят 5 тыс. мертвых тел неопознанных детей. Среди американских проституток существует особый бизнес – некоторые из них служат своего рода инкубаторами младенцев, которых продают сатанистам для «черных месс» (в конце 80-х годов сатанисты платили за такого младенца 3–5 тыс. долл.).

Однако не только маленькие дети становятся жертвами ритуальных убийств сатанистов. Американские дьяволопоклонники во время своих обрядов неоднократно убивали и взрослых людей. В 1986 году всю Америку потряс случай ритуального убийства А. Перри. Произошло это в мемориальной церкви Станфордского университета (Калифорния). По показанию служащих церкви – «это был сатанинский ритуал»[77]. Убийство было совершено в алтарной части. Вокруг трупа сатанисты расставили свечи, над телом совершили надругательство. Полиции удалось установить только одного сатаниста-убийцу – Давида Берковича.

Я был в этой церкви, она вместительна, слабо освещена, имеет толстые стены – идеальное место для проведения «черных месс» и других сатанинских ритуалов. Так как эта церковь находится недалеко от Гуверовского института, в архиве которого я работал в 1996 и 1997 годах, мне удалось понаблюдать за некоторыми событиями, происходившими в ней. Церковь облюбовали содомиты: в ней регулярно протестантские священники совершают обряд «венчания» геев и лесбиянок. Зрелище это достаточно живописное. Рассказывают, что на некоторые из таких «венчаний» съезжаются сотни содомитов из разных городов США. Совершая «венчания», священник стоит точно на том же месте, где случилось ритуальное убийство и надругательство.

Сегодня эта церковь, безусловно, стала одним из популярнейших мест посещения сатанистами и содомитами. По-видимому, не случайным был выбор учредителей Организации Объединенных Религий провести свою конференцию именно здесь.

Самым знаменитым сатанистом XX века и основателем церкви сатаны был венгерский еврей Антон Лавей (р. 1930), «духовный» ученик А. Кроули. Как и его учитель, Лавей считал своей главной миссией уничтожение христианства.

Основываясь на писаниях Кроули, Лавей составил две настольные книги каждого современного сатаниста – «Сатанинскую библию» и «Сатанинский ритуал». В 1966 году

---

[75] *Стеффон Дж.* Указ. соч. С. 98–99.

[76] *Larson B.* Satanism: The Seduction of America's Youth. Nashville, 1989. P. 122.

[77] *Terry Maury.* The ultimate evil. An investigation of America» s most dangerous satanic cult. N.Y., 1987. P. 10.

Лавей объявил себя создателем церкви сатаны. В январе 1967 года он провел первое сатанинское «венчание», в июне – сатанинское «крещение», а в декабре – похороны.

Все это происходило публично. Крупнейшие американские газеты подробно освещали сатанинские действа.

«Венчание» совершал верховный жрец сатаны А. Лавей в первой сатанинской церкви Сан-Франциско. В церемонии, кроме Лавея, участвовали еще 30 князей тьмы[78].

С такой же широкой рекламой прошли похороны некоего Э. Ольсена, моряка, завещавшего погрести себя по сатанинскому ритуалу. Сатанинское «отпевание» произошло в той же первой сатанинской церкви Сан-Франциско, а затем с военно-морскими почестями состоялось предание тела земле»[79].

В марте 1970 года церковь сатаны была принята в Национальный совет церквей США. При Пентагоне наряду с другими конфессиями был представлен главный капеллан церкви сатаны, под руководством которого служило около сотни капелланов-сатанистов, обслуживавших нужды вооруженных сил США.

Для своих последователей Лавей сформулировал девять главных принципов сатаны:

«1) сатана предлагает потворство плотским желаниям вместо ограничения!

2) сатана предлагает полнокровную жизнь вместо одухотворенных мечтаний!

3) сатана предлагает совершенную мудрость вместо ханжеского самообмана!

4) сатана предлагает доброту по отношению к достойным вместо бессмысленной любви к неблагодарным!

5) сатана предлагает право мести вместо принципа всепрощенчества!

6) сатана предлагает ответственность в отношении ответственных людей вместо заботы о психических вампирах!

7) сатана представляет человека как обычную разновидность животного, чье поведение порою лучше, но, как правило, хуже поведения животных, которые ходят на четырех лапах. По причине своего «божественного, духовного и интеллектуального развития» он стал наиболее жестоким из всех существующих животных!

8) сатана разрешает все так называемые грехи, поскольку они дают физическое, чувственное и эмоциональное удовлетворение!

9) сатана всегда был лучшим другом Церкви, поскольку благодаря ему на протяжении многих лет ей было чем заниматься!»

Американский священник Джеффри Стеффон, специально изучавший сатанизм, считает, что есть семь уровней приближения к сатане.

На первом из семи уровней сатанизма находятся те, кто занимается гаданием и простыми формами традиционной магии. К этой группе относятся и те, кто время от времени занимается спиритизмом.

Ко второму Стеффон относит тех, кто испытывает пристрастие к спиритическим сеансам, алкоголю, наркотикам и музыке в стиле «тяжелый рок». Часть представителей этой группы читают книги типа «Сатанинской библии» и «Сатанинских ритуалов», а иногда даже пытаются совершить какие-либо из этих ритуалов.

На третьем находятся самозваные сатанинские группы, лидерами которых становятся люди вроде Кроули и Лавея. У многих людей возникает связь с такого рода группами в результате употребления наркотиков и участия в оргиях. Подростков на такие собрания приглашают взрослые сатанисты. В каждой группе формируется своя система верований и обрядов, как правило, соответствующая интересам данной группы.

---

[78] New York Post. 1.2.1967; Daily News. 2.2.1967.

[79] New York Post. 12.12.1967.

Четвертый уровень включает в себя сатанистов, которые являются членами «Церкви сатаны», «Храма Сета» и других подобных организаций. «Церковь сатаны» очень тщательно изучает тех, кто хочет присоединиться к ней. Главным религиозным обрядом у сатанистов является «черная месса». Сатанисты, находящиеся на четвертом уровне, несут ответственность за распространение сочинений по оккультизму, предназначенных для молодых людей.

Пятый уровень составляют сатанисты hard-core («крепкого ядра»). Они практикуют сатанинские ритуалы, включающие в себя жертвоприношения (в том числе человеческие). В настоящее время сатанисты hard-core действуют втайне, вследствие чего доказать их существование очень трудно.

К этому же уровню сатанизма относятся тайные группы, включающие в себя представителей разных поколений. Члены этих групп совершают отвратительные ритуалы, акты насилия в отношении детей, отдают своих детей в обмен на наркотики, приносят в жертву животных и людей.

Сатанистов шестого уровня называют адептами. «Они способны видеть сатану и общаться с ним, а также обладают властью над мелкими бесами».

Высшие сатанисты именуются иллюминатами, «чистыми почитателями сатаны». Они полностью отдают свою волю и личность сатане[80].

Главный темпл церкви сатаны в США в 70-80-е годы находился на улице Калифорнии в Сан-Франциско. Внешне он представляет собой небольшой черный дом с остроконечной крышей, обнесенный высоким проволочным забором. В нем, собственно, и служил верховный жрец сатанизма А. Лавей[81]. Возле сатанинского темпла я побывал в середине 90-х годов. Попытки собрать какие-либо сведения о нем у окрестных жителей оказались безуспешными. Все как один отказывались говорить на эту тему. Особый ужас мои вопросы вызвали у работников маленькой парикмахерской, примыкающей к изгороди темпла сатаны. Однажды у ворот этого капища мне удалось поговорить с человеком, своим обликом напоминающим настоящего сатаниста. Он неохотно ответил мне, что сатанинский темпл якобы уже не действует. Позднее мне удалось узнать, что действительно главный сатанинский темпл переехал в Лос-Анджелес, но и старый тоже продолжает свою службу сатане. По рассказам очевидцев, ранее причастных к сатанизму, под домом на улице Калифорнии существует глубокий и широкий подвал с колоннами и сатанинским «алтарем» посредине. Именно в этом подвале примерно раз в месяц, а также по сатанинским праздникам проходят «черные мессы»[82]. Ее участники приходят поодиночке, оставляя свои машины за два-три квартала от этого места. Впрочем, сегодня номер телефона сатанинского темпла можно узнать в любой телефонной кабинке Сан-Франциско, Нью-Йорка, Лос-Анджелеса. Я сам убедился в этом, открыв телефонную книжку в Сан-Франциско.

По данным исследователя сатанизма Дж. Бреннана, в США существуют около 8 тыс. «собраний» сатанистов, объединяющих около 100 тыс. сатанистов[83]. Американские сатанисты имеют множество филиалов своих организаций в большинстве стран Западной Европы, Латинской Америки, а также в Канаде, Австралии и Новой Зеландии.

Кроме американской ветви сатанизма существуют и другие. Вот некоторые из них:

---

[80] *Стеффон Дж.* Указ. соч. С. 86–90.

[81] В конце 70-х-начале 80-х годов Лавей перебрался в Сан-Франциско, а затем уехал в Израиль, где, по-видимому, пребывает и по сей день. В США по-прежнему живет дочь Лавея Карла, являясь одной из главных жриц сатанизма.

[82] Даты проведения праздников могут отличаться в разных группах сатанистов, но почти в каждой из них совершается какая-либо праздничная церемония в период между 29 октября и 2 ноября. Иосиф Бреннан в своей книге «Царство тьмы» приводит перечень сатанинских праздников. Наиболее значительные из них – дни свв. Вальнургия, Винебальда, Эйхатарда, «сатанинские» и «бесовские» увеселения, весеннее и осеннее равноденствие, летнее и зимнее солнцестояние, а также «главный» праздник, который проходит 26 апреля каждого года (Brennan Joseph. The Kingdom of Darkness. Lafayette, 1989. P. 29).

[83] *Brennan J.* Указ. соч. P. 29.

Международная ассоциация люциферианцев (сатанистов) «кельтско-восточного обряда» объединяет в своих «учениях» сатанинские культы древних кельтских сатанистов – друидов, и ритуалы иудейской каббалы. Ассоциация эта имеет разветвленную сеть тайных организаций в Англии, Франции, США, Ирландии и некоторых других странах и насчитывает несколько тысяч последователей сатанизма.

Еще более массовой сатанинской организацией, насчитывающей около 5 млн. человек, является Международное общество друидов («кельтского обряда») с центром в Англии. Построено оно по масонскому принципу и управляется Великой ложей.

Международному обществу друидов близок так называемый «Зеленый орден» во Франции. Члены его называют себя люциферианами «кельтской традиции» и используют в качестве символа изображение рогатого козла с короной и молотом.

Особое внимание сатанисты уделяют молодежи. Сатанинские вожаки долго присматриваются к той или иной кандидатуре, потом знакомятся с ней, не сообщая о своей принадлежности к секте сатанистов.

Как в свое время розенкрейцеры, сатанисты обещают молодежи необычайную силу, сексуальные наслаждения, богатство и славу.

«Установив контакт с подростком, сатанисты спустя некоторое время приглашают его на встречу, во время которой обещают ему бесплатные наркотики и сексуальные развлечения. Впоследствии подростка фотографируют в компрометирующей его ситуации (например, в состоянии наркотического опьянения) и используют эту фотографию в целях шантажа. Сатанинские «вечеринки» проходят под музыку heavy metal. В состоянии наркотического опьянения эта музыка проникает непосредственно в подсознание, в результате чего человек как бы отождествляет себя со словами и ритмом песен и глубоко их воспринимает»[84].

Дж. Бреннан рассказывает историю 18-летней девушки по имени Сюзанна, ставшей сатанисткой:

«В течение двух лет она была проституткой в «собрании» сатанистов. Сюзанна говорила, что у нее были интимные отношения с мужчинами из этой группы – иногда с несколькими из них в течение короткого промежутка времени, – что составляло часть ритуала во славу сатаны.

Когда я спросил, что привело ее кучастию в этом культе, Сюзанна ответила, что у нее было много проблем и разногласий в семье. Она часто ссорилась со своим отцом. В их доме не было ни спокойной жизни, ни тем более любви. Наоборот, все были готовы «съесть» друг друга. Девушка оказалась в глубоком душевном кризисе, чувствовала себя нелюбимой, лишней.

И в этот момент появился молодой человек, который стал заботиться о ней. Девушка влюбилась в него, для нее он казался тихим берегом, где она могла укрыться во время бури. Сюзанна была готова сделать все, чтобы удержать его возле себя. Поэтому, узнав, что молодой человек увлекается сатанизмом, она без возражений последовала за ним. Ей казалось, что таким образом она сможет доказать свою любовь и тем самым укрепить их союз.

Сатанинский культ заменил девушке семью. Общаясь с другими членами сатанинской группы, она почувствовала внимание к себе – как раз то, что ей было необходимо. Но, со своей стороны, другие члены группы потребовали от нее то, что было нужно им: ее тело. В результате девушка стала проституткой»[85].

Сатанизм прочно вошел в жизнь американской молодежи. В судах США регулярно проходят процессы по делам, связанным с сатанизмом и ритуальными убийствами, глав-

[84] *Стеффон Дж.* Указ. соч. С. 95.

[85] *Brennan J.* Указ. соч. P. 37–38.

ными обвиняемыми в которых бывают молодые сатанисты. Вот только несколько случаев, происшедших в 80-е годы.

Группа молодых американских сатанистов организуют ритуальное убийство 15 человек, принеся их в жертву сатане. По свидетельству очевидцев, процесс эксгумации представлял нечто ужасное. Многим полицейским стало плохо при виде того, что сатанисты сделали со своими жертвами[86].

Двое подростков из Лонг-Айленда – 17-летний Рики Кассо и 18-летний Джимми Трояно – совершили ритуальное убийство 17-летнего Гарри Ловерса. Уже в 7-м классе школы Рики принимал участие во вскрытии гробов и составлении писем «владыке ада». Главным в его жизни стали наркотики. Большинство друзей Рики и Джимми интересовались обрядами, связанными с вызыванием дьявола[87].

Во Флориде 19-летний Джонатан Кантеро был осужден на пожизненное заключение за убийство своей матери, Патриции Анны. Произнося над ее телом молитвы в честь сатаны, Джонатан перерезал ей горло и почти полностью отрезал левую руку. Свои сведения Джонатан черпал из книг по оккультизму. Его молитва во время убийства была позаимствована из подобных книг: «Мой господь, сатана, ты знаешь, что я уничтожил эту женщину, то существо, которое родило меня. Я покончил с ее господством над моим сознанием. Она потеряла свою связь со мной и стала простой змеей, находящейся на более низком уровне существования»[88].

В октябре 1986 года суд в Оклахоме осудил 17-летнего Сина Селлерса за три убийства: своей матери, отчима и продавца в магазине. В школьном шкафу Селлерс держал «Сатанинскую библию». В дневнике, который Селлерс назвал «Книга тьмы», он написал: «Во имя сатаны, владыки земли и царя вселенной, я приказываю силам тьмы, чтобы они излили на меня свою адскую силу». Сведения, полученные во время допросов, указывали на различные атрибуты сатанинского учения, такие как: «Книга тьмы», «Скрепленные кровью договоры с дьяволом», «Код молчания», изображение перевернутой пентаграммы, музыка в стиле «тяжелый рок», а также фильмы ужасов»[89].

Для большей части молодых людей своего рода введением в сатанизм является праздник «Хэллоуин», представляющий древний языческий обряд поклонения повелителю смерти сатане. Во время этого праздника почти все население США участвует в обрядах имитации мертвых, одеваясь как мертвецы и прося за них подаяние. Во время обряда Trick or Track («Пакость или подарок») американцы совершают приношение душам мертвых, связанных с сатаной. Недаром американская церковь сатаны открыто провозгласила этот день своим праздником, который, по их замыслам, должен быть используем в целях свидетельства о сатане[90].

В большинстве сатанинских сект рок-музыка (особенно «тяжелый рок») является своего рода прелюдией ритуала поклонения сатане, заигрывания с сатаной, призывания сатаны. Став одной из главных составляющих маскультуры Запада, она под водительством иудейских вождей стала мощным средством разрушения христианского сознания[91]. Я уже говорил, что основоположник рока Э. Пресли гордился своей принадлежностью к иудаизму и радовался своей «особой миссии по разрушению христианства».

---

[86] *Cooper John.* The Black Mask. Old Tappan, 1990 P. 33.

[87] *Cooper John.* The Black Mask. Old Tappan, 1990 P. 11.

[88] *Cooper John.* The Black Mask. Old Tappan, 1990 P. 11.

[89] *Cooper John.* The Black Mask. P. 14.

[90] Православная Русь. 1992. № 18. С. 14.

[91] Подробнее об этом см.: *Hart Lowell.* Satan's Music Exposed. Salem Kirban, 1981; Godwin Jeff. Dancing with Demons. The music's real master. Chick Publications, 1988; Goodwin Jeff. The devils disciples. The Truth about Rock. Chick Publications, 1985.

Наркоман и содомит Пресли, по мнению христиан, видевших его концерты, представлял собой «ярко выраженный тип сатаниста». Как отмечал исследователь сатанизма Джон Тодд: «Все посвящаемые дьяволу пластинки (рок-музыки) построены по одинаковым принципам. Используется чувство ритма, которое развивается соответственно движениям при сексуальном акте. Внезапно человеком овладевает чувство, будто он впал в бешенство, которое часто приводит к истерике… Если молодые люди определенное время подвергаются действию этих звуков, то у них возникает состояние депрессии, возбуждение, жажда агрессии.

Тот, кто запасется терпением, чтобы разобрать тексты песен, быстро придет к выводу, что они, как правило, однообразны: сопротивление родителям, обществу, всему существующему. Раскрепощение всех сексуальных влечений в человеке является необходимым условием создания состояния анархии, которая, в свою очередь, способствует установлению всемирного господства сатанизма»[92].

Рок-певцы в некоторых своих песенках открыто боготворили сатану. Так, Джон Леннон обращался к антихристу со словами: «Освободи людей сейчас, сделай это, сделай это сейчас, мы пойманы руками в воздухе… Мы хотим кричать тебе молитву: освободи же людей… 666 твое имя»[93].

Сатанинско-мистическая литература в сегодняшнем мире уже не ограничивается упомянутыми мною выше «произведениями» писателей вроде Кроули или Лавея. Кроме них есть большое число сатанинских книг, более «утонченных», употребляемых преимущественно интеллигенцией. Среди авторов этих книг широкий спектр имен: от К. Кастаньеды, Г. Майринка, Умберто Эко и Кристофера Фаулера до Стивена Кинга, Артура Кларка и даже российского писателя Даниила Андреева.

В 70-х годах мировой сатанизм пополнился трудами учеников индейского колдуна дона Хуана. С помощью книг Карлоса Кастаньеды, Флоринды Доннер, Тайши Абеляр, используя наркотические растения и магические ритуалы, последователи дона Хуана вступали в связь с миром духов. Чаще всего это были наркотические сеансы, которым колдуны-шарлатаны придавали религиозное значение. Из мира духов не смогли вернуться многие известные на Западе музыканты, художники, поэты. «Увлеченные мистическим трансом, они погибли от наркотиков. Тысячи людей, о которых мы никогда не узнаем, покончили с собой под воздействием потусторонних сил, к которым привлек их Карлос Кастаньеда»[94].

Только в США труды этих сатанистов были изданы миллионными тиражами, в том числе и в формате «покет-бук». Часть этих изданий была субсидирована американским правительством.

Сатанинское движение почти всегда имело негласную поддержку со стороны американских президентов-масонов. Однако, начиная с президента Рейгана, эта поддержка приобрела открытый характер. В 1987 году Рейган публично признал «важную роль сатанизма в современной американской жизни»[95] и высказался за необходимость учитывать интересы этой части избирателей.

Администрация Рейгана приняла ряд решений, расширяющих права сатанистов:

– не допускать нарушения прав сатанистов при приеме на государственную службу, в том числе и на правительственные посты;

– привлекать к консультированию президента и правительственных органов «ведущих американских предсказателей, оккультистов и некромантов»;

---

[92] *Тодд Джон.* В оковах сатаны. Кубань, 1993. № 9–10. С. 60.

[93] Цит. по: *Тодд Д.* Указ. соч. С. 60.

[94] Искушение «тайным знанием». М., 1997. С. 67.

[95] Human Events, 1987, December 5. P. 8.

– не допускать в государственные документы и материалы слов и выражений, оскорбляющих чувства сатанистов[96].

Американская печать оценила новую политику Рейгана в отношении сатанистов как прагматический шаг к расширению его влияния на общество. Для некоторых членов его кабинета новое решение Рейгана стало настоящим праздником. Как сообщалось, во время «Хэлоуина» четверо из них от радости напились и, раздевшись, танцевали на столе[97].

Все американские президенты после Рейгана уже официально привлекали к государственному консультированию оккультистов различных специальностей.

Новейшие сатанинские веяния коснулись не только американского правительства, но и крупнейших корпораций. Так, 1 марта 1990 года на одном из шоу американского телеведущего Фила Донахью выступили руководители корпорации «Проктер энд Гэмбл». Они сообщили телезрителям, что являются последователями церкви сатаны и отчисляют на ее поддержку часть своей прибыли.

На вопрос Донахью, а не боятся ли руководители корпорации повредить таким признанием своему бизнесу, сатанисты ответили: «В Соединенных Штатах нет столько христиан, чтобы причинить нам вред (дословно – чтобы сделать иначе)». Совершенно очевидно, что руководители «Проктер энд Гэмбл» были твердо уверены, что большая часть населения США так или иначе симпатизирует сатанизму.

После этого выступления в США начались протесты и сбор подписей за бойкот товаров сатанинской корпорации. Однако американское правительство сразу же стало на сторону сатанистов, разъяснив подписантам, что они нарушают закон США о правах религиозных меньшинств».

[96] Human Events, 1987, December 5. P. 8.

[97] Human Events, 1987, December 5. P. 8.

Глава 9

Сексуальная революция. – Разрушение христианской этики любви. – Возвращение к сексуальным нормам первобытной орды. – Массовые изнасилования девочек. – Отказ от традиционных форм половой жизни. – Изменения сексуальной ориентации. – Извращенчество и содомитство. – Между проституцией и мастурбацией

В книгах знаменитых сатанистов Кроули и Лавея неуклонно проводится мысль: чтобы оторвать человека от Бога и морально разложить, его надо лишить возвышенного чувства любви. Стремление к этому всегда было главным направлением растленной деятельности лидеров иудейско-масонской цивилизации в борьбе с христианством.

В течение почти двух тысяч лет христианство создавало возвышенную культуру отношений мужчины и женщины. Христианин воспитывался в духе сознательного подавления биологических, низменных влечений. Любовь мужчины и женщины по христианской этике воспринималась как возвышенное чувство, заканчивавшееся церковным браком. Целомудрие и стыдливость считались общественной нормой, а половая распущенность и разврат строго осуждались и наказывались. Содомитство (гомосексуализм) считалось смертным грехом, преступлением против Божественной природы человека – за совершение его полагалась смертная казнь.

По мере развития и укрепления иудейско-масонской цивилизации возвышенная христианская этика любви вытеснялась, а ее место занимали представления о «свободе секса» и «праве» каждого человека потворствовать своим низменным желаниям.

Однако именно в этой части борьба иудеев и масонов против христианства долгое время была менее успешна. В силу инстинкта самосохранения народы Западной Европы и Америки не хотели принимать «прогрессивных» идей о «свободе секса», видя в них серьезную угрозу продолжению человеческого рода.

Потеряв настоящую религиозность еще в конце XIX века, многие американцы и европейцы вплоть до 50-х годов XX века оставались христианами в смысле понимания возвышенной сути любви.

Еще в конце XIX века иудейско-масонские лидеры заговорили о необходимости разрушения христианской этики любви и проведения сексуальной революции. В 1896 году иудей Магнус Хиршфельд (1868–1935) провозгласил право людей на «свободу секса и выбор сексуальной ориентации». Тогда его призыв нашел отклик только у кучки подобных ему сексуальных маньяков и маргиналов.

Тем не менее разврат и половая распущенность выходят из подполья и начинают приобретать организованные формы. В Америке и Европе (включая Россию) появляются десятки тысяч публичных домов, домов свиданий, кабаре с гостиницами, стриптизов и т. п. Во многих странах возникает целая сеть торговцев девушками для продажи их в публичные дома. Исследователи отмечают, что подавляющую долю дельцов в этих видах бизнеса составляли лица еврейской национальности, не отягощенные «предрассудками» христианской этики.

Пионерами полового разврата в России были также преимущественно евреи. Именно ими печатаются и распространяются по всей стране порнографические копеечные брошюрки, порнографические фотографии, выставляемые на окнах магазинов, изображения и сцены, близкие к порнографии, появляются в первых фильмах, созданных еврейскими кинематографистами. Еврейская газета «Столичная молва» в двух номерах за 1910 год публи-

кует гнусные предложения некоего доктора С. С. Голоушева о необходимости проституции и легализации абортов[98].

За время с 1884 по 1935 год в бывших (до 1918 г.) австрийских и русских частях Польши было возбуждено 163 уголовных процесса по обвинению в торговле девушками с 997 обвиняемыми. Из этих 997 обвиняемых 988 оказались иудеями. За тот же период времени было произведено 123 641 дознание по делам о сутенерстве и сводничестве, и среди привлеченных к следствию было 121 689 иудеев. Из 57 воспрещенных законом порнографических издательств (за время с 1922-го по 1937 год) 48 принадлежали иудеям, и из 411 лиц, задержанных за распространение порнографических произведений, 369 были иудеи[99].

Начало массовой сексуальной революции в США и Западной Европе относится к 50–60-м годам.

Первой ласточкой ее стал выход в свет в 1953 году порнографического (впоследствии названного эротическим) журнала «Плейбой». Его издатель Хью Хефнер (иудей по матери) первоначально не надеялся на успех издания в «пуританской Америке» 50-х годов. Как он сам признавался впоследствии: «В первом номере, который я подготовил в своей чикагской квартире, я не указал даже адреса журнала. Не был уверен, что удастся выпустить второй номер. Однако успех оказался потрясающим»[100].

Создатель первого массового порнографического журнала в короткий срок стал одним из богатейших людей Америки, его «имя попало в список самых влиятельных людей нашего столетия».

В короткий срок вся Америка была наводнена миллионами журналов и газет типа «Плейбой» и даже более растленных. Сексуальную революцию поддержали все самые влиятельные средства массовой информации Америки и Европы. Американцам и европейцам внушалось, что «свобода секса» это то главное, что нужно современному человеку, а все живущие на принципах христианской этики – просто ретрограды, не понимающие радости жизни.

Порно- и сексбизнес стали могучими отраслями экономики Запада. Кроме публичных домов и сутенерских организаций возникли тысячи секс-шопов, магазинов порнографии, секс-кинотеатров и секс-видеокинотеатров.

К середине 80-х годов стоимость только порнопродукции в США составляла 7 млрд. долл.[101].

Особой отраслью порнографии стала детская порнография, где объектом сексуальных актов были дети. В детский порнобизнес США ежегодно вовлекаются 600 тыс. детей в возрасте от 3 до 18 лет, а общая сумма дохода от этого вида порнобизнеса составляет 2–3 млрд. долл. в год[102].

Все крупнейшие порноиздательства и киностудии возглавляются евреями.

«Каденс Индустри» и *«Куртис компании* (руководитель Ш. Фейнберг)

– *порнографические журналы и издания:* «Пентхаус», «Пент-хаус Леттерс», «Герлс оф пентхаус», «Форум», «Генезис», «Сванк», «Велвет», «Вариаэйшнс» и др.;

«Ампер корпорейшн» (руков. Г. Фридман)

– *порнографические журналы и издания:* «Клаб», «Интернэшнл клаб», «Фокс Мэгэзин», «Леттерс», «Лайв» и др.;

«Варнер коммуникейшн» (руков. С. Росс)

---

[98] Столичная молва (Москва). 1910. № 120-121.

[99] *Мокшанский В. М.* Указ. соч. С. 70.

[100] Известия. 15.1.1994.

[101] *Wildmon D.* The Case against pornography. Victor Books, 1986. P. 11.

[102] *Wildmon D.* The Case against pornography. Victor Books, 1986. P. 13.

– *порнографические журналы и издания:* «Плейбой», «Плей-герл», «Плейбой спешл», «Черри», «Оуч»[103].

Порнографические дельцы создали сотни порнографических телеканалов, только официальными подписчиками на которые являются более двух миллионов американцев.

Порнография является самым выгодным бизнесом и в Англии. Британский издатель порножурналов П. Реймонд в середине 90-х годов признан богатейшим человеком в Англии. Как сообщил журнал «Бизнес эйдж», состояние этого порнокороля оценивается в 2,3 млрд. долл.[104].

Сексуальная революция на Западе вызвала к жизни и такие новые виды бизнеса, как «секстуры», участники которых, покупая билет на самолет в Таиланд, Шри-Ланку, на Филиппины, в Бразилию, Колумбию, Бенин и некоторые другие страны, одновременно оплачивают стоимость недельного посещения публичного дома в этой стране. Причем в большинстве случаев западные «секс-туристы» являются «потребителями» детской проституции. Вот некоторые цифры из доклада ЮНЕСКО «Торговля сексом и права человека» (1993):

В Таиланде из 2 млн. женщин, которые торгуют своим телом, 800 тыс. дети и подростки. В Шри-Ланке этим ремеслом зарабатывают себе на жизнь более 10 тыс. мальчиков в возрасте от 6 до 14 лет, которые в основном «обслуживают» «секс-туристов» из США и Европы. Во многих странах «третьего мира» сутенеры охотятся за детьми, получают их у родителей, а потом поставляют в публичные дома, используют для съемок порнографических фильмов и участия в эротических шоу. В Бангкоке бедные семьи специально выращивают девушек для продажи их в западные публичные дома. В западных домах терпимости заметно возросло число 13–14-летних подростков[105].

Сексуальная революция освободила западный мир от «христианских предрассудков», предоставив полную свободу для разврата и содомитства.

После двух тысячелетий христианской этики современное население США и Западной Европы в отношениях между мужчинами и женщинами вернулось к эпохе язычества и даже к первобытному состоянию с ранней половой жизнью и массовыми изнасилованиями.

Как в первобытной орде, половая жизнь на современном Западе начинается с 10–12 лет[106]. Причем, по данным ФБР, четвертая часть всех девочек до 12 лет подвергается изнасилованию[107]. По сведениям американской организации «Женщины против порнографии», недобровольно вступают в сексуальную жизнь 38 процентов девочек, достигших 13-летнего возраста, а 70 процентов всех американских девочек были жертвами попыток к изнасилованию[108].

Изнасилование» среди молодежи является массовым явлением. Из 500 тыс. женщин, ежегодно насилуемых в США, 75 процентов девочки и девушки до 21 года. С начала сексуальной революции и до 80-х годов коэффициент изнасилований (число изнасилований на тысячу женщин) в США возрос в семь раз.

Для молодых американцев «половое воспитание» начинается с просмотра порнофильмов, в которых «играют» напичканные наркотиками и специальными препаратами порноактеры. После просмотров они пытаются повторить увиденное на экране. К 15-16 годам многие мальчики и девочки напрактиковались в «сексе» так, что их уже не удовлетворяет его

---

[103] *Wildmon D.* The Case against pornography. P. 31.

[104] Business Age. 15.2.1995.

[105] Известия. 14.4.1993.

[106] Здесь и далее в этой главе, исключая особо указанные случаи, используются данные, опубликованные в докладе группы американских ученых-христиан «A Psychologist's view of sex». San-Francisco, 1989.

[107] *Wiklmon D.* Указ. соч. С. 11 –12.

[108] *Wiklmon D.* Указ. соч. С. 13.

традиционные («дедовские», как они говорят) формы и тянет к различным извращениям, коллективным «формам», оральному сексу, содомитству и др. К 20 годам многие меняют «сексуальную ориентацию», т. е. становятся гомосексуалистами (например, в США до 20–25 процентов всех мужчин) или бисексуалами (готовыми заниматься сексом с обоими полами), а некоторые с помощью хирургической операции меняют свой пол. Миллионы девушек, чтобы предаваться сексу без проблем, подвергают себя стерилизации и уже не могут иметь детей.

К 25–30 годам чуть ли не половина мужчин становятся импотентами и извращенцами, а значительная часть женщин – мастурбантками, получая половое удовлетворение с помощью искусственных приспособлений, купленных в секс-шопе. Большая часть мужчин и женщин уже не желает иметь детей, многие девушки предпочитают воспитать единственного ребенка вне брака. Полная свобода абортов и широкое распространение противозачаточных средств не стимулируют супружеские пары к продолжению человеческого рода.

«Мы, американцы, – откровенничал один молодой гражданин США, – помешались на сексе не от необходимости, а от закомплексованности и жадности. Мы относимся к сексу как к автомобилю и дому, желая, чтобы он был у нас, «как у Джонсов», а то и лучше. Но Джонсы, с которых мы берем пример, это не реальные люди, а киногерои и спортивные звезды. Поскольку до них нам не дотянуться, мы онанируем, прикидываемся ими»[109].

Западные психиатры рассказывают о любопытном явлении, которое они называют «симптомом проститутки». Суть его состоит в том, что значительная часть женщин в западных странах с детства воспитывается с сознанием допустимости иметь многих партнеров по полу, постоянно меняя мужчин (хотя, конечно, и не все это делают). По мере роста числа партнеров происходит притупление полового чувства, и такие женщины, как наркоманки, для удовлетворения себя ищут каждый раз все более острый вариант полового контакта. На мужчин они уже смотрят как профессиональные проститутки. Нормальная семейная жизнь для них не доступна. Интересы семьи, детей, мужа отодвигаются на второе место, а на первом – зацикленность на собственных сексуальных ощущениях. Неудачи в поисках идеального партнера они компенсируют онанизмом.

Выражение полового чувства в современном западном мире по своему человеческому контексту, по мнению психологов, находится в рамках между мастурбацией и проституцией. Дар Божий – половая любовь, выстраданная человечеством и достигшая совершенства в несравненных образцах человеческого возвышения и самоотдачи, сводится к примитивному сексу «по-собачьи» (часто со случайными партнерами) или онанизму. Видеомагнитофонная культура Запада создала сотни миллионов мастурбантов, одним своим существованием оскорбляющих Божественную и человеческую природу.

Проституция в Америке развивается постоянно, но не только в ширь общества, но и в глубь души. Девочки с 13–15 лет в силу «свободности сексуальной жизни», сведения полового чувства к половому акту, теряют способность к реальному наслаждению глубиной и богатством отношений мужчины и женщины. Для них любовь почти не существует, а сводится к стандартным стереотипам, вне которых господствуют цинизм и разочарование. Они лишены возможности любить. Их жизнь бедна, сера и безлика.

Логика развития иудейско-масонской цивилизации низвела высокое чувство любви до примитивного механизма получения полового удовлетворения. В сегодняшнем западном мире женщина и женское тело рассматриваются как объект потребления и товар. Чтобы убедиться в этом, достаточно посмотреть два десятка наиболее популярных голливудских фильмов или рекламных клипов. Как признают западные исследователи, в общей шкале потребительских ценностей американского мужчины обладание красивым женским телом

[109] Независимая газета. 12.11.1994.

находится на одном из престижных мест, наряду с обладанием машиной, квартирой или загородным домом.

«Идеалы Америки» в ее понимании отношений мужчины и женщины выразились в фильме «Секс в большом городе». Этот совершенно пошлый по сути, бездарный по режиссуре и очень посредственный по актерской игре фильм шел в США шесть сезонов (94 серии по 35 минут) и получил все мыслимые и немыслимые американские премии. Большую часть сериала его героини находятся в состоянии поиска партнера по сексу и соития с ним. У самой раскованной героини Саманты этих партнеров было 327 (включая одну женщину), у «консервативной Кэрри» – 119, у язвительной Миранды – 59, у «романтичной» Шарлотты – 36. Массовое признание идеалов героинь этого фильма американским обществом отожествило американскую мечту и американскую реальность.

Превращение высокого чувства любви в примитивный и вместе с тем вымышленный (по форме) «секс» отражало закономерный переход от христианской цивилизации к иудейско-масонской. Как справедливо отмечал видный деятель порнографического бизнеса, основатель журнала «Плейбой» Х. Хефнер, «в начале 60-х годов мой журнал перестал быть только изданием, а стал образом жизни, которым восхищались во всем мире». В самом деле, пошлость, потакание низменным инстинктам, невзыскательный вкус и как результат вырождения человеческой природы, данной нам от Бога, стали нормой и образом жизни современного западного общества.

Демонстрация фильма «Секс в большом городе» стала отражением государственной политики. В Польше, Чехии, Словакии и Венгрии он шел только после часа ночи, в Хорватии был запрещен на государственном телевидении, в Венесуэле за его просмотр полагается пять лет тюрьмы, а в Иране и Ливии – смертная казнь (Известия. 15.1.1994).

Глава 10

Содомитство – преступление перед Богом и природой человека. – Иудейские вожди содомитского движения. – Легализация гомосексуалистов и лесбиянок. – Содомитские свадьбы. – Одобрение их Всеамериканской конференцией раввинов. – Мадонна как содомитский символ Америки. – Содомитский парад в Сан-Франциско

Одним из страшных результатов сексуальной революции стало широчайшее распространение содомитства – тягчайшее преступление перед Богом и природой человека.

В 1948 году, по данным доклада доктора Альфреда Кинси, 10 процентов американских мужчин и женщин в возрасте 16-55 лет были гомосексуалистами или лесбиянками, а 37 процентов мужчин склонны к гомосексуализму[110].

После проведения сексуальной революции и широкой пропаганды содомитства доля геев и лесбиянок возросла в 2,5–3 раза, т. е. достигла 25–30 процентов взрослого населения. Если же сюда добавить американцев, хоть один раз занимавшихся содомитством, то доля американских содомитов достигнет не менее 40 процентов населения Америки. В США, Англии, Германии и других западных странах содомитство не только легализовано, но и имеет льготы. По законам этих стран содомиты имеют право заключать браки, брать на воспитание детей, преподавать в детских учреждениях и школах. Практически во всех этих странах содомиты являются членами правительств (в 1997 году в США – два содомита, в Англии – три).

Содомитство является неотъемлемой частью иудейско-талмудической культуры и всегда носило воинственно антихристианский характер.

В Библии (Книга Бытие, гл. 19) рассказывается о городах Содом и Гоморра, жители которых предавались гомосексуализму и педофилии. Вся тяжесть преступного поведения содомитов состояла в ненормальности и извращенности их полового чувства, порождавших противоестественные пороки деторастления и мужеложества, получившие позднее по названию этого города наименование «содомитского греха»[111]. О широкой практике всех этих чудовищных преступлений среди древних евреев и особенно среди развратных содомитов свидетельствует целый ряд библейских мест (Быт. XIII, 13; Лев. XVIII, 24-30; XX, 23-24; Втор. XXXII, 32-33; Ис. Ill, 9; Иер. VI, 15; Прем. X, 8; Мф. X, 15; XI, 23-24; 2 Петр. XX, 6-8; Иуд. 7 и др.).

Содомитство в христианской этике рассматривалось как страшный смертный грех, преступление против Бога и природы человека. Разоблаченных содомитов казнили ужасной смертью. В Германии XV–XVI веков, например, лесбиянок и гомосексуалистов отдавали на съедение зверям или сжигали на костре[112]. Вплоть до XX века законы христианских государств предусматривали наказания за гомосексуализм.

Содомитское движение всегда шло рука об руку с «еврейской эмансипацией» и возглавлялось общими вождями. Сами содомиты относят начало своей борьбы к концу XIX века. В 1997 году в Сан-Франциско, своего рода мировой столице содомитов, прошло празднование столетия борьбы за «сексуальное освобождение».

К этому «празднику» было выпущено немало всякой литературы и буклетов, посвященных истории содомитства. Из нее следует, что у истоков содомитского движения стоят

[110] Kinsley Report. N. Y., 1948.

[111] Толковая Библия А. П. Лопухина. Стокгольм, 1987. Т. 1. С. 12).

[112] 100 Jahre Schwubnenbewegung 1997. S. 18, 20.

два известных деятеля иудейско-талмудической культуры – Зигмунд Фрейд и Магнус Хиршфельд.

3. Фрейд, кумир мирового еврейства, был правоверным иудеем и особым почитателем каббалы, состоял членом масонской ложи «Бнай Брит» и сионистской организации[113]. Научные взгляды Фрейда являлись развитием идей Каббалы в области психологии. По учению каббалистов, наслаждение – не только основная категория жизни, но и ее цель. Энергия наслаждения является воплощением всего сущего. Эти же кощунственные с позиции христианства мысли Фрейд проводил в своей теории психоанализа: человек живет по принципу наслаждения, стремится удовлетворять свои желания, прежде всего сексуальные; вся культура человечества – сублимация неудовлетворенности сексуального желания, человеческого «либидо». Если человек не удовлетворяет свое желание, то оно уходит в область бессознательного и начинает изнутри травмировать его. Избавиться от этой травмы можно с помощью психоанализа. И далее Фрейд делает важный для содомитов вывод, являющийся развитием каббалы, – человек бисексуален изначально и любые его прихоти в области секса вполне естественны. Все запреты в этой области являются религиозным (читайте, христианским) предрассудком.

То, что Фрейд обосновал теоретически, Хиршфельд стал воплощать в жизнь. В 1896 году Хиршфельд опубликовал статью под названием «Сафо и Сократ», где утверждал, что содомитство – вполне нормальное явление и не должно осуждаться обществом. В 1897 году на деньги богатых евреев Хиршфельд основал «Научный гуманитарный фонд» – первый в истории легально существующий союз содомитов, начавший активную пропаганду гомосексуализма и шумную кампанию за отмену в Пруссии закона, запрещающего гомосексуализм между мужчинами.

С 1903 по 1922 год содомитский союз Хиршфельда выпускал первый в мире альманах геев и лесбиянок – «Ежегодное обозрение для людей неопределенной сексуальной ориентации». Хиршфельд сумел заручиться поддержкой высокопоставленных гомосексуалистов из окружения Вильгельма II. Из тюрем были выпущены тысячи преступных содомитов. В 1907 году разгорелся широкий политический скандал – дело Мольтке – Хардема – Эленберга, – в процессе которого немецкое общество узнало, что содомиты, поддерживаемые еврейскими вождями, имеют мощную поддержку в правительстве.

Содомиты организовали сбор подписей за отмену закона против геев. Содомитские эмиссары проехали многие страны мира, собрав 6 тыс. подписей, в том числе Альберта Эйнштейна, Эмиля Золя, Герша Гессе, Томаса Манна и даже Льва Толстого.

После Первой мировой войны организованное содомитское движение дополняется еще одним учреждением. Вместе с «Научным гуманитарным фондом» начинает «работать» «Институт сексуальных наук» под руководством того же Хиршфельда. Институт становится центром содомитского растления не только для всей Германии, но и для других стран. В 1919 году под его эгидой выходит фильм, пропагандирующий гомосексуализм. В Германии, Англии и США возникают десятки содомитских организаций со своими газетами, журналами, клубами и даже гостиницами для развлечений.

С 1919 года немецкий еврей А. Брэнд начал выпускать газету «Евгений» – орган «мужской культуры, дружбы и свободы». В 1921-м он же с неким Э. Фасбиндером издают содомитскую газету «Дружба и свобода (против буржуазной морали) (1921)». С 1924-го она стала выходить под названием «Дружба», провозглашая себя органом всех геев и лесбиянок[114].

В США содомиты организовали свой Союз в Чикаго (1924), во Франции – в Париже, в Англии – в Лондоне и Манчестере.

---

[113] CDL report. October. 1985. P. 8.

[114] *Рассел Пол.* 100 кратких описаний геев и лесбиянок. М., 1996. С. 33. 100 Jahre… S. 89–90.

Возникает общемировая организация содомитов – Всемирная лига сексуальных реформ, объединившая в 1923 году в своих рядах около 130 тыс. геев и лесбиянок[115].

Поддерживаемые еврейскими кругами содомиты для расширения своего влияния использовали самые грязные средства – подкуп, шантаж, запугивание. Примером такой деятельности был сам Хиршфельд. Есть данные, согласно которым именно он стал виновником самоубийства в 1902 году германского промышленника Альфреда Круппа, поместив в одной из берлинских газет информацию о его гомосексуальных связях. Как отмечали даже его соратники: «Хиршфельд, по свидетельствам окружавших его людей, для достижения политических целей вполне мог пойти на шантаж, не останавливаясь перед использованием конфиденциальной информации. Различные нарушения им профессиональной этики дали повод определенной части его последователей во главе с Бенедиктом Фридландером откололоться от него и образовать параллельное движение, назвав его Обществом нетривиального»[116].

Бесчинства и преступления содомитов вызывали широкое возмущение во многих странах. Имеется много примеров, когда нормальные люди в негодовании избивали преступников, громили и поджигали офисы их союзов и редакций. В 1920 году, например, возмущенные горожане разогнали митинг, организованный содомитами в центре Мюнхена, а самого Хиршфельда крепко избили. После 1933 года в Германии был восстановлен закон против гомосексуалистов, и многих содомитов снова посадили в тюрьму, а их «непристойную литературу» сожгли.

После Второй мировой войны содомитское движение вновь набирает силу. Под эгидой Международного комитета за сексуальное равенство собираются всемирные конгрессы содомитов.

Например, 29 августа – 2 сентября 1952 года во Франкфурте-на-Майне собирается 2-й конгресс за сексуальное равенство. Этот конгресс был последним, на котором лидерство принадлежало содомитам из Германии. В 50–60-е годы центр сексуальных преступников перемещается в Соединенные Штаты. Имена американских гомосексуалистов – А. Кинси, И. Вереса, Д. Арго, Ю. Визенбаха, Р. Визенжагена – становятся на слуху у всех, тиражируясь в миллионных изданиях крупнейших газет и журналов США. В Нью-Йорке возникает Фронт освобождения сексуальных меньшинств, ставший главным штабом по проведению сексуальной революции в части пропаганды и насаждения содомитства. Акции содомитов приобретали откровенно воинственный характер. Так, летом 1969 года в нью-йоркском кафе «Стонуволл Инн» геи и лесбиянки подняли «восстание» против полиции и всех, кто выступал против них. Преступники избивали полицейских, поджигали дома. В «восстании» участвовало более двух тысяч содомитов из Нью-Йорка и его окрестностей. С этого времени содомиты начали диктовать свои условия властям. Геи и лесбиянки не только получили все юридические права, о которых я говорил в начале главы, но и особую защиту от «предрассудков». Американское законодательство запретило не только противодействовать, но даже протестовать против деятельности содомитов.

Содомитство стало образом жизни большей части Америки. Ее символ сегодня – еврейская актриса, лесбиянка Мадонна (настоящее имя Л. Чикконе). Трудно найти такое сочетание пошлости, безвкусицы и демонстративной распущенности, на которой она, собственно, и сделала свою карьеру. Перед лицом всей Америки эта содомитка постоянно занимается надругательством над христианской церковью, кощунственно манипулируя крестом между своих ног. Объявив себя бисексуальной, американская порнозвезда «делает деньги», занимаясь содомитством прямо на сцене, участвуя в пансексуальных оргиях, мастурбирует

[115] *Рассел П.* Указ. соч. С. 35.

[116] *Рассел П.* Указ. соч. С. 35.

перед глазами зрителей[117]. В 80–90-е годы в Америке становятся модными содомитские свадьбы. Тысячи геев и лесбиянок заключают законные «однополые браки», в некоторых штатах им предоставляется преимущество в усыновлении детей.

Около 10 часов приехала сама Мадонна. Платье фасона XVIII века с «откровенным» декольте, туфли на огромной платформе, две косы, собранные в узлы на макушке. Содомитка напоминала маленькую девочку. Эскорт двинулся на второй этаж, прошел через залы и остановился у помоста, где молодому человеку накалывали татуировку на половой член. Мадонна приблизилась к юноше, вынула двадцатидолларовую купюру: «Можно мне иметь от тебя ребенка?» – со смехом спросила она. Визит был непродолжительным, и через полчаса содомитка покинула созданное для нее «поле чудес».

Содомитские лидеры потребовали, чтобы их браки освящались церковью. Робкие протесты некоторой части христианских священников были быстро подавлены с помощью властей.

Первыми на требования содомитов откликнулись иудеи. Реформатские синагоги без особых формальностей «освящали» браки гомосексуалистов и лесбиянок. Для того чтобы развеять сомнение некоторых колеблющихся раввинов, в Филадельфии собралась Центральная конференция раввинов реформатских синагог – всего 1750 раввинов – и официально одобрила содомитские свадьбы. «Решение конференции, – заявил раввин А. Кролов из синагоги Эммануэль в Вистфилде (Нью-Джерси), – имеет обязательный характер»[118].

Содомитство было также одобрено многими «христианскими» церквами США, и в частности лютеранами, кальвинистами, евангелистами, а также епископальной церковью, унитариями и методистами.

Летом 1997 года содомиты всего мира отмечали столетие организованного содомитского движения, увенчавшегося победой над христианскими «предрассудками». В течение почти четырех месяцев содомиты проводили массовые мероприятия на главных улицах Сан-Франциско, которые были увешаны флагами геев и лесбиянок – «радуга»[119].

Содомитские «праздники» отмечались в концертных залах, культурных центрах, библиотеках и музеях.

«Культурная программа» торжеств была организована и финансировалась содомитскими и еврейскими организациями – Центром гомосексуалистов и лесбиянок Сан-Франциско, Гете Институтом, Гарвей Милк Институтом, Центром холокоста Северной Калифорнии, Комитетом по проведению фестивалей еврейских фильмов.

«Культурная программа», в частности, включала:

– цикл лекций по истории и практике гомосексуализма и лесбиянства в библиотеке Гете Института и главной библиотеке города;

– концерты хоров геев и лесбиянок в Большом зале масонского темпла Калифорнии;

– показ классических фильмов о жизни геев и лесбиянок в кинотеатрах города;

– проведение конкурсного фестиваля содомитских фильмов в главном кинотеатре содомитов в районе Кастро;

---

[117] Вот пример одного, может быть, не самого вызывающего шоу, проведенного содомиткой Мадонной и показанного по многим центральным каналам американского телевидения. Шоу это, на которое были приглашены 2 тыс. человек и которое смотрела «вся Америка», ярко отражает растленность и содомитский дух этой страны. На первом этаже в бело-розовом сиянии зала блестели ягодицами молодые мужчины, у них были чуть прикрытые кожаными ремнями самые сокровенные места. Они производили сексуальные телодвижения, при этом были прикованы цепями к потолку и стенам. Посредине зала возвышались три помоста. На каждом танцевали, а скорее складывали в танце эротические «поэмы» негритянки в обрезанных шортах, прозрачных накидках и армейских ботинках. Здесь же на огромном экране «крутили» новое видео певицы – «Эротика»: обнаженная Мадонна раскачивалась в гамаке, купалась в океане, играла с подругами.

[118] San-Francisco Chronicle. 29.3.1996.

[119] Эти флаги всегда висят на домах, в которых живут содомиты. В районе Кастро (Сан-Франциско) целые улицы принадлежат содомитам. Здесь же находятся места их развлечений – рестораны, кафе, притоны.

– открытие Музея сексологии имени Магнуса Хиршфельда[120].

Кульминацией содомитских торжеств стал большой гей-парад по главным улицам международной столицы содомитов. Как раз в это время я находился в Сан-Франциско и стал свидетелем настоящего сатанинского зрелища, образы которого как будто сошли с фантасмагорических капричос Гойи. Никогда не мог себе представить, что подобное можно увидеть наяву.

Хотя гей-парады проходят в Сан-Франциско ежегодно с 1970 года (этот был 27-м), все жители в один голос говорили, что такого еще не видели. По официальным данным, в содомитском шабаше участвовало от 500 тыс. до 700 тыс. человек[121] с 10 утра до 18 вечера. Улицы, примыкающие к центру, были заполнены толпами содомитов и сочувствующих им. Я пришел на улицу, где проходил парад, задолго до его открытия. Однако уже всюду деловито суетились геи и лесбиянки, подготавливавшие свои технику, транспаранты, флаги, сатанинские и содомитские символику и знаки. Первое, что сразу же поражало, – это массовость и хорошая организованность. С первого взгляда было видно, что сюда вложены очень большие деньги – десятки миллионов долларов.

Большой гей-парад открыл лично мэр Сан-Франциско Вилли Браун, с приветственными речами к содомитам обратились представители правительства и Конгресса США. С прочувственными словами выступила член Конгресса США лесбиянка С. Сожорнер.

Парад открыли 200 пар обнаженных по пояс лесбиянок на мотоциклах. Груди многих из них были ярко раскрашены, а у некоторых на животе нарисованы сатанинские знаки. Лесбиянки ехали медленно, выкрикивали свои лозунги, а сидевшая сзади каждого мотоцикла лесбиянка пригоршнями разбрасывала в толпу пакеты с презервативами и содомитскими листовками.

Вслед за лесбиянками на мотоциклах поехали сотни таких же моторизованных пар гомосексуалистов. Эти красовались и рисовались почище лесбиянок, особенно «подружки» мужского пола, сидевшие на заднем сиденье.

За моторизованными лесбиянками и гомосексуалистами последовала колонна содомитов на велосипедах.

На нескольких платформах автомашин проехали члены спортивных клубов гомосексуалистов, как советские комсомольцы 20-х годов, они выполняли спортивные упражнения и выкрикивали лозунги.

Не переставая, играла громкая музыка, звучали песни, исполняемые содомитскими оркестрами и хорами.

После прохождения мотоциклистов и содомитов на платформах автомобилей по улице пошли нескончаемые колонны, выстроенные в ряды, пеших содомитов и прочих извращенцев.

Гремя цепями и хлеща кнутами, прошествовали мрачные мазохисты и садомазохисты.

С небольшой заминкой за пешими содомитами проследовали с десяток мотоциклов с зоофилами – мужчинами и женщинами. На мотоциклетных колясках рядом с каждым сидело любимое животное, как правило, собака.

Мотоциклистов снова сменили пешие колонны содомитов. Особняком прошли колонны азиатских гомосексуалистов – японцев, китайцев, корейцев.

После азиатских содомитов, колонны геев и лесбиянок начали периодически сменяться колоннами лиц и организаций в поддержку содомитов. Ехали многочисленные авто-

[120] Вход в музей 35 долл., посреди большого зала – помост, вокруг него на специальных ложах возлежат посетители, которым подносят пряные возбуждающие яства и напитки, на помосте разыгрываются картины «сексуальных игр» различных «сексуальных ориентации». К залу примыкают комнатки с большими кроватями, куда посетители уводят (за особую плату) понравившийся им «экспонат».

[121] San-Francisco Chronicle. 30.6.1997.

мобили с приветственными надписями содомитам от имени государственных, религиозных и культурных учреждений Америки. Особое впечатление вызывали шикарные лимузины, используемые высшими правительственными чиновниками и руководителями крупнейших корпораций. Среди этих лимузинов находились машины с представителями правительства и Конгресса США.

Отдельными колоннами прошли бисексуалы и транссексуалы, а за ними вновь различные организации в поддержку содомитов.

Яркую картинку представляла большая колонна, впереди которой на транспаранте было написано: «Иудеи в поддержку геев и лесбиянок». Под громкую музыку иудеи, положив руки на плечи друг другу и образовав кольцо, отплясывали национальные танцы, приглашая всех евреев присоединиться к ним.

Сотни машин с платформами, на которых артисты исполняли музыкальные номера, снова сменялись колоннами и группами в поддержку содомитов – от телевидения, от футболистов, от летчиков и т. д. и т. п.

Чинно шествовали американские священнослужители. Впереди каждой группы транспарант с указанием церкви, поддерживающей содомитов. Особо многочисленной была колонна епископальной церкви Сан-Франциско, которую возглавляет епископ Свинг, инициатор создания церкви антихриста – Организации Объединенных Религий. За епископалами следовали лютеране, затем баптисты, методисты, унитарии, городская церковь, евангелисты и др. Некоторые несли кощунственные лозунги типа: «Бог – гей», «Бог любит всех своих детей».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.