

а л ь м а н а х

ВЫПУСК №8



МИР СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ЛОГОМАГ»

www.logomag.ru

УДК 376.1(082)

ББК 74.3

М 63

М 63МИР специальной педагогики и психологии. Научно-практический альманах. Выпуск 8. - М.: ЛОГОМАГ, 2017. – 118 с.

Главный редактор

Вятлева Ю.Е. – к.п.н., доцент кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ

Редакционная коллегия:

Уклонская Д.Е. – к.п.н., доцент, логопед НУЗ ЦКБ №2 им. Н.А.Семашко ОАО «РЖД»

Ушакова Е.В. – к.пс.н., доцент, начальник отдела ГППЦ ДОгМ

Шулекина Ю.А. - к.п.н., доцент кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ

Покровская Ю.А. - ст.пр. кафедры логопедии ИСОиКР ГАОУ ВО МГПУ

Научно-практический альманах «Мир специальной педагогики и психологии» адресован широкому спектру читателей, интересующихся проблемами обучения, воспитания и реабилитации детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья, а также вопросами инклюзии, интеграции и социализации в системе образования и здравоохранения России и зарубежья. Публикуемый материал является результатом исследований ученых, преподавателей, аспирантов и магистрантов дефектологических факультетов педагогических ВУЗов; методических разработок и практического опыта квалифицированных специалистов, работающих в области коррекционной педагогики и психологии. Данный сборник полезен дефектологам и педагогам системы специального, общего и инклюзивного образования, сотрудникам медицинских учреждений, студентам профильных ВУЗов и родителям, воспитывающим детей с особыми образовательными потребностями.

© ООО «ЛОГОМАГ»

ISBN 978-5-905025-49-5

ISSN 2311-9934

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Вступительное слово редактора сборника.....</i>	<i>5</i>
<i>Прощание с Великим Ученым</i>	<i>6</i>
Басова А.А., Матросова Т.А. <i>Формирование первичной речевой коммуникации с опорой на ведущий сенсорный канал у детей с моторной алалией.....</i>	<i>7</i>
Бобович Ю.Ю., Матросова Т.А. <i>Особенности взаимосвязи логопеда и специалиста по ремесленному мастерству в формировании лексического строя у детей младшего дошкольного возраста с моторной алалией.....</i>	<i>11</i>
Бокова Г.Б., Симеева Ю.В. <i>Проектная деятельность, как способ расширения и активизации словарного запаса младших школьников.....</i>	<i>14</i>
Вятлева Ю.Е. <i>Проблема профилактики нарушений письма и чтения у детей с нарушениями речи, обучающихся русскому языку на территории России и других стран содружества независимых государств.....</i>	<i>18</i>
Гарева Т. А., Туманова Т.В. <i>Исторический аспект изучения проблемы речевых расстройств у детей со стёртой дизартрией.....</i>	<i>25</i>
Гончарова А.Ю. <i>Использование здоровьесберегающих, инновационных технологий в работе учителя – логопеда.....</i>	<i>30</i>
Горовая О.В. <i>Традиционные и интерактивные игры в работе по преодолению недостатков словаря у дошкольников.....</i>	<i>34</i>
Григорова А.А. Никитенкова И.С., Журавлева Ж.И. <i>Педагогическое волонтерство, как начало практической деятельности учителя-дефектолога.....</i>	<i>41</i>
Кабаченко Н.А., Кабаченко Е.И. <i>Адаптированный «Дидактический синквейн» - технология усвоения понятий в логопедической практике.....</i>	<i>46</i>
Казымова Э.Р. <i>Коррекция аграмматической дисграфии в начальных классах.....</i>	<i>51</i>
Кольцова О.А., Волковская Т.Н. <i>К проблеме использования нейропсихологического метода в изучении детей с общим недоразвитием речи.....</i>	<i>54</i>
Кондратенко И.Ю. <i>Система методических приемов логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....</i>	<i>58</i>
Лякишева В.В., Китова Е.В. <i>Опыт взаимодействия педагогов МБДОУ «Аленький цветочек» со специалистами Интеллект–центра с целью приобщения дошкольников с задержкой психического развития к чтению художественной литературы.....</i>	<i>63</i>
Левина Е.А., Матросова Т.А. <i>Особенности формирования графомоторных навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи.....</i>	<i>67</i>
Лобанова Г.В. <i>Использование здоровьесберегающих, инновационных и информационных технологий в специальном образовании.....</i>	<i>71</i>
Лобанова Г.В. <i>Сотрудничество смежных специалистов в комплексном сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках психиатрического стационара.....</i>	<i>78</i>
Маджар Т.П. <i>Интегрированный подход в работе учителя-логопеда по формированию лексико-грамматических категорий у детей с общим недоразвитием речи: из опыта работы.....</i>	<i>86</i>
Махотина М.С., Дубровина Т.И. <i>Исследование навыков словообразования грамматических категорий у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень)</i>	<i>90</i>
Михайлова Л.А., Матросова Т.А. <i>Особенности активизации словаря у дошкольников с моторной алалией средствами театрализованной деятельности.....</i>	<i>95</i>

Отрошко Г.В. Специфика деятельности школьного логопеда как участника службы психолого-педагогического сопровождения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной школе.....	99
Прищепова И.В. К вопросу о коррекции у младших школьников с общим недоразвитием речи дизорфографии, вызванной нарушением формирования морфологической основы орфографической деятельности.....	103
Уварова Т.Б. Развитие фонематического восприятия и совершенствование произносительной стороны речи дошкольников и младших школьников при помощи фонетических ритмо-рифмовок.....	108
Тимошкина С.Н., Чернова К.Ю., Чуйкова Т.В. Театрализованная деятельность в детском саду для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, посещающих группы комбинированной направленности.....	112

Прощание с Великим Ученым...

Лубовский Владимир Иванович (14.12.1923-9.11.2017г.г.) — российский психолог, дефектолог, доктор психологических наук, профессор, Академик РАО.

Участник ВОВ, имел ранение и награждён многими боевыми и трудовыми наградами, орденом «Знак Почета».



1951 г. — окончил отделение психологии факультета философии МГУ им. М. В. Ломоносова.

1953 г. — начал работу в Институте дефектологии АПН РСФСР.

1975 г. — защитил докторскую диссертацию.

1986 — 1992 гг. — был директором Института дефектологии АПН РСФСР.

1992 г. — возглавил лабораторию психологического изучения детей с недостатками развития Института коррекционной педагогики Российской академии образования.

Основное направление научных исследований В.И. Лубовского связано с проблемами общих и специфических закономерностей психического развития детей с умственными и физическими недостатками. Продолжая и развивая идеи Л.С. Выготского, касающиеся основ психического развития, Владимир Иванович изучал развитие произвольных действий умственно отсталых детей и детей с задержкой психического развития разных возрастов.

Им исследована слуховая и зрительная чувствительность у детей с физическими недостатками; сконструирована методика объективной оценки слуха у детей дошкольного и школьного возрастов с недостатками в его развитии. Рассмотрены особенности световой чувствительности у слабовидящих разной этиологии. Результаты исследований В.И. Лубовского легли в основу его работы над общими вопросами организации обучения и воспитания детей с недостатками развития, создания для них специальных условий обучения. Также он занимается исследованием проблем психологической диагностики аномального развития детей. Им разработан новый подход к психологической диагностике нарушений развития, основанный на представлениях об общих и специфических закономерностях психического развития, первичных и вторичных дефектах, о зонах актуального и ближайшего развития.

В.И. Лубовский активно участвовал в разработке специальной терминологии как для теоретических нужд дефектологии (специальной психологии), так и с целью знакомства широкой общественности с научной и практической работой в этой сфере.

Творческий коллектив издательства ООО «ЛОГОМАГ» и редакционная коллегия научно-практического альманаха «МИР специальной педагогики и психологии» выражает глубокое соболезнование семье и близким В.И. Лубовского.

Светлая память и преклонение перед именем Великого Ученого сохранится навеки в наших сердцах...

Басова А.А.
Московский педагогический государственный университет (МПГУ), магистрант,
г. Москва, Россия

Basova A.A.
Moscow State Pedagogical University (MSPU),
undergraduate student,
Moscow, Russia

Матросова Т.А.
Кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии МПГУ,
г. Москва, Россия

Matrosova T.A.
PhD in Pedagogy, associate professor, Department of speech therapy,
Moscow State Pedagogical University (MSPU),
Moscow, Russia

Формирование первичной речевой коммуникации с опорой на ведущий сенсорный канал у детей с моторной алалией

The formation of primary speech communication based on the leading sensor channel in children with motor alalia

Аннотация. Эта статья посвящена изучению формирования первичной речевой коммуникации и активизации речи у детей с моторной алалией. Приведены задачи, которые должны быть реализованы в рамках работы с детьми с моторной алалией. Охарактеризована роль мотивации в обучении детей с нарушениями речи. Описана методика выделения ведущей сенсорной модальности – методика различения трех основных сфер сенсорного опыта Л.Д. Столяренко. Рассмотрены варианты построения программы обучения детей с учётом ведущего сенсорного канала.

Abstract. This article is devoted to the study of the formation of the primary speech communication and enhance speech in children with motor alalia. There are the tasks that should be implemented in the context of work with children with motor alalia. The role of motivation in teaching children with speech disorders is described. The method describes the selection way of the leading sensory modality, it helps to differentiate three main areas of sensory experience by L.D. Stolyarenko. Options for building a program of study taking into account the leading sensor channel are considered.

Ключевые слова: моторная алалия, нарушения речи, неговорящие дети, развитие речи ребенка, мотивация, сенсорная модальность.

Key words: motor alalia, speech disorders, non-verbal children, speech development in children, motivation, sensory modality.

Алалия является одним из самых сложных речевых дефектов, требующих незамедлительной логопедической помощи. Алалия - это речевое нарушение у детей, основанное на различных патологиях и недостаточности развития речевых центров коры головного мозга [1]. Дети-алалики фактически неспособны к речевой коммуникации, они заменяют речь жестами, звукоподражанием или в самых тяжелых

случаях полной немотой. Алалия трудно диагностируема в связи с тем, что патологические изменения, чаще всего, приходится на внутриутробное развитие или ранний детский период (до трёх лет).

Значительный вклад в изучение алалии внесли Г. Гутман, А. Либманн, М.В. Богданов-Березовский, Р.А. Белова - Давид, Э. Фретельс, а в более позднее время М. Е. Хватцев, В.К. Орфинская, Р. Е. Левина, Е. Р.

Соботович, В. И. Ковшиков, В. К. Воробьёва, Л. С. Волкова и другие исследователи [2].

В работе разных авторов выявлены особенности речевого развития и структуры дефекта при алалии на основе применения различных критериев: физиологических, клинических, психологических, лингвистических и других. Описаны различные формы алалий, разработана методика логопедического воздействия при разных формах недоразвития речи. Так, В. К. Орфинская в книге «Развитие мышления и речи у аномальных детей» предлагает дифференцированные методы, соответствующие особенностям выделенных ею форм алалии. Она также попыталась теоретически обосновать данную проблему и на практике показать пути её реализации.

Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева, Б.М. Гриншпун, Е. Ф. Соботович, и другие представители “языковой” концепции выделяют главную задачу логопедического воздействия - воспитание у детей представлений о закономерностях функционирования языковой системы, о взаимодействии составляющих её компонентов [4]. Они отличают ряд психологических и индивидуальных особенностей, которые не обходимо учитывать при работе с детьми [5].

Таким образом, успехи в изучении алалии в последних работах достигнуты благодаря тому, что исследователи в своей деятельности стали широко опираться на методологию комплексного подхода к анализу проблемы.

Активизация речевой деятельности у детей с отсутствием вербальных средств общения на начальных этапах коррекционного процесса требует создания

специальных дифференцированных условий обучения с опорой на компенсаторные функции, ведущую сенсорную модальность, использования вариативных и инвариантных технологий, применения междисциплинарного подхода, что определяет значимость исследуемой проблемы.

Целью логопедической работы с детьми с алалией является, прежде всего, формирование способности пользоваться элементарной фразой.

При достижении данной цели выделяются следующие задачи:

- 1) Выработка мотивации, которая должна обеспечить развитие речи у детей;
- 2) Выявление наиболее развитого сенсорного канала восприятия у ребенка (кинестетический, зрительный или слуховой);
- 3) Формирование первичной речевой коммуникации и элементарного глагольного словаря с опорой на ведущий сенсорный канал;
- 4) Формирование элементарного диалога.

Стоит отметить, что залогом успешной логопедической работы с ребёнком является верная выработка мотивации. По исследованиям М.И. Лисиной и А.М. Фонарева формирование мотивации у детей складывается внутри ведущей предметной деятельности. В возрасте от года до трёх лет ведущей деятельностью является предметно-манипулятивная. Речь формируется от действия к фразе в три фазы: сначала взаимодействие с предметом, потом со взрослым, а потом на положительной мотивации словесная коммуникация. Таким образом, предметная деятельность выступает как канал активизации речевой деятельности через деятельность совместную [3].

Выделение ведущей модальности значительно облегчает возможность восприятия информации ребенком, в случае с алалией восприятия речи.

Чтобы добиться личностного контакта с ребенком, нужно воздействовать на разные сенсорные каналы или на ведущий канал, что в результате позволяет достичь высоких результатов не только в восприятии информации, но и в обучении. Выделяют сенсорный, визуальный и кинестетический каналы. Чаще всего ребенок активно пользуется одним или двумя из трёх каналов, таким образом, когда учитель переключается с ведущей модальности “транслятора” на другую ребенок вынужден транслировать информацию обратно в свою модальность. Это вызывает трудности в восприятии и приводит к трудностям в обучении.

Педагог выделяет ведущий сенсорный канал ребёнка и соответственно ему изменяет методику подачи материала. Конечно, обучение не должно ограничиваться одним каналом восприятия, оно должно быть полисенсорным, т.е. должны быть задействованы все каналы восприятия. Способность успешно обучаться определяется развитием всех сенсорных систем, при опоре на генетически ведущую систему. Одной из методик по выделению ведущей сенсорной модальности у неговорящих детей является методика различения трех основных сфер сенсорного опыта Л.Д. Столяренко [6].

Выявление ведущей сенсорной модальности состоит из наблюдения за разномодальными проявлениями (способами восприятия) детей в невербальном и вербальном выражении в процессе познавательной деятельности. Ребенку показывают различные предметы:

музыкальные инструменты (маракас, колокольчик, барабан, бубен, металлофон, дудочка, шум дождя и т.п.); предметы, привлекающие зрительное сосредоточение (яркие и движущиеся предметы); различные на тактильные ощущения предметы. Методом наблюдения определяется ведущий канал для ощущений.

Таким образом, программа работы с ребёнком по формированию первичной коммуникации составляется с учётом ведущего канала.

Если ведущим каналом является тактильный, то в этом случае основной упор делается на кинестетические ощущения ребёнка. Например, при формировании предметного словаря педагог даёт ребёнку различные предметы, называя их. Затем побуждает ребёнка просить у него данные предметы, пытаясь произнести первый слог их названия. Например, ребёнок просит «дай мяч», при этом важно побуждать его произнести хотя бы «абрис» слова «дай» и слова «мяч». Поощряется любая речевая форма произнесения слов. В этом случае формируется соответствие тактильного ощущения предмета в руках и его названия, что облегчает формирование речевой продукции. При формировании личного местоимения «я» необходимо рукой ребёнка хлопнуть по его груди, а личного местоимения «ты» - хлопнуть рукой ребёнка по груди педагога. Таким образом, побуждается голосовое воспроизведение данного местоимения, основанное на телесном ощущении.

В случае, если ведущим каналом является зрительный, основным рабочим материалом являются красочные и чёткие изображения предметов. Ребёнку демонстрируется картинный материал, демонстрация сопровождается названием предмета, затем ребёнка побуждают

показать (либо дать) названные предметы самому. Так формируется пассивный словарь. При формировании активного словаря ребёнка побуждают называть предметы, поощряется любой вид речевой активности.

В случае, если ведущим сенсорным каналом является слуховой, необходимо подключать к работе с ребёнком звуковые сигналы соответствующие тому или иному изображению. Могут быть использованы музыкальные инструменты, звучащие книжки и пр. Также полезно использовать пение совместно с ребёнком: пропевание гласных звуков, слогов.

Рассмотрим более подробно программу по формированию элементарного активного словаря домашних животных у ребёнка с ведущим кинестетическим каналом.

Дать в руки ребёнку фигурку коровы. Логопед называет: «корова!»

Логопед побуждает ребёнка произнести первый слог данного слова: «ко!...» При этом ребёнок держит фигурку в руках.

Повторить те же действия с фигурками других животных. Очень важно, чтобы фигурки животных были достаточного размера, приятными на ощупь и легко узнаваемыми.

Выставить перед ребёнком 4-5 фигурок животных с которыми он уже ознакомился. Попросить его: «дай корову!» (любое другое животное по очереди).

Спросить ребёнка: «Что ты хочешь?», побуждая его произнести 1-й слог (звук) из названия желаемого животного.

Спросить ребёнка: «как корова с нами говорит?», побуждая его произнести звукоподражание «му». Важно не заменять название животного звукоподражанием,

необходимо сразу формировать его правильное название.

После того, как ребёнок освоил названия животных по первым слогам (звукам) необходимо начать формирование слов с опорой на данный слог (звук). Например, «это корова! Ко! Ко-ро-ва!» Здесь необходимо добавить прохлопывание, либо простукивание для формирования слоговой структуры слова.

Данная методика позволяет успешно сформировать у ребёнка алалика активный предметный словарь, что позволяет начать работу по созданию его первичной речевой коммуникации. Далее необходимо приступить к формированию глагольного словаря, что позволяет создание элементарной фразы. Например: «корова идёт», при этом ребёнок изображает данное действие фигуркой животного.

В работе с детьми, страдающими моторной алалией особенно важно найти оптимальный подход к решению коррекционных задач, необходимо подобрать метод, который лучше всего справится с поставленной задачей.

И в заключении хочется сказать, что значение выделению сенсорной модальности не ограничивается тем, что вносит новизну в коррекционный процесс. Её назначение заключается в качественном улучшении коррекционной работы по преодолению данного дефекта на всех этапах. Выделение ведущей сенсорной модальности повышают мотивацию ребёнка к занятиям и делают незаметным переход от игровой деятельности к учебной. Также, открываются значительные возможности в развитии высших психических функций, облегчается процесс интериоризации, формируются внутренние структуры психики.

Литература:

1. Волкова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия – М.: ВЛАДОС, 1999, с.680

2. Левина Р.Е. Опыт изучения неговорящих детей-алаликов. М., 1951.
3. Лисина М.И. Потребность в общении// Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М.: Педагогика, 1986. С.31–57
4. Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С. Ляпидевского, Б.М. Гриншпуна. М., 1969. Гл. 7.
5. Соботович, Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции: дети с нарушением интеллекта и моторной алалией / Е.Ф. Соботович. – М.: Классика стиль, 2003. – 160 с
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии. Издание 3-е, переработанное и дополненное. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000.

Бобович Ю.Ю.

Московский педагогический государственный университет (МПГУ),
магистрант II курса,
г. Москва, Россия

Bobovich Yuliya

Moscow State Pedagogical University (MSPU),
a second year graduate student,
Moscow, Russia

Матросова Т.А.

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии МПГУ,
г. Москва, Россия

Matrosova T.A.

PhD in Pedagogy, associate professor, Department of Speech Therapy,
Moscow State Pedagogical University (MSPU),
Moscow, Russia

Особенности взаимосвязи логопеда и специалиста по ремесленному мастерству в формировании лексического строя у детей младшего дошкольного возраста с моторной алалией

The specific of interrelation of speech therapy teacher and handicraft skills teacher in the formation of lexical system in preschool age children with motor alalia

Аннотация: В статье, адресованной практическим работникам, изложены теоретические аспекты изучения алалии и взаимодействия логопеда и специалиста по ремесленному мастерству в формировании лексического строя у детей младшего дошкольного возраста с моторной алалией. Даны конспекты коррекционных занятий логопеда и специалиста по ремесленному мастерству по произношению слов, состоящих из двух открытых слогов.

Abstract: In the article addressed to practitioners the theoretical data on alalia and on interaction between a speech therapy teacher and handicraft skills teacher in the formation of lexical system in children of primary school age with motor alalia is presented. The abstracts of correctional classwork on the pronunciation of words consisting of two open syllables prepared by a speech therapy teacher and handicraft skills teacher are considered.

Ключевые слова: речь, алалия, лексика, ремесленное мастерство, мелкая моторика, взаимодействие.

Key words: speech, alalia, vocabulary, craft skills, fine motor skills, interaction.

Для полноценного психического развития человека важнейшим условием является своевременное и правильное овладение ребенком речью. Родное слово

является основой всякого умственного развития и сокровищницей всех знаний, отмечал К.Д. Ушинский (1948).

Одним из видов тяжелого нарушения речевого развития является алалия. В современном понимании алалия - это отсутствие или недоразвитие речи, имеющее системный характер и обусловленное органическим поражением не только так называемых речевых зон, но и мозжечка, его связей и других отделов коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка.

Большой вклад в изучение проблем алалии внесли В.К. Воробьева (1986), В.А. Ковшиков (2006), А. Либман (1900), В.К. Орфинская (1963), Е.Ф. Соботович (2003), Н.Н. Трауготт (1975), М.Е. Хватцев (1937), С.Н. Шаховская (1998) и другие исследователи.

Моторный центр речи в коре головного мозга человека находится рядом с моторными центрами пальцев рук. Стимулируя моторику пальцев, импульсы передаются в речевые центры, что в конечном итоге сказывается на становлении детской речи. Поэтому упражнения и занятия по развитию мелкой моторики бесспорно важны для умственного и психического развития ребенка.

С.Е. Гавриной (1997), М.М. Кольцовой (1973), Н.Л. Кутявиной (1997) и другими исследователями доказано, что развитие мелкой моторики пальцев рук ведет за собой развитие речи.

Известно, что занятия по ремесленному мастерству способствуют развитию мелкой моторики. Это широко описывается в трудах таких авторов, как А.В. Бакушинский (2009), Е.А. Флерина (1956) и другие.

К сожалению, в настоящее время приходится констатировать, что количество детей с нарушением речи возрастает. Как отмечают Р.И. Лалаева (1999), Р.Е. Левина (2007), Н.В. Серебрякова (1999) и другие

ученые, дети с недоразвитием речи не могут овладеть лексической системой языка без коррекционной помощи. Особую значимость и актуальность приобретает раннее вмешательство педагогов, в частности логопеда и специалиста по ремесленному мастерству, способное изменить неблагоприятный ход развития ребенка, это подчеркивается в работах О.И. Азовой (2014).

Занятия специалиста по изобразительной деятельности строятся с учетом чередования видов деятельности: лепка, аппликация, рисование и конструирование, задачи которых соотносятся с задачами логопедического занятия. Основную работу по вызыванию речи у детей проводит логопед, специалист по ремеслу закрепляет речевые образцы, заданные логопедом.

В процессе совместной работы логопеда и специалиста по ремесленному мастерству достигается повышение эффективности в развитии неречевых функций, что предвосхищает появление речевых предпосылок. Совместная деятельность логопеда и специалиста по изобразительной деятельности представляет собой объединение развития мелкой моторики рук, творческого фона и словарного накопления.

В своих работах Т.А. Матросова (2006) подчеркивает положительное влияние предметно-практической деятельности на формирование речи дошкольников.

На занятиях по изобразительной деятельности, когда ребенок делает поделку, специалист сопровождает его действия речевым комментарием, что уточняет и развивает пассивный словарный запас (предметов и их признаков; действий предметов; выполнение ребенком

инструкций специалиста) и способствует повторению простых слов, звукоподражаний, а в дальнейшем их активизации в собственной речи. Этот навык одновременно является обязательным на логопедических занятиях при выполнении речевых упражнений. При каждой попытке высказаться, специалист по ремеслу сразу же поощряет ребенка.

Осуществляя взаимодействие, специалисты предъявляют единые требования, учитывают структуру речевого нарушения, осуществляют индивидуальный подход на фоне совместной деятельности.

Взаимодействие логопеда и специалиста по ремеслу основано на следующих задачах: развитие речевого дыхания, мелкой моторики; уточнение произношения гласных звуков; образование и произношение прямых слогов; произношение коротких слов (возгласов, звукоподражаний, слов-жестов); образование и произношение слов, состоящих из двух открытых слогов.

Мы предлагаем примерные конспекты коррекционных занятий логопеда и специалиста по ремесленному мастерству по произношению слов, состоящих из двух открытых слогов.

Примерный конспект логопедического занятия: «Назови, что это?»

Оборудование: предметные картинки (рука, нога, лицо, губа, щека) фишки.

Логопед кладет на стол перед ребенком предметную картинку.

Логопед: «Это рука. Закрой фишкой».

Ребенок закрывает фишкой картинку. Такая же работа проводится со всеми картинками.

Логопед: «Открой, где рука».

Ребенок открывает соответствующую предметную картинку.

Логопед: «Что?».

Ребенок: «Рука».

Логопед: «Приготовь ладошки. Называем и хлопаем».

Логопед вместе с ребенком хлопает на каждый слог. Такая же работа проводится с каждым словом.

Примерный конспект занятия специалиста по ремеслу: «Назови части тела»

Специалист по ремеслу кладет на стол перед ребенком образец готовой аппликации, на котором изображен мальчик.

Специалист: «Это мальчик. Его зовут Миша. У Миши есть лицо,- показывает лицо. – Где у тебя лицо?

Ребенок показывает свое лицо. - Руки,- показывает руки. – Где твои руки? Ребенок показывает свои руки и т. д. У него нет друга. Давай поможем Мише найти друга. Поможем?»

Ребенок: «Да!»

Педагог кладет на стол перед ребенком альбомный лист, на котором уже приклеено туловище, над ним – образец готовой аппликации. Далее специалист по изобразительной деятельности показывает ребенку по одной детали части тела, вырезанную из бумаги, уточняет ее название и соответственно расположению определенной части тела прилаживает к туловищу на альбомный лист.

Специалист показывает лицо: «Что это?»

Если ребенок затрудняется ответить, специалист по ремеслу называет часть тела и задает вопрос второй раз, при необходимости произносит слово сопряжено с ребенком. Такая же работа проводится с остальными деталями частей тела до полного образа мальчика: лицо, рука, нога.

Специалист: «Что это?»

Ребенок или Ребенок+Специалист: «Лицо».

После специалист по изобразительной деятельности дает ребенку кисточку с клеем, ребенок берет с альбомного листа одну деталь части тела наносить кистью клей на обратную сторону детали от середины