

а л ь м а н а х

ВЫПУСК №1



МИР СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ



издательство
«ЛОГОМАГ»

www.logomag.ru

УДК 376.1(082)
ББК 74.3
М 63

МИР специальной педагогики и психологии. Научно-практический альманах. Выпуск 1. - М.: ЛОГОМАГ, 2014. – 236 с.

Главный редактор

Вятлева Ю.Е. – к.п.н., доцент кафедры логопедии ИСОиКР ГБОУ ВПО МГПУ

Редакционная коллегия:

Ушакова Е.В. – к.п.н., доцент кафедры логопедии ИСОиКР ГБОУ ВПО МГПУ

Лямина И.П. – к.п.н., доцент, зав.кафедрой логопедии НОУ ВПО МПСУ

Голицына Н.В. – декан факультета коррекционной педагогики и специальной психологии НОУ ВПО МОСПИ

Лынская М.И. – ст.пр. кафедры дошкольной дефектологии ГБОУ ВПО МПГУ

Покровская Ю.А. - ст.пр. кафедры логопедии ИСОиКР ГБОУ ВПО МГПУ

© ООО «ЛОГОМАГ»

ISBN 978-5-905025-25-9

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Вятлева Ю.Е. Вступительное слово редактора сборника.....	6
---	---

НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ СТАТЬИ

<i>Асеева Т.Н.</i> Взаимосвязь учителя - логопеда и воспитателей в решении задач регионального компонента системы образования.....	8
<i>Аристархова С.А., Громова И.А., Никитина Н.А., Савельева А.П., Савельева В.В., Старикова И.В.</i> Использование игровых средств и оборудования в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения.....	12
<i>Баль Н.Н., Прищепа О.О.</i> Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза с использованием компьютерной программы «Адалин».....	17
<i>Барышникова К.В., Санина И.С.</i> Актуальные проблемы самореализации лиц с ограниченными возможностями здоровья посредством спорта.....	27
<i>Васильева Г.С.</i> Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста.....	32
<i>Вассаева Т.А.</i> Использование компьютерных технологий в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	41
<i>Власова Е.А.</i> Современные подходы к использованию логопедической ритмики в системе коррекционной работы.....	47
<i>Высоцкая И.В., Шуляк И.А.</i> Особенности использования информационных компьютерных технологий в работе учителя - логопеда с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата (школа VI вид).....	55
<i>Вятлева Ю.Е., Калмыкова В.С.</i> Проблема взаимосвязи и преемственности деятельности учителей-логопедов дошкольного образовательного учреждения и школы в условиях модернизации отечественной системы образования.....	60
<i>Вятлева Ю.Е., Таллер А.А.</i> Актуальные проблемы современной логопедической помощи в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	67

Зайкова Н.Н. Влияние уровня сформированности звуков раннего онтогенеза у детей 5-7 лет с диагнозом дизартрия на овладение речью.....	73
Кагарлицкий О.В., Каченовская Т.И. Развитие понимания текста и связного высказывания у детей с выраженными отклонениями в развитии.....	79
Каскарбаева Д.К. Использование средств сенсорной комнаты в коррекции заикания у детей дошкольного возраста.....	100
Клюквина А.Ю. Современные исследования уровня и качества жизни детей с интеллектуальными нарушениями за рубежом.....	115
Кондратова М.А. Взаимодействие семьи и инклюзивных образовательных учреждений, как одно из условий успешного внедрения инклюзивного образования.....	120
Ковалёва Т.П. Теоретические основы изучения фонематического восприятия у детей с ОНР.....	125
Лынская М.И. Особенности и приемы формирования речевых интенций и предпосылок к фразовой речи у неговорящих детей.....	132
Лынская М.И., Башина М.Д. Из опыта работы специализированной группы для неговорящих детей «Логопед-волшебник».....	144
Мокрецова Г.Г. Развитие коммуникативной функции речи у детей с ОНР или как книжки-малышки и мини-музей помогают творить чудеса.....	149
Отрошко Г.В. Обучение в подготовительном классе школы VIII вида с позиций реализации диагностико-прогностического подхода.....	155
Покровская Ю.А. История и основные подходы к исследованию сущности задержки речевого развития	159
Суховерхова А.М. Проблема доступности информации для людей с нарушениями зрения.....	165
Уварова Т.Б. Создание «безбарьерной» среды для дошкольников с отклонениями в развитии в условиях дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида.....	173
Фадеева И.А. Развитие и коррекция навыка чтения у учащихся, испытывающих трудности в обучении.....	179
Федосова И.В., Дорогань Н.В. Использование игровых приёмов при автоматизации звука в слоге и слове.....	189

Филатьева М.С. Использование нейропсихологических методов диагностики речевых нарушений в работе учителя-логопеда.....	198
Эренбург Е.А., Фирсова Е.А. Использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми, имеющими нарушения речевого развития.....	207
Яковлева С.В. Формирование здоровьесберегающей среды для младших школьников в коррекционно-образовательном процессе.....	211
Якубасова Л.А. Формирование умения употреблять предлоги у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....	217

НОВИНКИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЛОГОМАГ»

Особые дети: вариативные формы коррекционно - педагогической помощи. Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной.....	228
Лынская М.И. Речевая карта дошкольного логопеда. [Электронный ресурс].....	229
Лазуренко С.Б. Психическое развитие детей с нарушениями здоровья в раннем возрасте	230
Анонс. Второй выпуск научно-практического альманаха «МИР специальной педагогики и психологии»	231

ИНТЕРЕСНЫЕ СОБЫТИЯ В МИРЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Анонс. VI Международный Конгресс «Нейрореабилитация 2014» - «Реабилитация пациентов с острой неврологической патологией»	232
Анонс. Пой Всероссийский очно-заочный образовательный ФОРУМ "Инновационные технологии в специальном образовании"	233
Отчет. Специализированный фестиваль «День ребенка с ограниченными возможностями здоровья» - 2013	234

НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ СТАТЬИ

Асеева Татьяна Николаевна,

г. Тольятти,

АНО ДО «Планета детства «Лада»

д/сад № 171 «Крепыш»,

учитель-логопед

Взаимосвязь учителя - логопеда и воспитателей в решении задач регионального компонента системы образования.

***Аннотация.** Данная статья раскрывает совместную работу воспитателя, логопеда, родителей и библиотекаря по нравственно-патриотическому воспитанию и формированию лексико-грамматических компонентов речи у детей, имеющих речевые нарушения.*

***Ключевые слова:** региональный компонент, проблема, задача, лексическая тема, памятные места.*

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» акцент делается на том, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Одной из основных задач, стоящих на современном этапе развития системы дошкольного образования, является воспитание у детей любви к Родине, родному краю. Время дошкольного детства sensitивно для становления личности, формирования в ребенке основ нравственности и патриотизма. Поэтому в этом возрасте детям необходимо прививать знания об истории города, обычаях и культуре своих предков. В свою очередь, это будет стимулировать интерес и почтение к культурным традициям других народов.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чему он изумляется, что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности. К.Д.Ушинский подчёркивал, что «...воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Он видел в фольклорных произведениях национальную

самобытность народа, его традиции, богатый материал для воспитания любви к Родине.

Таким образом, произведение устного народного творчества не только формирует любовь к традициям своего народа, но и способствует развитию патриотизма у будущего гражданина своей страны. Поэтому задачи нравственно-патриотического воспитания решаются во всех видах детской деятельности. Работая с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, мы выявили ряд проблем в плане патриотического воспитания:

- незнание многими детьми названия своего родного города, улицы, на которой они живут;
- незнание многих достопримечательностей города;
- незнание истории возникновения своего города его основателя;
- непонимание родителями важности знаний у детей о родном городе и чувства патриотизма;
- отсутствие гордости за свой город, за передовых людей города.

Исходя из перечисленных проблем, определён ряд задач для решения данной проблемы:

- в процессе коррекционно-развивающей работы уточнять, обогащать и активизировать лексический запас детей, совершенствовать грамматический строй языка, стимулируя тем самым развитие их связной речи;
- на основе развития речевых процессов формировать у дошкольников, с общим недоразвитием речи, знания об историческом прошлом родного города, его современных достижениях, а также многочисленных достопримечательностях края;
- воспитывать чувство любви, гордости и ответственности за свой город и уважения к своим землякам, почетным гражданам.

Учитель - логопед и воспитатели с учетом своих специфических требований разработали цикл занятий по темам: **«Ставрополь-на-Волге», «Герб Тольятти», «В. Н. Татищев – основатель Ставрополя-на-Волге», «Пальмира Тольятти», «Тольятти сегодня», «Как делают машины».**

Учитель-логопед разработал основное содержание для каждой из тем, представленных далее.

«Лексика» - словари существительных, глаголов, прилагательных, а также родственных слов и антонимов.

«Грамматика и словообразование» - образование множественного числа существительных в именительном падеже; образование множественного числа существительных в родительном падеже; образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование сравнительной степени прилагательных; согласование прилагательного с существительным в роде и числе; согласование числительного и прилагательного с существительным; образование приставочных глаголов; употребление глаголов в разных временных формах; образование действительных причастий настоящего времени.

«Грамота» - звуковой анализ слов, составление слов из данных слогов, составление слов из первых букв заданных слов, нахождение пропущенного предлога, печатание предложений и составление их схем.

«Фразовая речь» - составление предложений с однородными членами; составление сложносочинённых предложений с союзом «а»; составление предложений из заданных слов; пересказ текста, составленного из заданных предложений.

«Мелкая моторика» - задания по обводке по точкам нарисованных предметов быта или орудий труда и др.

Воспитатели, организуя непосредственно образовательную деятельность, знакомили детей с былинами, сказками местных авторов, рассказами детей школьного возраста, опубликованных в городской газете **«Ставроша»**. Ребята заучивали стихи, песни о родном крае и городе.

Учитель – логопед, в свою очередь, предлагал детям задания по словообразованию (относительных прилагательных, сравнительной степени прилагательных, деепричастий, приставочных глаголов), составлению новых слов по первому звуку названий картинок, организовывал проведение звукового анализа слов, предлагал составить рассказы о любимых местах в родном городе, о своей улице и т.д.

Совместно с родителями был организован ряд экскурсий по памятным местам города (памятник В. Татищеву, музей техники на

Волжском автомобильном заводе, памятник К. Жукову и т.д.). Посещая этнографический музей, дети познакомились с костюмами народов Поволжья, рассматривали домашнюю утварь крестьян, увидели жилище народов нашего края и его обстановку. Воспитатели организовывали встречи с интересными людьми, которые в увлекательной форме знакомили детей с профессиями Волжского автомобильного завода. Неоднократно посещали читальный зал городской библиотеки, где детям рассказывали о прошлом города, о его основателе В.Н. Татищеве, сопровождая показом соответствующих иллюстраций, видеофильмов о достопримечательностях города.

По результатам проведенной работы в группе был организован выпуск специальных газет *«Мой родной город»*, *«Памятные места Тольятти»*. Дети совместно с родителями и воспитателями организовали выставку рисунков и книжек – малышек по темам: *«Мой Тольятти»*, *«Любимый уголок города»*, *«Город будущего»*, была составлена библиотека литературы о родном городе, собрана коллекция значков и сувениров.

Итогом всей познавательной и коррекционно-развивающей работы стало проведение викторины на лучшего знатока своего города, где на фоне улучшенных речевых процессов дошкольники продемонстрировали убедительные знания о родном городе, его достопримечательностях, исторических ценностях, природных богатствах, показали осведомленность и о традициях родного края, его почетных жителях и богатом наследии.

Диагностика и анализ результатов психо-речевого развития дошкольников с общим недоразвитием речи в конце учебного года показал положительную динамику в обогащении и активизации лексического запаса, улучшении грамматической стороны речи, формировании грамотной связной речи.

Все вместе это свидетельствует о позитивном взаимодействии коррекционно-развивающих и общеобразовательных задач воспитания и обучения дошкольников с нарушениями речи и положительном влиянии культурно-исторического подхода, заложенного в региональном компоненте системы образования, на их психо-речевое и духовно-личностное развитие. Мы надеемся, что проделанная работа непременно будет иметь тенденцию к

расширению и обогащению полученных знаний, сохранению и приумножению общечеловеческих ценностей у подрастающего поколения.

Список литературы:

- 1.Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». – М., 2005 – С. 76-78
- 2.Лалаева Р.Н., Серебрякова Н.В. «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи». – С –Пб., 2001. -25-34.
- 3.Овсянников В.А. «Ставрополь-Тольятти. – Тольятти, 1998
- 4.Смирнова Л.И. «Логопедия в детском саду». –М., 2005. – С. 60-61.
- 5.ШнайдерР.Е., Пищулина Р.Ф. «Твой Ставрополь - Тольятти». - Тольятти, 2005. – С. 9-14
- 6.Якунин В.Е. «Город Святого Креста», 1997. – С. 14 – 25

Аристархова Светлана Александровна,
учитель-дефектолог (тифлопедагог,)

Громова Ирина Анатольевна,
учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Никитина Надежда Николаевна,
руководитель СРП

Савельева Анна Павловна,
учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Савельева Виктория Владимировна,
учитель-логопед,

Старикова Ирина Викторовна,
учитель-дефектолог (тифлопедагог)

г. Москва,

ГБОУ гимназия №1926,

(дошкольное отделение №2340)

**Использование игровых средств и оборудования в
коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения.**

Аннотация. Целью статьи является обмен опытом работы педагогов по использованию современных игровых средств и оборудования в коррекционно-образовательном процессе с детьми, имеющими нарушения речи.

Ключевые слова: образование, абилитация, реабилитация, оборудование, игра, сенсорное развитие.

Дошкольное отделение нашего учреждения работает с детьми, имеющими такие диагнозы, как сходящееся и расходящееся

косоглазие, миопия, гиперметропия и др. Таким детям трудно фиксировать взгляд на предмете, определять его положение в пространстве, размер, форму, узнавать один и тот же предмет в разных позициях. Они имеют не полные представления об объектах окружающего мира, у них ограничен активный словарь, есть затруднения в соотнесении слова и образа предмета, в употреблении обобщающих понятий, в составлении предложений и развернутых рассказов. Для рассматривания предметов дети низко наклоняются над столом, что приводит к ухудшению осанки. Процесс формирования образов внешнего мира у таких детей находится в прямой зависимости от состояния их сенсорной системы, глубины и характера поражения зрения. При этом активизируются сохранные анализаторы: осязание, слух, обоняние. В проведении успешной работы по коррекции детей с нарушением зрения огромная роль принадлежит правильно подобранному дидактическому и игровому оборудованию.

Мы проанализировали применяемое нами оборудование и сделали выводы о его эффективности и целесообразности использования в коррекционной работе с детьми с нарушением зрения и предложили всем познакомиться с ним.

Сенсорное развитие является основой успешной коррекционной работы с дошкольниками. Под сенсорным развитием понимается формирование двух тесно связанных между собой психических процессов: ощущения и восприятия. Использование разнообразного игрового оборудования помогает нашим детям познавать мир, точнее воспринимать форму, размеры, фактуру, пропорции, и свойства предметов.

Для развития стереогностического чувства (способности узнавать знакомые предметы при ощупывании) мы используем пособие *«Пощупай и угадай»*. Ящик из прочной фанеры, в боковой стенке которого имеются отверстия для рук, снабжённые тканевыми манжетами. Противоположная стенка ящика открыта для наблюдения.



С большим интересом дети при помощи осязания определяют знакомые предметы и геометрические формы, спрятанные в ящике.

Используя наборы визуальных, звучащих и тактильных панелей мы развиваем соответствующие анализаторы: зрение, слух, осязание. **«Тактильные шары»** помогут развитию тепловых ощущений у детей.



Опознавание осложнено тем, что форма предмета одинаковая, и отличаются они материалом и соответственно теплопроводностью.

Очень нравятся нашим детям разнообразные задания с использованием игрового средства **«Такти Лото»**. Фигурки лото выполнены очень качественно, даже малышам легко определять их на ощупь и узнавать. Для развития барического чувства, являющегося результатом давления предмета на поверхность тела человека, мы используем набор кубиков **«Мягче-жестче»**. В процессе освоения игры дети научились рассчитывать свою силу нажатия на сторону кубика, хотя и не сразу.

При помощи слуха дети получают информацию о предметах и явлениях окружающего мира. Многообразие звуков дополняет детям, имеющим нарушением зрения, своеобразную картину мира. Способность внимательно слушать и понимать звуки не возникает сама по себе, ее нужно развивать, поэтому мы стараемся формировать у детей умение широко пользоваться слухом во всех видах деятельности. С этой целью мы используем игровые средства **«Запомни звук»** и **«Звучащие куклы»**.

Ознакомление детей с нарушенным зрением с окружающим миром будет неполным без развития обонятельных и вкусовых анализаторов. Игровое средство **«СенсиБар»** дает нам возможность проведения с детьми экспериментов по изучению свойств различных веществ.

Впервые, знакомя детей с нарушением зрения с предметом или объектом, мы подробно рассказываем о нем, исследуем при помощи всех сохранных анализаторов. Пособие **«Прозрачный мольберт»** позволяет организовать изобразительную деятельность, создавая благоприятные условия для развития зрительного восприятия у детей и имеет ряд преимуществ для работы в отличие от рисования на горизонтальной поверхности. Работа у мольберта позволяет предупредить возникновение нарушений осанки. Ребёнок может

свободно двигаться, выполняя работу стоя, что является естественной потребностью в дошкольном возрасте.

В процессе применения прозрачного мольберта реализуются такие коррекционные задачи, как развитие мышления, речи, зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, а также творческих способностей и социально-коммуникативных навыков.

Можно использовать следующие игровые задания: соедини одинаковые по цвету машинки; нарисуй для жёлтой машинки узкую дорожку, а для красной - широкую; закрась самолёт; зажги на ёлке разные огоньки; обведи снежинку; нарисуй клубочки для кошечки, большое яблоко наверху яблоньки, а два маленьких внизу.

Пособие удобно для обучения детей изобразительным приемам: *«мазок»*, *«спираль»*, *«клубочек»*. Дети с удовольствием рисуют пальчиком, стараются работать подушечкой пальцев, не размазывать краску по стеклу, не выходить за контуры рисунка. Рисование пальчиками на стекле - это не только очень весело и интересно, но и полезно, так как этим мы готовим руку ребёнка к письму. В процессе рисования дети испытывают разные чувства, радуются созданным ими красивым изображениям, огорчаются, если что-то не получается. Возможности мольберта позволяют быстро исправить неудачный рисунок, вытерев мокрой тряпочкой, и начать снова.

Показывая способ изображения предмета на стекле, создаем у ребёнка представление о нем и помогаем нарисовать увиденное. Наиболее эффективный приём - совместные действия, когда ребёнок рисует не один, а одновременно с взрослым. Для этого есть возможность работать с двух сторон прозрачного мольберта. Педагог рисует солнышко и небо, а малыш - радугу. Мы договариваемся о сюжете и вместе создаем его. Очень полезно использовать этот прием для развития коммуникативных навыков детей, привлекая их к коллективному рисованию. На мольберте могут одновременно рисовать 4 ребенка, используя его обе стороны. Чтобы повысить заинтересованность детей, используем такие приёмы, как чтение стихотворения, напевание песенки, загадывание загадки, вызывая тем самым положительные эмоции.

Работая с детьми, имеющими нарушение зрения, мы столкнулась еще и с тем, что такие дети, имеют низкий уровень развития



моторики кисти и пальцев рук. Детей с различными зрительными проблемами чрезмерно опекают дома. Им не позволяют делать лишних физических усилий, опасаясь, что ребёнок, может себя травмировать. Из-за ограниченной двигательной активности мышцы рук оказываются слабыми или, наоборот, слишком напряженными. Работа по развитию чувствительности и подвижности пальцев рук очень сложна и важна. Эффективной она будет лишь при условии систематического её проведения с детьми, с учётом их индивидуальных особенностей и при постоянном поддержании интереса к занятиям. Для развития у детей тонко координированных движений рук мы, в основном, использовали рисование, лепку, аппликацию, игры с мозаикой. Но начав использовать такие игровые средства, как *«Винтовые цветочки»*, *«Тактильные доски»*, *«Уравновесь шары»*, *«Подбери пару»*, *«Определи на ощупь»*, мы увидели, что они незаменимы в коррекционной работе. Следует отметить, что данные игровые средства представляют для детей с ограниченными возможностями здоровья большой интерес благодаря не только дидактической ценности, но и функциональной безопасности, так как дети могут играть в них самостоятельно, без постоянного контроля со стороны взрослого, что благоприятно сказывается на самооценке ребёнка. Для гармоничного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья нужны именно такие высококачественные пособия, которые через свои свойства и содержание создают условия не только совершенствования моторной координации, но и способствуют творческой активности каждого ребёнка, служат целям актуального развития детей.

В коррекционной работе с детьми в структурном подразделении *«Служба ранней помощи»* для активизации двигательной активности малышей мы используем *«Тактильную дорожку»*, которая стимулирует чувствительность ступней ног и способствует профилактике плоскостопия. Все знают, как дети любят играть в мяч. Детям с ОВЗ тяжело его бросать и ловить, но используя мяч-сферу с возможностью легкого захвата даже маленькие и

слабовидящие дети могут схватить яркий мячик и порадоваться своему успеху!

Планомерная и систематическая коррекционная работа с детьми, имеющими особыми образовательные потребности, в частности обусловленные нарушениями зрения, благодаря использованию современных и качественных дидактических игровых средств и оборудования способствует реализации равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка независимо от его психофизиологических особенностей.

Список литературы:

1. Ермаков В. П., Якунин Г. А. Основы тифлопедагогики: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. М., 2000.
2. Подколзина Е.Н. Некоторые особенности коррекционного обучения дошкольников с нарушением зрения. Дефектология. 2001
3. Плаксина Л. И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушениями зрения. М., 1998.
4. Ресурс Интернет: сайт Института новых технологий www.int-edu.ru

Баль Наталия Николаевна,

г. Минск,

УО БГПУ им. Максима Танка»,

к.п.н, доцент кафедры логопедии

Прищепа Ольга Олеговна,

г.Клецк,

ГООУ «Центр коррекционно-развивающего обучения

и реабилитации Клецкого района»,

учитель-дефектолог

**Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового
анализа и синтеза с использованием компьютерной программы
«Адалин».**

Аннотация. В статье рассматриваются содержательные и организационно-методические аспекты применения компьютерной программы «Адалин» в коррекции дисграфии, вследствие нарушения языкового анализа и синтеза, у младших школьников.

Ключевые слова: дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, компьютерные технологии, компьютерная программа «Адалин».

В логопедическую практику в последнее время активно внедряются информационные технологии, призванные расширять арсенал средств учителя-логопеда и повысить эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения устной и письменной речи [5]. В условиях малой доступности специализированных компьютерных продуктов многие учителя-логопеды прибегают к использованию неспециализированных компьютерных развлекательных программ (игр) или к самостоятельной разработке мультимедийных учебных пособий или других средств коррекционного обучения на основе применения компьютерных программ **Windows: Excel, WindowsMediaPlayer, Word, PowerPoint** [1].

На наш взгляд, в целях логопедической коррекции перспективным является адаптированное использование программных продуктов, изначально создаваемых для решения других задач развивающей или коррекционно-развивающей работы, которые при этом являются доступными (финансово и технически) для широкого круга педагогов-практиков. Одной из таких программ является комплексная программа развития интеллекта «**Адалин**» [3].

Данная программа включает в себя следующие блоки: «**Подготовка к школе**», «**Развитие интеллекта**», «**Развитие речи**». Она предназначена для развития психических функций и познавательных процессов у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста с особенностями психофизического развития: с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, с нарушениями речи, слуха, функций опорно-двигательного аппарата. Программа является комплексной, поскольку охватывает большой спектр разнообразных знаний. Восприятие информации осуществляется различными способами: ребенок не только выполняет увлекательные задания, но и закрепляет свои знания, играя в специальные развивающие игры на компьютере. Все задания предложены в форме игры, что вызывает у детей большой интерес.

При разработке компьютерной программы учитывался принцип современной педагогики — обучение в процессе игры. Возможность использования компьютерной программы «**Адалин**» в работе с

детьми с особенностями психофизического развития отражена в инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Об использовании информационных коммуникационных технологий в образовательном процессе с детьми с особенностями психофизического развития» [4].

Наибольший интерес для логопедической работы представляет блок компьютерной программы **«Адалин: развитие речи»**, который содержит 16 заданий в виде анимированных рассказов для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Текст каждого задания озвучен. Данный блок компьютерной программы состоит из 16 историй, которые усложняются за счет использования низкочастотных слов, фразеологизмов, деепричастий, диалогов, увеличения количества относительных местоимений, а также изменения количества частей текста (от 6 до 11). Следует отметить, что в тексте каждой из историй сочетаются сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

При загрузке данного блока можно выбрать любую историю, которая сопровождается звуковым оформлением и соответствующей сюжетной картинкой, расположенной в левой части экрана. Каждая история разделена на несколько частей. Для прочтения следующей части истории следует нажать курсором мыши на знак **«Вперед»**. При необходимости можно вернуться к предыдущей части текста, нажав на знак **«Назад»**. Время прочтения или прослушивания каждой части истории не ограничено. В любой момент можно вернуться к предыдущей части истории. После прочтения или прослушивания истории необходимо ответить на вопросы, каждый из которых имеет три варианта ответа. Любой вариант ответа можно прослушать, наведя на него курсор мыши. Если ответ правильный, то вокруг него мигнет прямоугольная рамка зеленого цвета и последует приятный звуковой сигнал. Если же выбранный ответ оказывается неправильным, то он перечеркивается красными линиями и сопровождается неприятным звуковым сигналом. Следует отметить, что время на выбор правильного варианта ответа не ограничено.

Мы изучили возможности использования блока **«Адалин: развитие речи»** для проведения работы по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза – одного из самых

распространенных и стойких видов частичного специфического нарушения процесса письма у младших школьников. Информационный поиск показал отсутствие научно-методических работ по использованию компьютерной программы «Адалин» в логопедической работе, в том числе – по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. На основе анализа литературных данных и содержания компьютерной программы был выделен комплекс методических рекомендаций (технических, организационных, санитарно-гигиенических и педагогических) по применению данного программного средства в работе по коррекции дисграфии у младших школьников.

К *техническим рекомендациям* относится наличие установленной оперативной системы **Windows**, к *организационным* – обязательное руководство педагогом занятием ребенка с компьютерной программой.

К *санитарно-гигиеническим рекомендациям* относятся следующие положения [2].

1. Занятия должны проходить в хорошо освещенном и проветренном помещении.

2. Компьютер должен быть расположен так, чтобы свет на экран падал слева.

3. Расстояние от глаз до экрана компьютера должно быть не менее 50 см.

4. Время, проведенное за компьютером на одном занятии, не должно превышать 10 минут.

5. Одновременно за компьютером должен заниматься один ребенок, так как для сидящего рядом условия рассматривания изображения на экране резко ухудшаются.

Педагогическими рекомендациями по использованию блока «Адалин: развитие речи» являются следующие.

1. Выбор речевого материала должен соответствовать возможностям детей и постепенно усложняться.

2. Содержание текста постепенно усложняется, поэтому все истории рекомендуется запускать последовательно: в том порядке, в котором они расположены на диске.

3. На одном занятии следует использовать только одну историю.

4. Компьютерная программа используется на протяжении не целого занятия, а только на этапе закрепления материала.

5. После прочтения каждой истории необходимо задать ребенку вопросы, направленные на понимание текста.

6. После прослушивания (прочтения) истории можно попросить ребенка пересказать ее.

7. Из разработанного комплекса заданий выбираются те упражнения, которые соответствуют этапу коррекционной работы по преодолению дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

8. При составлении предложений по сюжетной картине используются сюжетные картины из самой истории (расположены в левом поле экрана).

9. Коррекционная направленность заданий остается неизменной; речевой материал заданий подбирается учителем-логопедом в соответствии с рассматриваемой историей.

10. Учитель-логопед сам определяет количество заданий, связанных с компьютерной программой, которые будут использоваться на занятии.

На основе компьютерной программы **«Адалин»** был разработан комплекс упражнений, который разделен по сериям в соответствии с этапами коррекционной работы по преодолению дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза: **«Развитие языкового анализа и синтеза на уровне текста»**, **«Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения»**, **«Развитие слогового анализа и синтеза»**, **«Развитие фонематического анализа и синтеза»**. К каждому заданию сформулированы задачи, подобрана инструкция, дана краткая характеристика задания.

Примером задания первой серии является нахождение заданного предложения по его номеру в тексте. Учащемуся необходимо найти заданное по счету предложение из любой истории, которое необходимо не только прочитать, но и выписать. Предлагается следующая инструкция: **«Найди 5 (6 и т.д.) предложение в тексте. Выпиши предложение в тетрадь»**.

Для второй серии (**«Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения»**) были разработаны следующие задания.

1. Составление предложения по заданному началу и концу.

Задача: формировать умение синтезировать предложение.

Учащимся необходимо соединить стрелками начало предложения и его концовку. Каждое предложение записывается в тетрадь.

Инструкция: *«Соедини стрелками начало предложения и его конец. Запиши каждое предложение в тетрадь».*

2. Составление предложения из набора слов.

Задача: формировать умение составлять предложение из заданного набора слов.

Учащимся необходимо из набора слов, данных в беспорядке, составить предложение. Предложения выбираются с любой историей и с учетом возможностей детей. Составленное предложение записывается в тетрадь.

Инструкция: *«Составь предложение из слов».*

Например: Маша, однажды, в, с, гуляли, бабушкой, парке, городском, они, где, встретили, приятеля, бабушкиного.

3. Распространение предложения.

Задача: формировать умение распространять предложение.

Учащимся необходимо распространить предложение одной из историй. Предложение записывается в тетрадь.

Инструкция: *«Прочитай предложение. Дополни предложение новыми словами: подбери к подчеркнутым словам новые слова».*

4. Выбор и чтение предложения, в котором все слова записаны слитно.

Задача: формировать умение делить предложение на слова.

Учащемуся предлагается внимательно прочитать предложение, в котором все слова записаны слитно. Необходимо разделить заданное предложение на слова так, чтобы не нарушить смысловую законченность предложения (учитель-логопед выбирает предложение на свое усмотрение; следует предъявлять предложения, постепенно усложняя их структуру).

Инструкция: *«Внимательно прочитай предложение. Раздели предложение на слова. Прочитай полученное предложение. Запиши предложение в тетрадь».*

Пример: [Иногда няня помогает Маше делать домашнюю работу, которую мы задаем в школе.]

5. Чтение «зеркального» предложения.

Задача: формировать умение восстанавливать предложение, все слова которого написаны *«зеркально»*.

Учащимся необходимо прочитать предложение, все слова которого написаны зеркально. Получившееся предложение записывается в тетрадь.

Инструкция: *«Прочитай предложение. Все слова записаны наоборот (зеркально). Запиши предложение в тетрадь»:*

Пример:[ашим ос
йеовсийортсесйелоилаксупазогошьлобोगоншудзоваемз] (Миша со своей сестрой Олей запустили большого воздушного змея).

Примеры некоторых из заданий, разработанных для третьей серии *«Развитие слогового анализа и синтеза»*.

1. Определение количества и последовательности слов в предложении.

Задача: формировать умение определять количество и последовательность слов в предложении.

Учащимся необходимо определить количество и последовательность слов в выбранном учителем-логопедом предложении.

Инструкция: *«Сколько слов в предложении? Какое первое (2, 3 и т.д.) слово в предложении?»*

2. Поиск в тексте слов, которые состоят из 4 слогов.

Задача: формировать умение определять слова в тексте по заданному количеству слогов.

Учащемуся необходимо найти, а затем выписать слова из рассматриваемой истории, которые бы состояли из заданного количества слогов.

Инструкция: *«Найди слова в тексте, которые состоят из 4 слогов. Запиши слова в тетрадь».*

3. Составление слова из последнего слога предыдущего слова.

Задачи: формировать умение составлять слова по заданному слогу; закреплять умение делить слова на слоги.

Учащемуся необходимо придумать ряд (цепочку) слов, которые начинаются с последнего слога предыдущего слова. Полученный ряд слов записывается в тетрадь.

Инструкция: *«Прочитай слово. Найди последний слог. Придумай слово, которое бы начиналось на этот слог. Запиши слова в тетрадь».*

Ры**ба**---**ба**ран---....

4. Нахождение слов из заданного количества слогов.

Задача: формировать умение определять слова в тексте с заданным количеством слогов.

Учащимся необходимо выписать из текста слова, которые состоят из заданного количества слогов.

Инструкция: *«Выпиши из текста слова, которые состоят из 3 (4 и т.д.) слогов».*

5. Составление слова из слогов.

Задача: формировать умение синтезировать слоги в слова.

Учащемуся необходимо составить слова из предложенных слогов. Варианты слов выбираются из историй, представленных в программе. Составленные из слогов слова записываются в тетради.

Инструкция: *«Составь из слогов слово. Запиши его в тетрадь».*

ЛО, ПА, ЧКА; НИК, ФО, КУС; НЕ, ТА, МО.

(ПАЛОЧКА) (ФОКУСНИК) (МОНЕТА)

В четвертой серии *«Развитие фонематического анализа и синтеза»* используются следующие задания.

1. Составление слова по первым буквам выбранных слов.

Задачи: формировать умение составлять слово по начальным буквам заданных слов; закреплять умение определять заданные слова в предложении.

Учащимся необходимо составить слова по первым буквам указанных слов в предложении. При этом учитель-логопед называет номера предложения и слов в этом предложении. Найденные слова выписываются в тетрадь. Начальные буквы выделяются (обводятся, подчеркиваются и т.д.). По начальным буквам составляется новое слово.

Инструкция: *«В первом предложении выпиши 4 и 7 слово; в третьем—11 слово; в пятом—14 слово; в седьмом—3 слово; в третьем предложении—7 слово. С первых букв каждого слова составь новое слово. Запиши полученное слово».*

2. Составление предложения по буквам.

Задача: формировать умение составлять предложение по буквам.

Учащемуся предлагается бланк с хаотично расположенными буквами. Двигаясь по стрелкам от одной буквы к другой, необходимо прочитать предложение. Получившееся предложение учащийся записывает в тетрадь. Для усложнения задания можно попросить ученика назвать номер предложения в тексте. Можно использовать разные предложения из любой истории. Сначала следует начинать с предложений, состоящих из небольшого количества слов, постепенно усложняя структуру предложения.

Инструкция: *«Соедини буквы по линиям и прочитай предложение. Запиши предложение в тетрадь».*

3. Поиск предложения в тексте по начальной букве первого и последнего слова.

Задачи: формировать умение находить предложения в тексте по заданным буквам первого и последнего слова; закреплять умение определять последовательность предложений в тексте.

Учащимся следует отыскать в тексте предложение по начальной букве первого и последнего слова. Найденное предложение записывается в тетрадь.

Инструкция: *«Найди предложение в тексте, где первое слово начинается на букву «З», а последнее слово начинается на букву «П». Какое по счету это предложение? Запиши предложение».*

4. Поиск в тексте слова с заданным количеством звуков.

Задача: формировать умение подбирать слова с заданным количеством звуков.

Учащимся предлагается назвать слова из текста с заданным количеством звуков. Количество названных слов необходимо фиксировать (фишки, палочки и т.д.).

Инструкция: *«Назови слова, в названии которых 3 (5 и т.д.) звуков».*

5. Составление новых слов из букв предложенного слова.

Задача: формировать умение составлять новое слово из букв заданного слова.

Учащемуся необходимо придумать как можно больше слов из букв предложенного слова. Полученные слова записываются в тетрадь. Учитель-логопед выбирает слова из историй, учитывая возможности ребенка.