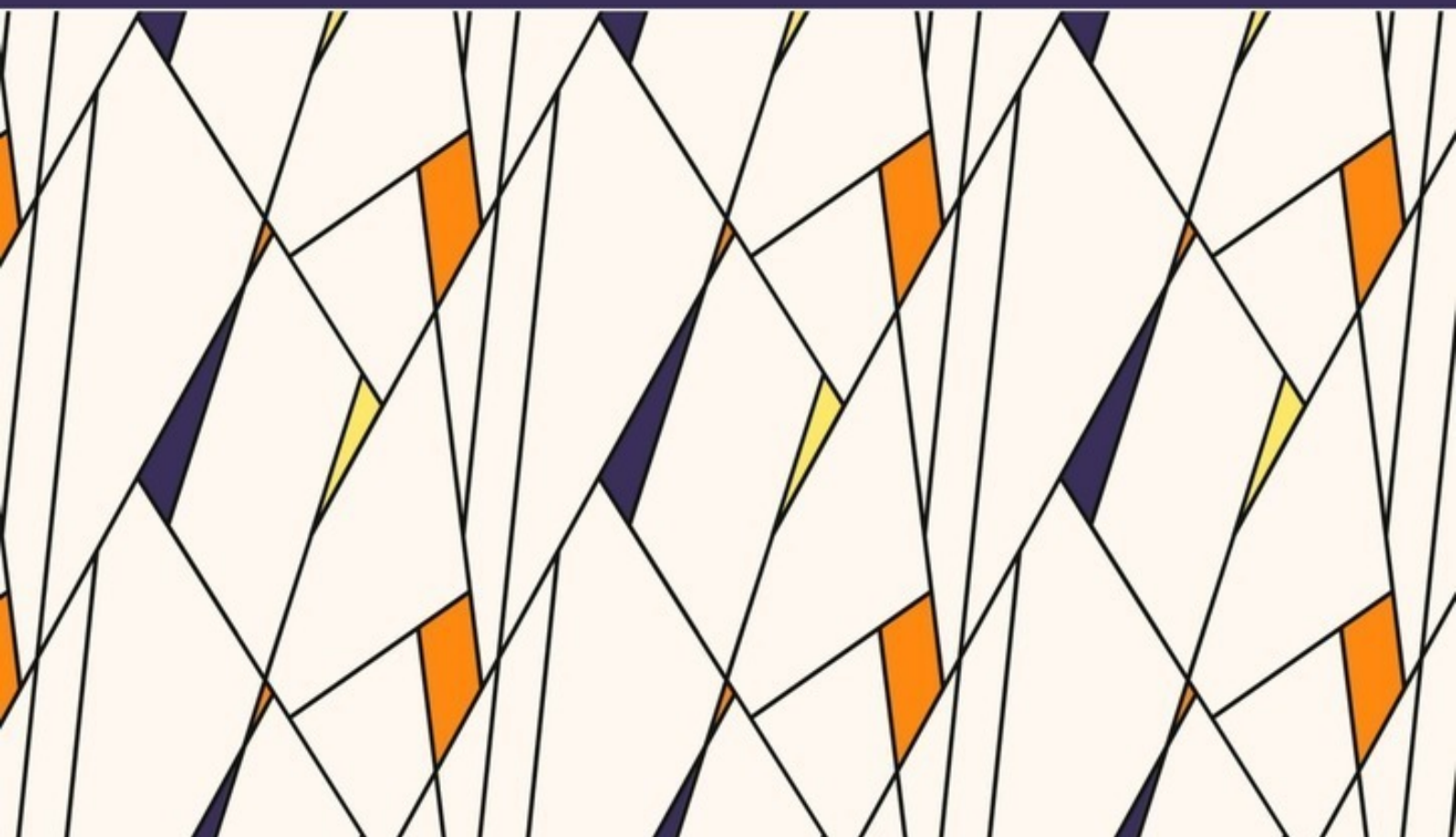


Редактор Андрей Тихомиров

Миграции народов

Бытие как исторический источник



Андрей Тихомиров

**Миграции народов. Бытие
как исторический источник**

«Издательские решения»

Тихомиров А.

Миграции народов. Бытие как исторический источник /
А. Тихомиров — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856993-7

Первобытное человечество, расселяясь с запада (Африки) на восток (Аравийский полуостров) и осваивая в глубинах Азии новые земли, еще в древнекаменном веке распалось на две группы популяций: черных и белых. Это было связано с уменьшением количества меланина, пигментов коричневого и чёрного цветов. Миграционные потоки были различны, в зависимости от климатических и географических условий местности. Исследование основано на библейской книге Бытия.

ISBN 978-5-44-856993-7

© Тихомиров А.
© Издательские решения

Содержание

Теоретические основы миграции народов	6
Библия (Бытие)	16
Глава 1	17
Глава 2	20
Глава 3	26
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Миграции народов

Бытие как исторический источник

Редактор Андрей Тихомиров

ISBN 978-5-4485-6993-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Теоретические основы миграции народов

Сравнительная лингвистика и построение языковой генеалогической классификации очень важно для понимания вопросов этногенеза (происхождении народов). В разработке этих проблем, кроме антропологов, этнографов и лингвистов, участвуют ученые многих других специальностей, в том числе историки, изучающие письменные памятники, географы и археологи, предметом исследования которых являются остатки хозяйственной и культурной деятельности древних народов.

В период позднего, или верхнего, палеолита (древнего каменного века), длившегося несколько десятков тысяч лет и закончившегося приблизительно 16—15 тысячелетий назад, люди современного вида уже прочно освоили значительную часть Азии (за исключением крайнего севера и высокогорных областей), всю Африку и почти всю Европу, кроме северных районов, еще покрытых тогда ледниками. В ту же эпоху происходило заселение Австралии со стороны Индонезии, а также Америки, куда первые люди проникли из Северо-Восточной Азии через Берингов пролив, ранее здесь находился на его месте перешеек, также есть данные о том, что Южная Америка была заселена со стороны Антарктиды, ранее здесь могли находиться также острова или узкие островные перешейки. Согласно гипотезе **«первобытной языковой непрерывности»**, предложенной советским этнографом С. П. Толстовым, человечество говорило на заре своей истории на многочисленных языках, по-видимому, постепенно переходивших один в другой на смежных территориях и составлявших в целом как бы единую непрерывную сеть («языковую непрерывность»).

Косвенным подтверждением гипотезы С. П. Толстова служит то, что следы древней языковой дробности в некоторых странах сохранялись до недавнего времени. В Австралии, например, существовало несколько сотен языков, между которыми нелегко было провести четкие границы. Н. Н. Миклухо-Маклай отмечал, что у папуасов Новой Гвинеи почти каждая деревня имела свой особый язык. Различия между языками соседних групп папуасов были очень невелики. Однако языки более отдаленных групп уже стали значительно отличаться друг от друга. С. П. Толстов считает, что языковые семьи могли складываться в процессе постепенной концентрации отдельных языков небольших коллективов, их стягивания в более крупные группы, заселявшие значительные области земного шара. Другие советские и зарубежные лингвисты предполагают, что языковые семьи возникали обычно в процессе самостоятельного разделения одного языка-основы при расселении его носителей или в процессе ассимиляции при взаимодействии его с другими языками, что приводило к образованию внутри языка-основы местных диалектов, которые в дальнейшем могли становиться самостоятельными языками.

Очень важен для проблем этногенеза вопрос о времени образования языковых семей. Некоторые советские исследователи – археологи и этнографы – допускают, что формирование этих семей могло начаться уже в конце позднего палеолита или в мезолите (среднем каменном веке), за 13—7 тыс. лет до наших дней. В эту эпоху в процессе расселения человечества группы родственных языков, а возможно, языки отдельных наиболее крупных этнических общностей могли распространяться на очень обширных территориях.

Датский лингвист Х. Педерсен в свое время выдвинул гипотезу о генетической связи языков нескольких крупнейших семей, которые считались неродственными. Он назвал эти языки **«ностратическими»** (от лат. *noster* – наш). Исследования советского лингвиста В. М. Иллич-Свитыча показали научную обоснованность объединения индоевропейских, семито-хамитских, уральских, алтайских и некоторых языков в большую ностратическую макросемью языков. Эта макросемья сложилась в верхнем палеолите на территории Юго-Западной Азии и примыкающих к ней областей. При отступлении последнего вюрмского

оледенения и климатического потепления в мезолите ностратические племена расселялись по обширной территории Азии и Европы; они оттеснили, а частично ассимилировали племена, которые обитали там ранее. В этом историческом процессе ностратические племена образовали ряд обособленных ареалов, где началось формирование особых языковых семей. Самая крупная из них индоевропейская языковая общность начала формироваться на территории Южного Урала, а далее в «Большой степи» – от Алтая до Причерноморья.

В качестве археологических культур, которые могли быть соотнесены с областью общеиндоевропейского культурного комплекса, учёные называют халафскую, убейдскую, чатал-хююкскую культуры в Юго-Западной Азии и куро-араксинскую в Закавказье. Вторичной промежуточной прародиной индоевропейцев, по мнению этих ученых, явилось Северное Причерноморье, где их расселение датируется III тысячелетием до н. э. К югу от ареала индоевропейской семьи, возможно, сформировалось ядро семито-хамитской (афразийской) языковой семьи. Севернее индоевропейцев жили, по-видимому, носители картвельского праязыка, восточнее – дравидийского праязыка. Прародина уральских (финно-угорских и самодийских) тюркских, монгольских и тунгусо-маньчжурских языков находилась, вероятно, на северо-восточной периферии. К этой ностратической макросемье языков относятся индоевропейская, семито-хамитская, или афразийская, картвельская, уральская, дравидийская, тюркская, монгольская, тунгусо-маньчжурская, чукотско-камчатская и, возможно, эскимосо-алеутская языковые семьи. На языках этой огромной макро-семьи теперь говорит свыше 2/3 всего населения мира.

Распространение ностратических языков шло, вероятно, как путем расселения древних людей современного вида, так и путем контактов между их различными племенными группами. Есть основание предполагать, что на юго-востоке Азии примерно в то же время складывалась другая древняя языковая макросемья (или ствол) – тихоокеанская, дифференциация которой привела к развитию китайско-тибетских, австроазиатских и австронезийских языков. Другие ученые (в их числе многие советские языковеды) считали, что наиболее вероятным временем образования языковых семей являются более поздние периоды истории, соответствующие неолиту (новокаменному веку) и бронзовому веку археологической периодизации (8—2 тыс. до н. э.). Образование древнейших языковых семей в это время было связано с выделением подвижных, преимущественно скотоводческих племен и их интенсивными переселениями, которые усиливали процессы языковой дифференциации и ассимиляции. Следует, впрочем, отметить, что реальные различия между обеими точками зрения не столь уж велики, так как образование разных языковых семей происходило неодновременно и представляло собой очень длительный процесс.

Раньше других сложились, вероятно, этнические общности, говорящие на языках, которые сохраняются в настоящее время у малых народов, живущих на периферии первобытной ойкумены – территории суши, заселенной людьми (греч. «эйкео» – населять). Эти языки отличаются большим разнообразием фонетического состава и грамматики, нередко образуя между собой незаметные переходы, восходящие, быть может, к эпохе первобытной лингвистической непрерывности. К таким языкам, очень трудно поддающимся генеологической классификации, принадлежат уже известные нам языки американских индейцев, «палеоазиатов Сибири», австралийцев, папуасов Новой Гвинеи, бушменов и готтентотов, некоторых народов Западной Африки.

Первобытное человечество, расселяясь с запада (Африки) на восток (Аравийский полуостров) и осваивая в глубинах Азии новые земли, еще в древнекаменном веке распалось на две группы популяций: черных и белых. Это было связано с уменьшением количества меланина, пигментов коричневого и чёрного цветов. Миграционные потоки были различны, в зависимости от климатических и географических условий местности. К примеру, западная часть современной России могла служить миграционными путями африканцев, кото-

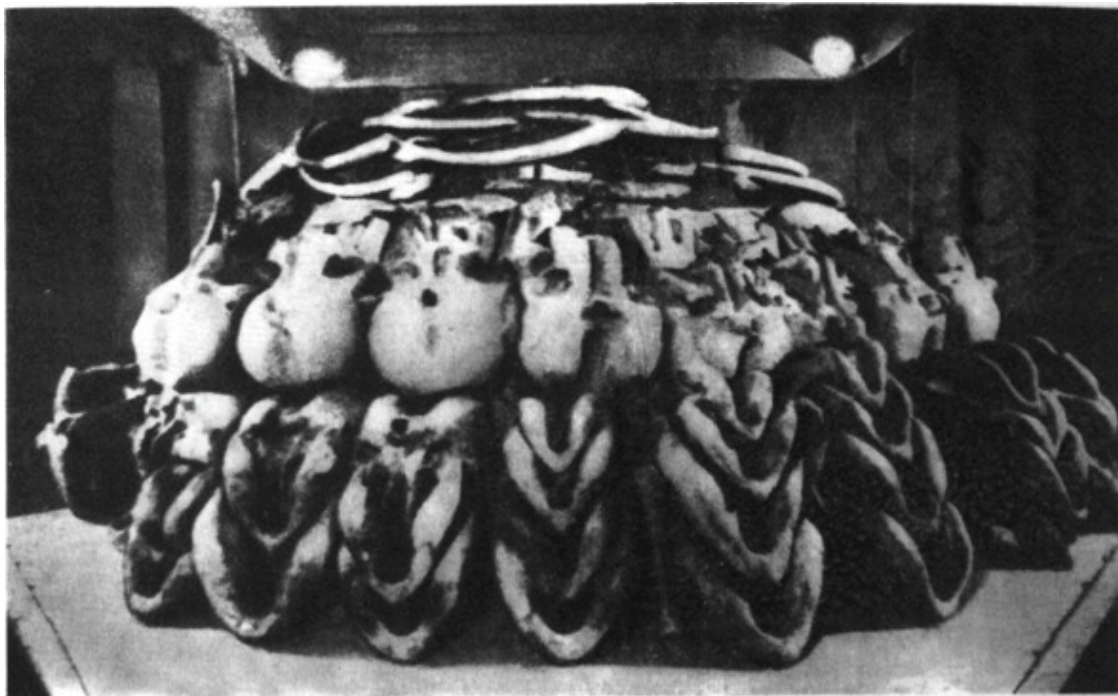
рые направлялись к северу, где 100 – 70 тысяч лет назад был совсем другой климат – тёплый и благоприятный для проживания, район современного Северного Ледовитого океана. За прошедшее время археологам удалось обнаружить остатки свыше сотни жилищ древнекаменного века, располагавшихся в поселениях Европы и Северной Азии, например район Костенок в современной Воронежской области России. Конечно, наиболее изучены поселения позднего палеолита в интервале 30—12 тыс. лет до нашей эры. Они размещались в долинах больших и малых рек, таких, как Днепр и его притоки Десна, Сейм, Рось. Ныне остатки этих поселений залегают в толще первой и второй надпойменных террас на высоте от 5—10 до 30 и даже более метров над уровнем реки. Но в позднем палеолите уровень вод был значительно выше, и жилища стояли на самом берегу. При выборе места для поселения решающую роль наряду с близостью питьевой воды играло также соседство охотничьих угодий. Серьезное значение имели и месторождения кремня, использовавшегося для изготовления орудий, правда, кремень в полуобработанном виде можно было принести издалека. Поселение обычно устраивалось на мысовидном участке берега реки или склона балки, с которого легче скатывалась дождевая и снеговая вода. От двух до десяти жилищ (смотря по размеру) вместе с их хозяйственным окружением занимали площадь, в среднем не превышавшую 2000 кв. м. Судя по раскопкам, жилища одного поселения чаще всего были однотипными, но величина их варьировала в зависимости от числа обитателей. Основными типами их были округлое, диаметром до 5—7 м, жилище удлиненной формы и небольшое полу земляночное. Поселения, состоявшие из округлых жилищ, были самыми распространенными. Округлое жилище условно называют «костяным», так как при его сооружении использовались черепа, бивни, нижние челюсти, лопатки, тазовые и крупные трубчатые кости мамонта. И, несмотря на то, что от жердевой основы ничего не сохраняется, по положению костей в развалившемся и засыпанном землей жилище удастся довольно точно судить о его форме и величине.

Широкое распространение получили в позднем палеолите и полуземляночные жилища, разнообразные по очертаниям, глубине и конструкции. Одно из них, раскопанное на поселении Костенки I в селе Костенках имело в длину 3,8 м, в ширину более 2 м и в глубину 0,7—1 м. Это жилище состояло из двух камер, в каждую из которых вел отдельный вход. На полу сохранились небольшой очаг и обычные остатки обитания. В суглинке, заполнявшем полуземлянку, встретились лопатки, тазовые и трубчатые кости мамонта, под которыми, по большей части с наклоном к центру, залежали 22 бивня. По-видимому, кости и бивни входили в конструкцию перекрытия, однако о его особенностях судить пока трудно. Вероятнее всего, бивни служили для обрешетки деревянного каркаса или для прижимания к нему шкур животных.

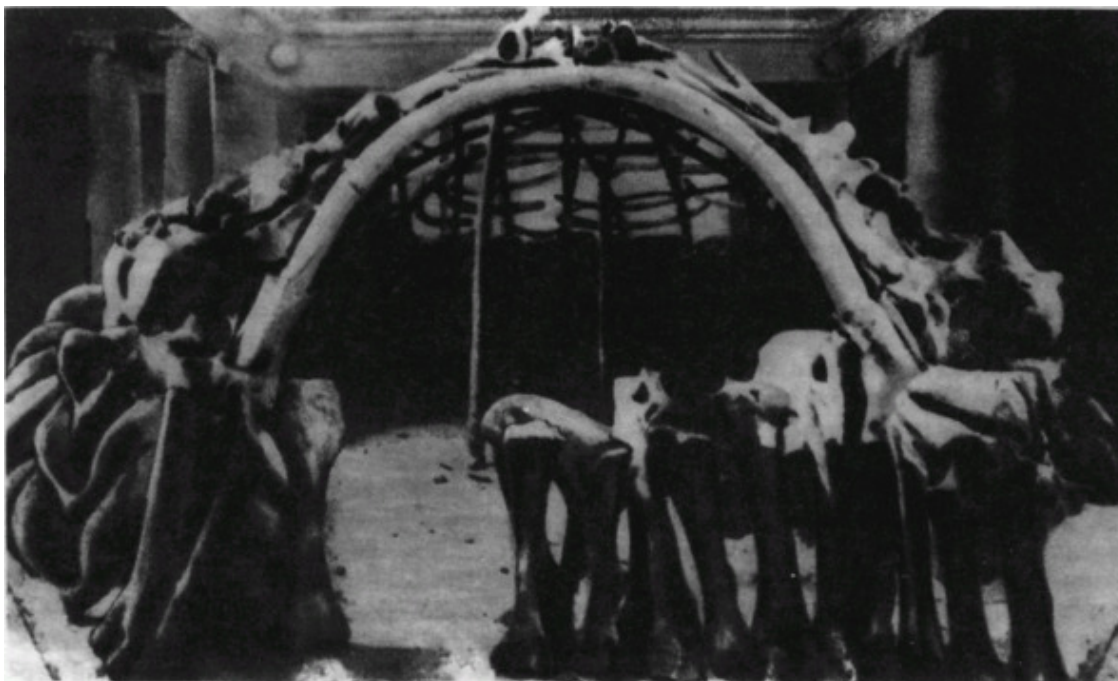
Очень своеобразно само поселение Костенки I. Его площадка длиной 36 м и шириной до 16—17 м была окружена крупными ямами. Некоторые из них – остатки полуземлянок, но большая часть служила кладовыми для запасов мяса и костей. Вся поверхность площадки изрыта ямами меньших размеров и неглубокими ложбинами, а по ее центральной оси тянулась цепочка очагов. Повсюду, особенно вблизи очагов, найдено множество кремневых и костяных изделий, обломков костей животных, кусочков костного угля, фрагментов произведений первобытного искусства. Но здесь ширина площадки слишком велика, чтобы над нею могло быть сооружено перекрытие. Можно говорить об особенности поселения Костенки – его спланированности. Если обычно жилища в подобных поселениях располагаются в беспорядке или вдоль реки, а также склона оврага, то здесь полуземлянки и ямы-кладовые находятся независимо от характера рельефа. В поселении от окружающего пространства люди отгораживали овальный участок – сосредоточение хозяйственной и социальной жизни общины. В мировой истории поселение Костенки I и близкие к нему известны ныне как первые образцы сознательной «градостроительной» деятельности человека.

Костёнковские стоянки (данные Википедии) – Костёнковско-борщёвский комплекс стоянок каменного века – палеолитические стоянки древнего человека, обнаруженные в районе сёл Костёнки и Борщёво в Хохольском районе Воронежской области. Памятники ориньякской культуры сосредоточены здесь на очень небольшой территории: 26 стоянок разного времени... Здесь представлены различные расы, согласно находкам черепов. В 1950-е годы в течение трёх полевых сезонов в Костёнках открыли четыре верхнепалеолитических погребения. В 1983 году была сделана ещё одна находка. Таким образом, о населении Среднего Дона учёные судят по находкам из пяти погребений: молодого мужчины из Костёнок-14, пожилого мужчины из Костёнок-2 (стоянка Замятнина), двух детей из Костёнок-15 (Городцовская стоянка) и Костёнок-18, новорожденного мальчика из Костёнок-12. Погребения Костёнки-2 и Костёнки-15 относятся к костёнковско-городцовской культуре, погребение Костёнки-18 (21020 ± 180 л. н.) принадлежит костёнковско-авдеевской культуре. Погребение Костёнки-14 с Маркиной горы относится к неизвестной культурной традиции. Человеческие останки со стоянки Костёнки-14 (37 тыс. л. н.) по антропологическим показателям напоминают современных папуасов. Их отличал невысокий рост (160 см), узкое лицо, широкий нос, прогнатизм. Однако позднее население стоянки имеет уже кроманьонидный облик. Скелет из Маркиной Горы (Костёнки 14), датированный возрастом 37 тыс. лет, был исследован на митохондриальную и Y-хромосомную ДНК. У него обнаружилась митохондриальная гаплогруппа U2 (сейчас эта гаплогруппа распространена в основном в Северной Индии и Прикамье) и Y-хромосомная гаплогруппа C1b. У образца Костёнки 12, датированного возрастом 32 тыс. лет, определена Y-хромосомная гаплогруппа CT и митохондриальная гаплогруппа U2. В. П. Якимов обнаруживал сходство метрических данных и контуров мозгового отдела черепа Костёнки-15 с черепом Пршедмости II из Моравии. Для черепа Костёнки-2 Г. Ф. Дебёц отмечал дисгармоническое сочетание длинного черепа и широкого лица. Длинные кости до сих были практически не изучены, так как не извлечены из монолита. Архаическими особенностями обладает плохо сохранившийся детский череп Костёнки-18. Посткраниальный скелет новорожденного мальчика из погребения на стоянке Костёнки-12, открытого М. В. Аниковичем в 1983 году отличался от скелетов современных новорожденных значительно более высоким значением локте-плечевого указателя. Г. Ф. Дебёц считал, что черепа из Костёнок относятся к трём расам – собственно кроманьонской (Костёнки-2 и Костёнки-18), брно-пршедместской (Костёнки-15) и гримальдийской (Костёнки-14) и что эти находки отражают участие в формировании верхнепалеолитического населения Русской равнины древних форм современных рас. В. В. Бунак считал череп Костёнки-14 и черепа «негроидов» Гримальди резко уклоняющимися формами. Маленький объём мозговой капсулы черепа из Костёнок-14 говорит об инородности данной находки среди других верхнепалеолитических неантропов. Особенности телосложения человека из Костёнок-14 прямо противоположны и особенностям человека из Сунгиря, отличающегося брахиморфией, большим ростом, большим условным показателем объёма и высоким отношением массы тела к его поверхности. Возможно, находка человека на Маркиной горе представляет собой свидетельство раннего проникновения на Русскую равнину представителя популяции, не приспособленной к жизни даже в условиях потепления. Предположительный возраст ископаемых останков относится к периоду, когда в этих краях господствовала приледниковая тундра. До последнего времени считалось, что нижние слои датируются 32 тыс. лет до нашего времени. Палеомагнитное и радиоуглеродное исследование найденного в этих слоях вулканического пепла позволяет предположить, что он был занесён после катастрофического извержения на Флегрейских полях 39600 лет назад. Таким образом, возраст древнейшего слоя стоянки может составлять 40—42 тысяч лет. Приблизительное время появления в Европе современного человека (кроманьонца) – 45 тысяч лет назад. Согласно данным палеомагнитного анализа на Костёнках-12 в отложениях, залегаю-

щих непосредственно под пеплом, фиксируется палеомагнитный экскурс Лашамп – Каргаполово, возраст которого колеблется в пределах 38—45 тысяч лет назад.



Костяное жилище (вид спереди), Сергин В., Жилища древнекаменного века, с. 151



Костяное жилище (вид сзади), Сергин В., Жилища древнекаменного века, с. 153

Современные научные данные доказывают, что размер и форма черепа (то есть морфологические признаки) никак не влияют на интеллектуальные способности человека. А ведь совсем недавно, по меркам истории, в нацистской Германии (и не только!), существовали

специальные «науки», в том числе евгеника, которые доказывали с помощью измерения черепов принадлежность или непринадлежность к «арийской расе».

Внутри больших рас (негроидной, европеоидной, монголоидной) имеются группы, обладающие разными формами черепа (долихоцефальный – длинноголовый, брахицефальный – широкоголовый, мезоцефальный – среднеголовый). Научно проверенные факты показывают, что величина и вес мозга также не являются надёжными критериями при оценке интеллекта. Характерно, что ёмкость мозговой коробки ископаемых людей мустьерской эпохи – неандертальцев – не меньше, чем ныне живущих людей. Что касается современных рас, наибольшим объёмом и весом мозга обладают монголы, а не европейцы, а средний вес мозга англичан и японцев примерно одинаков. Но и внутри одной и той же расы наблюдается большая вариация величины и веса мозга. Например, выдающиеся представители мировой литературы А. Франс и И. С. Тургенев, обладали резко отличным весом мозга – первый 1017 г, второй – 2012 г. Немецкий математик К. Ф. Гаусс имел мозг весом в 2400 г, а русский химик Д. И. Менделеев – 1571 г, русский поэт С. Есенин – 1920 г, а немецкий поэт И. Ф. Шиллер – 1785 г. и т. д. Приведённые данные подтверждают, что ни форма черепа, ни вес мозга не могут служить критериями для оценки одарённости индивидов, народов и рас. Окончательным приговором теории, связывающей человеческий интеллект с весом его мозга, стал ошеломляющий факт: оказалось, что самый тяжелый из известных науке человеческих мозгов – 2850 г – принадлежал вовсе не гению, а идиоту! Хотя с научной точки зрения от гения до идиота один шаг, кроме того, существуют и гениоты, то есть как бы очень талантливые люди с различными психическими отклонениями. Но не только отдельные люди отличаются друг от друга размером и весом мозга. Оказывается, по этому показателю разнятся, хотя и незначительно, отдельные расы тоже. Так, средний вес мозга африканских негров – 1316 г; европейцев – 1361 г. В том числе: немцев – 1291 г; швейцарцев – 1327 г; русских и украинцев – 1377 г. Вес мозга японцев – 1374 г. А бурят – 1508 г.

Если форма и величина черепа и мозга не дают основания для выделения «высших» и «низших» рас, то тем более это невозможно сделать на основе таких чисто внешних морфологических признаков, как цвет кожи, волос и глаз, форма носа, губ, век, профилировка лица, рост. Большинство этих особенностей, будучи, по-видимому, в далёком прошлом, в пору становления человека, адаптивными (связанными с приспособлением к определённой географической среде, например чёрные выходцы из Африки стали белыми, живя несколько тысячелетий в районе северного полюса, где полгода полярная ночь, а полгода полярный день, и у них в результате мутаций сформировались гены, дающие меньшее количество меланина, пигментов коричневого и чёрного цветов).

Современные исследования на Американском континенте доказали, что задолго до азиатов – индейцев, континент заселили негроиды 40—35 тысяч лет назад, родственные австралийским аборигенам. Они впоследствии были уничтожены переселившимися 14 тысяч лет назад через Берингов пролив, соединявший тогда Америку и Азию и освободившийся ото льдов, азиатскими племенами, мигрирующими вслед за животными, а животные за свежей травой, которая появилась после таянья ледников.

На рисунках (их возраст – 9—7 тысяч лет), найденных в пещерах Бразилии, изображены сцены убийств, а также найдены черепа негроидов. Последние ассимилированные негроиды жили на Огненной Земле (здесь также найдены черепа негроидного происхождения, остатки раковин, возрастом до 7 тысяч лет) еще в середине 20 века. Об этом, в частности, пишет И. В. Сталин в своей работе «Марксизм и вопросы языкознания» (М., 1950 г.), где он приводит в качестве образца огнеземельцев – индейцев Огненной Земли вместе с австралийскими аборигенами как пример одного из наиболее отсталых племен земного шара в 19 веке, тогда было известно три племени огнеземельцев – она, яганы и ялакалуфы. Это доказывает то, что аборигены Австралии и огнеземельцы находятся в родстве, о чем

и пишет Сталин, не зная о том, что эти данные позднее будут подтверждены. О близости семито-хамитских и иберо-кавказских языков доказывал ещё Марр. Яфетические языки – термин, введённый Н. Я. Марром первоначально для обозначения родства языков Закавказья (грузинского, мегрельского, сванского, чанского) с семитскими языками, затем распространённый Марром (яфетическая теория) на все древние мёртвые языки Средиземноморского бассейна и Передней Азии и на сохранившиеся до наших дней живые, это иберийско-кавказские языки, баскский язык (в Пиренеях) и вершицкий язык (на Памире). И, наконец, термин был использован Марром для обозначения особой яфетической стадии (согласно его теории о единстве глоттогонического процесса), которую уже прошли или на которой находятся (или должны пройти) в своём развитии все языки мира. Термин «яфетические» введён по аналогии с семитическими и хамитическими языками по имени Яфета (Иафета), одного из трёх сыновей библейского Ноя. После дискуссии по вопросам языкознания в июне 1950 года в Советском Союзе термин «яфетические языки» был прочно забыт, как и «новое учение» о языке. «Новое учение» о языке – лингвистическая теория академика Н. Я. Марра и его последователей. Первоначально основой «Научного учения» о языке явились «яфетические штудии» Марра, где он пытался установить генетические связи языков Кавказа с языками Передней Азии и Средиземноморья. В результате этих исследований появилась теория языка древних яфетидов, некогда, по его мнению, населявших огромные пространства Европы и Передней Азии. В работе Марра «Яфетический Кавказ и третий этнический элемент в создании средиземноморской культуры» (1920 г.) уже имеются в зачаточном состоянии основы будущей теории стадии, идеи о диффузном характере первобытного мышления и основы элементного анализа. Опираясь на теорию «экономического материализма», Марр в 1923 году провозгласил тезис о стадийном развитии языков посредством «взрывов» из предшествующей структуры и зависимости всех без исключения изменений в них от социально-экономических условий. Теория единства глоттогонического процесса и стадийного развития языков становится основой учения Марра. С 1923 по 1934 гг. были созданы основные теоретические положения «нового учения» о языке, которое было главенствующим в советском языкознании вплоть до 1950 года, когда оно подверглось критике самого Сталина в труде «Марксизм и вопросы языкознания» (1950 г.).

Проводившиеся измерения человеческих черепов из шумерских могильников показали, что большей частью они были удлинённой формы. Но вот что удивительно! Эти длинноголовые шумеры изображали себя в произведениях искусства с круглыми головами! Поэтому и получилось так, что некоторые ученые относили шумеров к индоевропейцам (со «светлой кожей»), другие считали и считают их прототюрками. Разгадка, скорее всего, заключается в том, что представители одной какой-либо группы людей с одной формой черепа главенствовали над другой группой людей с другой формой черепа, они стали для них своего рода «продвинутой» элитой – богами, которым они должны были служить и приносить дары и дань. Представители одного клана не смешивались (ассимилировались), чтобы сохранить свою идентичность от других. И так продолжалось на протяжении многих веков. Отзвуками этого служат различные иностранные династии, правившие в разных странах мира. На Руси правила династия Рюриковичей (северогерманцев-варягов), южные славяне руководились тюркским племенем во главе с князем Аспарухом, давшим им своё название – болгары. К примеру, с 1066 г. в Англии не было ни одного монарха не иностранного происхождения. Означает ли это, что Англия с XI века и по сей день беспрерывно находится под иностранным игом? Конечно, нет. В теории Вильгельм Завоеватель, принеся коронационную присягу в Вестминстере, стал англичанином. На деле же он им не был и вёл политику жестокого подавления англичан и всего английского. Во время его присяги вне собора шла жестокая резня. В теории он был законный правитель Англии, связанный клятвенным обещанием, на деле он был, конечно, деспотом, который проводил франко-нормандскую поли-

тику, а не английскую. Нынешняя королева Англии Елизавета II с 1952 г. (её финансовое состояние контролируют Ротшильды), из династии Саксен-Кобург-Готской, хотя называется Виндзорской. Таково династическое право! Сейчас же вновь возобладали семейное право – право олигархии. Свою власть олигархи передают по наследству, большинство же монархов стали лишь номинально управлять своими странами.

Научно доказано, что в районе поселения шумеров уже с глубокой древности обитали по крайней мере две совершенно различные расы. Там же была найдена и индоевропейская повозка, родиной которой считают аркаимскую культуру древних ариев на Южном Урале. Находят также поразительное сходство между царскими усыпальницами Ура и некоторыми могилами, которые были обнаружены в Греции, в восточной части Балканского полуострова и, наконец, в Южной России. Имеются в виду сводчатые и купольные гробницы. Подобные приемы строительства характерны и для Греции и для Южной России. И вдруг языковедение обратило внимание – хотя и весьма осторожно и с большими оговорками – на возможность некоторых связей шумерского языка с еще не полностью исследованными языками Кавказа. Не пришли ли они оттуда? Не был ли Кавказ, страна легендарных аргонавтов, их прародиной? Не научились ли шумеры искусству строительства каналов и превращения заболоченных низин в плодородные земли на громадных равнинах, которые тянутся от Черного до Каспийского морей?

Не пришел ли Ной, согласно библейским преданиям, также с Кавказа? Уже на протяжении жизни нескольких поколений ученых изучение античной эпохи приводит к выводу, что в сообщениях Гомера, Геродота и других античных авторов содержатся зерна исторической правды.

Хорошо известно, как выглядели хетты. Их изображения встречаются на стенах египетских храмов, причем их легко можно отличить от семитов. Хетты были большеголовыми, с крупными, длинными носами; выглядели они примерно так, как жители современной Вестфалии. Однако не только эти вестфальские лица хеттов, но и их древнее имя «хатти», или «хета», побуждают к некоторым предположениям. Потому что то же самое имя «хатти» встречается у германских племен, которые в последние века до нашей эры появились между Рейном и Везером, как об этом сообщает Тацит («Германия», 29.). Не исключено, что эти племена уже имели двухтысячелетнюю историю пребывания в Малой Азии, Сирии и Ханаане, прежде чем появились восточнее Рейна. Потому что они были более жизнеспособны, чем другие германские племена. Даже во времена Тацита европейские хетты в некоторых отношениях отличались от многих других германских племен, заполонивших к тому времени Среднюю и Западную Европу. Хатти (хаттеи, каттеи), поселившиеся восточнее Рейна, были не только физически более крепкими, но и более находчивыми и талантливыми, чем другие германские племена. В походах они соблюдали дисциплину, сражались по заранее разработанным планам, следуя приказам своих вождей, и в строгом боевом порядке. Без сомнения, уже ко времени Тацита хетты накопили большой военный опыт, который передавался из поколения в поколение.

И все-таки – и это надо здесь подчеркнуть – ни сходство формы головы и лица, ни близость этнических наименований не позволяют сделать полное заключение о происхождении европейских хаттеев, или каттеев, от малоазийских хеттов. Между прочим, была высказана мысль, что германские племена в 700 году н. э. получили имя «хасси», откуда, вероятно, пошло наименование «гессенцы». Вообще не следует думать, что во II тысячелетии до н.э. переселение народов происходило в очень больших масштабах. Вначале в таких передвижениях участвовали лишь сравнительно немногочисленные слои населения, вооруженные, располагавшие конями, боевыми колесницами и кораблями. Они вторгались и с суши и с моря на территорию таких стран, жители которых были плохо вооружены.

Многие найденные археологами артефакты, в частности камни, на которых красной краской начертаны похожие на буквы знаки, и восходящие к концу ледникового периода, находили во Франции в приозерном гроте Мас д'Азиль, а также в Палестине, напоминают европейские, то неизбежно возникает один весьма трудный вопрос: переселились ли европейские предки из Европы в Ханаан или наоборот? Вероятно, следует допустить возможность и того и другого. Между древнейшими обычаями Европы и Палестины много общего: изображение животных на стенах пещер, расчленение трупов, почитание священных деревьев, скал и камней; однородны и изображения львов и быков, лодок мертвых, змей, рыб и орлов в их религиозной символике. Обращают на себя внимание и многочисленные следы поклонения европейцев Луне, пережитки которого сохранились до наших дней в крестьянских верованиях, шуточных поговорках, сказках и приметах. Здесь можно проследить наиболее тесную связь между Европой и Ханааном, а точнее – между Европой и всем Ближним Востоком. И там и здесь известен образ кровоточащей луны, ее связь со смертью, со скелетом, рогом, лодкой, пальцем, зубом и червем.

Здесь прослеживается также связь и со схожими черепами, которые находят и в Европе и в Палестине (Израиле), схожими мегалитическими памятниками Палестины и Европы: дольменами и менгирами, которые сложены из каменных блоков, чтобы они смогли их сравнить с теми же мегалитическими рисунками в Северной Франции, Англии и вообще в Северной Европе. Древнейшая история начинается не с шумеров, хеттов или филистимлян, а задолго до них; и, очевидно, начинается одинаково и одновременно в Западной Европе и в Ханаане, её «двигателями» стали выходцы из степей Урала-Алтая.

«Человек флоресский», которого также прозвали «человеком-хоббитом» из-за внешнего вида, может оказаться не представителем отдельного вида людей карликового роста, а большим синдромом Дауна. Останки ископаемого гоминида были найдены в 2003 году в Индонезии. Мнение ученого сообщества разделилось: одни полагают, что «человек флоресский» представляет вид людей, живших в островной изоляции (останки обнаружили на острове Флорес) в то время, когда на планете остались только *Homo sapiens*. Другие полагают, что необычный облик человека объясняется врожденной патологией, например, синдромом Дауна. Дело в том, что других останков представителей этого вида найдено не было, поэтому исследователи считают, что один череп не является основанием говорить о целом виде людей. В числе фактов, говорящих о возможных пороках развития, – асимметрия, небольшой размер мозга, низкорослость. Низкорослость и маленький объем мозга встречаются как минимум в 50 различных синдромах. Установление истины усложняет то, что власти Индонезии закрыли доступ к костям гоминида. Сначала ученые полагали, что «человек флоресский» страдал от карликовости Ларона, однако потом, основываясь на трех симптомах: черепнолицевой асимметрии, уменьшенном объеме мозга и коротких бедренных костях – начали склоняться к версии с синдромом Дауна. Поскольку рост флоресского человека не сильно отличался от нормы, то различия могут объясняться именно этой болезнью. Предполагается, что «человек-хоббит» жил на Земле 74—12 тысяч лет назад.

У древнего человека обнаружили внутреннее ухо неандертальца. Анализ останков древнего человека, чьи останки были обнаружены в Китае, указали на наличие внутреннего уха – одного из отделов органа слуха и равновесия, структура которого крайне похожа на внутреннее ухо неандертальцев. Эти данные могут служить доказательством скрещивания неандертальцев с другими архаичными видами людей на территории Китая. Исследователи считают, что эволюция человеком может быть куда более сложным процессом, чем принято считать, так что последствия этого нового открытия остаются неясными. Хотя современные люди являются единственным выжившим видом человеческого генеалогического дерева, некогда ряд других видов жил бок о бок с предками современного человека. Эти так называемые протолюди включали и неандертальцев, ближайших вымерших род-

ственников современных людей, которые населяли территорию Евразии примерно 30—200 тысяч лет назад. Чтобы узнать больше о процессе эволюции человека, учёные изучили 100-тысячелетний человеческий череп, известный как Ху́йяуао-15 и обнаруженный 35 лет назад в северной части Китая вместе с зубами и костными фрагментами. Поначалу исследователи думали, что череп принадлежит неандертальцу — но более тщательное исследование подтвердило, что анатомические характеристики черепа и окаменелостей типичны для другого вида проточеловека. Тем не менее, микро-КТ черепа выявило, что внутреннее ухо почти идентично неандертальскому. «Это явно не человек разумный и не неандерталец, — говорит один из авторов исследования Эрик Тринкаус, антрополог из Вашингтонского университета в Сент-Луисе. — Мы были очень удивлены таким сходством». Внутреннее ухо — перепончатый лабиринт, который находится в височной части черепа. Оно содержит улитку, которая преобразует звуковые волны в электрические сигналы, которые передаются через нервы в мозг, а также полукружные каналы, помогающие людям сохранять равновесие во время движения. По словам исследователей, эти полукружные каналы часто хорошо сохраняются в окаменелостях черепа млекопитающих. В середине 1990-х КТ показало, что почти у всех неандертальцев было определённое расположение полукружных каналов. Размер и позиция полукруглых каналов неандертальцев часто учитываются, когда необходимо отделить их от предков современного человека или других протолюдей. Сканирование черепа Ху́йяуао-15 показало типичное для неандертальца внутреннее ухо. Что странно, учёные проанализировали три другие черепа протолюдей, найденные в разных частях Китая, но не нашли у них подобного внутреннего уха. Напрашивается вывод о частом скрещивании между неандертальцами и другими архаичными видами людей на территории Китая, однако Тринкаус и его коллеги считают, что последствия открытия не совсем однозначны: нельзя строить широкие предположения о миграции гоминидов на основе одной анатомической особенности или одного участка ДНК. «Вероятно, эти данные свидетельствуют о том, что характеристики древних человеческих популяций были куда более разнообразными, нежели мы думаем, — говорит антрополог. — Характеристики смешиваются и сочетаются в популяциях по всему миру в настоящее время — вполне возможно, что это происходило на протяжении веков и тысячелетий. Отдельные линии протолюдей переплетались в огромный лабиринт». Научная статья была опубликована в издании *Proceedings of the National Academy of Sciences*.

Библия (Бытие)

Текст книги Бытие восходит к 3 источникам Пятикнижия: Яхвисту, Элохисту и Жре-
ческому кодексу. Наиболее древние фрагменты ее относятся к 9—8 в. до н. э. В 5—4 веках
до н.э. обработка еврейских богословов придала Торе нынешний вид.

Первая книга Моисея

Глава 1

1 В начале сотворил Бог небо и землю. (Древний человек с момента своего рождения, постоянно видел небо и землю. По мере развития абстрактного мышления начали формироваться вопросы (можно сравнить с ребенком-почемучкой): откуда взялся окружающий мир и в первую очередь всегда окружающие человека небо и земля? Он, естествен, не знал ответа, и поэтому и объяснял все деятельностью высших сил – Богом, который воплощал в себе грозные явления природы, а также животными, растениями, людьми (человек тоже животное, относящееся к одному из видов приматов), которые обладают различными умениями, навыками, знанием, способностями, технологиями. Согласно современным научным данным, человечество появилось в результате генетических мутаций в Восточно-Африканской рифтовой долине, сформировавшейся в результате геологических сдвигов на границе Африканской и Аравийской тектонических плит. Здесь часто происходят извержения вулканов, выход магмы. Эти явления сохранились в памяти формирующихся людей, что затем (после изобретения письменности) нашло свое отражение в письменных источниках, в том числе и в Библии. Неспецифическая активирующая система мозга значительно возрастает при психоэмоциональном стрессе, то есть измененном состоянии. Происходит резкий скачок в развитии человеческого мозга (человеческий мозг увеличивается). Объяснить природные явления человек не мог, поэтому все явления связаны с понятием «Бог». Именно отсюда начинается Библия свое повествование: «В начале...» означает осознание формирующимся человечеством окружающего мира.)

2 Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою. (Подобно ребенку древний человек говорил о том, что видит, особенно в памяти оставались неординарные события, например, извержения вулканов: земля после этих грозных явлений может быть не видна, пустынна, над появившейся бездной (разломом) в земле формируется некая бездна, «Дух Божий» – это ветер, возникающий как бы ниоткуда и дующий подобно человеческому рту. Из этой фразы в христианстве выросло целое учение о Троице, французский писатель и журналист Лео Таксиль в своей книге «Забавная Библия» так пишет: «Попробуйте убедить верующего еврея, что он поклоняется одному богу в трех лицах. Вы напрасно потеряете время: он будет смеяться вам в лицо. Он вам ответит, что если бы бог был триедин, то он сознался бы в этом Моисею, патриархам, пророкам. С Библией в руках он будет утверждать, что ни одно слово в ней не намекает на существование „троицы“, которую он считает непонятной, и что, наоборот, „священное писание“ представляет личность бога единой и неделимой. Видя это „убогое недомыслие“, христианский богослов снисходительно улыбается и поводит плечами. Ему, видите ли, достаточно двух первых стихов в книге Бытие, чтобы показать, что „троица“ существовала во все времена и что это совершенно ясно».)

3 И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. (Древний человек использует огонь, но это могли делать не все, а только те, кто знал, как разжечь огонь, они и стали богами. Следы применения огня археологи находят при раскопках стоянок родственников человека (тоже людей) – синантропа и неандертальца. Первоначально использовался природный огонь, возникавший от самовозгорания прелых листьев и травы, от вулканической лавы, молнии и т. п. Предки человека, научившись оценивать полезные свойства огня, сохраняли его, подбрасывая горячий материал в костер, или в особых ямах с углом. Произвольное получение огня относится к началу верхнего палеолита. Известно несколько древних способов добычи огня: скобление, сверление и пиление, основанные на трении двух кусков дерева друг о друга (так образовался почитаемый, особенно у христиан, с древних времен крест, в Древнем Египте крест анх «символ жизни», форма которого сохранилась в коптском кресте,

клялся с покойником в гроб), позже – высекание огня из кремня и др. Скобление, вероятно, – древнейший способ. Сверление – самый распространенный в прошлом способ добывания огня среди народов Азии, Африки, Америки, Австралии. Пиление было известно народам Западной Африки, Индонезии, Филиппинских островов и Австралии. Получение огня путем высекания из кремня с начала железного века было усовершенствовано при помощи огнива и существовало вплоть до изобретения в 19 в. фосфорных спичек и, позднее, зажигалок. Недавно группа археологов под руководством Франческо Берны из Бостонского университета США определила, что человек впервые начал использовать огонь около 1 миллиона лет назад, к такому выводу ученые пришли, обнаружив следы очагов в пещере Вондерверк на территории ЮАР.)

4 И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы. (Человек видит при свете хорошо, при тьме он пугается и боится, так как обладает цветным зрением, в отличие от хищных животных, обладающие черно-белым зрением, но которые хорошо ориентируются в темноте. Человек, обладающий новой технологией – огнем, заметил, что огня боятся хищные животные. Он мог как бы отделять свет от тьмы.)

5 И назвал Бог свет днем, а тьму ночью. И был вечер, и было утро: день один. (Из-за вращения Земли вокруг Солнца «создаются» день и ночь, это тоже требовало объяснения, и человек-демиург (Бог) смог это сделать путем использования понятия «Бог».)

6 И сказал Бог: да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воду от воды. (Древнейшие представления о том, что твердь – полусферический небесный свод, отделяющий воду от воды.)

7 И создал Бог твердь, и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью. И стало так. (По аналогии с человеческой деятельностью предполагалось, что твердь имеет крышку и время от времени некое существо, подобное человеку поливает Землю в виде дождей, града, снега.)

8 И назвал Бог твердь небом. И был вечер, и было утро: день второй. (Объяснение создания неба.)

9 И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша. И стало так. (Объяснение создания суши.)

10 И назвал Бог сушу землею, а собрание вод назвал морями. И увидел Бог, что это хорошо. (Объяснение создания морей.)

11 И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву, сеющую семя дерево плодородное, приносящее по роду своему плод, в котором семя его на земле. И стало так. (Объяснение создания зелени, травы.)

12 И произвела земля зелень, траву, сеющую семя по роду ее, и дерево, приносящее плод, в котором семя его по роду его. И увидел Бог, что это хорошо. (Объяснение создания растений, согласно их роду.)

13 И был вечер, и было утро: день третий. (Объяснение создания вечера, утра.)

14 И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для отделения дня от ночи, и для знамений, и времен, и дней, и годов; (Объяснение создания светил, времен, дней, годов, которые так или иначе могли определяться, то лишь быть знаменами.)

15 и да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить на землю. И стало так. (Объяснение создания «светильников», светильниками могут быть небесные тела: планеты, звезды, кометы и т.д.)

16 И создал Бог два светила великие: светило большее, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды; (Дается конкретизация.)

17 и поставил их Бог на тверди небесной, чтобы светить на землю, (Здесь, скорее всего, говорится о Солнце и Луне.)

18 и управлять днем и ночью, и отделять свет от тьмы. И увидел Бог, что это хорошо. (Конкретизация их действий.)

19 И был вечер, и было утро: день четвертый. (Дни, между тем, идут.)

20 И сказал Бог: да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею, по тверди небесной. (В воде живут пресмыкающиеся, птицы летят по небу.)

21 И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода, по роду их, и всякую птицу пернатую по роду ее. И увидел Бог, что это хорошо. (После извержения начинает пробуждаться всякая живность.)

22 И благословил их Бог, говоря: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте воды в морях, и птицы да размножаются на земле. (Объяснение фертильности – деторождаемости, чем она выше, тем лучше!)

23 И был вечер, и было утро: день пятый. (Время, между тем идет!)

24 И сказал Бог: да произведет земля душу живую по роду ее, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало так. (Из слона не может получиться муха!)

25 И создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их. И увидел Бог, что это хорошо. (Констатация биологических фактов, говорится о пробуждении природы после извержения вулкана).

26 И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему по подобию Нашему, и да владычествуют они над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над скотом, и над всею землею, и над всеми гадами, пресмыкающимися по земле. (То есть Бог – это и есть Человек.)

27 И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их. (Сотворение нужно понимать в качестве рождения.)

28 И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте над рыбами морскими и над птицами небесными, и над всяким животным, пресмыкающимся по земле. (Человек благодаря своему уму стал хозяином природы.)

29 И сказал Бог: вот, Я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя; – вам сие будет в пищу; (Человек – существо, которое питается и растениями, и насекомыми, употребляет и животную пищу.)

30 а всем зверям земным, и всем птицам небесным, и всякому пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал Я всю зелень травную в пищу. И стало так. (Объяснение питания животных.)

31 И увидел Бог все, что Он создал, и вот, хорошо весьма. И был вечер, и было утро: день шестой. (Развитие мира идет полным ходом!)

Глава 2

1 Так совершены небо и земля и все воинство их. (Объяснение различных явлений природы, которые происходят на небе и земле: землетрясения, извержения вулканов, гром, молнии и т.д.)

2 И совершил Бог к седьмому дню дела Свои, которые Он делал, и почил в день седьмый от всех дел Своих, которые делал. (Семь дней творения – восприятие человеком семи каких-либо умственных блоков, это восстановление природы после извержения, застывание магмы, которое могло длиться, конечно, не только 6 дней + день отдыха, но в памяти людей за многие тысячелетия остались эти цифры.)

3 И благословил Бог седьмой день, и освятил его, ибо в оный почил от всех дел Своих, которые Бог творил и созидал. (Айзек Азимов в книге «В начале» пишет: «Более 4000 лет назад разработали лунный календарь народы, населявшие Междуречье. К появлению новой луны, отмечавшему наступление нового месяца, был приурочен религиозный праздник, и, естественно, другие фазы Луны также не прошли незамеченными. Впервые словом „шаббат“ („саббату“ – на языке древней аккадской цивилизации, распространившей свое влияние на территорию Междуречья в третьем тысячелетии до новой эры) был назван день полнолуния. Слово перешло к жителям соседних земель, и до вавилонского плена в израильском государстве полная Луна (шаббат) и новолуние отмечались как равнозначные по важности события. Так, когда женщина собирается идти к чудотворцу-пророку Елисею просить об оживлении мертвого сына, муж говорит ей: „...Зачем тебе ехать к нему? сегодня не новолуние и не суббота“ (4 Цар. 4: 23). Однако во времена пленения вавилоняне отмечали также и промежуточные фазы Луны: первую четверть и третью. Эти четыре фазы появляются на небе с интервалом, приблизительно соответствующим неделе, и само английское слово week (Woche по-немецки) происходит от старого тевтонского Wechsel („изменение“). Действительность, конечно, оказалась сложнее. Каждая новая лунная фаза наступает через 7,4 суток, и для сохранения привязки к лунному календарю потребуются существенная корректировка всей схемы расчета. Некоторые недели должны стать семидневными, другие будут состоять из восьми дней. На это древние составители календаря не пошли, а поступили так: решено было все недели считать семидневными, после чего всякая связь с фазами Луны была потеряна. Виновницей произведенного беспорядка (с точки зрения верующих) вновь, вероятнее всего, оказалась магическая „семерка“. Правда, на сей раз магия цифр была связана с конкретными знаниями древних вавилонян, ибо означала семь известных в те времена „планет“: Солнце, Луну, Меркурий, Венеру, Марс, Юпитер, Сатурн. С точки зрения астрологии вполне разумно было закрепить за каждой планетой один день недели (а он, в свою очередь, снабжался собственным небесным богом-патроном). Восьмой день оставался бы незаполненным, обделенным, и этого, конечно, нельзя было допустить. Итак, возникла стабильная неделя, состоявшая из семи дней. Один из них был отдан под религиозный праздник, работать в него не полагалось, а предписано было отправлять религиозные ритуалы. Кроме того, вполне вероятно, что работа в этот день заведомо считалась обреченной на неудачу. Но все, о чем пока шла речь, касалось Вавилона. Находившиеся в вавилонском плену евреи, наблюдал наступление еженедельных выходных, и не подумали смириться с их политеистическим оправданием. Оставалось одно – заработать свое собственное. Создатели „Жреческого кодекса“ нашли способ включить выходной в господен график работ по сотворению мира: шесть дней наряженного труда, затем день отдыха. Так вавилонская неделя-семидневка получала могучее „высшее“ обоснование. (Это объяснение выбора магической семерки куда проще греческой выдумки с совершенными числами».) Возвратившись из вавилонского плена, евреи установили свой наиважнейший рели-

гиозный праздник – субботу, и этот обычай перешел к христианам. Однако те постепенно свели на нет традицию праздновать седьмой по счету день, перенесли выходной на первый – на «божий день» (воскресенье), когда «воскрес» Иисус Христос. Что касается мусульман, то у них выходной приходится на пятницу...». Согласно постановлению Лаодикийского собора IV века, суббота не должна считаться впредь «днем покоя», а верующие под угрозой конфискации имущества и церковной анафемы не должны в этот день воздерживаться от работы. По-еврейски «выходной» – «йом-ришон» или «ришон ле-шаббат», то есть «первый», «первый от субботы». Во многих календарях дни недели начинаются с воскресенья («господен день» – dominicus dies (лат.), domingo (исп.), dimanche (фр.)), тогда суббота становится седьмым днем. Экспериментально доказано расширение Вселенной с помощью «красного смещения» (еще в 1929 г. американский астроном Эдвин П. Хаббл установил, что свет, идущий от далеких галактик, смещается в сторону красного конца спектра, это явление, получившее название «красного смещения», согласно принципу Доплера свидетельствовало об удалении «разбегании» галактик от наблюдателя), таким образом, чем более в древние времена уходят наши исследования, тем ближе физически небесные тела находились к Земле, особенно Луна, и тем сильнее их воздействие на людей, животных, на все Землю в целом. Научно доказано, что Луна медленно, но верно убегает от Земли. Каждые 12 месяцев она становится на 4 сантиметра дальше. А в древние времена скорость убегания Луны от Земли могла быть и быстрее, что означает, что и фазы Луны – месяцы были меньше.)

4 Вот происхождение неба и земли, при сотворении их, в то время, когда Господь Бог создал землю и небо, (Объяснение происхождения неба и земли)

5 и всякий полевой кустарник, которого еще не было на земле, и всякую полевую траву, которая еще не росла, ибо Господь Бог не посылал дождя на землю, и не было человека для возделывания земли, (Во многих регионах Земли, особенно в пустынях, дождь может не идти очень длительное время. Человек расселился не одномоментно по всей Земле, а постепенно заселил ее, мигрируя из Африки.)

6 но пар поднимался с земли и орошал все лице земли. (Испарения: наводнения, поток воды, туман, роса и т.д., которые исходят из земли.)

7 И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою. (Прах земной – понятие многосложное, это – и пепел, и пыль, и глина. Возможно создание образа человека из глины (идол, кумир), которое в древности обожествлялось и считалось живым, как и дети, которые считают свои куклы живыми. А. Азимов пишет о том, что имя «Адам» – с древнееврейского – «человек», схоже со словом «адама» – «прах, красная земля, глина». Древние люди не считали слова игрой ума и не брали их просто так «из головы». Они считали естественным, что имя принадлежит той или иной вещи как неотъемлемый признак и что все характеристики этой вещи переходят также и на имя (правило омонизации). Если слова «адам» и «адама» случайно оказались похожими, это совпадение должно было служить прекрасным доказательством, что человек, действительно, изначально был «сотворен из праха, глины, красной земли». Не исключено также, что слово «адам» произошло от «адама» уже после того, как родилась легенда, – и таким образом было заменено какое-то древнее слово, обозначавшее человека, или все произошло наоборот, и заменилось старинным слово, обозначающее «прах, красная земля, глина». В знак скорби у некоторых народов лица вымазываются глиной. Это также может быть и фигуркой, куклой, сделанная из глины – по-гречески идол – маленькое изображение, икона – изображение, образ. Игрушки, куклы воспринимаются детьми и ныне как живые существа. Созданные из глины в древности тоже воспринимались как живые существа – аналогия с формированием сознания человека – от детских восприятий до творческого мышления. Существуют древние вавилонские, египетские и греческие мифы о создании человека из глины, напр., древнегреческий миф рассказывает о том, что первых людей выле-

пил титан Прометей (с греч. – провидец). В древности и гончарный круг и изделия из глины тоже были обожествлены. Талмуд объясняет происхождение демонов мифом о сотворении первого человека. Богословы учат, что Адам не хотел, чтобы Ева имела детей, так как предвидел, что дети ее будут смертны. Покинутую и одинокую Еву окружили злые духи мужского пола, от которых она зачала и произвела на свет несметное количество демонов женского пола. Подражая ей, Адам связался с демоном женского пола Лилит (с др-евр. – ночь) и дал жизнь легиону демонов мужского пола. В этих легендах и мифах нашли отражение древнейшие религиозные представления о злых и добрых духах. Таким образом, обожествленный человек из глины стал аналогом реальному живому человеку. В зороастрийской Авесте Ахурамазда (Ахура Мазда), Благой Дух тоже на 6-й день сотворил первого человека Гайа Мартана (Гаймарта) из земли только без женщины)

8 И насадил Господь Бог рай в Едеме на востоке, и поместил там человека, которого создал. (По библейской легенде, эдем – место пребывания двух первых людей – Адама и Евы – до их «грехопадения». Это слово – древнееврейское, означает: сад, рай, красивое, приятное место. На шумерском языке (ни похожим ни на один из известных языков) слово «едем» – «еден» означает «долина», по правилу омонизации случайно совпавшее слово по звучанию, сыграло свою роль: сложилось впечатление, будто «Едем» – это мистический термин, лишенный конкретного географического смысла, а не долина Двуречья в нынешнем Ираке (здесь находится «дерево Адама»), где находится и озеро Тартар, а также пещеры Тар, крайне схожее звучание с древнегреческим тартаром – бездной в недрах земли, куда по легенде Зевс низверг титанов, царство мертвых (провалиться в тартарары). По мере роста населения в Шумере, находящемся как бы «на востоке» от Африки и Ближнего Востока, росло и недовольство в шумерском обществе, т.к. уменьшалось количество плодов, растений и животных, кроме того, около 2500 г. до н. э. Шумером овладело государство Аккад и шумерцы стали зависимым населением, остались лишь далекие воспоминания о «золотом веке», когда шумерцы жили счастливо и хорошо «в Эдеме» – «на равнине». Предания о саде Эдемском передавались от поколения к поколению и достигли древних евреев, где и были затем записаны в Пятикнижии Моисея. По современным данным древние люди перешли из Африки в Аравию и постепенно вышли к Персидскому заливу, в то время плодородной долине, изобилующей источниками с пресной водой и богатым животным и растительным миром. В древности Персидский залив носил название Море Восхода, а Средиземное море – Великое Море Заката.)

9 И произрастил Господь Бог из земли всякое дерево, приятное на вид и хорошее для пищи, и дерево жизни посреди рая, и дерево познания добра и зла. (Объяснение появления деревьев, плоды которых использовались в пищу. Дерево жизни – это финиковая пальма, которая дает съедобные, вкусные и питательные плоды – финики, необходимые для поддержания жизни. Дерево имеет практическое значение и в древности называлось деревом жизни. Дерево познания добра и зла – смоковница, инжир, фиговое дерево, винная ягода, имело множество разных названий, в том числе и тотемное – «дерево познания добра и зла». И финиковые пальмы и смоковницы повсеместно растут в южном Ираке. Единичное (дерево жизни, дерево познания добра и зла) выступает здесь как собирательное, как и в детском миропонимании (ребенок, что или кого видит о том и говорит): Бог – боги, жрецы, то есть люди, обладающие каким-либо преимуществом перед другими людьми, Адам – мужчины (утверждается патриархат), Ева – женщины, Каин – земледельцы, Авель – пастухи.)

Шумерская стела, ориентировочно XX – XXI вв. до н.э. (слева). Царь (стоит слева) приносит богу Луны (сидит справа) жертвоприношение вином, в священном сосуде находятся ветвь пальмы и две финиковые грозди. И вино и финиковая пальма являются сакральными предметами. Схожий рисунок имела стела с законами царя Хаммурапи, который стоял перед божеством Шамашем (богом Луны) XVIII в. до н.э. (справа). Ясно видно, что

бог имеет вполне человекообразную форму, это – скорее всего, жрец, гипнотизер, экстрасенс.

10 Из Едема выходила река для орошения рая; и потом разделялась на четыре реки. (Для орошения необходима река, значит ничего сверхъестественного в раю нет, все орошается – поливается.)

11 Имя одной Фисон: она обтекает всю землю Хавила, ту, где золото; (Возможно Фисон был притоком Евфрата, но затем высох, в древности там, возможно были месторождения золота.)

12 и золото той земли хорошее; там бдолах и камень оникс. (Согласно «Словарю к книгам Ветхого завета» О. Штейнберга бдолах – ароматическая древесная смола. Оникс – минерал, разновидность агата. То есть вполне реальные вещества.)

13 Имя второй реки Гихон: она обтекает всю землю Куш. (Гихон, возможно, река Карун на юго-западе современного Ирана, в древности там находилось государство Элам.)

14 Имя третьей реки Хиддекель: она протекает пред Ассириею. Четвертая река Евфрат. (Эти географические названия давно идентифицированы: Хиддекель – река Тигр, Ассирия – прекратившее существование государство Ашшур (Ассур), столица которой, находилась на западном берегу Тигра, и поэтому протекающая «пред» ним, и река Евфрат.)

15 И взял Господь Бог человека, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его. (С поселения Эриду (современный южный Ирак городище Абу-Шахрейн), находящемся на берегу «волнующего моря» (ныне отстоящем от Персидского залива на расстоянии более 100 км), была связана древнейшая шумерская легенда о возникновении первичной культуры шумеров, Эриду являлся и древнейшим политическим центром страны. Это полностью соответствует последним научным данным, что человечество порциями расселялось из Африки через Баб-эль-Мандебский пролив и пройдя вдоль Аравийского полуострова, выходило к Двуречью: Тигру и Евфрату.)

16 И заповедал Господь Бог человеку, говоря: от всякого дерева в саду ты будешь есть, (Первоначальное изобилие в Междуречье. Господь (то есть господин) Бог – каста жрецов, первоначальных поселенцев Эдема, своего рода патрициев, поклонялись тотемному дереву – смоковнице. Как, например, друиды (дословно – поклоняющиеся дубу) древних кельтов.)

17 а от дерева познания добра и зла не ешь от него, ибо в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь. (Плод смоковницы – смоква, винная ягода, зрелые плоды нежны и в свежем виде не могут долго сохраняться. Возможно опьянение, если их переест, возможна также и смерть от их переедания. В древности обожествлялось практически все – предметы, живые существа (люди, животные, растения), природные явления, предметы быта, отношения между людьми и животными, растениями. В том числе обожествлялась и трапеза – поглощение пищи и самой еды, реликтовое явление – молитва перед трапезой у многих правоверных последователей всех религий, напр., у христиан алкоголь – «кровь Христа», еда – «тело Христово». «Зеленый змий» – аллегория с библейским Змием-искусителем, а зеленым был перебродивший сок, ставший брагой.)

18 И сказал Господь Бог: не хорошо быть человеку одному; сотворим ему помощника, соответственного ему. (То есть увеличивается народонаселение в Междуречье.)

19 Господь Бог образовал из земли всех животных полевых и всех птиц небесных, и привел к человеку, чтобы видеть, как он назовет их, и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей. (Древние люди стали идентифицировать животных, которых они наблюдали.)

20 И нарек человек имена всем скотам и птицам небесным и всем зверям полевым; но для человека не нашлось помощника, подобного ему. (Констатация идентификации

животных, не нашлось помощника для человека уже обладающего определенными умениями из-за оседлой жизни в Междуречье, так как приходящие из Африки следующие группы людей не обладали достаточным опытом оседлой жизни.)

21 И навел Господь Бог на человека крепкий сон; и, когда он уснул, взял одно из ребр его, и закрыл то место плотию. (Крепкий сон – гипноз, используемый жрецами для проведения различных операций (анестезия), в том числе и по изъятию тех или иных органов.)

22 И создал Господь Бог из ребра, взятого у человека, жену, и привел ее к человеку. (Здесь продемонстрирован в божественной—сказочной форме пример того, что мужчина должен спариваться с женщиной, а не со скотом, что в древние времена было очень часто. Популяции людей современного вида, возникшие в Африке несколько десятков тысяч лет назад, не были изолированными и не избегали общения с более архаичными видами древних людей – свидетельствуют результаты генетических исследований. Первые люди в Африке «скрещивались» с архаичными гоминидами.)

23 И сказал человек: вот, это кость от костей моих и плоть от плоти моей; она будет называться женою, ибо взята от мужа. (Происходить «из колена», «костей», «плоти» означает, что человек из такого-то рода, возникает родовой строй.)

24 Потому оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут одна плоть. (Формирование моногамной семьи. Изгнание детей – в животном мире часто можно наблюдать изгнание самками с новорожденными своих старших детенышей, это делается ими для того, чтобы сохранить жизнь новорожденному детенышу и вскормить его, также самка, кормящая новорожденного, не стремится к спариванию, у нее не вырабатываются месячные, это наблюдается и у человека (часто животными съедается или закапывается плацента, чтобы на запах не пришли хищники и не съели детенышей, по древнему африканскому обычаю у некоторых народов, в том числе и у фараонов Древнего Египта их плацента хоронилась вместе с умершим в канопе). В Древней Руси групповой брак представлял такую форму семейной жизни, при которой женщина и мужчина из одного рода образовывали на какое-то время моногамную семью. Они жили как муж и жена ровно столько, сколько требовалось для того, чтобы завести детей и вырастить их примерно до трехлетнего возраста. Начиная с этого момента мать уделяла ребенку меньше внимания, поскольку он считался достаточно взрослым, чтобы выполнять разнообразную работу. Женщина могла уже родить второго ребенка, поэтому она либо продлевала отношения со своим прежним супругом, либо переходила к другому мужчине. Старший же должен сам устраивать свою жизнь. Такое явление есть и у человека – в русских сказках старшие братья всегда коварные, а младший – «хороший», в Германии длительное время сохранялся обычай, когда старшие дети уходили из дома и сами устраивали свою жизнь. Это – право минората, древняя система наследования имущества младшим в семье, было заменено правом майората – праве наследования старшим из наследников, была направлена на сохранение и упрочение крупной земельной собственности.)

25 И были оба наги, Адам и жена его, и не стыдились. (Стыд при развитии человеческой самоидентификации появляется позднее. Набедренные повязки – с точки зрения религиозных деятелей, потеря невинности повлекла за собой чувство стыда, и люди стали покрывать половые органы набедренными повязками (опоясаниями), христиане прикрывали половые органы на скульптурах и картинах фиговыми листьями (отсюда показать фиг – высмеять христианскую напускную скромность). Человек – единственное животное, которое умышленно покрывает свое тело посторонними материалами по причинам, которые мы называем «стыдливостью», используя «пояс стыдливости». Иные животные могут покрывать себя грязью, для того чтобы охладить тело, или могут использовать незанятую раковину в качестве укрытия, но, насколько мы можем судить, только люди обладают стыдливостью. А. Азимов считал, что поначалу какие-то покровы понадобились для того, чтобы предохранить наибо-

лее чувствительные места – напр., половые органы – от контакта с внешней средой. (Когда человек поднялся на задние конечности, половые органы оказались более открытыми, чем ранее.). По мере того как люди мигрировали в более прохладные районы, одежда становилась все более тяжелой и более плотно облегла тело: человеку требовалось искусственное тепло. Мотив стыдливости (или – в отдельных случаях – бесстыдства: ведь порой предметы одежды использовались, чтобы подчеркнуть эротические места) возник, по-видимому, как побочный эффект этой утилитарной необходимости в одежде. С другой стороны, и поныне существуют примитивные культуры, для которых нагота не считается постыдной; есть и развитые народы с подобными взглядами – напр., японцы; наконец, можно вспомнить нудистские (от лат. *nudo* – обнажать, делать нагим, открывать, обнаруживаться) колонии и пляжи. Набедренная повязка использовалась людьми, чтобы не дать упасть калу или пролиться моче во время охоты и вообще, так как по следам экскрементов человека мог выследить враг или хищное животное. По крови (используя копыта с зазубринами, вызывающие обилие крови), следам, помету, древние люди и нынешние охотники, а также животные по запаху, выслеживают добычу. Также набедренные повязки использовались для поддержки гениталий, как впоследствии корсеты и лифчики для поддержки женских грудей.)



Глава 3

1 Змей был хитрее всех зверей полевых, которых создал Господь Бог. И сказал змей жене: подлинно ли сказал Бог: не ешьте ни от какого дерева в раю? (Ошибочное мнение древнего человека о том, что змеи очень умные и хитрые животные, они сбрасывают свою шкуру, как бы рождаясь заново, бесшумно ползут по земле, используют различные формы нападения. В Новом завете Иисус обращается к апостолам: «Вот, Я посылаю вас, как овец среди волков: итак будьте мудры, как змии, и просты, как голуби» (Мф. 10:16). На Руси змеи (змееподобные существа) в разных вариациях часто изображался на печатях, затем на государственном гербе. Для многих земледельческих народов скифский народ со «звериным стилем» украшений (драконами, грифонами, змеями и змеевидными богинями) был змеиным народом и образно изображался Змием, требующим дани и жертв. Тема «змееборства» – одна из самых древних и распространенных тем мирового фольклора, это индийские Веда, египетский миф о борьбе Гора с Сэтом, Зигфрида в древнегерманском эпосе, в Древней Руси создание Змиевых валов. Скорее всего, Змей-искуситель представлен здесь как представитель племени или рода враждебному роду-племени, который поклоняется деревьям. Например, Геродот в своей «Истории» описывает древний Египет и пишет, что египтяне – «самые богобоязненные из всех людей». Он обнаружил у египтян наибольшее число богов, самые великолепные храмы, самые торжественные обряды и самое строгое соблюдение религиозных предписаний. Его поразило, что не все египтяне почитают одних и тех же богов, а с культом животных связаны различные обычаи. «Трупы кошек отвозят в город Бубастис, бальзамируют и погребают там в священных покоех. Собак же хоронят каждый в своем городе в священных гробницах. Так же, как собак, хоронят ихневмонов; землероек же и ястребов отвозят в город Буто, а ибисов – в Гермополь (...) в иных областях Египта крокодилы считаются священными, а в других – нет, и с ними даже обходятся как с врагами. Жители Фив и области Меридова озера почитают крокодилов священными. Там содержат по одному ручному крокодилу. В уши этому крокодилу вдевают серьги из стекла с золотом, а на передние лапы надевают кольца. Ему подают особо назначенную священную пищу и, пока он живет, весьма заботливо ухаживают за ним, а после смерти бальзамируют и погребают в священных покоех. Жители города Элефантины, напротив, не почитают крокодилов священными и даже употребляют их в пищу (...). Гиппопотамы в Папремитском округе считаются священными, а в остальном Египте – нет (...). В реке (Ниле) водятся также выдры, которых почитают священными. Из рыб у египтян считаются священными так называемый лепидот и угорь. Эти рыбы, как говорят, посвящены Нилу. Из птиц они почитают лисьих гусей (...) египтяне воздают (...) великие почести ибису». В Бубастисе, где в самом деле было обнаружено кладбище со скелетами священных кошек, поклонялись божественной львице, в Тисе (Тине) – божественному волку, в Буто – обожествляемой кобре, в Фивах – священному барану, в Мендесе – священному аисту, в Пермеджеде (Оксиринхе) – рыбе-оксиринху, в Дендера -обожествляемой корове и т. д.; коровам и баранам оказывали божеские почести и в других городах. В Мемфисе почитали священных быков, саркофаги которых нам известны по Серапеуму в Саккара, найденному Мариеттом. О культе этих быков мы информированы лучше всего; это был самый богатый и торжественный культ, какого когда-либо удостаивалось животное. Мемфисский бык Апис считался «служителем бога Птаха» и символом плодородия; он жил в священном хлеву прямо в главном храме, где за ним ухаживали специальные жрецы. Такие же почести воздавали египтяне деревьям и растениям; самым большим почетом пользовались сикоморы и лотосы, несколько мест было специально отведено под священные рощи. Такие же почести воздавали египтяне и воде; дождь они почитали как «слезы из глаз бога Ра» или как «плач богини Исиды», рядом с храмами создавали

«священные озера»; божеские почести оказывали животворной силе Нила, «реки, сотворившей все, что разливается, дабы давать жизнь». Богом считали и почву, и ее плодородную силу – «отца Геба»; из неорганической природы более всего почитались заостренные камни, из которых, вероятно, возникли бенбенеты (камень-фетиш Солнца), или обелиски. Культ природы отразился и в оформлении египетских храмов: колоннам придавали форму стилизованных пальм и связок стеблей лотоса или папируса, нижние части стен украшались растительным орнаментом, внутренность храма уподоблялась ночному пейзажу на Ниле. Обожествлялись и небесные тела, в первую очередь Солнце, культ которого принадлежит к числу самых древних и наиболее распространенных не только в Египте, но и на всем Ближнем Востоке, Междуречье.)

2 И сказала жена змею: плоды с дерев мы можем есть, (Общение с представителем племени, поклоняющимся змее. Многие племена поклонялись змее. Так, негры исстапу считают кобру-капеллу своим богом-покровителем. Этому божеству приписывается способность делать добро и зло, посылать богатство или бедность, причинять болезни или даже смерть. «В Сенегамбии, – писал известный английский этнограф Д. Фрэнсис, – туземцы верят, что каждого ребенка из клана пифона в течение восьми дней после его рождения навещает пифон, а псиллы, туземцы древней Африки, имели такой обычай: у них члены клана змеи выставляли своих детей змеям в убеждении, что змеи не причинят зла подлинным детям клана» (Фрэнсис Д., Золотая ветвь, вып. IV. М., 1928, стр. 33). Существует и поныне знаменитый змеиный храм на острове Пенанг, близ побережья Малакки, где сотни храмовых куфий (змей) сидят на стенах и зданиях, свешиваются с ветвей деревьев, отдыхают в жертвенных чашах. На островке Кеимада-Гранде обитает особый вид змей – островной ботропс. Небольшой скалистый остров площадью около 3 км² расположен в 60 км от г. Сантус (Южная Бразилия), покрыт довольно густыми зарослями кустарников и низкорослых деревьев. Островной ботропс питается здесь мелкими грызунами, а также птицами, которых змея сторожит, взбираясь на ветви. Удивительно, что большинство самок этого вида имеет также и мужские копулятивные органы. При вскрытии у них обнаруживаются вполне развитые яичники и семенники. Возможно, что такая аномалия (гермафродитизм или интерсексуальность) выработалась в связи с ограниченностью популяции на маленьком острове. Интерсексуальность позволяет повысить темп размножения при данном уровне численности. Замечено, что за последние полвека доля самцов в популяции уменьшилась, а процент интерсексуальных особей увеличился. А вот одно из объяснений библейского «разговора» Евы со змеем – это трещотка: «Когда гремучая змея испугана или раздражена, она сворачивается в кольца и, приподняв кончик хвоста, начинает быстро вибрировать им. При этом сегменты трещотки, сотрясаясь, издают довольно громкий сухой, трещащий звук. Он бывает слышен с расстояния до 30 м. Очень трудно передать характер этого звука, и человек, не слышавший его, обычно не может себе его представить. Звук этот называют и треском, и жужжанием, шуршанием, и даже свистом, но ни одно из этих слов не создает должного представления. Иногда сравнивают звук трещотки со стрекотанием некоторых крупных саранчовых или цикад – это уже довольно близко характеризует его. Однако, подолгу стоя около гремучей змеи и слушая раздраженный сухой треск ее погремушки, мы убедились, что он удивительно сходен со стрекотанием узкоплечного кинопроектора. Трещотка – это дополнительное средство обороны, подобное шипению многих змей или шуршанию боковых чешуек эфы. Звуком трещотки змея выражает испуг, беспокойство и раздражение. Она предупреждает врага на расстоянии в расчете на то, что он раздумает приближаться, убедившись, что это не безобидный уж, а гремучая змея. Этим самым змея старается избежать столкновения и лишь для непонятливого противника оставляет ядовитый укус как последнее средство обороны. Предполагают, что основной функцией трещотки в природе явилось предупреждение бизонов и других копытных, которые могли, не заметив, наступить на змею и затоптать ее» («Жизнь

животных», М., изд-во «Просвещение»). Изображения кобры служило в Древнем Египте символом величия и могущества, их изваяния в золоте носили в короне (урей) фараоны (слово «фараон» через греческий вошло во все современные языки, восходит к древнеегипетскому «пер-оа», что означает «большой дом», то есть царский дворец), в Индии кобра тоже объект почитания. Имеются свидетельства конкистадоров 16 в., где говорилось, как они боролись с проявлениями язычества в Океании (Соломоновы острова) «Он выдержал много столкновений с индейцами, в ходе которых сжег много храмов, где молящиеся поклонялись змеям, жабам и другим гадам» (Ланге П. В. «Горизонты Южного моря: История морских открытий в Океании»). Под видом «змеиных зубов» использовались различные зубы, в том числе и рыб, которые предприимчивые торговцы продавали в качестве магических амулетов.)

3 только плодов дерева, которое среди рая, сказал Бог, не ешьте их и не прикасайтесь к ним, чтобы вам не умереть. (Тотемное дерево, на поедание плодов которых наложено табу – запрет.)

4 И сказал змей жене: нет, не умрете, (Собственно говоря, змей оказался прав!)

5 но знает Бог, что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете, как боги, знающие добро и зло. (То есть станете как жрецы, которые стерегут тотемные деревья. Найдены древние вавилонские таблицы, датируемые 3—2 тысячелетием до н.э., где описана история об Адапе, человеке из Эреду, который оскорбил богов, то есть жрецов, своим знанием, после чего стал смертным, так как не вкусил плодов от дерева жизни и эту «болезнь» передал всему человечеству, после чего боги (жрецы) сказали, что он не будет иметь покоя, и одели его в траурные одежды. Другими словами, некий Адап выступил против всевластия жрецов, что последним, естественно, не понравилось и они приговорили его к смерти. На другой древней табличке (печати), датируемой приблизительно 3500 годом до н.э., получившей название «Адам и Ева», изображены согбенные фигуры двух бредущих людей, за которыми следует змей. На табличке «Искушение» изображено дерево, скорее всего тотемное, слева от которого сидит женщина, справа – мужчина, за женщиной стоит на хвосте змей.)

6 И увидела жена, что дерево хорошо для пищи, и что оно приятно для глаз и вожделенно, потому что дает знание; и взяла плодов его и ела; и дала также мужу своему, и он ел. (И на самом деле инжир (фиговое дерево смоковница) красивое дерево, в съедобных соплодиях содержатся сахара, пектины, витамины.)

7 И открылись глаза у них обоих, и узнали они, что наги, и сшили смоковные листья, и сделали себе опоясания. (Алкогольное опьянение от поедания винных ягод вполне возможно, если их объесть, то можно и умереть. «И открылись глаза у них обоих» – означает создание измененного состояния, переход в некий «потусторонний мир». Использование опоясаний означают, что некогда «дикие» люди осознали понятия, что являются обнаженными и необходимо прикрыть свои гениталии, то есть сформировалось понятие стыда. М. В. Ломоносов в своем произведении «Древняя российская история» так описывает древние обычаи славян Сверх всех сих идолов, обоготворялись огни, которые по разным местам неугасимо горели. Многие воды, ключи и озера толь высоко почитались, что с глубоким и благоговейным молчанием черпали из них воду. Кто противно поступал, казнен был смертию. Такое озеро обоготворялось на острове Ругене, в густом лесу, называемое Студенец, которое хотя весьма изобиловало рыбою, однако оныя не ловили для почтения мнимой святости. При всем сем почитали змей как домашних богов и наказывали тех, которые им вред наносили. В приношении жертвы Святовиду изъясняли превеликое почитание. После жатвы собирався весь народ перед его капище для препровождения великого празднества, где били скота на жертву, и для знатного идольского пирования за день перед праздником должен был сам жрец прежде приношения жертвы и служения чисто выместь капище. Сле-

дующего дня, в самый праздник, при собрании народа перед дверью капища, взяв из руки идольской рог с вином, чем за год был наполнен, прорицал о плодородии будущего года. Ибо ежели вина в роге не много убыло, почиталось плодородия признаком. В противном случае изобилия плодов не надеялись (примечание – при жаркой погоде в течение года жидкость испаряется, при влажной – испаряется медленнее). По сем выливал жрец вино из рога перед ногами Святовидовыми и наливал в него новое; пил за его здоровье и просил, чтобы людям своим и отечеству подал изобилие, богатство и победу над неприятелями. Выпив рог вина, наполнял снова и отдавал идолу в руку. Потом приносили в жертву великие круглые хлебы из муки и из меду, которые жрец поставив между собою и народом, молился о изобильной жатве будущего года. Потом благословлял народ именем Святовидовым, увещал к прилежному приношению жертвы и обещал в воздаяние победу на врагов по морю и по суху. По сем препровождался день в ядении и питии, и за стыд почитали, ежели кто не напился допьяна (примечание – «Ты меня уважаешь?» – во время пьянки соплеменников заявлял жрец, которого считали богом-колдуном, это сохранилось и до нынешнего времени. Люди и звери могут отыскивать забродившие фрукты, а только люди придумали способы ускорения процесса брожения, стали развиваться религиозные празднества, где было масовое распитие вина, пример – культ Диониса у греков, а индейцы Канады 1 мая отмечают День суслика, в этот день лечь спать трезвым считается страшным грехом, в Древней Индии пили священный дурманящий напиток – сома (по-гречески soma – тело), игравший важнейшую роль в обрядах жертвоприношений.)

8 И услышали голос Господа Бога, ходящего в раю во время прохлады дня; и скрылся Адам и жена его от лица Господа Бога между деревьями рая. (Господь Бог ведет себя подобно человеку, что доказывает, что это была каста жрецов, поклоняющихся тотемным деревьям.)

9 И воззвал Господь Бог к Адаму и сказал ему: где ты? (Вызов на допрос тех, кто нарушил табу.)

10 Он сказал: голос Твой я услышал в раю, и убоился, потому что я наг, и скрылся. (Нагота как проявление лояльности.)

11 И сказал: кто сказал тебе, что ты наг? не ел ли ты от дерева, с которого Я запретил тебе есть? (Допрос продолжается.)

12 Адам сказал: жена, которую Ты мне дал, она дала мне от дерева, и я ел. (Чистосердечное признание, как известно, смягчает вину.)

13 И сказал Господь Бог жене: что ты это сделала? Жена сказала: змей обольстил меня, и я ела. (Нашли виновного – представителя враждебного племени, имеющие в своем пантеоне не тех богов.)

14 И сказал Господь Бог змею: за то, что ты сделал это, проклят ты пред всеми скотами и пред всеми зверями полевыми; ты будешь ходить на чреве твоём, и будешь есть прах во все дни жизни твоей; (Детское восприятие древних людей – раз это представители клана змей, то и нужно наказывать всех змей. Чрево – живот, утроба, то есть змеи должны пресмыкаться, ползать по земле как поступают и люди, пресмыкающиеся перед вышестоящими персонами. Приписанная же змеям способность поедать прах всего лишь неверное умозаключение, проистекающее из того, что змеи почти всегда не поднимаются над землей, а в пасти постоянно мелькает их язык, чтобы распознавать теплокровную добычу, но древние люди, понятное дело, об этом не знали.)

15 и вражду положу между тобою и между женою, и между семенем твоим и между семенем ее; оно будет поражать тебя в голову, а ты будешь жалить его в пятку. (Известно, что молодые шимпанзе, достигшие определенного возраста, без всякого указания извне начинают избегать контактов со змееподобными объектами, то есть у них страх перед змеями на уровне генов, который передался и человеку, а шимпанзе ближайший родственник человека.)

16 Жене сказал: умножая умножу скорбь твою в беременности твоей; в болезни будешь рождать детей; и к мужу твоему влечение твое, и он будет господствовать над тобою. (У человеческих детенышей швы, соединяющие кости черепа, могут раздвигаться при росте и имеются роднички – участки мозга, не прикрытые костью, родничков больше нет ни у каких животных. С возрастом роднички зарастают, и по достижении мозгом нормальной величины размеры черепа уже не увеличиваются. Однако рост мозга продолжается и у многих современных детей роднички долго не зарастают. Библейский рассказ о проклятии Евы «в болезни будешь рожать детей» восходит к древнему «божественному» объяснению, почему женщины рожают с болью. Утвердился патриархат.)

17 Адаму же сказал: за то, что ты послушал голоса жены твоей и ел от дерева, о котором Я заповедал тебе, сказав: не ешь от него, проклята земля за тебя; со скорбью будешь питаться от нее во все дни жизни твоей; (Наказание за нарушение табу.)

18 терния и волчцы произрастит она тебе; и будешь питаться полевою травой; (Изгнание нарушивших табу из плодородной долины в степи и пустыни.)

19 в поте лица твоего будешь есть хлеб, доколе не возвратишься в землю, из которой ты взят, ибо прах ты и в прах возвратишься. (Объяснение обработки полей и выращивание хлеба (развитие земледелия) древним человеком.)

20 И нарек Адам имя жене своей: Ева, ибо она стала матерью всех живущих. (Имя «Ева» – европейский вариант еврейского имени Хава. Есть версия о происхождении слова от названия «змея», возможно, оно вовсе и не еврейской этимологии (в библеистике существует взгляд, что культ змеи у древних евреев связан с родовым тотемом племени, к которому принадлежал царь Давид). Однако для древних евреев, как и для других народов, имена обязательно должны были быть наделены смыслом, и, когда они наталкивались на имя, которое им ничего не говорило и которому, тем не менее, придавалось важное значение, евреи и другие народы прибегали к народной этимологии (правило омонизации) и подбирали смысл по созвучию. Так, слово «хава» звучит похоже на «хайя», что по-еврейски означает «жизнь», и библейские авторы остановились на имени Ева, потому что женщине в обобщенном смысле, действительно, выпала роль быть прародительницы всех последующих поколений.)

21 И сделал Господь Бог Адаму и жене его одежды кожаные и одел их. (Еще раз доказывает, что Господь Бог – человек, точнее портные, которые освежевают животных и используют шкуры животных для одежды. то есть развивается скотоводство.)

22 И сказал Господь Бог: вот, Адам стал как один из Нас, зная добро и зло; и теперь как бы не простер он руки своей, и не взял также от дерева жизни, и не вкусил, и не стал жить вечно. (Простолюдины стали людьми знающими, умеющими возделывать землю, занимающиеся скотоводством. При питании от финиковых пальм род-племя может жить как бы вечно и не умереть. Единичное – Адам выступает в качестве собирательного – род-племя.)

23 И выслал его Господь Бог из сада Едемского, чтобы возделывать землю, из которой он взят. (Занимайтесь новоиспеченные умельцы земледелием!)

24 И изгнал Адама, и поставил на востоке у сада Едемского Херувима и пламенный меч обращающийся, чтобы охранять путь к дереву жизни. («На востоке у сада Едемского» – на востоке Междуречья вдоль реки Тигр находилось в древнейшие времена Ассирия, упоминалась в Библии ранее (2.14). Херувимы – В древнееврейской мифологии херувимы рисуются как четырехликие существа (у каждого из них лицо человеческое, бычье, львиное и орлиное), имеющие четыре крыла, под которыми расположены человеческие руки и четыре колеса. Херувимы символизируют разумность, повиновение, силу и быстроту. В Библии сказано, что бог восседает на херувимах (1 Царств, гл. 4, ст. 4; Псалом 79, ст. 2), что херувимы являются охранителями рая (Быт., гл. 3, ст. 24) и носителями колесницы бога по облакам (Иез., гл. 1 и 10). Этимология слова «херув» спорна. Когда-то это слово

производили от арамейского корня «хараб» – пахать, некоторые исследователи считают, что оно происходит от ассирийского *karibu* – «благословляющий». В древнееврейском языке слово «херув» означает «бык». «Херув» – это форма единственного числа, в еврейском языке множественное число образуется добавлением суффикса «им», таким образом, слово «херувим», и это несмотря на то, что в русском переводе дело выглядит так, будто рай охраняет одно-единственное существо, обозначает некоторое количество стражников. Библейские авторы никак не определили херувимов, ни разу не дали их описания. Эти существа упоминаются и в других местах Библии, и мы можем сказать о них с определенностью только одно: херувимы – это крылатые и, вероятно, очень страшные создания. В древней Ассирии почти во всех дворцах знати имелись так называемые шэду – парные крылатые быки или львы с человеческими головами, это были огромные (5-6-метровые) скульптур фантастических зверей с туловищем быка, крыльями орла и головой бородатого мужчины в высоком головном уборе, глядящего перед собой грозным взглядом широко открытых глаз. Эти недремлющие стражи как будто шли и стояли одновременно, благодаря включению в их профильное изображение пятой, выдвинутой ноги. Вообще, в древней Ассирии было полно скульптур с крылатыми существами – героями, богами, быками, сфинксами и т. д.

Статуя ассирийского крылатого бога. 8 в. до н.э., прообраз крылатых ангелов

Возможно это – воздушные змеи, планеры, возможно, херувимы символизируют стихии, и тогда их следует рассматривать как демонов бури, а также различные технические приспособления, в частности планеры, в которых могли летать и устрашать население. Боги и ангелы в различных религиях спускаются к людям с гор, парение на планере в потоках обтекания хорошо выполняется в гористой местности при наличии ветра. Ветер, встречая на своем пути возвышенность, обтекает ее, отклоняясь вверх и тем самым образуя восходящий поток. Чем больше скорость ветра и чем круче склон горы (до известных пределов), тем больше вертикальная скорость восходящего потока. Используя этот поток, планерист в каске (шлеме) на голове (летающий ангел, бог) маневрирует над вершиной и вдоль склона с таким расчетом, чтобы все время находиться в зоне действия восходящего потока. Термические восходящие потоки возникают в результате неравномерного нагревания солнечными лучами земной поверхности. Термический восходящий поток, образовавшийся от нагревания воздуха у земли, начинает медленное движение вверх. Поднимаясь на высоту, он оказывается окруженным более холодным воздухом. Разница температур ускоряет движение потока вверх, однако, двигаясь в холодной массе воздуха, он постепенно остывает. Парение часто выполняется в кучевых облаках, где термические потоки достигают большой вертикальной скорости. Оказавшись в термическом восходящем потоке, планерист (летающий ангел, бог) методом спирали (кругами) набирает высоту под кучевым облаком, затем на увеличенной скорости летит со снижением к следующему облаку, обнаруживает новые очаги восходящего потока и вновь восстанавливает потерянную высоту, поэтому на иконах и изображают ангелов в облаках (нимб – по-латыни «облако, туча»). Такой метод парения является наиболее популярным видом полета на планере. Значительное количество спортивных рекордов в области безмоторного полета установлено именно в термических восходящих потоках. Волновые потоки наблюдаются над хребтами горных цепей при сильных ветрах. Потоки простираются на большую высоту, достигая нижних границ стратосферы; вертикальная скорость их нередко превышает 10 м/сек. Впоследствии в честь гор и летающих богов воздвигали зиккураты, пирамиды, курганы, возвышенности. В древневавилонской легенде герой Этан взлетает на крыльях орла на небо, чтобы достать там «траву рождения» и знаки верховной царской власти. Первобытный человек трепетал перед бурей (впрочем, мы и сейчас боимся грозы) и склонен был рассматривать штормы как прямую деятельность свирепого и разъяренного божества. Ветер невидим и обладает сверхчеловеческой силой,

а ведь и то, и другое качество – это атрибуты бога. Во Второй книге Царств (22:8—16) гнев бога изображен в виде разгула стихий: землетрясения, извержения вулканов, ураганы. Одиннадцатый стих гласит: «И воссел на Херувимов, и полетел, и понесся на крыльях ветра». Если херувимы – это демоны бури, тогда «пламенный меч обращающийся», скорее всего, молния. У китайцев иероглиф, изображающий слово «ветер» представляет собой рисунок волшебной птицы, которая управляет ветром, шевеля своими крыльями. «Пламенный меч обращающийся» – скорее всего молния с громом в горах, где имеется эхо. Эхо – отражение кратковременного звука (импульса) от различных препятствий, воспринимаемое наблюдателем. В древнегреческой мифологии (греки жили, в основном, в горной местности) нимфа, наказанная богиней Герой за болтливость, она потеряла способность говорить и могла лишь повторять окончания чужих слов, страстно и беззаветно полюбив гордого Нарцисса, она так иссохла от любви, что стала невидимой и сохранила только голос, на Руси это явление называется аукать, так как отражение звука идет от леса, где могли жить древние славяне. Отсюда и русская поговорка – как аукнется, так и откликнется.)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.