

ЕЛЕНА ПОТЕХИНА

Метаморфозы

ДНЕВНИК ПОЭТА



Елена Александровна Потехина
Метаморфозы

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=11900602
ISBN 978-5-4474-2421-3*

Аннотация

Данный сборник представляет поэтический дневник автора, в котором собраны стихи за период с 1987 по 2015 гг. Название книги не случайно. Когда читаешь ее, тебя не покидает чувство, что она написана разными людьми. Вот такие «мефаморфозы».

Содержание

Дневник поэта	8
Я любила смотреть	8
Пригородный автобус	9
Я не верю в обиды нарочные	10
Мы ищем сказку в повседневности	11
Я венки плела	12
Деревья стоят печально	13
Рассеивает утро сумрак ночи	14
Кот Василий	15
Ты спросишь...	16
Ветер сосны раскачал	17
Я одна	18
Мужчина в доме	19
Я занозу в сердце раскачала	21
Я прикрою веки	22
Стучат колеса за окном	23
Счастье в руках	24
Эхо бродит по лесам	25
Весна – пора стихосложения	26
Я сменю жену на кошку	27
С итальянского	28
Я тебя не встречу возле дома	29
Жива обида	30
Мы заботимся о маме	31
В росе купальницы купаются	32
Остановись!	33
Отцвели в садах сирени	34
Городок мой	35
Я вздохну, но не отвечу	36
Осень бескрылая	37
Осень, осень...	38
Терзают слух забытые слова	39
Вы – не Парис	40
Ты – не мой король	41
За окном кружится вьюга	42
Ты снишься мне в который раз	43
На деревьях ни снежинки	44
Укутан лес богатыми мехами	45
Я иду навстречу звездам	46
Зимний день	47
Снег на ресницах	48
У порога Новый год	49
Улыбайся мне почаще	50
Я бреду по улицам пустынным	51
Люблю я повторять	52
А мороз продолжение пишет	53

Три березки	54
Чтоб заново учиться доверять	55
Уже ли отказали тормоза?	56
Вот и встретились они	57
Кричат простуженные птицы	58
Этот мартовский февраль	59
Зачем я есть, чего я стою	60
Не оставляй меня одну	61
Зачем ты есть?	62
Не зови меня по отчеству	63
Бывает такая любовь?	64
Не вспомнить твоего лица	65
Пробудили черемуху соловьи	66
Не верю я глазам холодным	67
Наша сирень отцвела	68
Это ты	69
Я кофе допила...	70
Для нас с тобой	71
Я искала принца из Дюма	72
Мне когда-то нагадала	73
Душа лежит и не лежит	74
Мою любовь не предавай	75
Ты не носишь кольца обручального?	76
Я готова тебе, любимый	77
Вот и угасло алое	78
Спасибо, сердце...	79
Июль на исходе	80
Я нежность свою еще одолею	81
Хочешь, счастьем с тобой поделюсь?	82
Я не могу любить наполовину	83
Мы разные с тобой	84
Комната – сиянье голубое...	85
Похолодало	86
Потеряла голову	87
Люблю тебя	88
Лесной дух	89
Я не встала солнцем из тумана	90
Рассеял ветер нити облаков	91
Мы часто огорчаемся	92
Не ходи, незваная	93
Я боюсь, что ты приснишься мне	94
Еще не вечер...	95
Я кричала в лесу от счастья	96
Лебеда на могиле матери	97
Две женщины...	98
Помните, все проходит	99
Луна румянцем заливается	100
Доктор – Время	101
Где-то рядом ты	102

Я себя не узнаю	103
Соловушка	104
Нынче я счастливей всех	105
Как часто выдают меня глаза	106
Нас засасывает быт	107
Телячьи нежности	108
Осень дождливая	109
Из истории не сделаешь грамматики	110
Что нельзя, то можно...	111
Люблю тебя напропалую	112
Не идет на ум еда	113
Зеленая тетрадь	114
Часто я, уставшая	115
Покраснели листья на рябинах	116
Просто ты приснился мне	117
Посиди со мной	118
Еще вчера счастливой я была	119
Алая звезда	120
По телу 220 вольт	121
Раньше срока вспыхнул семафор	122
И все же осень я люблю	123
Я живу под знаком смерти	124
Небо	125
Зачем ступаешь на корабль?	126
Я теперь свободна вновь	127
Ни о чем...	128
Ностальгия	129
Любовь, она как озаренье	130
Назад отдай!	131
Надкушенное яблоко...	132
Я винить тебя не смею	133
Не дослушал	134
Мне до конца идти	135
Мы молчим	136
Три дня	137
Сердце под ногами	138
Безответная, прости	139
Мне муж сказал	140
Не уходи	141
Обида	142
Зачем?	143
Ты говоришь	144
Пушистый снег	145
Я не таю обиды на тебя	146
Одиночество вдвоем	147
Ты это обо мне?	148
Я больше не пишу стихов	149
Зашумела метель, завьюжила	150
Луна	151

Напрасно	152
Не ворвался ураганом	153
Когда я вдруг расправлю плечи	154
Звездной ночью	155
Это было не со мной	156
Чужой дом	157
Еще не затопили печи	158
Для тебя сожгу свои стихи	159
Зачем мне зеркало?	160
Я ей уступила дорогу	161
Как можешь быть с другой?	162
Сердце	163
Лунный свет	164
Не уходи в свою печаль	165
Я шагнула за черту	166
Что Гамлет говорил Офелии?	167
Ты доволен?	168
Забыть!	169
Не смотришь	170
Ты...	171
Не до зеркала	172
Я устала	173
Люблю дорогу	174
У одного болит душа	175
Последний раз	176
Настоящая любовь	177
А знаешь, милый...	178
Женские глаза	179
Конец ознакомительного фрагмента.	180

Метаморфозы Дневник поэта Елена Потехина

© Елена Потехина, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Дневник поэта

Я любила смотреть

Я любила смотреть
Сквозь рисунок в окне.
Я любила мечтать,
Глядя в звездное небо.
Я любила бродить
По росистой траве.
Я любила любить,
Но наскучило мне.

1985

Пригородный автобус

Отрадно ехать по лесной дороге,
Когда вокруг покой и тишина.
Остались в шумном городе тревоги
И мелких неприятностей стена.
В автобусе тепло, спокойно и уютно,
И лампочка зеленая горит.
И вот уже не важно, что сделано сегодня,
И что еще на завтра предстоит.
Водитель ловко радио настроит.
В салоне чей-то голос тихий льется.
Мужчина сзади что-то поясняет.
Его соседка звонко рассмеется...
Ну вот, и этот день уже закончен.
Ах, как же время быстро пролетело.
Я возвращусь домой, и сын мой спросит:
– Как день прошел? А что ты мне купила?

сентябрь 1986

Я не верю в обиды нарочные

Я не верю в обиды нарочные.
Даже если виски запорошены.
Даже если глаза затуманены.
Не бывает неправды заранее.
Злыми люди на свет не являются.
От жестокости люди меняются.
И похожими люди стараются
Стать на образ, предложенный им.
И любовь не везде всемогущая.
Так бывает, что время упущено,
Если злая машина запущена,
Если сердце в ледовом плену.
Нужно сердце дыханьем оттаивать.
Нужно сердце стучать уговаривать.
Нужно верить, любить и настаивать,
Что для лучшего мы рождены.
Я не верю в обиды нарочные.
Я прощу обещания прошлые.
Я найду доказательства прочные,
Чтобы сердце заставить стучать.

октябрь 1986

Мы ищем сказку в повседневности

Мы ищем сказку в повседневности.
И в ней же видим мы трагедию.
Порой смешною жизнь нам кажется.
Ни дать, ни взять – смотри комедию.
Есть в каждом «я» – свое заветное,
Есть в каждом «ты» – свои секреты,
Есть в каждом «мы» – свое незримое,
Свои вопросы и ответы.
Мы осуждаем в людях скверное
И в них же видим добродетель.
Какие мы «неравномерные».
Для нас не враг, так благодетель.
Есть в каждом «я» – предназначение,
Есть в каждом «он» – его ребячество,
Есть в каждом – скрытое неверие,
Мечты, надежды и чудачества.
Не осуждайте «их», знакомые,
Не осуждайте «нас», любимые.
Чужие, дальние, прохожие,
Друзья, на вас мы не похожие.
Смешные и «неповторимые»?

ноябрь 1986

Я венки плела

Я с открытым сердцем
В этот мир пришла.
Всех-то я жалела,
Всех-то берегла.
И в саду духовном
Все венки плела...
Много растеряла,
Много раздала.
Все цветы сажала,
Не творила зла.
И за что мне это —
Полюбить ...?

ноябрь 1986

Деревья стоят печально

Деревья стоят печально,
Под ветром склоняясь прощально.
И машут ветвями птицам,
Летящим к чужим границам.
А скоро – снега, морозы,
Ненастье – пурга, заносы.
Деревья покроет иней,
И станут они седыми.
И будут стоять в молчанье,
Под снегом склоняясь печально,
Мечтая о птичьей трели,
О пышной в цвету сирени.

ноябрь 1986

Рассеивает утро сумрак ночи

Рассеивает утро сумрак ночи.
Вдали полоска неба заалела.
Чуть дышит ветерок и тихо очень.
Природа просыпается несмело.
Снег дважды на поля уже ложился
И дважды таял, как бы между делом.
Земля, насквозь промерзшая, в морщинках.
Прикрыть бы теплым снежным одеялом.
Деревья рано с листьями расстались,
Стоят сосредоточенно в молчанье.
Что близко им, что слышится, что мнится?
О чем их сны, мечты, воспоминанья?
Как утренняя тишина пуглива.
Еще не слышно птичьих голосов.
Но где-то стукнет старая калитка,
Мяукнет кошка, заскрипит засов.
И вот светает... Гаснут фонари.
Откуда-то подул холодный ветер.
Все розово от утренней зари.
И в школу шумной стайкой мчатся дети.

10.86

Кот Василий

У нас живет усатый кот,
Сердитый кот Василий.
К нам бабушка пришла пожить,
Пришлось и Ваську приносить.
И вот теперь живет у нас
Усатый кот – Василий.
Его в корзине принесли,
Устроили постель.
Теперь Василий, может быть,
Намочет нам гостей.
Он моет уши, лапы, хвост.
Скажи, кого же ты зовешь?
Кого, Василий, в гости ждешь?
Но умывается, молчит
И ничего не говорит
Усатый кот Василий,
Сердитый кот Василий.

январь 1987

Ты спросишь...

Ты спросишь. Я отвечу: «Да».
Ты повторишь. Тогда отвечу: «Нет».
Ты скажешь: «Снова невпопад».
Ну что же мне сказать тебе в ответ.
Я в памяти еще люблю другого.
И памятью еще ему верна.
Ах, как же я тогда была жестока,
Когда жестокость памятью звала.
Забуду я, забуду все, забуду.
Не стану думать, вспоминать не буду.
И встречи с ним я больше ждать не буду.
Вот только что сказать тебе в ответ?

январь 1987

Ветер сосны раскачал

Ветер сосны раскачал,
С крыши сбросил снег.
Он на что-то осерчал
И ускорил бег.
Или, может, опоздал
Он куда-нибудь.
– Ветер, ветер, ты куда
Свой направил путь?
Ветер воет и гудит,
Тащит за рукав.
– Подожди, остановись,
Ты сейчас не прав.
Или ласковой волной
Хуже тихо плыть?
Не тревогу, а покой
Должен ты дарить.
Вспомни, ветер,
Ты весной был совсем другим.
Полным запахов цветов,
Сердцу дорогим.
Ты ласкал, баюкал, нежил
В летней роще нас.
Неужели нрав твой не жив
И совсем угас?
Бросил ветер мне в лицо
Белую крупу.
И унесся заметать
Снежную тропу.

февраль 1987

Я одна

Может быть, тебя случайно
Я на улице увижу.
Ты пройдешь и не заметишь,
Как стою среди толпы.
Как, поджав сухие губы,
На тебя смотрю в испуге.
Не узнал своей подруги.
Это я! Но ты – не ты...
Разве время не стирает
Наши прошлые печали,
Наши старые обиды?
Все жива моя вина.
Я стою и, с сожаленьем
Вслед смотрю тебе тревожно.
Вот и все. Шаги утихли.
Я в толпе, но я – одна.

10.02.87

Мужчина в доме

Мужчина в доме – муж и брат,
Племянник, дед и сын.
Мужчине в доме каждый рад,
Мужчина – господин.
Жене готов советом
Всегда он удружить.
Да, как без вас, мужчины,
Смогли бы мы прожить.
Как лучше вымыть ложку?
Как вычистить ковер?
Куда сажают кошку?
Как заматают сор?
Как вешают картины?
И что подать к столу?
Как режут апельсины?
И как держать иглу?
Мужчина на диване
И вся семья в делах.
«Минуточку вниманья!»
И все внимают: «Ах!»
Как лучше вымыть ложку?
Куда воткнуть иглу?
Куда сажают кошку?
И что подать к столу?
Как вешают картины?
Как режут апельсины?
Когда идти во двор?
И как держать топор?
Мужчине на работу —
Послушайте прогноз.
Какая там погода?
На что сегодня спрос?
Оденьте и обуйте,
Купите проездной.
До двери проводите:
«Счастливо, дорогой!»
Мужчина в доме – господин.
И, если муж, то он – один.
Наш долг – беречь своих мужей
И говорить, что мы глупей,
И что советом слабый пол
Должны вы поддержать.
Как вырастить картошку?
Куда сажают кошку?
Как вешают картины?

Куда идут маслины?
Как правильно варить бульон?
Советов миллион!
Но кто их будет выполнять?
Жена и теща, дочь и мать.

22.02.87

Я занозу в сердце раскачала

Я занозу в сердце раскачала.
Болью мне ответило оно.
Сколько ж я не думать обещала.
Но над тем нам власти не дано.
Мы не помним легче о вчерашнем.
Но о том, что много лет назад
Наполняло сердце, не забыть нам,
Даже если каждый был бы рад.
Как бывает сладостно порой
Нам в воспоминанья окунуться.
В прошлое, к себе прийти, домой.
Без машины времени вернуться.
Все вокруг знакомое, родное —
Гвоздь в стене и секретер в углу.
Близкое, до боли дорогое.
Разве это позабыть смогу?
Стеллажи еще березой пахнут.
Руку протяну — а вот и дверь.
В этой старой книге листья сохнут...
Только что это? Открылась дверь.
Заскрипела, старая, узнала.
Надо б смазать, петли заржавели.
Сколько раз я, поздно возвращаясь,
Замирала, став у этой двери...

март 1987

Я прикрою веки

Белые березы стали у дороги.
Белые березы выстроились в ряд.
Распустили косы белые березы.
Дует теплый ветер, листья шелестят.
Я прикрою веки и усну навеки,
И не буду помнить твой прощальный взгляд.
Зацветут поляны, разольются реки.
Только наше время не вернуть назад.

15.03.87

Стучат колеса за окном

Стучат колеса за окном.
Струятся провода.
Мелькают тени и огни,
Но мчит за мной беда.
Я от беды хочу бежать,
Хочу о ней забыть.
А может это не беда
Однажды полюбить?
И кто же в этом виноват?
И как беде помочь?
Что проку плакать и молчать,
И думать день и ночь?
Не в силах нити разорвать.
И в сонной тишине
Тебя я стану заклинять:
– Не думай обо мне.
Я знаю, время утечет,
Как талая вода.
Прошедшим дням
Потерян счет.
Состарится беда.
Тогда тебе я улыбнусь
И руку протяну.
– Да, хорошо, привет, пока, —
И ласково вздохну.

24.03.87

Счастье в руках

Над миром – голубое небо,
Земля в цветах!
Прекрасней нет земли,
Где небо в твоих глазах!
В глазах твоих купаюсь,
Как в пенистых волнах.
Ты видишь – наше счастье
Сейчас в твоих руках.

24.03.87

Эхо бродит по лесам

Эхо бродит по лесам,
Раздается тут и там:
В стуке дятла,
В скрипе старой ели.
Птицы дремлют в тишине,
Эхо будит их во сне.
Вот они от эха улетели.
Мы стремимся к новизне,
Позабыв о тишине.
Но, устав от шума городского,
Смело бродим по лесам
И дивимся чудесам,
Познавая красоту земного.

25.03.87

Весна – пора стихосложения

Весна – пора стихосложения,
Пора эмоций и чудес.
Весна – пора самосожжения,
Когда пустяк имеет вес.
Мы ждем весны, как обновленья,
Как вдохновенья ждет поэт.
Весна – легка, она – мгновенье.
Она несет с собой забвенье,
И сладкий мед, и умиление.
Хотя на ней печали след.
Весною все намного проще.
Весною все понятно нам.
Весной и мы намного чище
И терпеливее к друзьям.
Мы умываемся весною,
Мы дышим свежестью лесною.
И снова слышатся слова:
«Весна пришла! Пришла весна!»

26.03.87

Я сменю жену на кошку

Я сменю жену на кошку.
Посажу ее в лукошко.
И поставлю под окошко.
То-то я хитрее всех.
Не зарплату отдавать,
Не наряды покупать,
Не водить жену в кино...
Спи да ешь, да пей вино.
С кошкой в доме красота.
Налил в миску молока...
Надоела – дал пинка.
А с женою жизнь не та.
Только, чу, идет жена.
Не узнала бы она,
Что у мужа на уме.
Как бы не попало мне.

апрель 1987

С итальянского

Что «любито» – «позабыто».

Что «името» – «растерято».

Что «мечтато», то «не сбыто».

Что «хотето», «не догнато»...

май 1987

Я тебя не встречу возле дома

Я тебя не встречу возле дома.
Не окликну: «Почему грустишь?»
Я тебя не раню, не обижу.
Ты меня за это не простишь.
Позади печали и разлуки,
Позабыты боль и суета.
Мне не протянуть навстречу руки.
Ты не тот, и я уже не та.
Снег летит и, пав на землю, тает.
Сердце с неохотой гонит кровь.
Только в нашей памяти не тает
Первая и чистая любовь.

май 1987

Жива обида

Не ставь на имени моем
Печать забвенья.
Уходят годы безвозвратно,
Как мгновенья.
Тяжелый груз – в душе моей
Живет обида и вина.
Да что об этом говорить,
Ведь расплатилась я сполна.

12.05.87

Мы заботимся о маме

Вы от моря и до моря
Обойдете целый свет.
Но семьи дружнее нашей,
Я скажу – на свете нет.
Мы заботимся о маме.
Суп съедаем до конца.
Не боимся каши манной.
Быстро смоем грязь с лица.
Только мама за порог,
Мы скорее за дела.
Лепим праздничный пирог.
Вот бы мама видела!
Все пойдет – шампунь и крем,
Мармелад и пастила.
Как понравится он всем,
Украшение стола.
Разрисуем мы обои.
Что за кислые тона!
Вот по Африке горилла
Водит желтого слона.
Вот играют зайки
На лесной лужайке.
Пьют кисель из кружки
Синие лягушки.
А у бабушки Яги
Подспели пироги.
Только вдруг – звонок.
Мама на порог.
Что-то неохота
Подавать пирог.

24.05.87

В росе купальницы купаются

Как в росе купальницы купаются.
Оттого ль притихли соловьи?
Над водой причудливые образы.
В белой дымке тают корабли.
Свежий воздух напоен черемухой.
С непривычки кругом голова.
Как я рада этой нашей встрече.
Говорю заветные слова:
– Я люблю вас, речка, лес и поле!
Я люблю вас, ветер и весна!
Чистое родимое раздолье,
Неба голубого синева.
Я люблю тебя, святая воля!
Ты их детства в памяти моей.
Как мне жаль, что многого не стало
По вине пустых и злых людей.

июнь 1987

Остановись!

Милый друг, остановись!
Оглянись и удивись!
Ты увидишь, ты найдешь,
Если мимо не пройдешь.
Облака – большие птицы!
Домик радуги – ресницы!
И во что им превратиться?
Что за дивные страницы!
В тайну нас зовет природа.
И союзница-погода
Помогает ей во всем.
Хочешь, мы туда войдем?
Посмотри-ка, вот и ели
Зеленеют ели-ели.
И болотная трава
Шепчет тайные слова.
На березовой макушке
Длиннохвостые болтушки
Тайну выболтали ветру.
Он разнес ее по свету,
Растерял по уголкам —
Тут и там, тут и там...
Тайны маленький кусочек
Завернула я в платочек.
Принесла его домой,
Пусть теперь он будет мой.
Пусть теперь он будет мой,
Сладко пахнувший, живой.

июнь 1987

Отцвели в садах сирени

Отцвели в садах сирени,
Соловьи свое отпели,
Отошла черемухи пора.
Отшумели в мае грозы.
А у лета больше прозы.
Значит нам с тобою в путь пора.
В белом платье у причала...
Отчего глаза в печали?
Это мы прощается с весной.
Не забуду наши встречи —
Эти руки, эти плечи.
Я возьму с собою образ твой.

15.06.87

Городок мой

Городок стоит на Волге.
Утонул в садах зеленых,
В буйном цвете белых вишен.
Словно создан для влюбленных.
Здесь мое осталось детство.
От него куда мне деться?
И теперь с любой дороги
Возвращаюсь я сюда.
Кинешма – старинный русский городок.
Проплывет по Волге белый теплоход.
Прокричала чайка: «В добрый путь!»
Ты своих друзей не забудь.
Я из отпуска приеду, —
Милый город станет краше.
Тополя ветвями машут
На бульваре у реки.
Я присяду у фонтана
И послушаю в беседке,
Что поймали прошлым летом
В нашей Волге рыбаки.
Я люблю тебя, мой город,
В непогоду, зной и холод.
Разноцветным летним утром,
В белых шапках января.
Я люблю твои рассветы,
Соловьиные сонеты,
И березовые рощи,
И пшеничные поля.

10.07.87

Я вздохну, но не отвечу

Я вздохну, но не отвечу
На обидные слова.
Положу печаль на плечи.
Что же, я жена твоя.
Я боялась быть жестокой.
Не любила, берегла.
Ах, какою одинокой
В этом доме стала я.

28.09.87

Осень бескрылая

Осень бескрылая,
Осень прощальная.
Кисти рябины на голых ветвях.
Бабьего лета пора запоздалая.
Полуулыбка на алых губах.
В поле березы стоят одинокие.
Шепот в лесах от опавшей листвы.
Манят по-прежнему дали высокие.
Только не снятся весенние сны.
Осень бескрылая,
Осень печальная.
Тихо по небу плывут облака.
Их отражает за лето усталая,
Тихо вздыхает большая река.

10.10.87 г.

Осень, осень...

Осень, осень, пора золотая...
Солнце яркое на голубом...
В воздухе листья кружат, опадая.
В музыке света ложатся кругом.

октябрь 1987

Терзают слух забытые слова

Терзают слух забытые слова.
Мне клятвы не нужны и обещанья.
Они, как пожелтевшая трава,
Вчерашние нелепые признанья.
Под властью откровенной тишины
Что может быть правдивее молчанья?
И мы с тобой, как сбывшиеся сны,
Запомним наши первые свиданья.
Побудь со мною, просто помолчи.
И пусть глаза с глазами говорят.
Я все пойму, мне глаз твоих лучи,
Как звезды путеводные горят.
Я ни о чем тебя не попрошу.
Я не спугну покоя твоего.
О том, чего не будет, погрущу.
Мне от тебя не надо ничего.
Ведь главное, что ты на свете есть.
Что ты «такой» и ты со мною рядом.
Что есть еще достоинство и честь.
Я счастлива, мне большего не надо.

29.10.87

Вы – не Парис

О вас не думать не могу.
И думать нету больше силы.
Навстречу вам не побегу,
Хоть вы все так же мне и милы.
Вы – не Парис, Елена я не та.
Не жажду я обманчивого плена.
Но мне любви понятна красота,
Когда во всем заметна перемена.
Я о тебе не думать не могу.
Ты в жизнь мою вошел и не спросился.
Ну, хочешь, я навстречу побегу?
Иль нет тебя, и ты мне лишь приснился?
Как больно, больно мне тебя терять.
Хотя моим еще ты вовсе не был.
Ах, как же я хочу тебя понять.
Какой ты есть, под этим синим небом?

11.11.87

Ты – не мой король

Я голос твой из тысячи узнаю,
Шаги твои среди толпы услышу.
Глаза твои из сотни угадаю.
Почувствую, когда идешь навстречу.
Твою печаль развею я улыбкой,
Сумею сохранить тебя от бед.
Стать Ангелом твоим, а не ошибкой,
Хочу я. Но, какой же, это бред!
Ты слишком далеко и та, другая
Надежнее и ближе, и верней.
Заботливая, добрая, простая.
И мне вдвойне от этого больней.
Сидишь на стуле, говоришь, что понял
Мою улыбку и мои глаза.
Ах, глупый, лучше б ты меня обнял,
А вот понять тебе меня нельзя.
Сама не знаю, кто я и откуда.
Как долго мне играть чужую роль?
Но, точно знаю, не бывает чуда.
Я опоздала... Ты – не мой король.

15.11.87

За окном кружится вьюга

За окном опять кружится вьюга.
Хватит нам обманывать друг друга,
Письма пожелтевшие хранить,
Старой болью душу беречь.
На стекле слезинки, за стеклом снежинки,
За стеклом морозы и ветра.
Как бывает трудно с прошлым расставаться.
До свиданья, милое вчера!

22.11.87

Ты снишься мне в который раз

В который раз ты мне приснился.
Как жаль, что это только сон.
А ты совсем не изменился.
Улыбка та же, тот же тон.
По-прежнему сутулишь плечи,
Когда мешают потолки.
Ах, почему в былые встречи
Ты не искал моей руки?
Нет, вовсе не тебя виню я.
Судьба решила все за нас.
Но, вопреки ее решенью,
Ты снишься мне в который раз.

26.11.87

На деревьях ни снежинки

На деревьях ни снежинки.
Только ветер, да мороз.
А снежинки, словно льдинки,
Колют щеки, колют нос.
Их несет холодный ветер.
Ну и стужа в ноябре!
Потеплей оденьтесь, дети!
Двадцать с лишним на дворе.

24.11.87

Укутан лес богатыми мехами

Укутан лес богатыми мехами,
Преобразились в белых шапках ели.
Легко, скрипят снежинки под ногами.
Синицы песни зимние запели.
Бело кругом и чисто, будто в Храме.
Парчей искрятся снежные поля.
Сияет солнце в золоченой раме.
Пришла зима и рада ей земля.
Она пришла заботливой хозяйкой.
Укутала, одела, прибрала.
А осень тихо распрощалась с нами,
И, без обиды, на заре ушла.

25.11.87

Я иду навстречу звездам

Я иду навстречу звездам.
Сверху лунный свет струится.
Снизу лунный снег искрится,
Отшлифованный морозом.
Я иду навстречу звездам.
Их раскачивает ветер.
Друг за другом гаснут окна,
Сладко спят в кроватках дети.
Я иду навстречу звездам
По хрустящей глади снежной.
Высоко над облаками
Спит луна с улыбкой нежной.

30.11.87

Зимний день

Зимний день, сияет солнце,
Серебрится белый снег.
Я присяду у окна
И услышу детский смех.
Детский смех, как звон капли,
Как журчанье ручейка.
Вдруг подхватит, в самом деле,
Эта звонкая река.
Поскорей на свежий воздух!
На родной простор полей!
Догоняй, задира – ветер!
Ну, быстрее, ну быстрее!

25.11.87

Снег на ресницах

Снег на ресницах, снег на домах,
Снег на больших телеграфных столбах.
Снег под ногами, к снегу привыкли.
Снежные кисти рябины поникли.
Снег вперемешку с запахом дыма,
С запахом детства, теплого дома.
Снежное море ветер колышет.
Каждый свое в этом шуме услышит...

18.12.87

У порога Новый год

У порога Новый год,
Словно шхуна у причала.
Время праздничных забот,
Время все начать сначала.
Собирайся в дальний путь,
Позови друзей в дорогу.
И любовь не позабудь,
И надежду, и тревогу.
У порога Новый год.
Он приклеил хвост дракона.
Он стоит с журналом Мод,
Ждет двенадцатого звона.

20.12.87

Улыбайся мне почаще

Улыбайся мне почаще,
Говори, что я красива.
Мне от этого не слаще,
Но хочу я быть счастлива.
Друг от друга мы все дальше,
Друг от друга мы устали.
Не терплю давно я фальши,
Ты – наигранной печали.
Было все и все не ново,
Ни к чему копаться в смысле.
Все понятно с полуслова,
Но лицу читаем мысли.
Улыбайся мне почаще,
Говори, что я красива.
Мне от этого не слаще,
Но минуту я счастлива.

11.01.88

Я бреду по улицам пустынным

Я бреду по улицам пустынным
В предрассветной серой тишине.
Одиноко, грустно и обидно,
Не идет никто навстречу мне...

07.01.88

Люблю я повторять

Люблю я повторять чужие строчки,
Когда они понятны и близки.
Как майские не лопнувшие почки,
Слова любви, как счастья лепестки.
Люблю я повторять слова чужие,
Когда они от сердца моего.
Когда от них тепло – они живые
И оживляют, более того.
Чужие мысли кажутся своими.
Чужая боль становится твоей.
И вам, давно ушедшие, живыми,
Дано остаться в памяти людей.

18.01.88

А мороз продолжение пишет

А мороз продолжение пишет
На странице окна моего.
Неужели никто не услышит
Одиночества крик. Отчего?
Отчего безответны вопросы?
Отчего изболелась душа?
Просто вспомнились девичьи косы.
Как же юность была хороша!
Как мы верили, ждали, любили,
Как мечтали в лесу у костра!
Мы с тобой ничего не забыли.
Сколько лет! А как будто вчера.

22.01.88

Три березки

Три березки среди поля,
Будто за руки взялись.
Вместе в радости и горе,
Даже ветви их сплелись.
Три березы, три подруги.
И судьба у них одна.
Те же ветры, те же вьюги,
Та же в ветках седина...

02.02.88

Чтоб заново учиться доверять

Чтоб заново учиться доверять,
Чтоб говорить на чистом языке, Спешите окна свету открывать
И не держите сердце на замке.
Спешите людям радость раздавать.
Спешите удивляться вашим детям.
Спешите восхищаться и любить.
Нет ничего прекраснее на свете.

04.02.88

Уже ли отказали тормоза?

Привыкли от святого отступать.
Мы подлецам готовы поклоняться.
Ах, как же трудно правду отстоять.
Намного проще в стороне остаться.
И подлецы толпой шагают в гору,
Сметая все ненужное с пути.
А умники – умны, не лезут в ссору,
Считают – безопасней отойти.
Живем мы среди грубости и фальши,
Умышленно на все закрыв глаза.
Друзья мои, а что же будет дальше?
Уже ли отказали тормоза?

06.02.88

Вот и встретились они

Вот и встретились они – ночь и день.
Вот и встретились они – свет и тень.
Вот и встретились они – снег и зной.
Встретились и стали сами собой.
Вот и встретились они – сколько лет.
Вот и встретились они – сколько бед.
Вот и встретились они – седина.
Поздно встретились они. Чья вина?

20.02.88

Кричат простуженные птицы

Сползает с крыш последний снег.
Кричат простуженные птицы.
А на дворе ни дождь, ни снег —
Зимы последние страницы.
Уходит день, приходит ночь.
И снова улицы остыли.
А ты не хочешь мне помочь,
Не хочешь жить в моей пустыне.

22.03.88

Этот мартовский февраль

Ветер хлопает калитками,
Разогнал по небу птиц.
Вмиг разделался с улыбками.
Сколько он нахмурил лиц.
Непогода, непогода!
Этот мартовский февраль.
Черный кот через дорогу...
И ему меня не жаль.

20.03.88

Зачем я есть, чего я стою

Чего мне стоит не любить,
Не видеть сердцем и глазами.
И этот солнечный не пить
Пьянящий воздух вместе с вами.
Чего мне стоит не спешить
Навстречу радости и горю.
Чего мне стоит позабыть
Зачем я есть, чего я стою.

23.03.88 г.

Не оставляй меня одну

Не оставляй меня одну
С его огромными глазами.
Иначе я пойду ко дну.
Но не одна, а вместе с вами.

23.03.88

Зачем ты есть?

Зачем ты есть? И кто ты для меня?
Мой добрый гений? Друг? Доброжелатель?
Мне не страшна пустыня без ручья,
Когда ты рядом, милый мой мечтатель...

25.03.88

Не зови меня по отчеству

Отними меня у прошлого,
Обмани мою печаль,
Обними меня, не прощено,
Не заглядывая вдаль.
Отогрей меня, озябшую,
По крупицам собери.
Я разбросана, растеряна,
Я не требую любви.
Я привыкла к одиночеству
Среди уличной толпы.
Не зови меня по отчеству,
Называй меня на «ты».

1988

Бывает такая любовь?

Когда ты неслышно подходишь,
Когда мне на плечи кладешь
Большие и добрые руки,
Когда неземною зовешь...
Когда, вдруг поверивший в чудо,
Бессвязные шепчешь слова,
Сама обо всем забываю
И кругом идет голова.
И пусть я потом проклинаяю
Минутную слабость твою.
И пусть я часами гадаю:
– Люблю я тебя? Не люблю?
Пустые ненужные толки:
– Бывает такая любовь?
О нашего счастья осколки
Никто не изрежется в кровь.

1988

Не вспомнить твоего лица

Была весна, большая и пьянящая.
Мы под дождем бежали босиком.
Была твоя рука, меня хранящая.
Над нами майский гром ревел быком.
Счастливые и мокрые, как курицы,
Не видя ничего вокруг себя,
Мы, глупо улыбаясь, шли по улице.
Ты нес меня, а я несла тебя.
Рука в руке и пусть «они» завидуют.
Вот если б так по жизни, до конца.
Но в юности судьбы своей не ведают.
И вот..., не вспомнить твоего лица.

1988

Пробудили черемуху соловьи

Пробудили черемуху соловьи над рекой,
Да и сами от запаха потеряли покой.
Серенады возлюбленным, серенады весне,
Первым майским купальницам, златовласой заре.
Соловьи заливаются, не дано им понять,
Люди слушают, маются, не умеют мечтать.
Не грустите, несчастные, я хочу вам сказать,
Не от времени старятся, разучились летать.

1988

Не верю я глазам холодным

Не верю я глазам холодным.
Не верю я правдивой лжи.
Казаться хочешь благородным?
Зачем казаться? Докажи!

1988

Наша сирень отцвела

Наша река обмелела.
Наша сирень отцвела.
Наша кукушка отпела.
Наша любовь отошла...

1988

Это ты

Это ты – долгожданный любимый,
Это ты – обещанье судьбы,
Это ты – настоящий и зримый,
Это ты! Это ты! Это ты!
Я жила, ожиданием чуда,
Сколько лет от весны до весны.
Так давай расставаться не будем.
Это ты! Это ты! Это ты!
Ты возьми мои руки в ладони
И согрей их дыханьем своим.
Посмотри на меня и запомни,
Даже я – это ты! Это ты!

1988

Я кофе допила...

Я кофе допила... и чашку – на поднос.
Минуту я ждала и – чудо, вот оно.
Кофейная судьба – на задних лапах пес,
В углу горит костер и дьявол в кимоно...
Какой здесь тайный смысл? Как это разгадать?
Что ждать мне от судьбы? Надежду или зло?
Собака – это друг. От дьявола что ждать?
Выходит все – обман. Опять не повезло...

1988

Для нас с тобой

Для нас с тобой
Шумит прибой
И соловьи поют.
Для нас с тобой
Течет река
И яблони цветут.
И даже звезды
В эту ночь
Как будто ближе к нам.
И вся вселенная
Видна
Из нашего окна.

1988

Я искала принца из Дюма

Я искала принца из Дюма.
Я была от сказки без ума.
Видно впрямь была я без ума,
Если прогнала тебя сама...

1988

Мне когда-то нагадала

Мне когда-то нагадала
Одинокую судьбу
Седовласая цыганка
С расписным платком на лбу.
Я любила безответно
И жалела, не любя.
Потому, что на рассвете
Я не встретила тебя.
Ты сидишь со мною рядом.
В голубых печаль глазах.
И вопрос еще не задан,
И улыбка на устах.
Ты уйдешь, и станет пусто,
И исчезнет сразу смысл
Слов несказанных и мыслей.
И сама угаснет мысль.
Проклинаю! Проклинаю!
Той цыганки ворожбу!
Жду тебя в начале мая!
И в конце июля жду!
Жду, пока моя кукушка
Не устанет куковать.
Ах, когда же ты решишься
Мои губы расковать?

06.06.88

Душа лежит и не лежит

Душа лежит и не лежит,
Душа поет и плачет.
Душа на месте, а порой
Душа под пяткой скачет
Душа с душою говорит
И «по душам» и просто.
И от духовности души
Зависит степень роста.
Хвала бездушному глупцу,
Он дольше сохранится.
Не лезьте в душу к мудрецу,
Он этого боится.
От душевной зависти дворцов
Душа на волю рвется.
И обретает свой покой,
Лишь духом обернется.

1988

Мою любовь не предавай

Не говори, что ты не видел
И ничего совсем не знал.
Ты очень многого лишился,
Когда любимым мне не стал.
Любимый мой – не мой любимый.
Ну что ж, тебя я не виню.
И не пытайся стать мне другом,
Чтоб разделить печаль мою.
И больше не давай советов
И помощь мне не предлагай.
И никогда, меня не знавший,
Мою любовь не предавай.

09.06.88

Ты не носишь кольца обручального?

Ты не носишь кольца обручального?
Или жжет оно руку твою?
Отрепленного взгляда, печального,
Столь знакомого, не узнаю.
По стеклу проведу ладонью...
Боже мой, скоро тридцать лет!
Ну, а вспомнить, чего же вспомнить?
Да и был ли он, мой рассвет?
Все и так и не так в то же время.
Что-то вдруг надломилось внутри.
В сердце бремя, молчанья бремя.
От заката со мной до зари.
Опускается солнце в перину
Взбитых ветром больших облаков.
Я тебя никогда не покину...
Я не сброшу печальных оков.
Среди ночи бреду одиноко
Возле вишен, под плач соловья.
Что-то ветер мне тихо шепчет.
Или это ослышалась я?
По холодной траве ступаю.
Ноги мне обжигает роса.
Еще долго в ночи сияют
Ярко звездные небеса...

09.06.88

Я готова тебе, любимый

Я готова тебе, мой милый,
Всю себя отдать.
Все улыбки и поцелуи...
Если хочешь знать,
Я готова тебе, любимый,
Мир огромный весь —
Облака и поля ромашек,
Что глядятся ввысь,
Белых чаек полет высокий
Над зеркальем вод
Подарить тебе, светлоокий...
Но, который год,
Я в ответ на твои вопросы
Отвожу глаза.
У вопросов — чужие косы
И в глазах — слеза...

1988

Вот и угасло алое

Из-под арбузной мякоти
Соком струится алым.
Солнце висит на западе
Огненным чудо-шаром.
День закатил истерику,
Холод сменился жаром.
И облака на западе
Тоже горят пожаром.
В сено засунув голову,
Ветер заснул под тополем.
То-то за день умаялся.
Липы в ладоши хлопали.
Вот и угасло алое,
Вот и приспело серое.
Только осталось черное,
Только осталось белое.

22.06.88 г.

Спасибо, сердце...

За эти долгие годы,
Что я провела в пустыне,
О, сердце, тебе спасибо
За то, что ты не остыло.
Вам, мои руки, спасибо
За то, что, не зная ласки,
Вы не повисли, как плети.
Теперь я срываю маски...
Свой взгляд вперед устремляю...
И вот, вытирая слезы,
Колючками прижимаю
К груди дорогие розы.
О, Боже, какое счастье
На голову мне свалилось!
Какая же ждет расплата
За позднюю эту милость.

25.06.88

Июль на исходе

Вот и июль на исходе.
Жаркое лето, прощай.
Солнце уже не согреет.
В сердце закралась печаль.
Ветер гуляет холодный,
Рвет на деревьях листву,
По небу тучи гоняет,
Мнет у дороги траву.
Холодно, пасмурно, грустно.
Кажется, все ни к чему...
Вот и внутри также пусто.
Знаешь, тебе одному
Я бы сейчас улыбнулась,
И пригласила на чай.
Что же, июль на исходе...
Холодно, милый, прощай.

25.07.88

Я нежность свою еще одолею

Я в сердце своем поселю неверье.
У любви своей я подрежу крылья.
Наблю подушку, как выщиплю перья.
Я нежность свою еще одолею.
Я память свою по щекам, нещадно.
Я хрупкие плечи свои – на холод.
Мне бы забыть тебя только, и ладно.
И пусть это лето сжигает город.

25.07.88

Хочешь, счастьем с тобой поделюсь?

Хочешь, счастьем с тобой поделюсь?
Что мне одной, счастливой.
Хочешь, тебе поутру приснюсь,
Кроткой и молчаливой?
Хочешь, тебя позову туда,
Где облака и птицы,
Где о любви говорят дожди,
Падая на ресницы,
Где на дороге у трех берез
Светится лунный камень,
Где над рекою плывет рассвет
С красными плавниками,
Где в аромате цветов легко
Дышится на просторе...
Хочешь, в глазах твоих утону,
Словно в зеленом море?
Хочешь, тебя научу летать,
Стану твоей судьбою.
Только другой не сумею стать.
Буду сама собою.

26.07.88

Я не могу любить наполовину

Я не хочу притворной быть и лживой,
Стыдливо книзу опускать глаза,
Дежурною улыбкой прикрываться,
Когда у горла горькая слеза.
Я не могу любить наполовину.
Мне сердце пополам не разорвать.
А уж на дно идти, так сразу камнем,
Мучительней годами угасать.

27.07.88

Мы разные с тобой

Тебе не ведома пучина страсти.
Ты с легкостью сомненья гонишь проч.
Ты холоден и над собою властен.
Мы разные с тобой, как день и ночь.

29.07.88

Комната – сиянье голубое...

Комната – сиянье голубое...
Через штору лунный свет струится.
Нежная луна, как королева,
В озеро прекрасное глядится.
Лунный путь пролег от леса к дому.
Гладь воды тиха, не шелохнется.
Полная смятенья, замираю...
Это лунный свет сквозь штору льется.

29.07.88

Похолодало

Похолодало, ветер сменился.
Яркое солнце устало светить.
Лето звенит, отзвенит и проснется
Грустная осень, печальный мотив...

01.08.88

Потеряла голову

Заблудилась в трех соснах.
Солнце стало месяцем.
Про такую говорят:
– Кровь дурная бесится.
Что слетелось воронье,
Шумное, да черное?
Обручальное кольцо,
Кровью запеченное.
Позабыты все слова,
Что шептала смолоду.
Удалая голова
Потеряла голову...

01.08.88

Люблю тебя

Люблю тебя и проклиная,
Как муку сладкую свою.
Родившись, снова умираю
И о рождении молю.

01.08.88

Лесной дух

Мне дух лесной о чем-то скажет,
Еловой лапой погрозит,
Сосновым запахом поманит
И земляникой угостит.
Мне колыбельную русалки
Над синим озером споют,
Из незабудок и фиалок
Среди травы постель сплетут.
Осыплют лепестками розы,
Нектаром сладким напоят
Какие сны, какие грезы!
Какой причудливый наряд!

01.08.88

Я не встала солнцем из тумана

Я не встала солнцем из тумана,
Среди волн тебя не сберегла,
Ангелом-Хранителем не стала,
Я души твоей не приняла.
Ты прости меня за обещанья,
Что невольно с уст моих слетели,
За мои ненужные признанья,
За ветра, морозы и метели.

02.08.88

Рассеял ветер нити облаков

Как волосы красавицы, по небу
Рассеял ветер нити облаков.
Еще мгновенье и, одной рукою,
Он превратит их в россыпи снегов.
Здесь гор вершины белизною блещут,
Здесь белых птиц стремителен полет.
Но тем, кто свой покой на небе ищет,
Здесь не найти душой своей приют.

02.08.88

Мы часто огорчаемся

Мы часто огорчаемся,
Когда с мечтой прощаемся,
Когда с судьбой встречаемся,
Далекой от мечты.
И наши огорчения
Достойны сожаления.
А наши дни вчерашние —
Сожженные мосты.
Но хочется надеяться,
Что жизнь – не просто мельница,
И что от нашей юности
Останется зерно.
Когда-нибудь посеется,
Не все же перемелется.
И под весенний теплый дождь
Ростком взойдет оно.

05.08.88

Не ходи, незваная

Не ходи, незваная,
Не зови сама.
И других, безумная,
Не своди с ума.
Что под горку катится,
Не остановить.
Не на что надеяться,
Некого корить.
Ты – сама ответчица
За свои дела.
Ох, и много волюшки
Ты себе взяла.

04.08.88

Я боюсь, что ты приснишься мне

Я боюсь, что ты приснишься мне,
Или губы жаркие, не те.
Я боюсь позвать тебя во сне,
Или обмануться в темноте.
Если, вдруг, все валится из рук,
Или кто со мной заговорит...
Как мне не хватает нежных рук.
Защити меня от всех обид!
Ты же сильный, что тебе посметь.
Позови меня когда-нибудь.
Только, Боже, что я говорю.
Позабудь все это! Позабудь!

05.08.88

Еще не вечер...

А знаешь, у нас еще все впереди.
Еще за окном не вечер.
Тебе от меня никуда не уйти.
До встречи, мой друг, до встречи!
И, значит, еще не пришла пора
Прощаться с зеленым летом.
Я знаю, что много веков назад
Со мной это было где-то.
Мне старого графского замка свет
Мерещится лунной ночью.
И ты в полумраке, как юный бог...
Я вижу тебя воочию.
Стоишь ты, такой же, как и сейчас,
Но только пониже ростом.
Зеленые верви укрыли нас.
Все было легко и просто.
Еще ты кружил меня на руках
И все хохотал над страхом,
Который застыл у меня в глазах...
Но все обернулось крахом.
Вот только не помню, а что потом?
Какой-то огонь и крики.
И тот, у которого факел был,
Мне больно выкрутил руки.
Потом пустота и тупая боль,
И я обо всем забыла.
Зачем нас тогда разлучили с тобой?
И где же все это было?
Но было! И я целовала тебя!
Я вспомнила эти руки!
Но черные люди меня сожгли
На тысячу лет разлуки.

05.08.88

Я кричала в лесу от счастья

Я кричала в лесу от счастья,
По траве раскидавши руки.
От росы приняла причастья,
Вот и кончился срок разлуки.
От своей наготы пьянея,
Я готова идти на плаху.
Кровь ключом у висков стучится.
Только губы и нету страха.
Только руки и, камнем небо.
Земляникой пропахли травы.
Ты со мной в этой роще не был.
Для тебя шелестят дубравы.

09.08.88

Лебеда на могиле матери

Лебеда на могиле матери,
Как пощечина, как позор.
И ограды железной ржавчина —
Мне «оттуда» немой укор.
Подкатило и камнем у горла
И мурашками по спине.
Нет, не мы матерей выбираем.
И тебя осуждать не мне.
Ты прости, если сможешь, милая,
Ты умела прощать, любя.
Как же больно, что и не выплакать,
Поздно я поняла тебя.
Поняла, как живая, гордая,
Ты бежала от суеты.
Одинокая и не понята.
От себя не сбежала ты.
Я теперь не девчонка, женщина.
Я простила и ты прости.
Все, что было тобой завещано,
Мне теперь до конца нести.
Воронье расшумелось черное.
Из-за леса спешит гроза.
Ухожу, а спиною чувствую
Осуждающие глаза.
Лебеда на могиле матери,
Как пощечина, как позор.
И ограды железной ржавчина —
Мне «оттуда» немой укор.

09.08.88 г.

Две женщины...

На кладбище две женщины сидели.
Одна другой вполне годилась в мать.
Здесь их свела судьба почти случайно.
Но, лучше разговор их передать.
– Ах, Таня, Таня. Мы ж тебя любили,
Как дочь родную, как же ты могла.
Тебя бы берегли мы и жалели...
Ах, глупая, зачем же ты ушла?
Хотела быть счастливой, ну и что же?
Так счастлива ты, может быть, скажи?
Молчишь? Молчи... Так вот и я про то же.
Каб знать все наперед. Но жизнь есть жизнь.
А, молодая, все глаза к ограде.
И все о том, что поезд, мол, ушел.
Что муж не пьет, сама болеет часто,
Еще – работа, да и с малышом.
Что – дом, свекровь, успешная золовка,
Которой будет вечно тридцать три.
О том, что приходила мать проведать
И вот, разбередила все внутри.
Что не была давно на пепелище
И что давно не видела отца.
О том, что помнит все и не забыла
Черты «его» любимого лица.
И пусть он остается вечно юным.
А как давно, почти пятнадцать лет.
Его ребенок? Пусть счастливым будет.
Так передайте от меня привет.
Седая тихо утирала слезы,
Рукой смахнула листья со стола.
На кладбище две женщины сидели.
Одна была, другая стать могла...

11.08.88

Помните, все проходит

Я почему-то чаще
Стала взгляд устремлять
Ввысь – к облакам летящим,
Словно стремлюсь понять:
Кто нам отводит сроки?
Кто красоты творец?
Где у чудес истоки?
Где чудесам конец?
Сколько мгновенье стоит?
Можно ли жизнь продлить?
Что человеку стоит
Чашу до дна испить.
Все мы свое платили
Дорого или мало...
Все мы при том хотели
Выглядеть не устало.
Все мы дрова ломали,
Каждый – себе под силу.
Черпали жар из сердца,
Как золотую жилу.
Если, устав с дороги,
Вы на траву припали,
Если – тревога в сердце,
Если – глаза в печали.
Вы посмотрите в небо.
Как оно быстротечно.
Помните, все проходит.
Вот и печаль не вечна.

12.08.88

Луна румянцем заливается

Луна, такая смуглая,
Румянцем заливается.
А в августе, а в августе
Любовь со мной прощается.
Прощается, нежданная,
А может быть, последняя.
Но, все-таки, желанная,
Как радуга весенняя.
Закончен бег стремительный
Над бездною, над пропастью.
И я повисла в воздухе,
И вниз взираю с робостью.
Луна розовощекая
Над озером, над озером.
А я любовь последнюю
Бульдозером, бульдозером...

25.08.88

Доктор – Время

Есть у меня знакомый врач.
Не просто лекарь поневоле.
Другого трудно отыскать.
С души любые снимет боли.
Он без ножа и без иглы
Все операции проводит.
Быть может, с ним знакомы вы?
Я знаю, он ко всем заходит.
Его боимся и зовем,
О нем грустим и сожалеем.
Мой доктор – «Время». Только с ним
Мы свой недуг преодолеем.

25.08.88

Где-то рядом ты

Я чувствую, что где-то рядом ты,
Давно желанный, милый рыцарь мой.
Тебя не отыскать среди толпы.
Какая мука мне, прийти домой
И видеть опостылевшие лица...
Ну, где же ходишь ты, желанный друг?
И что с такой обидою сравнится,
Чем одиночество горячих рук.
Но, не хочу спешить тебе навстречу,
Что б за тебя другого не принять.
Я жду «тебя», ты слышишь, каждый вечер.
Когда же я смогу «тебя» обнять?
Ты ходишь, независимый и гордый.
Ты просто позабыл, что есть любовь.
А я, ну что же, я из той породы,
Что терпеливо ждать готовы вновь.

25.08.88

Я себя не узнаю

Что со мною происходит?
Я себя не узнаю.
Сердце места не находит.
Сон не гонит грусть мою.
Что со мною, в самом деле?
Неужели я люблю?
И откуда только взялся
Ты на голову мою?
Что тебе с твоим рассудком.
Ты за дверью позабыл,
Что тебя боготворили.
Ты когда-нибудь любил?
Вспомни, может быть когда-то
Ты смотрел на телефон,
Проклиная все на свете,
Даже то, что создан он.
Ты метался по квартире,
Словно это западня?
Если нет, то невозможно
Для тебя – понять меня.
Как же хочется услышать,
Что с тобою было так.
Если сердце на ладони —
Это вовсе не пустяк.
Что со мною происходит?
Я себя не узнаю.
И откуда только взялся
Ты на голову мою?

26.08.88

Соловушка

Ты зачем соловушка под окном поешь?
Или ты в саду другом места не найдешь?
Растревожил душеньку девицы-красы.
Выйду в мой зеленый сад, ноженьки босы.
Ты лети, соловушка, передай привет!
Бедная головушка. Кто мне даст совет?
Вскину белы рученьки к розовой луне.
За рекой, желанный мой, думай обо мне.
Ты зачем, соловушка, под окном поешь?

27.08.88

Нынче я счастливей всех

Как по солнечным слезинкам,
Я ступаю по росе.
Я иду и улыбаюсь.
Нынче я счастливей всех.
Не спешите удивляться,
У виска рукой крутить.
Можно в будущем остаться,
Можно в прошлое уйти.
Я придумываю лето,
Если холодно зимой.
Если вам знакомо это,
Вы подружитесь со мной.
Я придумываю сказку,
Если хочется чудес.
И в лесу мне все родное.
Я люблю дремучий лес.
Листья желтые кружатся.
Осень ранняя в лесу.
И с лукошком по тропинке
Я грибы домой несусь.
Как по солнечным слезинкам,
Я шагаю по росе.
Я иду и напеваю
Нынче я счастливей всех.

27.08.88

Как часто выдают меня глаза

Как часто выдают меня глаза,
Когда я говорю о пустяках,
Когда зажала сердце я в кулак,
Когда хочу держать себя в руках.
Когда наружу рвется крик Души,
Когда из сердца плещет через край,
Когда, спасибо жизни, учит жить,
Когда перемещались ад и рай.
Когда в ночи безвыходно темно,
Когда я обозналась в сотый раз,
Когда горчит вчерашнее вино,
Когда нагая правда без прикрас.
Как часто выдают меня глаза,
Когда они беспомощно нежны,
Когда печальным светом дальних звезд
И болью одиночества полны.

30.08.88

Нас засасывает быт

Нас засасывает быт.
Мы привыкли к хлопотам.
Слишком громко говорим.
Разучились шепотом.
Не ласкали мы давно
Не любимых, не детей.
Очерствели в суете,
В этом мире скоростей.

30.08.88

Телячьи нежности

Слишком ты таскаешься
Со своей любовью.
Отдают оскоминой
Старые слова.
Ведь живут же хроники
С постоянной болью.
Все у вас сердечное,
Даже голова.
Ах, натура женская,
Нежности телячьи.
Сколько можно лирики?
Осень на носу.
Все-то вам мерещатся
Страсти африканские.
Лучше б ты, голубушка,
Завела козу.

30.08.88

Осень дождливая

Вот и пришла она, гостя нежданная,
Осень дождливая, осень туманная.
Что ж поспешила ты так, бессердечная?
Серая осень, разлучница вечная.

31.08.88

Из истории не сделаешь грамматики

С воспитательною целью для истории
Подтасовывают факты не фанатики.
Только глупые не ведают доселе,
Из истории не сделаешь грамматики.

01.09.88

Что нельзя, то можно...

Все, что водою нельзя развести,
Можно расплавить.
Гордое сердце,
Как камень, как лед,
Может оттаять.
Только не нужно при этом шагать
Напропалую.
Можно окислить и отшлаковать
Душу любую.

01.09.88

Люблю тебя напропалую

Люблю тебя напропалую,
Глаза замуривши, люблю.
Пусть даже ты – пловец отменный,
В своей любви тебя топлю.
Люблю и сердцем и глазами
И руки жаркие ловлю.
Люблю горячими губами,
До боли в них тебя люблю.
Люблю сейчас, люблю сегодня.
Зачем о будущем гадать.
Мне ничего взамен не нужно.
Люблю, чтоб всю себя отдать.

06.09.88

Не идет на ум еда

Не идет на ум еда.
Скоро юбку потеряю.
Держит за руку беда.
Я люблю и угасаю.
Лишь один неверный шаг
И с обрыва – в бездну, камнем.
У меня в проводниках
Ложь с холодными руками.
Я по дому, будто тень
Из Булгаковских романов.
Год за годом, каждый день
Я слагаю из обманов.

08.09.88

Зеленая тетрадь

Я беру зеленую тетрадь,
Как неразорвавшуюся мину.
Он нее всего готова ждать,
Даже подлого удара в спину.
Слишком откровенна я с тобой,
Белая послушная бумага.
Словно похваляюсь наготой...
Мне бы помолчать о многом надо.
Но не поднимается рука.
Не швырну тетрадь свою в огонь я.
В каждой строчке радость и тоска,
Боль, страданье, бегство и погоня.

12.09.88

Часто я, уставшая

Часто я, уставшая, падаю на кресло.
День прошел и ладно, завтра, как вчера.
Только как же хочется слабой быть и женственной,
Чтобы беззаботными стали вечера.
Чтоб сидеть, расслабившись, не вязать, не штопать,
Не таскаться с сумками и не слушать брань,
По утрам не вздрагивать от звонка будильника,
Не бежать к автобусу в этакую рань.
Чтобы просто выглядеть, ни о чем не думать,
Улыбаться людям, о своем мечтать.
Честной быть и искренней, даже перед зеркалом.
Чтоб прямая линия – думать и сказать.
Чтобы тихо падали розовые листья.
Или просто музыкой за окошком дождь.
Чтобы руки нежные, чтобы шаль пушистая
И шаги чуть слышные – это ты идешь.

12.09.88 г.

Покраснели листья на рябинах

Покраснели листья на рябинах.
Пожелтели листья тополей.
Загрустили белые березы.
Улетели птицы из полей.
Над рекой туман лебяжьим пухом.
На траве холодная роса.
Вспоминаю летние рассветы
И кувшинок желтые глаза.
Вспоминаю ласковое солнце,
Белых чаек в небе голубом.
Ах, как быстро лето пролетело!
Небо за окном всплакнет о нем.

13.09.88

Просто ты приснился мне

Дождь с утра пылит туманом.
Неуютно за окошком.
Будто в траурных одеждах
И деревья и дома.
Мне лицо твое не вспомнить,
Сколько глаз не напрягаю.
И любовь дождем осенним
От меня ушла сама.
Дождь осенний, дождь холодный...
Он в окно мое стучится.
Надоедливый и скучный
На автобусном стекле.
Ничего у нас не вышло.
Только я не сожалею.
Просто дождь стучит по крышам.
Просто ты приснился мне.

19.09.88

Посиди со мной

Мне тебя любить не велено.
Только как же быть?
Я твоим глазам поверила.
Как мне их забыть?
Не бежать навстречу радостно,
Не прижать к груди.
Но и ты не будь безжалостным.
Слышишь? Уходи!
Мне тебя любить безропотно
Больше силы нет.
И тебе со мною хлопотно —
Застилаю свет.
От добра не ищут доброго.
Что судьбу пытаться.
А любить тебя холодного —
Нелюбимой стать.
Мне тебя любить – неволиться.
Только – вот беда.
Мне с тобою не поссориться
И ни нет, ни да.
Все надеюсь, что ответную
Пробужу любовь.
И тетрадь свою заветную
Раскрываю вновь.
У любви глаза завязаны,
Беспокойный шаг.
Все, что было недосказано,
Ты поймешь и так.
Ты не прячь глаза усталые,
Не спеши домой.
Мне любить тебя не велено.
Посиди со мной.

25.09.88

Еще вчера счастливой я была

Всю ночь ко мне в окно стучался ветер.
И дождь в окно стучался до утра.
Я думала, что счастье есть на свете,
Еще вчера счастливой я была.
Ну, а сегодня все переменилось.
И диктор бабье лето отменил.
Мне очень жаль, что ничего не сбылось.
Скажи, а ты со мною счастлив был?

25.09.88

Алая звезда

А на востоке алая звезда...
Она алеет капелькою крови.
И повернулась профилем луна.
И вот, на нас глядит, нахмутив брови.
Как будто от Куинджи к нам сошла,
И вызывает странную тревогу.
Ах, сколько лун тебя я прождала!
Да освятит Луна твою дорогу!
Нет ничего теплее доброты,
Которая из глаз твоих струится.
И для меня всего дороже ты,
Пусть даже счастьем нашему не сбыться.
Нет ничего прекраснее любви,
Которая в годах не растворится.
Так сохраним от старости ее.
И пусть она в других сердцах родится!

25.09.88

По телу 220 вольт

По телу 220 вольт,
Лишь только губ твоих коснусь.
Земля уходит из-под ног.
Глаза открою, не проснусь.
Теряю голову опять.
Но виновата я сама.
О чем с безумной толковать?
Ты видишь – я схожу с ума.
Мои причуды мне прости.
Кипит во мне дурная кровь.
Когда-нибудь забуду я,
Что есть безумная любовь.
Ну, а сейчас, как ураган.
Девятый вал на берегу.
Я от любви пьяней вина.
Но без нее я не могу!

26.09.88

Раньше срока вспыхнул семафор

Что любовь? Она, как скорый поезд,
Мимо нашей станции летит.
Мы с тобой остались на перроне.
Кто-то третий в темноте стоит.
И в ночи гудок прощальный слышен.
Здесь никто сегодня не сошел.
Только тише стук колес, все тише...
Опоздали, поезд наш ушел.
На руках ненужные билеты.
А в глазах обида и укор.
Это очень скверная примета —
Раньше срока вспыхнул семафор.

27.09.88

И все же осень я люблю

И все же осень я люблю.
С ее просторами полей,
С прощальным золотом лесов,
Тревожным криком журавлей.
Плывут по небу облака,
Рябины красные горят.
Вздыхает синяя река.
Деревья с ветром говорят.
И все же осень хороша.
Когда природа с сердцем в лад.
И я, как русская душа,
Люблю осенний листопад.
Кружатся листья на ветру
И под ногами шелестят.
Красивых самых набере,
Подброшу кверху. Пусть летят!

27.09.88

Я живу под знаком смерти

Я живу под знаком смерти.
Путеводною звездой
Мне она на этом свете.
Год за годом, чередой...
Не храню вчерашних писем,
Дум вчерашних не коплю.
Мне ль надеяться на завтра?
Я сегодня отлюблю.
Отболею, отмечаю,
Отлетаю, отпою.
Подожди меня, седая,
Дай испить любовь мою.
Не зови меня так скоро.
Жизнь еще во мне тепла.
Дай мне насладиться болью,
Что из сердца истекла.
Я тебя не позабуду.
Обещаю, срок придет.
Я сама к тебе прибуду.
Только свой всему черед.

28.09.88

Небо

На закате облака —
Крылья лебединые.
Птицы по небу плывут,
Выгнув шеи длинные.
Неба синь – морская гладь.
Шум прибоя – ветер.
Краше неба ничего
Нет на этом свете.

05.10.88

Зачем ступаешь на корабль?

Зачем ступаешь на корабль,
Когда морской болезнью болен?
Нет, ты не воин – низкий раб.
И потому вдвойне виновен.
Волков боявшись, по лесам
Не ходят, в страхе замирая.
Да, что слова. Ты знаешь сам.
Перед тобой ворота рая
Была готова распахнуть.
Ты не любил и знал об этом.
Кого хотел ты обмануть?
Кого согрел холодным светом?

10.10.88

Я теперь свободна вновь

Я избавилась от муки.
Я теперь свободна вновь.
Как поношенное платье
Я сняла с себя любовь.
Подбирала в тон заплатки.
Всем пыталась угодить.
Только глупо ставить латки,
Где не склеить и не сшить.
Мне теперь немного легче
Только боль сжимает грудь.
Взгляд – ушат волы холодной.
Нелюбимый – позабудь!
Не следи тревожным взглядом
За молчанием моим.
Оставайся, если надо,
Как всегда собой самим.
Я избавилась от света
Звезд ночных и тишины.
Так прощай, твои советы
Мне сегодня не нужны.

11.10.88

Ни о чем...

О чем же мне тебя просить,
Когда сидишь тряпичной куклой?
Попробуй правду говорить.
О стенку лбом меня не стучай.
Уходишь? Что тебя держать.
Ты был всегда благоразумным.
Тебе ли голову терять?
Тебе ли быть со мной безумным?

12.10.88

Ностальгия

Рассыпался город огнями домов,
Огнями гирлянд придорожных.
А где-то блуждает один огонек,
Укутан от взглядов тревожных.
Услужлива память бывает порой,
Порой превращается в муку.
Как хочется в детство вернуться опять,
Почувствовать сильную руку.

13.10.88

Любовь, она как озаренье

Любовь, она как озаренье,
Как пробуждение от грез.
Любовь, она, как вдохновение,
Букет из радости и слез.

13.10.88

Назад отдай!

Любимый мой, такой холодный,
Когда советы мне даешь.
Быть может ты и благородный.
Тогда зачем вся эта ложь?
О, как тебя я ненавижу!
Не потому ли, что люблю.
Когда шаги твои слышу,
То замираю и молю:
– Оставь меня, забудь, исторгни
Из сердца, памяти, из глаз.
Не видь меня, не слышь, не помни,
Не улыбайся напоказ.
Невыносима эта мука.
Душистых веток не ломай
И не бросай цветы на землю.
Что взять не смел, назад отдай!

14.10.88

Надкушенное яблоко...

В октябре не радуга
Узкою полоскою,
А дыханье севера
Над березой русскою.
Яблоко надкушено,
В пруд глубокий брошено.
Но о лед ударилось...
Что же тут хорошего?

15.10.88

Я винить тебя не смею

Ты не шел ко мне с печалью,
В сердце грея уголек.
Просто ты устал с дороги,
Заглянул на огонек.
Я винить тебя не смею,
Не дарили мы колец.
Где кончается начало,
Начинается конец.

17.10.88 г.

Не дослушал

Ты песню мою до конца не дослушал.
И сладкое зелье мое не допил.
Ты клятв не давал, потому не нарушил.
Как жаль, что любимый меня не любил.
Я знаю, ты руки мои проклинаешь,
Когда так трусливо от них убежал.
С другою меня по ночам забываешь,
Как раньше со мною ее забывал.
Уж я ли тебя позабыть не стараюсь,
Не я ли при всех от тебя отреклась.
Но круг завершив, я назад возвращаюсь.
Смотрю на тебя, как на бога, молясь.

18.10.88

Мне до конца идти

Я не вторая Анна,
Не первая Елена.
Я – женщина, как все,
Как все, я также тленна.
Своих детей люблю,
Порой строга бываю.
Как все, с плеча рублю
И голову теряю.
Бывает – ураган
Над головой промчится.
Бывает – на луну
Завою, как волчица.
Обманута, любима
И предана была.
Я сердца не жалела —
Давала и брала.
Теряла я друзей,
Врагов приобретала.
Я счастье не брала,
По крошке собирала.
Я – женщина, как все.
Плохой или хорошей,
Мне до конца идти
С положенною ношей.

19.10.88.

МЫ МОЛЧИМ

Мы молчим, нам нечего сказать.
Как струна натянутые нервы.
Каждый миг готова закричать.
Если б ты «прости» сказал мне первый.
Я тебе спокойно улыбнусь:
– Что ты, милый, все идет как надо.
Только, вспыхнув, тут же отвернусь.
– Уходи, я только буду рада.

21.10.88 г.

Три дня

Три дня я умирала.
Три недели рождалась заново.
Три месяца училась говорить.
И только по прошествии трех лет
Ко мне вернулся божий дар любить.

26.10.88

Сердце под ногами

Я среди людей в пустыне.
В палачах избранник мой.
Кто бы знал, какие силы
Над моею головой.
Что вы, люди, так жестоки?
Так холодны почему?
Если сердце под ногами,
Вы пройдете по нему.

28.10.88 г.

Безответная, прости

Я не тебя, живого, хороню.
Я погребаю, заживо, любовь.
Она молила, плакала, звала.
От этих стонов холодела кровь.
Мне не увидеть боле сладких снов.
В счастливых грезах больше не витать.
Я у могилки милой посижу.
И, Боже, дай мне только силы встать.
Я поднимусь и, сильная, пойду.
И буду гордо голову нести.
И только камнем на сердце любовь.
Ну, что же, безответная, прости.

29.10.88

Мне муж сказал

Мне муж сказал:

– Ты – наказание Божье.

Еще одна такая и беги.

Но я в ответ:

– Да, где ж сыскать такую?

Уж лучше ты меня побереги.

30.10.88

Не уходи

Мне без тебя темно, тревожно, пусто.
С тобой, наоборот, легко и просто.
Зачем ты нужен мне, сама не знаю.
Но только без тебя покой теряю

Волосы твои – сирени кудри.
Добрые глаза нежны и мудры.
Улыбнешься ты, запахнем мятой
И травой душистой, не примятой.
Мне твои глаза озер синее.
Мне твои слова огня сильнее.
Мне твои уста запретным плодом.
Кто же ты такой, откуда родом?
Прошу, не уходи, побудь со мной.
Я знаю, мне не стать твоей звездой.
Прошу, не исчезай в тумане ночи.
Мне плохо без тебя, ну хоть кричи.

09.11.88

Обида

Когда обида в сердце камнем,
Когда бессмысленные дни,
Слезой не прошенной накатят
Воспоминания мои.
На лес упали тучи серые
И солнце на небе бельмом.
А мне одной, пожалуй, лучше,
Чем быть непонятой вдвоем.

09.11.88 г.

Зачем?

Что ль тебя под венец силком?
Или глаза тебе завязали?
Иль страшил тебя бабий грех?
Или другие тебя не брали?
Иль боялась ты пустоты?
Одиночества в двадцать лет?
Что, теперь не скучаешь ты?
Как без скуки? Веселья нет?
А повыплакала глаза...
И морщинки легли через лоб
Одиночество – твой венец,
Верный спутник тебе по гроб.

10.11.88

Ты говоришь

Ты говоришь, что я тебя придумала.
Не может быть, ведь ты передо мной.
И это я тебя губами трогаю.
И это ты со мной, любимый мой.
Ты говоришь, что все от одиночества.
Ты говоришь, что это не любовь.
А знаешь, до обидного не хочется
Одной на пол – пути остаться вновь.
Ты говоришь, что это легкомыслие.
Ты говоришь, что скоро седина.
Так отчего твои читаю мысли я?
Зачем же я тогда тебе верна?
Ты говоришь, что я любовь придумала
И мне клубок распутывать самой.
А, знаешь, много я об этом думала.
Но как мне без тебя, любимый мой?

11.11.88

Пушистый снег

Пушистый снег, как птичий мех,
Летит под музыку моих шагов.
И я с утра добра для всех,
Не отрешенная от светлых снов.
Не прячу я своих счастливых глаз.
Своей улыбки я не берегу.
Снежинки тают на моих руках.
Сегодня, кажется, я все могу!

16.11.88

Я не таю обиды на тебя

Я не таю обиды на тебя
За то, что ты свидетель слез моих.
Но не умею я любить, скорбя.
Зачем же эта мука для двоих?

16.11.88

Одиночество вдвоем

О чем с тобой легко молчать,
О том невысказанно сказать.
А, просто время коротать...
Ну, извини, мне не понять.
Попробуй руки протянуть.
Уже ли только пустота?
Уже ли я совсем не та?
В глаза попробуй заглянуть.
Ах, одиночество вдвоем!
Не разглядишь со стороны.
И мы не чувствуем вины.
А просто не туда идем.

17.11.88

Ты это обо мне?

«Всю жизнь с протянутой рукой...»
Ты это обо мне?
Уже ль ты был всегда такой?
И это не во сне?
И этот сгусток пошлых слов...
Ты это про меня?
На что же ты любовь мою,
Мой милый, променял?

18.11.88

Я больше не пишу стихов

Я больше не пишу стихов,
Вдвоем с любимым не бываю.
Не сосчитать моих грехов.
Но, надо жить, я это знаю.
Я не жалею ни о чем.
Быльем былое порастет.
А все прошедшее не в счет.
Пусть время все перевернет.

20.11.88

Зашумела метель, завьюжила

Зашумела метель, завьюжила.
Испугала мальчишек стужей.
Это зимняя сказка пишется.
И обманчиво то, что слышится.

21.11.88

Луна

Я видела, как из-за леса
Встает луна, заглядывая в воду.
В тот вечер я у озера бродила
И долго удивлялась на природу,
Когда завороженная смотрела
На лик луны кроваво-красный.
В тот вечер я у озера решила,
Что этот мир огромный и прекрасный.

21.11.88 г.

Напрасно

– Добрый вечер! Как дела?
– Все нормально, – отвечаю.
А в глазах твоих читаю,
Что напрасно я ждала.

21.11.88

Не ворвался ураганом

Не ворвался ураганом.
На руках не закружил.
И колени не склонил
Перед этим легким станом.
Все в речах твоих пустое.
Как покоен и несмел.
Ты любить меня не смел.
А жалеть меня не стоит.

28.11.88

Когда я вдруг расправляю плечи

Когда я вдруг расправляю плечи,
Мне легче дышится вдвойне.
И на душе, как будто легче.
То «ты» подумал обо мне.
Мы слишком разные с тобою.
Ты это мне понять помог.
Зачем же следуешь за мною
Тревожной тенью возле ног?

27.11.88

Звездной ночью

Звездной ночью как прожектор луна.
В чистом поле пол луной тишина.
Я по насту, как по тонкому льду,
Среди поля одиноко иду.
Под ногами снег скрипит – о тебе.
В небе звезды говорят – о тебе.
Я и думать не хочу – о тебе.
Но вздыхаю и молчу – о тебе.

28.11.88

Это было не со мной

Нет, никогда с тобой я не была.
И никогда тебя я не любила.
А, все что было, было не со мной.
И я давно об этом позабыла.
Нет, никогда тебя я не ждала.
И никогда о встрече не молила.
Я честно отболела за двоих.
Была в жару, ну а потом остыла.
Ударит по лицу колючий снег.
Подует ветер, щеки обжигая.
Я знаю, это было не со мной.
Просила у тебя любви другая.
Я памяти страницы отбелю,
Заполню пустоту, перелистаю.
В себе услышу музыку свою.
Дождем умоюсь и другою стану.

01.12.88

Чужой дом

Во рту соленый вкус обиды,
А в горле пластилина ком.
Опять на кухне, среди ночи,
Не понимаю этот дом.
Кружили, пели, мягко стлали,
Дарили, лгали и плели.
Потом друг друга ели, мыли,
Лечили, тешили и жгли.
Веревки вили и пытали,
На цепь сажали у окна.
У сына имя отобрали,
Потом забрали у меня.
Часы двенадцать отбивают...
Многоголосный в доме храп.
Покой и сон. Они не знают,
Какой томится в доме раб.

02.12.88

Еще не затопили печи

Еще не затопили печи,
И небо дым не расчертил.
Еще не затушили свечи
И ясный месяц не остыл.
Еще на губах поцелуи,
Еще бокалы на столе.
А уж рассвет рисует зиму
Морозной кистью на стекле.

03.12.88

Для тебя сожгу свои стихи

Если ты придешь ко мне, озябший,
Для тебя сожгу свои стихи.
Где ты ходишь, друг мой настоящий?
Подойди, коснись моей руки.
Отыщи меня в жару вокзальном,
Отыщи в высокой спелой ржи.
В ресторане дымном, полупьяном.
Слышишь, непременно отыщи.
Что мне осуждающие взгляды.
Что мне этот шепот за спиной.
Нету для меня другой награды,
Чем идти по жизни за тобой.

09.12.88

Зачем мне зеркало?

Зачем мне зеркало?
Смотреть, как я старею?
Зачем мне руки,
Если некого обнять?
А жить, как все?
Не знаю, не умею.
Мне этого,
Простите, не понять.

13.12.88

Я ей уступила дорогу

Ты видишь – я сильная, я ушла.
Я ей уступила дорогу.
Ах, благородство! Опять мне скакать,
Как лошади в цирке по кругу.
Как больно теперь вас видеть вдвоем,
Такую счастливую пару.
Закусив удила, через силу,
С пеной у рта... Поддам ка жару.
Меня мой погонщик, жесток и глуп,
По спине, безжалостно, плеткой.
Прощай же, мой нежный! Не позабудь,
Какою была я кроткой.

27.12.88

Как можешь быть с другой?

Как можешь быть наедине
С другою,
Если в это время
Я так тоскую о тебе.
На стуле старый кот задремлет...
Шумит на улице зима.
За всех покинутых в обиде,
Я – нелюбимая сама.

27.12.88

Сердце

Я его на терке изотру,
Через мясорубку пропущу,
Выброшу собакам на съеденье!
Я ему такого не прощу!
Если б, сердце, было бессердечным,
Я бы так не мучилась теперь.
Сердце, сердце – ты мой враг извечный,
Ты – причина всех моих потерь.

27.12.88

Лунный свет

Я пью морозный воздух, как сидро,
Как полностью шампанское сухое.
Как воздух чист и, если повезло,
Чиста Душа, ничто не беспокоит.
На снег струится синий свет луны.
Сама луна в загадочном сиянье.
И в лунном свете движемся не мы,
А чьи-то тени в ритме покаянья.

27.12.88 г.

Не уходи в свою печаль

Не уходи в свою печаль.
В своей беде не замыкайся.
По ветру слезы разбросай,
Или прохожему покайся.
Себя обидой не пытай,
Не истязай сердечной болью.
Другой однажды утром встань.
Довольно сыпать в раны солью.
Довольно лгать самой себе,
Что вместо крыльев – чувство долга.
Довольно кланяться судьбе,
Надеяться, что все не долго.

02.01.89

Я шагнула за черту

Помидориной – в лицо...
«С Новым годом, дорогая!»
Я верну тебе кольцо.
Я очнулась, я другая.
Я от гадостей устала,
Для тебя чужою стала.
Я не верю в доброту.
Я шагнула за черту.
Заклинаю пустоту
И судьбу свою – злодейку.
Я ступила за черту,
На последнюю ступеньку.
Вот двенадцать на часах.
Молью съедена перина.
Я шагнула за черту.
Ах, какая ты ...!

03.01.89

Что Гамлет говорил Офелии?

Что ты? Что я?
Зачем нам вместе?
Зачем холодная кровать?
Когда непонятой невестой,
Женою вовсе не понять.
Что мы? Что он?
Наш сын меж нами.
Зачем ему расти во лжи?
Тебя он только раздражает.
Чего ты хочешь? Расскажи.
Куда она ушла неожиданно
Мечта, зовущая любить?
Что Гамлет говорил Офелии,
Мне тоже можно повторить.

12.01.89

Ты доволен?

Я с тобою холодна, спокойна.
Мало ли, что все внутри кричит.
Даже похвалы твоей достойна.
Ты доволен? Бог тебя простит.
По ночам зализываю раны,
Возле печки кутаюсь в платок.
Все вокруг заполнено тобою...
Плачу или штопаю чулок.

13.01.89

Забыть!

Какая блажь – тебя любить!
Скорее прочь, дыханья нету!
Как можно дальше, и... забыть...
А там – броди по белу свету.

13.01.89

Не смотришь

Не смотришь и не говоришь.
Уходишь прочь и нету света.
Не ждешь, не любишь, не щадишь.
Одна с рассвета до рассвета.
Опять рука на телефон,
Но снова голоса чужие.
И стыдно, только где же он?
Где мертвые, или живые?

13.01.89

Ты...

Ты – моя последняя причуда.
Ты – моя последняя печаль.
Я устала, я любить не буду.
Мне тепла растраченного жаль.
Ты – моя весна и откровенье.
Ты – почти не выдуманный мной.
Ты – мое вчерашнее сомненье.
Ты – мой опрокинутый покой.

17.01.89

Не до зеркала

Руки – вот они, да душа вдали...
У отвергнутой не проси любви.
Ей – не ты немил, ей – себя понять.
Как его любить, а тебя желать?
Губы мертвые и на сердце боль.
Разве мыслимо хоронить любовь?
Отведет глаза – не до зеркала...
Неумелая... Исковеркала...

31.01.89

Я устала

Я устала, я от хамства отупела.
Умираю я, родиться не успела.
То по сердцу люди ходят сапогами,
То любимые становятся врагами.
Больно видеть запоздалые рассветы.
И навстречу все недобрые приметы —
Черный кот, пустые ведра, злые даты.
Все мне прочит огорченья и утраты.
Я устала, я немного отдохну.
Я у зеркала обиженно вздохну.
Я поставлю белый чайник на плиту
И Ахматову, любимую, прочту.

07.02.89

Люблю дорогу

Люблю дорогу за дорогу,
За бесконечность перемен,
За суету и за тревогу,
За то, что нет привычных стен,
За убаюкивание качки,
За нити быстрых проводов,
За крепкий чай из общей пачки,
За непохожесть городов,
За стук колес и скрип составов,
За шум несущихся мостов,
За гомон станций и вокзалов,
За нервный крик ночных гудков.
Люблю дорогу за дорогу,
За непривычный разговор,
За добровольные признания,
Знакомства и шутливый спор.
За тихий голос проводницы:
– На верхней полке слаще сны.
За нежный взгляд из-за страницы,
За то, что все в пути равны.

01.03.89 г.

У одного болит душа

У одного болит душа,
Другой шагает, не спеша,
У третьего – сердечные волнения.
Бывает образ – напоказ,
Что без лимона «вырви глаз».
Опять же – обстоятельства стечения.
И, если женщине везет,
Она годам теряет счет.
И в то же время выглядит, как кукла.
Уж тут природу не вини,
А лучше в душу загляни.
Последняя искра в душе потухла.
Мы привыкаем к суете.
Вокруг друзья, да все не те.
Давно людей встречаем мы по платью.
А что под платьем, что внутри?
Понятно всем, как трижды три.
Не скроешь ни походкою, ни статью.
Не важно в чем дурак одет
И что съедает на обед,
Каким составом моет в бане уши.
Мы ходим в умниках, пока
Не остаемся в дураках,
Пока молчим, пока умеем слушать.
И если кто-то заболел,
То говорят: «Чего-то съел...»
Выходит, можно все лечить касторкой.
Но вот, наука поняла,
Болезнь от сытости пришла.
А это зло какой лечить настойкой?
У одного болит душа...
Другой шагает неспеша...

06.03.89

Последний раз

Последней каплей крови заплачу
За нежность и за доброе участие.
Когда подрежут крылья – полечу,
Пусть камнем вниз, но все-таки от счастья.
Последнюю улыбку подарю
Тому, кто в темноте не видел света.
Но гнезд чужих вовек не разорю.
Никто не попрекнет меня за это.
Последней влагой напою цветок.
Воды не хватит – окроплю слезами.
Когда из сердца просится упрек,
Сомкну уста и все скажу глазами.
В последнее поверить не хочу.
Себя не понимаю, не жалею.
Последний раз от счастья закричу.
Последний раз от горя почернею.

21.03.89 г.

Настоящая любовь

Настоящая любовь не спорит
И готова уступить всегда.
Для нее любой зимою – лето.
Для нее любое слово – «да».
Настоящая любовь безмерна.
Я не верю, что она – беда.
Настоящая любовь бессмертна.
Если любишь – это навсегда.

21.03.89

А знаешь, милый...

А знаешь, милый, шел бы мимо.
Хоть на свиданье, хоть в кино.
И то, что я другою стала,
Тебе теперь не все равно?

20.03.89

Женские глаза

У женщин одиноких грустны глаза.
У жен они печальнее вдвойне.
И я не помню, чтобы кто сказал:
– Я счастлива! Завидуйте же мне!
А наши матери? В кармане с валидолом.
Им макияж на слух, что варьете.
И видно взглядом невооруженным,
Не женщины в семье приоритет.
Какие жертвы понести готовы,
Чтоб в доме воцарилась тишина?
А наши добровольные оковы...
И на висках так рано седина.
Вот, если б вырваться, и гордой птицей
В полете смелом высоту познать!
Но каждый год на плечи нам ложится

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.