Анастасия Коняхина

Медовый торт

Стихотворения

Анастасия Коняхина
Медовый торт. Стихотворения

«Издательские решения»

Коняхина А. Н.

Медовый торт. Стихотворения / А. Н. Коняхина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-965669-8

Поэзия, посвящённая любви, романтике и добрым людям на земле... Для душ уставших, для вечерних дум... Как средство исцеления болезней. Любовь — единственное чувство на земле, которое бывает лишь полезным...

ISBN 978-5-44-965669-8

© Коняхина А. Н.
© Издательские решения

Содержание

Все эфемерно...	6
нет. не люблю	8
Людам верить...	10
Братьям – сержантам	11
Отчий дом в родном поселке	12
Благодарю тебя, всевышний!	15
Ты не женишься!	17
За поворотом судеб	19
Матушка Рязань	20
Неподруге	21
Ревнивый мужчина!	22
Сандалии	24
Сохнут пятки...	26
Это не грязь	27
К чему эти сцены ревности?	28
Родной Мичуринск	29
Ревнивая женщина	31
Как известным стать поэтом?	32
Мамочке родной	36
Уходи!	37
Ничто не вечно	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Медовый торт Стихотворения

Анастасия Николаевна Коняхина

© Анастасия Николаевна Коняхина, 2019

ISBN 978-5-4496-5669-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Все эфемерно...

В твою любовь хотела я поверить
Неслась навстречу забывая жить...
Но нет ее... И не было ...Я знаю...
Ты Танечку одну хотел любить...

А помнишь ты сказал мне это прямо...
И это имя резало мне слух...
Не плачу я... Мне просто жалко маму...
И брошенных всех мной сестер, подруг...

Ты все сказал тогда мне на балконе
А я смеялась... Думала шутил...
Нет... Не шутил... Ты говорил мне правду.
Ты Танечку одну всегда любил.

Ну вот и все. Устала быть я честной.
Не получилось. Видно не мое...
Плевать на все! Найти бы в мире место...
Ведь где-то место в мире есть мое!!!

И я его найду. Нет. Я не сдамся.
Бороться? За тебя? Да ладно, брось!!!
Переступлю. Перешагну и в путь.
Не сдохну, без тебя жила авось...

И сотню раз не верила вам, слышишь????
Не верила и знала наперед...
Что вся любовь у вас в интимном месте
На пять минут к тому, кто вам дает.

Я так в любовь твою хотела верить...
По телу дрожь... И даже нету слез...
И нет того, кому бы боль доверить..
И нет того, с кем может быть всерьез...

Да к черту все! Я брошу эти игры,
В любовь до гроба, в мужа и жену...
А ведь счастливыми мы оба быть могли бы...
Но ты мне просто объявил войну...

Я отомщу, не сомневайся даже...
Я даже вслед тебе не посмотрю...
Однажды Таня тебе тоже скажет...
«Прости родной, я просто не люблю...»

И ты останешься один в пустой квартире...

И даже чай попить не хватит сил...
Да, жизнь бежит... Все так банально просто...
Ты Танечку одну всегда любил...

Такая боль... Я вновь упала в детство...
Разбив колени, поднимаюсь вновь..
Мне скоро тридцать... Только я все верю
В какую то нелепую любовь...

И мне бы дочке объяснить, что в мире
Есть и любовь, и счастье и мечты...
Да только знаю я-все эфемерно...
Реальна боль паденья с высоты...

Как мне сказать ей, что любить прекрасно...
Мне ей в глаза смотреть не хватит сил...
Ведь получается меня на этом свете
По настоящему никто ни разу не любил...

Но я молюсь, чтоб дочь была счастливой!
Чтоб о любви узнала лишь большой!!!
О настоящей! Чистой и красивой!
Чтоб ее жизнь была совсем другой.

Я так в любовь твою хотела верить...
Плевать на все! Я буду дальше жить!!!
А это порванное сердце мне уже не нужно!
Я выброшу его ...Мне больше ни к чему любить...

нет. не люблю

Как сложно позвонить когда желанья нет,
Когда не тянет твой услышать голос,
Когда на понедельник есть билет...
А в голове лишь сексуальный голод.

Но не люблю... нет. вовсе не скучаю,
Не жду твоих звонков и СМС.
Я в городе родном прекрасно отдыхаю,
Наверно спит к тебе мой интерес...

Да ты не злись, сама так захотела.
Я ведь тебе любви не обещал.
Не растопила сердце-не сумела...
А я устал. я от тебя устал...

Приеду я и все начнётся снова
Твои котлеты и твои блины...
Твои обиды, ревность и упреки...
Пойми одно-они мне не нужны!

Я жил спокойно сорок лет на воле,
Не режь мне крылья, не мешай мне жить.
Мне силой тебя выгнать что ли?
Пойми, я не могу тебя любить.

Как сложно позвонить, когда желанья нет.
А ты все ждешь и требуешь вниманья.
Не позвоню тебе, не напишу...
Все просто-не хочу и нет желанья.

Ну да, удобно. это как в рулетке
Не победил-так значит проиграл.
Я просто так, от скуки, от безделья
Однажды в дом свой жить тебя позвал.

А ты серьёзно все воспринимаешь,
Тебе любви и верности давай...
Давай краями, детка, надоела...
И вещи все с собою забирай.

Я не такой, которого ждала ты.
Нет, я не принц на вороном коне.
Я не герой из снов твоих прекрасных,
Нет, ты не растворяешься во мне.

Как сложно позвонить, когда желанья нет.

Не жди, не позвоню и не признаюсь,
Что я давно одну тебя люблю,
Что ледяным я только притворяюсь.

Что потерять тебя страшнее смерти даже.
мне без тебя не нужен и покой...
а все что я наплел... совсем не важно...
Мне без тебя намного хуже, чем с тобой.

Людам верить...

Куда же ты бежишь?
Там больше нет...
Нет ни мечты...
Ни для тебя причала...

Все перечеркнуто и начато сначала...
Но почему то не включился свет...

Остановись...
Себя не изменить...
И убегая зря ты тратишь время...
Неси свое непосланное бремя...
И не тяни надорванную нить...

Ведь над обрывом не поможет нитка...
А мост тебе построить не с кем тут...
Еще одна нелепая ошибка...
Опять забудут или предадут...

Упавшие в глазах – разбиты насмерть...
Закованы под лед январских стуж...
А церковь умалывает людам верить...
И свечи жечь для освящения душ...

Братьям – сержантам

Помни матери истину!
Брат за брата – горой!!!
Сильный!
Выстоишь!
Вынесешь!
Пронесешь над землей!

Помни это молитвою!
Брата нету родней!
Перед страшною битвою
Грудью встань ты своей!

И отца помни истину!
И сестер береги!
Если пуля за выстрелом —
От нее не беги!

Встань стеной нерушимой!
За родных, за семью!
Будь опорой незримою
И Россиюшку всю

Ты люби, как родную мать!
Не за хлеб, не за мед!
За Российскую армию
И на небе зачет!

Отчий дом в родном поселке

Отчий дом в родном поселке
Там, на «Красном октябре»
Не живой и не веселый...
Вечно осень во дворе.

Обветшали его стены
Крыша старая течет
Потому, что в этом доме
Жизнь, как раньше не живет...

Сколько нас, детей и внуков?
Так давайте встанем в ряд!
И начнем с гвоздей, шурупов
В огород пойдем и в сад.

Крышу заново положим
Кирпичом украсим дом,
Все умеем и все можем!
Двадцать пять ведь не вдвоем?

Закипит весной работа,
Кто стучит, кто пилит клен...
Дети песенку запели
А в саду расцвел пион.
И под вишнями в саду
Лук пророс сквозь лебеду!

И капуста, огурцы,
Вот какие молодцы!
Вот тропинка до колодца,
Здесь тюльпан цветет под солнцем.

Оживает отчий дом!
И теплее стало в нем.
Печку новую сложили
И ковры уж постелили.

Напекли блинов, ватрушек,
Дети навезли игрушек,
И мечта моя сбылась —
Жизнь здесь снова началась!

Поднимитесь наши предки!
Дед и бабка, мать, отец!
Спеют яблоки на ветке,

Дом проснулся наконец!

Налилися соком сливы,
От клубники аромат,
А из грязи, из трясины
Встали лилии там в ряд!

Улыбается терраса,
В окнах снова свет горит!
А на новеньком пороге
Кошка Мырка уж сидит.

Снова здесь мы вспомним детство,
Там, на «Красном Октябре».
И опять начнется лето
С наших лилий во дворе.

Дом живой! На радость людям!
Во дворе цветут цветы,
Скоро снова вместе будем
Здесь растить свои мечты.

Здесь поставим мы качели,
Под «Антоновкой» гамак,
Вот и утки прилетели...
В прудик наш ...И на чердак

Мы как в детстве заберемся,
И соломы настелив
Вспомним кукол, вспомним школу,
Как сбежали, полюбив...

Кто-то замуж, кто-то дальше...
Забывая отчий дом.
Много лет прошло с тех пор.
Много изменилось в нем.

Наконец-то этим летом
Снова жизнь ему дана.
Все залечим, все залепим,
Будет дом сиять сполна!

И с вечерним там закатом
Разведем большой костер.
И вокруг него все сядем,
Много братьев и сестер.

Ваши дети все и внуки,
Соберемся в этот час

Чтобы вы пришли сегодня
Посмотреть глазком на нас.

Поднимитесь! Приходите!
Оживает отчий дом!
Только строить помогите!
Места всем нам хватит в нем!

В сентябре уедут дети...
Кто на север, кто на юг...
Только снова есть на свете
Отчий дом, надежный друг.

Снова дом родной сияет...
Здесь души моей причал...
Приходите наши предки!
Здесь и вам горит свеча...

Благодарю тебя, всевышний!

Благодарю тебя, Всевышний!
За то, что путь мой освящаешь!
Пусть он не легок и не прост,
Но ты беды не допускаешь.

Даешь мне силы каждый день,
Любви и счастья, дочке – радость,
И гонишь от меня тоску,
Уныние, грех, людскую слабость.

Ведешь меня сквозь дебри дней,
И за руку ты держишь крепко,
Закроешь грудью если вдруг
Меня нагонит выстрел меткий.

Благодарю тебя за все!
За то, что близкие мне люди
Здоровы, живы! И за то,
Что хвалит друг, а враг осудит.

Благодарю за хлеб, за соль,
За благо всех цивилизаций,
За опыт прошлых жизни лет,
За то, что в мире дал остаться.

За мне подаренных тобой
Друзей, родных в чужом краю.
Они мне здесь-опора в жизни!
Я с ними плачу и пою...

За братьев и сестер родных,
За то, что есть они на свете.
За их добро, за их тепло!
За то, что счастливы их дети!

Благодарю тебя за мать!
Она души моей обитель.
Она советчик верный мне,
Порой судья, порой целитель.

Благодарю тебя за дочь!
Она мне солнце среди туч.
И если вдруг впаду в уныние,
Мне дочка свой протянет луч.

Благодарю тебя за все!
И за вторую половину!
Ты мне послал в тяжелый день
На помощь моего мужчину!

Благодарю тебя, Всевышний!
Твоя мне помощь так нужна!
Мне очень жаль, но так уж вышло,
Перед тобою я грешна...

Ты не женишься!

Ты уже никогда не женишься...
И с презрением в окно любишь...
Там с коляской гуляет парочка...
Оголтелая пляшет улица.

Солнце ясное перебесится,
И зима неизбежно спрячется.
Только ты никогда не женишься.
И от этого девкам плачется...

И красивый ты, и приученный
И с квартирой ты, и с профессией
И работой ты не замученный...
Говорить с тобой интересно так...

Улыбаешься... Чистый, искренний...
Если злишься ты – все прощается!
Ведь глаза твои – море синее...
В них волна надежды плескается...

Говори со мной! Умный, опытный...
Расскажи мне все дуре ветренной...
Научи по траве ходить стоптанной...
Босиком по стеклам ...Все временно...

Никогда уже ты не женишься...
Никому душа не откроется...
И от этого сам ты бесишься...
Выпьешь горькую...
Успокоишься...

Никогда уже ты не женишься...
Да... Позиция твоя честная.
Не исправишься... Не изменишься...
Ты себя лишь любишь и чувствуешь!

Улыбаешься... Нежный..Пламенный...
Даже грубый, но притягательный...
А внутри ты серый и каменный...
Весь твой мир из одних прилагательных...

Ты уже никогда не женишься...
Но с надеждой в окно любишь...
Может ждешь что однажды вечером
Не один ты пройдешь по улице...

За поворотом судеб

За поворотом судеб я ждала тебя.
Не зная, что пройти ещё придётся..
Горели звезды и сирень цвела...
Мы думали, что молодость вернётся...

Что побежим по полю босиком...
В траве зелёной там утонут ноги...
Мы думали, что юность мы вернем...
Но нас к обрыву привели дороги.

За поворотом судеб я ждала тебя...
И вот итог... Не можем быть мы рядом...
Ты просто знай, живёт душа моя
Пока тебе хоть просто слово надо.

Пока тебе хоть взгляд мой будет мил
И радостна тебе моя улыбка
Ты просто знай – за поворотом лет
Я жду тебя...
Хоть это самая нелепая ошибка...

Матушка Рязань

Славный город – матушка Рязань!
Там живут любимые мужчины.
Просыпаясь этакую рань
Автомат берут не без причины.

И идут на службу в долгий путь
Охранять покой родной России.
Служат парни там не как-нибудь!
Отдавая сон, здоровье, силы!

Охраняя пост свой боевой
Братья-близнецы мои родные
За меня стоят своей спиной
Оставляя годы молодые.

Выбрали они свой жизни путь
Ими я горжусь и преклоняюсь...
Охраняют нас ни как-нибудь!
Исполняя долг, во всем стараясь

Положив на кон родимый дом,
Оставляя жен, детей грудных...
Чтобы мать с отцом с небес смотрели
С гордостью на сыновей своих!

И молю я Бога об одном-
Лишь бы в мире не было войны!
Ведь одни из первых воевать
В миг уедут братья -близнецы!

А пока спокойно спи, страна!
У твоих невидимых краев
Два стоят красавца-братана
Санька и Витек их имена!

Неподруге

Тебе в гости уже не хочется...
Слухи, сплетни – все в кучу собраны...
Засиделое одиночество...
Были молоды, были горды мы.

Тебе в счастье уже не верится...
Утонуло все в черной зависти...
Не устала ты со мной мериться?
Ты не первая... Не красавица...

Тебе только твое останется...
На чужое ты зря польщаешься...
От греха душа только мается...
Ты ни с кем уже не общаешься...

Ненавистная... Нелюбимая...
День и ночь – в навозе все смешено...
Улыбаясь проеду мимо я...
И моя промчится жизнь бешено...

Но к тебе мне уже не хочется...
Да подругами мы и небыли...
Засиделое одиночество...
Пообщайся хотя бы с мебелью...

Тебе в счастье уже не верится...
Заливаешь тоску срокаградусной...
Ничего уже не изменится...
Ну а я?...
Я живу и радуюсь!!!

Ревнивый мужчина!

Ревнивый мужчина

Боялся влюбиться...

Боялся обманутым быть

И жениться...

Боялся машину купить-

– Украдут...

Боялся жену заводить —

– Уведут!...

Детей не завел-

Нарушают покой!

Собаку хотел... —

Это крест же какой!

И даже хромого он выгнал кота...

А что? От него

Лишь одна суета...

И даже диван

Он порой ревновал...

И сутками с ним

И на нем только спал...

Однажды состарившись

Он умирал...

Пришла за ним смерть...

Он ее обругал!

– Позвольте, мадам!

Я уйти – ну никак!

Диван мой останется

Здесь и бардак...

А я без дивана —

Увы! Никуда!

И смерть рассмеялась

Над смертным тогда...

– Ну что за дурак!

Мы пойдем на тот свет!

Там есть все, что нужно!

Диванов там нет!

Там вечно прекрасная

Будет страна!

Ведь здесь же и нет

У тебя ни рожна!

Ревнивый мужчина

Упрямо сидел.
На смерть он свою
Исподлобья глядел...
– Позвольте, мадам!
Без дивана никак!
И вдруг он швырнул
В нее левый башмак!

Не видя на свете
Таких наглецов
Смерть обалдела!
Итог был таков...
Она разозлившись вскричала-
– Ну что же!
Тогда будь по твоему!
Это мы можем!

– При жизни устрою
Кромешный я ад!
– Ты с этой минуты —
Женат!!!!

И ветер завыл...
И стемнело вокруг...
И в дом тут влетел
Сатана...
И вдруг... Стал он женщиной...
А смерть засмеялась...
– Вот тебе ад твой!
Жена!!!!

Сандалии

Утро жаркое в июле...
Мы уходим на пикник.
Мы сандалии обули,
Школьный спрятали дневник.

Двойки в нем сидят тихонько
И смеются надо мной.
Ну а мне сегодня разве
До учебы? ... Бог с тобой!

Ведь у нас пикник сегодня!
Мы картошку будем печь!
Хлеб на палке будем жарить
И коров в полях стеречь.

Там, под солнцем на мостушке
Посидим до темноты.
Ноги в воду опуская
Вдруг прошепчешь тихо ты...

- Потерял свои сандалии...
- Вон, поплыли по воде...
- Как бы мне ремня не дали!
- Видишь тучи? Быть беде!

- Ладно, смелая, достану!
- Ты ж не плаваешь совсем!
Помню водоросли, камни...
Помню поплыла... Зачем?

- Вот твои сандалии! Что там...
Без «спасибо» проживу...
Возвращаться не охота...
Села молча и сажу...

- Помню вечер тихий летом,
Ты меня за руку взял
И сказал:
- Женюсь наверно!
И за талию обнял...

- А на завтра было утро,
В школу шли мы не спеша.
Вдруг увидела я Катюку...
Катюка молча подошла...

Протянув портфель сказала
Заглянув в твои глаза:
– Понеси! Я так устала!
Как ей, Катьке отказать...

И пошли вы с Катькой рядом
Провожал неся портфель.
Эх! Ударить мне тебя бы!
Иль пойти на карусель...

Ну куда ж мне нынче деться
От несчастной от любви!
И зачем я доставала
Там сандалиии твои...

Научи ты меня мама
Беззащитной, слабой быть...
Научи ты меня мама
Слабых, трусов не любить!

Утро жаркое в июле...

Сохнут пятки...

Размыты ног твоих следы на берегу
От них лишь грязь одна осталась на песке...
Я за волной последней к морю побегу
Как будто жизнь моя висит на волоске...

Как будто там, в волнах, спасенье есть ногам
Отмыть бы их от грязи... Сохнут пятки...
Бегу ...Как маленькая девочка бегу...
От страхов убегаю без оглядки...

По щиколотку в воду я вхожу...
Заныли ноги... Холодно и больно...
И грязь не смыла... И уже простыла...
И выхода назад не нахожу...

В заливе Финском золотой песок
Укутает колени если сяду...
Мне больше ничего уже не надо...
Лишь в тишине побыть одной часок...

Это не грязь

нет... это еще не грязь...
это не мокрый холодный ветер...
это со скоростью жизнь неслась
а кто то ее не заметил...

нет... это еще не боль...
это не смысл твоего бытия...
плюнь ей в лицо, обидела коль...
камнем швырни... и пусть дрогнет земля!!!

только учти – камень к камню – гора...
слезы к слезам-океан...
крылья встряхнет и взлетит... пора...
чайка к теплым краям...

нет... это еще не смерть...
и не последний бой...
ей и без крыльев легко лететь...
там уже ждет прибой...

нет... это еще не грязь...
это лишь пыль да песок...
только зря ты плевать рвалась...
обронила ты свой кусок...

нет... это еще не боль...
ты о боли не знаешь пока...
может легко придушить
в гневе ее рука...

нет... это еще не грязь...
в душу ты зря ворвалась...

К чему эти сцены ревности?

К чему эти сцены ревности?
Не связывай по рукам!
В побеге от повседневности
Бегу я не к мужикам!

Мне просто вдохнуть – и выдохнуть!
На Невском в ночной тиши...
А ты уже повод выдумал,
Мол, ходят там алкаши!

Ночами гулять по улицам...
Нормальные дома спят!
Да разве же я нормальная?
В глаза посмотри —
– Там АД!!!

Там лавою раскаленную
Затоплен десяток лет...
Я грешной уже рожденная...
Грешнее на свете нет.

А ты все твердишь о Невском мне...
Мол, дома сиди, жена!
Но дома ведь даже не с кем мне
Выпить сухого вина...

К чему эти сцены ревности?
Не связывай по рукам!
В побеге от повседневности
Бегу я не к мужикам!

Р.С.:

Когда я иду по Невскому
И крылья мои легки...
Бегут мне на встречу сами
Влюбленные мужики!

Родной Мичуринск

Когда душа стремилась в небо
И город мой мне тесен стал
Я рассуждала – «Воли мне бы!»
И вот билет – и вот вокзал...

Хотелось страсти, приключений!
Грозы и пламени костра...
Признаний, нежности, значений...
Тянуло жить во град Петра...

И мне казалось – там, на воле
Я дам свободу всем словам!
Взмахну пером и... в миг поэму
Я напишу назло врагам...

Иль может быть писать романы
Начну я, да стихи слагать...
И в град, и в дождь я все упрямо
Пойду по Невскому гулять...

И больше сердце я не спрячу!
Я разрешу ему любить!
И уж ни разу не заплачу,
Что мне на Родине не жить...

Я вырвалась из клетки прежней...
Забыв деревню и родню...
И свято верила в надежды
На творческую жизнь мою...

И вот ...Стою я над Невою
А в созерцание красоты
Я вспоминаю, как с тобою
Мы говорили лишь на «ты»...

Как ждал меня, родной мой город!
Как яблони весной цвели...
Родной Мичуринск ...Может в сорок
Вернусь на край своей земли...

И о стихах я здесь забыла...
Мне чужд сегодня Петроград...
Я никогда не говорила
Тебе о том, что листопад

В садах твоих родной Мичуринск
Дороже мне, чем блеск Невы...
Что аромат июньских яблок
Я помню... Свежестью травы

Так пахло в августе... С покоса
Придут под вечер мать с отцом.
В обнимку сядут на пороге...
Сбегутся дети на крыльцо...

И расплывутся ароматы
Картошки жареной и щей
По улице... Где я когда то
Гуляла с куклою своей...

Родной Мичуринск! Не печалься!
Светись во мраке скорбных дней!
Покуда выживу – вернусь я...
К могиле матери своей...

А если смерть придет быстрее,
И не успею в дом прийти —
Меня на Родине схоронят...
Сплетутся в узел там пути.

И я прошу за все прощенья!
Мичуринск, ревность ни к чему!
Ведь мне сейчас для вдохновения
Полезней будет на Неву

Смотреть часами, на Дворцовой
Бродить под маленьким зонтом...
И в дом Ахматовой так тянет...
И в парк Полюстровский... Потом

Мне предстоит еще так много!
И написать и рассказать!
Я только стану поэтессой
И в миг вернусь! Ты будешь ждать?

Ревнивая женщина

Ревнивая женщина
в мире жила
Ревнивая женщина
Спать не могла...
Лезла в карманы,
Совала свой нос
Везде... И один задавала вопрос:

– Скажи мне, любимый!
Ты верен ли мне?
Своей самой нежной
И страстной жене?
А милый всегда
Отвечал ей заученно:
– Я верен тебе!
– Ты же самая лучшая!

И так, день за днем
Они счастливо жили...
Она ревновала...
А он, пока в силе
По разным по женщинам
Часто ходил.
И всех их безумно и страстно любил!

Но честно он женщине той отвечал!
– Я верен жене! —
Он ведь мужем не стал!
Они не расписаны даже...
Не венчаны...
Поэтому, он не врал этой женщине!

Как известным стать поэтом?

Как известным стать поэтом?
Есть для этого модель —
Много сказано об этом...
Ну, во первых, ставим цель.

Нет, стихи писать не надо,
Это к вам придет само.
Здесь важнее вид фасада —
Подойдите – ка к трюмо!

В отражение посмотрите —
И придумав образ свой
Вы первой всего решите,
Что вам делать с головой.

Можно выбрать треуголку,
И носить ее весь год,
Чтобы всюду узнавал вас
Сразу весь честной народ.

Иль, к примеру, можно шляпу
На изнанку завернуть,
Вставить перьев петушиных
И калоши к ней обуть.

Здесь вам важно не стесняться!
Вас запомнить должен мир!
Не забудьте улыбаться,
Вы ж поэт, почти кумир!

Можно в заячьем тулупе
Летом и зимой ходить.
Это сразу ведь о многом
Будет людям говорить.

Образованным сочтут вас,
Вас полюбит вся страна!
Ну еще бы,
Ведь поэт вы незаурядного ума!

Настоящие поэты
Выделяться ведь должны!
А стихи?
Да ну их к черту!
Все написаны они...

Важно то, что образ этот
Весь впечатался в умы!
Вы известные поэты!
Что возносят свет из тьмы!

Во вторых: пройдем по тексту...
Рифмы вовсе не нужны!
Напишите как проснулись,
Как искали вы штаны,

Опишите свои будни,
Сущность серых дней своих.
И не надо вовсе рифмы!
Это будет вольный стих!

Опишите все, как было,
Как вы пили самогон,
Как дрались и как курили,
Как кидались сапогом.

И тогда вас непременно
Все сочтут само собой
Приизвестнейшим поэтом
Со сложной, сломаной судьбой.

Напишите о любви —
Как любили, как могли!
«Бросил он и я одна!»
«У него была жена»...

Напишите про солдат
И про сена пышный стог...
Каждый текст приправьте матом!
Все придут в немой восторг!

Важно здесь, чтоб образ этот
Весь впечатался в умы!
Вы известные поэты!
Узнавать вас все должны!

В соцсетях создайте группу,
Паблик имени Себя!
Там лепите свои тексты
От души, с плеча рубя!

А под текстами портреты
Не забудьте разместить!
Чтоб талантливых поэтов
Люди не могли забыть!

Здесь этап наступит новый —
Выступать уже пора!
Не забудьте треуголку!
Проба первого пера!

Что?
В каких библиотеках?
Прямо с улицы начнем!
На трамвайных остановках
Все стихи свои прочтем!

Вызывающе держитесь!
Упадите на колени!
И кричите на весь мир
Про планеты, про оленей,

Про закаты на заре,
Про тюльпаны в феврале,
Пусть друзья кино снимают,
На ЮТУБ все отправляют.

Если есть друзья с там – тамом
Пусть с поддержкою придут.
И, конечно, с барабаном!
Это нужный атрибут...

И начнется жизнь поэта...
Выйдет книг такой тираж!
Про собак на сене летом,
Про носки и про багаж...

И чем жалобней, унылей
Будут эти письма
Тем известней станут в мире
Людам ваши имена!

В жизни взяв за ориентиры
Побуждения души
Вы поэтами для мира
Стать известными должны!

Как известным стать поэтом?
Есть для этого модель...
И секрет один – ведь в этом
Важно просто ставить цель!

Так рождаются на свете
В мегаполисах, поселках
Все великие поэты
...И лезут прямо в треуголках...

...***Поэтам нашего времени посвящается.

P.S:/Спасибо Марии Малиновской за ее чудесную статью
и за вдохновение!

Мамочке родной

Обещаю тебе не бросать их.
Ни в беде, ни во вражьем бою...
Буду рядом во мраке вечернем
И от них не отстану в раю...

Искуплю ли грехи я до смерти?
Или снова сто раз нагрешу?
Обещаю-я братьев не брошу!
И к сестричкам на поезд спешу.

Будем чаем с вишневым вареньем
Мы тебя в этот день поминать.
Умерла в сыновей день рожденья...
Чтоб не смели тебя забывать.

Двадцать третье апреля. я помню...
Родила сыновей ты на свет.
И ушла в небеса в эту дату...
Братья здесь, а тебя с нами нет.

Мне одно не понятно до боли...
Кто нам пишет такой календарь?
В дни рожденья близких кончину
Заслужил ли сегодня мытарь?

Или все таки грешник по жизни
Умирает в назначенный срок?
Хоронили тебя мы на вербное..
И на пасху девятый денек...

А на сорок деньков выпал праздник
День рожденья у первого внука...
Кто же пишет такой календарик?
Это что еще за наука?

Мне хотелось всего лишь узнать бы
Свой последний для истины час...
Обещаю тебе, только свадьбы!
Только вера и дружба у нас...

Мы тебя никогда не забудем!
Пять детей, девять внуков – все здесь!
Отведи наши даты надолго...
Если там календарь такой есть...

Уходи!

Отделяюсь...
Разрезая скальпелем кожу
Там, где плотно к тебе приросла...
Медленно...
Осторожно...
Я с тобой одним целым была...

Отдаляюсь...
Кровоточат свежие раны...
Еле бьется сердце в груди...
Так надорвано...
Гулко...
«Ухожу...»
а в ответ...
«Уходи!!!»...

Ничто не вечно

Когда это было? Ты помнишь?
Осенью...
Гуляли по парку мы всей семьей...
Теперь ты с другой...
И волосы с проседью...
Ох... И я постарела с тобой...

Листва шелестела под ноги падая
Дождик осенний каплями бил...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.