

**МАТЕРЬ
БОЖΙΑ,
СПАСИ НАС!**



Светлана Олеговна Ермакова

Матерь Божия, спаси нас!

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=303372

Матерь Божия, спаси нас! / С. О. Ермакова: РИПОЛ классик; Москва; 2008

ISBN 978-5-386-00780-5

Аннотация

Эта книга расскажет вам о судьбе великой женщины – Матери Иисуса Христа. Здесь вы найдете описание всех праздников, связанных с Ее жизнью, а также с Ее чудотворными образами, созданными древними иконописцами. Кроме того, в книге приведены тексты молитв, с помощью которых верующие уже десятки столетий обращаются к Матери Божией.

Содержание

Введение	4
Подвиг Матери Божией во имя спасения человечества	5
Праздники во славу Матери Божией	8
Рождество Пресвятой Богородицы	8
Введение во храм Пресвятой Богородицы	9
Благовещение	10
Успение Пресвятой Богородицы	11
Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне	13
Покров Пресвятой Богородицы	14
Похвала Богородице	15
Праздники во славу икон чудотворных с образом Божией Матери	16
Праздник Новодворской и Леньковской икон Божией Матери	18
Собор Пресвятой Богородицы. День икон Божией Матери, именуемых «Блаженное чрево», «Милостивая» и «Трех радостей»	19
День иконы Божией Матери «Взыскание погибших»	21
День иконы Божией Матери, именуемой «Державная»	22
День Владимирской иконы Божией Матери	23
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Светлана Олеговна Ермакова

Матерь Божия, спаси нас!

Введение

Пресвятая Дева Мария – величайшая из женщин, в которой воплотились самые прекрасные и благородные черты. Во всемирной истории Она – единственная, кто удостоился такого уважения и поклонения. Марию почитают наравне с Ее Сыном. В разных молитвах Ее называют по-разному. Только вслушайтесь и вчитайтесь в эти имена: Мать Милосердная, Мать Блаженная, Царица Небесная, Дева Пречистая, Дева Всемогущая, Сосуд Духа! На протяжении двадцати веков Матерь Божия вдохновляет миллионы верующих и весь мир склоняет перед Ней голову.

Мария на всех иконах изображена в красивом одеянии, хотя никогда не носила дорогих одежд. Ее образ украшает многие дворцы и храмы, хотя в жизни Матерь Божия ни разу не была принята во дворец. Ее страдания превосходят страдания всех женщин мира, но Ее радость при воскресении Христа не знала границ.

Господь избрал Ее и доверил Ей воспитание Своего Сына. А это говорит о многом. Марии не было и двадцати лет, когда Святой Дух возвестил Ей благую весть о непорочном зачатии. Она вела благочестивый образ жизни с самого раннего возраста и была полна смирения, посвятив Себя служению Господу.

Во все времена люди обращались к Матери Божией за помощью. Она прощала им грехи и помогала обрести уверенность в себе. Молитвы, обращенные к Заступнице, сложились многие столетия назад и живут в народной памяти. Каждое слово в них выстрадано. Главное – повторять эти слова надо с искренней верой в душе. Только тогда Матерь Божия услышит вас!

Книга, которую вы держите в руках, поведает вам о подвигах Богородицы во имя нашего спасения, из нее вы узнаете о праздниках во славу Божией Матери, об истории Ее икон и их целительных свойствах, к какому образу обратиться с той или иной просьбой и как правильно это сделать.

Подвиг Матери Божией во имя спасения человечества

Величие Пресвятой Девы состоит не только в том, что Она являет собой образец женского совершенства, но также в том, что именно Она представила человечеству чудо непорочного зачатия. С тех пор прошло более двух тысяч лет, но никто так и не смог объяснить его природу.

Уже в раннем детстве Мария была не похожа на своих сверстниц. Ее отличали необыкновенное благочестие и смирение. Она полностью доверилась воле Божией и посвятила себя служению Господу.

О непорочном зачатии можно прочесть на страницах Библии дважды. В Евангелии от Матфея (Мф. 1 : 18-21) история изложена с точки зрения мужа Марии, Иосифа. Перед ним появляется ангел и гласит: «...не бойся принять Марию, жену твою; ибо родившееся в Ней есть от Духа Святого; Родит же Сына, и наречешь Ему имя: Иисус; ибо Он спасет людей Своих от грехов их». В Евангелии от Луки (Лк. 1 : 27-35) представлен рассказ с точки зрения самой Марии. При этом Лука словно пересказывает Ее собственные слова. В Евангелии от Луки о явлении Марии ангела сказано: «...не бойся, Мария, ибо Ты обрела благодать у Бога; И вот, зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус». А дальше начинаются слова Марии от первого лица: «...как будет это, когда Я мужа не знаю?» (Лк. 1 : 38), и это свидетельствует о Ее целомудрии и чистоте. Мария восприняла донесенную до нее ангелом благую весть все с тем же смирением и безграничной верой во Всевышнего. Она дала ответ Божию вестнику: «...се, раба Господня; да будет Мне по слову твоему» (Лк. 1 : 38), доказывая этим, что все стремления ее души, все ее помыслы обращены к Господу. Она посвятила Себя любви к Богу и стала относиться к своей плоти как к священному Божественному сосуду.

В Евангелиях от Луки и Матфея рассказы о непорочном зачатии Иисуса похожи, совпадая почти дословно. Сам Христос впоследствии подтвердил Свое чудесное появление на свет следующими словами: «...вы от нижних, Я от вышних; вы от мира сего, Я не от сего мира». (Ин. 8 : 23).

Можно по-разному оценивать значимость непорочного зачатия и величайшего чуда рождения Спасителя, но в Библии рассказ о Рождестве Христовом – самая удивительная и самая чудесная история. Божественная весть о зачатии передана торжественными эпитетами: «...радуйся, Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами» (Лк. 1 : 28).

Когда Мария вынашивала Божественное дитя, ей было не более двадцати лет. Если верить Протоевангелию Иакова, текст которого не включен в Библию, Марии исполнилось на тот момент всего шестнадцать лет. Она была невинна и неопытна и сразу после получения Божественного известия отправилась к старшей сестре Елисавете. Три дня добиралась Мария из Назарета в Иудин, преодолев немалые трудности в пути. Ее сестра была в то время на шестом месяце беременности. Она родит сына, который станет впоследствии Иоанном Крестителем. Елисавета словно бы знает о воле Всевышнего и о священном предназначении Марии. Приветствуя сестру, Елисавета тоже называет Ее «благословенной между других жен» и «Матерью Господа моего».

Мария в ответ произносит бессмертные слова гимна «Величит душа Моя Господа», где восхваляет Всевышнего и Его труды. Свою возвышенную молитву Мария сложила из древних псалмов и Песни Анны. В этом гимне отражены все Ее чувства, все Ее смирение и

покорность воле Господа. Любая женщина-мать найдет в гимне то, что придаст ей духовных сил для обретения новой веры во Всемогущего Господа.

Мария прожила у Елисаветы три месяца. Они не знали тогда, какая участь ожидает их сыновей, но даже если бы и знали, со смирением позволили бы Господу распоряжаться их жизнями. Затем Мария вернулась к Иосифу в Назарет, где столкнулась с серьезной проблемой из-за общественного мнения. Дело в том, что в Израиле в то время жених с невестой должны были вначале обручиться и только через год пройти через свадебный обряд. Мария забеременела в период обручения, поэтому Ей не удалось избежать осуждения окружающих. Но нигде нет свидетельства Ее недовольства этим обстоятельством – Она полностью доверяет Всевышнему.

Муж Марии, Иосиф, сыграл в Ее жизни исключительную роль. Этот работающий и смиренный человек стал для Пречистой Девы настоящим защитником и кормильцем Божественного младенца. Он был замечательным мастером по дереву. Иосиф воспитывал Сына в трудолюбии и научил Его полировать красивую древесину ливанских кедров, мастерить упряжь для волов и кадки для хозяйства. Желю Иосиф окружил теплом и заботой, на которые только был способен. Марии очень нужны были его помощь и поддержка, когда Ей пришлось отправиться в Вифлеем, чтобы пройти перепись населения, объявленную императором Августом. Они проделали изнурительный путь длиной в 90 миль из Назарета в Вифлеем, не одну декабрьскую ночь проведя под открытым небом. Иосиф заботливо укрывал Марию теплыми одеялами из козьей шерсти, предусмотрительно взятыми им с собой. Каждое утро он бережно усаживал Марию верхом на осла, а сам шел рядом. Когда же они прибыли в Вифлеем, оказалось, что город был так переполнен людьми, что им нашлось место только в хлеву на постоялом дворе. Именно здесь Марии и предстояло родить Своего Сына. Она завернула Его в заранее приготовленные пеленки и положила в кормушку для домашнего скота.

Любая женщина, испытывавшая радость материнства, может понять ликование души при рождении ребенка. Но каков же был восторг Пречистой Девы, когда Она поняла, что пророчество ангела сбылось и у Нее на руках Сын Господень! Какие чудесные чувства она испытывала, впервые прижав Иисуса к груди! Но Она была так скромна и смиренна, что Ей даже и в голову не пришло выйти к людям и крикнуть во весь голос: «Я родила Спасителя! Я Его мать!». Все подобные слова Мария хранила в своем сердце, так же как и пророчество Божественного предназначения Ее Сына. Она была примерной Матерью Божиюму Сыну от Его рождения до мук на Голгофе.

Мария отдавала Сыну все самое лучшее, что было у Нее, и Он «преуспевал в премудрости и в возрасте и в любви у Бога и человеков» (Лк. 2 : 52). Первые восторги вскоре сменились страшной тревогой за жизнь младенца. После того как волхвы принесли царские дары Новорожденному, Иосифу было сонное видение, из которого он понял, что жизни Божественного младенца угрожает смертельная опасность. Царь Ирод, узнав о появлении Спасителя, приказал убить всех младенцев мужского пола, родившихся в те январские дни. Иосиф и Мария должны были немедленно укрыться в Египте. Узкими звериными тропами они пробирались по горным склонам и только на третий день достигли Газы, после чего перед ними раскинулась древняя пустыня. Мария во время их трудного путешествия неустанно заботилась об Иисусе и оберегала Его. Она понимала Свою ответственность за Того, Кого Господь пообещал еще Ее праотцам. Добравшись наконец до берегов Нила, они оставались в Египте до тех пор, пока смерть не настигла царя Ирода. Таким же трудным был обратный путь в Назарет.

Мария с нежной заботой растила Сына, кормила его и учила. Именно от Матери Иисус получил все необходимые духовные познания, которые помогли Ему возлюбить Дом Господень превыше всего. Каждый год родители возили Иисуса на праздник Пасхи в Иеруса-

лим. Однажды, когда Ему было двенадцать лет, родители, выйдя из храма, отправились в обратный путь, думая, что Иисус идет где-то позади. Уже была ночь, когда, спохватившись, Иосиф и Мария стали разыскивать Сына. Прошло три дня и три ночи, прежде чем они нашли Его все в том же Иерусалимском храме общавшимся с учителями Своими. Мария, увидев Сына, одновременно горестно и радостно воскликнула: «Чадод! что ты сделал с нами? вот, отец Твой и Я с великой скорбью искали Тебя» (Лк. 2 : 48). На что Иисус ответил со всем достоинством Своего Божественного происхождения: «зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Моему?» (Лк. 2 : 49). После этих слов все существо Матери переполнили новые переживания. Она понимала, что уже дает о себе знать Его Божественная судьба, что Иисус чувствует, Кто Его настоящий Отец.

Когда Иисус Христос подошел к самой значительной части Своей земной жизни – к Своему служению людям,

Пресвятой Деве было около пятидесяти лет. К этому времени Иоанн Креститель уже объявил своим ученикам, что Иисус – это Мессия.

Мария хорошо понимала изменения в поведении Сына, но оставалась такой же терпеливой, покорной и полной доверия до самого страшного конца Его земного пути. Она посвятила себя Ему, и можно представить, какое ликование испытала Мать, присутствуя при первом чуде, совершенном Ее Сыном!

Когда же Мария во время проповеди Иисуса подошла к Нему вместе с Его братьями, Он не признал конкретного родства со своими близкими. Иисус говорил: «Кто Матерь Моя и братья Мои?.. Ибо кто будет исполнять волю Божию, тот Мне брат и сестра и мать» (Мк. 3 : 35). И в сердце Марии не было обиды, Она понимала, что Сын живет духовной жизнью и для Него больше нет уз кровного родства, а есть только всеобъемлющая любовь к человечеству. Ее любовь тоже стала всеобъемлющей. Именно она дала силы Матери пережить распятие и страшные муки Ее Сына.

А еще Ей всегда помогала вера во Всевышнего и безграничное доверие к Его трудам и обещаниям. Мария мужественно выдержала тяжесть великой скорби и одиночество возле креста на Голгофе. Ее умение вынести то, что Она не в силах изменить, – это главный урок Матери Божией всему человечеству.

Когда Мария осознала, что Иисус ценой Своей жизни подарил человечеству спасение, Она ощутила в себе силы, которые помогли Ей служить Ему, распространяя Его учение.

Когда Иисуса подняли на кресте, Его последние слова были обращены к Ней: «Жено! се, Сын Твой!», а Иоанну Богослову Он успел сказать: «се, Матерь твоя!» (Ин. 19 : 26, 27), то есть передал все заботы о любимой Матери Своему любимому ученику.

Когда Мария узнала о Воскресении Сына, Она по-новому осознала Свою миссию в жизни человечества, Свое материнство, подаренное Ей самым чудесным образом, и Божественное происхождение Сына.

С тех пор минуло более двух тысяч лет, а Пречистую Деву Марию, ставшую Пресвятой Богородицей, почитают во всем христианском мире как идеал материнства и символ веры в Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого.

Праздники во славу Матери Божией

Рождество Пресвятой Богородицы

Пресвятая Дева Мария появилась на свет в очень непростое время. Люди стали безнравственными настолько, что их духовное возрождение казалось чем-то нереальным. Всевышний вместе с пророками не мог допустить полной гибели человечества.

Он пожелал сойти на Землю, приняв человеческий облик. Чтобы исполнить задуманное, Господь избрал Марию как самую достойную из женщин. Он наблюдал за девочкой с самого раннего детства.

Мария родилась в Назарете. Ее родители, праведные Иоаким и Анна, долгое время были бездетны, но не теряли надежды даже в преклонном возрасте на рождение ребенка. Тогда отсутствие детей в семье считалось Божиим наказанием за совершенные грехи.

Каково было Иоакиму и Анне терпеть от окружающих незаслуженные насмешки и оскорбления в течение многих лет. Уповая на милость Божию, они дали священный обет: если Бог пошлет им дитя, посвятить его служению Господу.

Их молитвы были наконец услышаны. Всевышний послал к ним архангела Гавриила с радостной вестью, что у них скоро родится дочь, которую следует наречь Марией. Кроме того, архангел напомнил супругам об их обете и предрек будущему ребенку удивительную судьбу. В одном из праздничных песнопений есть слова о том, что Дева Мария стала «Небесной Дверью, вводящей Христа во Вселенную во спасение душ наших». Своей необыкновенной добродетелью и чистотой Богоматерь превзошла даже ангелов.

С момента рождения Пресвятой Девы началось освобождение человека из-под власти дьявола. Появление на свет Марии приблизило время очищения от первородного греха и смерти как таковой.

Ближе к Земле стало и Царствие Божие, где правят истина и добродетель. Пресвятую Деву Марию почитают как благодатную мать всего человечества. Рождество Богородицы – один из самых радостных православных праздников, который отмечается 21 сентября (8 сентября по старому стилю) и открывает годичный цикл церковных празднеств.

Введение во храм Пресвятой Богородицы

О введении Пресвятой Девы Марии во храм известно из предания, которое изначально было рассказано самой Марией. Иоаким и Анна, ее родители, дали обет, что отдадут свое дитя для служения Богу. До трех лет девочка воспитывалась в Назарете, в доме своих родителей. Они души не чаяли в ней, но никогда не забывали о данном Господу слове.

Иоаким и Анна собрали в Назарете всех своих многочисленных родственников, знакомых и сверстниц Марии. Девочку красиво одели, и вся процессия направилась в Иерусалим. Люди шли с горящими свечами в руках, распевая псалмы Господу. Шествие длилось почти три дня. На пороге Иерусалимского храма Пречистую Деву вышел встречать архиерей Захария вместе со всеми священниками. К дверям храма вели пятнадцать высоких ступеней. Родители помогли Марии подняться на первую, а потом все с изумлением наблюдали, как трехлетняя девочка без чьей-либо помощи легко преодолела остальные четырнадцать ступеней. Казалось, что ей помогали ангелы – так легко она шла. Первосвященник Захария был поражен увиденным. Он взял Марию за руку и вошел вместе с ней в святилище храма, где хранилась главная святыня – ковчег Завета. В толпе верующих раздался изумленный возглас. Все недоумевали: «како Дева со славою вниде во Святая Святых». В святилище женщинам вход был строго воспрещен, а первосвященник мог лишь раз в году входить туда, чтобы внести очистительную жертвенную кровь. Но Святой Дух принес Захарии весть, что Пречистая Дева должна стать Матерью Спасителя, который явится миру и укажет людям путь в Царствие Небесное.

После введения во храм святилище стало для Девы Марии местом ежедневных молитв. Она жила в храме целых одиннадцать лет. Мария молилась, а в перерывах между молитвами рукодельничала.

Из-под Ее ловких рук появлялись изумительные по красоте одежды для священнослужителей. Духовное воспитание Марии достигло такого совершенства, что Господь удостоил Ее чести стать Божией Матерью.

Именно с момента введения во храм Пресвятой Богородицы началось спасение православных верующих, которые ежегодно в этот день приходят в храм и приводят своих детей, чтобы в молитвах рассказать Богу о всех печалях, что тревожат их души. Праздник Введения во храм православные верующие отмечают 4 декабря (21 ноября по старому стилю).

Благовещение

Очень часто праздник Благовещения проходит во время Великого поста. В этот день православная церковь позволяет ослабить его строгие условия и в дневной рацион разрешает включать рыбные блюда. Иногда Благовещение совпадает со Светлым Христовым воскресением. При этом в храмах исполняют песнопения, посвященные обоим праздникам. Во время Благовещения великая благодать снисходит на Землю, а мученикам ада дается передышка.

Согласно церковному преданию, именно в этот день произошло непорочное зачатие Девы Марии. Она получила весть от ангела, что скоро родит на свет Сына Господня:

«Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего; и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его;

И будет царствовать над домом Иакова вовеки, и Царству Его не будет конца» (Лк. 1 : 32).

День, когда архангел Гавриил возвестил Пречистой Деве о ее будущем материнстве, был вычислен и установлен только в середине VII века. После Крещения Руси, в X веке, этот праздник пришел и в нашу страну. Отмечают Благовещение 7 апреля (25 марта по старому стилю). В этот день принято угощать всех нищих и обездоленных, а тот, кто просит хлеба, не должен получать отказа.

Успение Пресвятой Богородицы

Когда Иисус вознесся на небеса, Его мать, Пресвятая Дева Мария, много времени проводила в беседах с апостолами и простыми верующими людьми. Иоанн Богослов взял Богородицу на попечение, как завещал ему распятый на кресте Иисус.

Когда он по зову своего земного предназначения вынужден был посещать дальние места, Она жила в доме его родителей. Апостолы относились к Богородице с величайшим благоговением. Она стала для них своего рода назиданием и вдохновением к проповедованию учения Христа.

Пресвятая Дева Мария рассказывала о событиях земной жизни Своего Божественного чада: о благой вести, принесенной архангелом Гавриилом, о непорочном зачатии, рождении Иисуса, его детстве и юности, о тех великих свершениях, которые выпали на долю Спасителя. Она неустанно молилась, встречалась с новообращенными христианами, приходившими к Ней из разных стран, помогая им утвердиться в их вере.

Во времена правления царя Ирода юная православная церковь была подвергнута жестоким гонениям и казням:

«В то время царь Ирод поднял руки на некоторых из принадлежащих к церкви, чтобы сделать им зло,

И убил Иакова, брата Иоаннова, мечем;

Видя же, что это приятно иудеям, вслед за тем взял и Петра, – тогда были дни опресноков, —

И, задержав его, посадил в темницу и приказал четверем четверицам воинов стеречь его, намереваясь после Пасхи вывести его к народу» (Деян. 12 : 1-4).

Апостол Иоанн Богослов поселился в Ефесе, чтобы продолжить свой христианский подвиг проповедования. Богородица сопровождала его и какое-то время жила на побережье, после чего отправилась на Кипр. Там святой Лазарь Четверодневный верой и правдой служил делу Иисуса. Но и здесь Божия Матерь задержалась ненадолго, направив Свои стопы на святую гору Афон. Все современники Пресвятой Девы, которым посчастливилось встречаться с Ней при земной жизни, отмечали Ее удивительную чистоту, которой был пронизан весь Ее образ, не только внешний, но и внутренний. Превыше других богатств Она почитала добродетель людскую. Богородица служила бесспорным примером искреннего смирения, целомудрия в речах и поступках, благоразумия и трудолюбия. Ни минуты Она не могла находиться в праздном безделье. Постоянная работа над собой, усердные молитвы, проповедование учения Своего Сына – вот земная участь, которую Она выбрала для Себя.

После дальних странствий Богородица вернулась в Иерусалим. Дни и ночи напролет Она проводила в строгом посте и усердных молитвах. Очень часто местом коленопреклонения Она выбирала Святой Гроб Господень. Невзирая на старания злоумышленников, чинивших Ей различные преграды, Она снова и снова приходила на Голгофу, воскуряла фимиам и разговаривала с Господом. Во время одного из посещений перед взором Пресвятой Девы предстал архангел Гавриил, принеший ей когда-то благую весть о скором рождении Спасителя. Посланец Всевышнего сообщил Богородице о том, что по прошествии трех дней Ей предстоит отправиться в Царствие Небесное.

За тот недолгий срок, отведенный до дня успения, Пресвятая Дева Мария хотела завершить все Свои земные дела. Вернувшись домой, Она обратилась с молитвой к Господу, чтобы Он созвал апостолов со всего света. Последнее слово молитвы Она произнесла вместе с голосом, исходившим с Небес. В тот же миг, подобно птицам, слетелись призванные Святым Духом апостолы, которых было не сосчитать. Когда все были в сборе, Иоанн Богослов возвестил им о предстоящем событии. Каждый из присутствующих подходил к смертному

одру, на котором возлежала Богородица, чтобы получить благословение. Каждого Пресвятая Дева Мария называла по имени, для всех нашла слова утешения, благодарности и поощрения за проповедование веры Христовой. Верные ученики и последователи Иисуса окружили Богородицу и все вместе принялись молиться о вечном блаженстве, благосостоянии и спокойствии всего мира.

Назначенный час успения неуклонно приближался. Внезапно комнату озарил Божественный свет, который силой своего свечения загасил тысячи свечей, зажженных возле смертного одра. В лучах небесного света в окружении ангелов сошел Иисус. Дева Мария поднялась с ложа для приветствия Своего Божественного Чада, Она подошла к Нему и поклонилась. Господь принял Ее душу и проводил Ее в Царство вечной жизни. Смерть Богородицы была тихой и спокойной. Казалось, что Она не умерла, а просто заснула. Апостолы погребли Ее бездыханное тело со всеми подобающими почестями в Гефсиманских землях. Шествие к месту захоронения подвергалось нападкам еретиков, которые хотели осквернить христианскую святыню или сжечь останки. Однако Святой Дух, сопровождавший апостолов, защитил их от нападения, ослепив богохульников.

Три дня и три ночи после погребения ученики Христа не переставали молиться об усопшей. На третий день к ним присоединился апостол Фома, который по Божию промыслу не смог присутствовать при успении Богородицы. Он так убивался и молил о прощении с Девой Марией, что другие апостолы жались над ним и открыли гробницу. Каково же было их удивление, когда они увидели пещеру пустой. Погребальные пелены, в которые они собственноручно облачили тело усопшей, были единственным доказательством того, что Богородица умерла и была взята в Царствие Небесное в телесном обличье.

Праздник Успения Богородицы, почитаемый православной церковью 28 августа (15 августа по старому стилю), исполнен светлой печали. Он служит примером того, что смерть на самом деле открывает ворота к Божественному свету. Вознесение усопшей Девы Марии (ей тогда было 72 года от роду) – бесспорное доказательство существования вечной жизни. Единственным условием при этом являются благочестивое поведение в течение земного пути, чистота помыслов и истинная вера в Христа.

И если вечное существование человеческого тела невозможно, то нетленность души человеческой безусловна. Это основные положения, которые вспоминаются православными христианами во время празднования Успения Богородицы.

Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне

В конце V века в небольшом селении возле города Назарета жила простая женщина. В ее доме хранилась необыкновенная святыня, от которой люди получали исцеление и наблюдали чудеса.

Перед самым успением Пресвятая Дева подарила часть своей одежды одной благочестивой девушке-христианке, завещая ей перед ее кончиной также передать ризу другой девушке из этой же семьи. Так из поколения в поколение эта благочестивая семья хранила драгоценную святыню.

Но более достойным местом хранения священной ризы стал храм во Влахерне. Ковчег с ризой со всеми возможными почестями доставили в Константинополь, а 2 июля 458 года поместили святыню в новый ковчег и отнесли в храм. Вскоре вместе с ризой Божией Матери стали хранить Ее омофор и часть пояса.

Пресвятая Дева не раз спасала город от разорения вражескими полчищами. На Константинополь постоянно нападали авары, персы, арабы, а в 860 году в бухте Золотой Рог появился флот киевского князя Аскольда. Более двухсот кораблей представляли для города реальную угрозу. Во Влахернском храме был совершен молебен при большом числе верующих, а затем и крестный ход. Святыню пронесли вокруг городских стен, а затем опустили край священной одежды в воды залива и укрыли на время предполагаемого сражения в храме Святой Софии. Но Божия Матерь и на этот раз не оставила Константинополь. Князь Аскольд заключил с византийским императором перемирие и увел флот обратно.

Спустя семь дней, 2 июля 860 года, священное одеяние вернули во Влахернский храм, а патриарх Византии Фотий установил ежегодный праздник в честь Положения честной ризы Божией Матери. В этом же году Византия признала молодую Киевскую Русь, а в Киеве была основана Русская православная митрополия. Поэтому праздник Положения честной ризы Пресвятой Богородицы неразрывно связан с историей Руси.

Во Владимире великий князь Андрей Боголюбский в честь этого праздника освятил храм на знаменитых Золотых воротах.

В конце XIV века святителем Дионисием часть святыни была отправлена из Константинополя на Русь. Праздник Положения честной ризы Пресвятой Богородицы ежегодно отмечается православной церковью 15 июля (2 июля по старому стилю).

Покров Пресвятой Богородицы

Это один из двенадцати больших праздников, посвященных Божией Матери. Покров отмечают 14 октября (1 октября по старому стилю). Согласно церковному преданию, 1 октября 910 года в Константинополе произошло удивительное событие. В то время во Влахернском храме хранился головной покров Богородицы – омофор. Стены города осаждали кровожадные сарацины. Жители спасались в храмах и подземельях.

Во Влахернском храме тоже нашли убежище сотни горожан. Они со слезами возносили мольбы Пресвятой Богородице и Спасителю Иисусу Христу. Шла всенощная служба. Как вдруг святой Андрей, Христа ради юродивый, увидел под куполом храма Царицу Небесную в окружении ангелов.

Рядом с Ней были Иоанн Креститель и Иоанн Богослов. Богородица простирала к Сыну Свои руки, а Ее омофор покрывал всех молящихся в храме, сияя неземным светом. Она молила Спасителя об избавлении города от вражеского вторжения.

Чудесное видение было явлено святому Андрею, который с ранней юности совершал трудный подвиг юродства, постоянно испытывая свое тело холодом и зноем, постом и жаждой.

Вместе с ним Божию Матерь смог увидеть и блаженный Епифаний. Видение длилось недолго и быстро пропало, но вскоре войско сарацинов без боя покинуло городские стены и отошло от Константинополя.

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы православные христиане стали отмечать в 1164 году во времена правления великого князя Андрея Боголюбского.

Через год после этого важного события было завершено строительство храма на реке Нерли, который князь освятил в честь Покрова.

Каждый раз во время празднования Покрова Пресвятой Богородицы православные христиане идут в храмы семьями, чтобы в своих молитвах просить о заступничестве Божией Матери перед Господом нашим Иисусом Христом.

Похвала Богородице

Этот великий праздник православная церковь установила в честь избавления Константинополя от персидских завоевателей.

Во всем христианском мире Похвалу Богородице отмечают с XI века в пятую субботу Великого поста, который предшествует Светлой Пасхе Христовой.

В 625 году войска персов окружили Константинополь и готовились к нападению. Желая помешать варварскому разрушению и разграблению города, император Ираклий вывел армию за городские ворота и направился навстречу неприятелю.

Константинополь остался без правителя и армии. Этим воспользовался аварский хан и решил захватить столицу Византии штурмом, напав со стороны моря. Беззащитные жители обратили свои молитвы к Матери Божией и Иисусу Христу. Они часами простаивали на коленях перед иконами, взывая о помощи.

Чтобы усилить усердие своих верных прихожан, патриарх Сергей вынес из храма образ Божией Матери Одигитрия и, совершая молитву, опустил край иконы в воды Эгейского моря.

В тот же миг на море начался шторм, и огромные волны поглотили вражеские корабли, увлекая их в бездонную морскую пучину.

Жители Константинополя возблагодарили Матерь Божию за чудесное спасение и в память о нем объявили этот день праздником Похвалы Богородице.

Праздники во славу икон чудотворных с образом Божией Матери

Начиная со времени Крещения Руси, иконописцами было создано немало икон, запечатлевших светлый образ Святой Девы Марии, особенно любимой и почитаемой православными христианами. Ее облик неизменно наполнен покоем, одухотворенностью, смирением, внутренним достоинством и необыкновенным величием. Образ этой удивительной женщины поражает своим неподдельным совершенством.

В каждом православном храме есть иконы с образом Божией Матери, которые приносят верующим покой и умиротворение, ограждают их души от невзгод и суеты. Немало на Руси и чудотворных икон, которые несут людям исцеление от самых тяжких недугов и увечий.

Почему исцеления возле икон называют чудесными? Может быть, это просто совпадение, когда слепой человек вдруг прозревает или обезножевший много лет назад начинает ходить?!

Но чудесных исцелений так много, что все они просто не могут быть простыми совпадениями. Тем более что «чудесным» может называться исцеление, только отвечающее самым жестким правилам:

- Человек страдал неизлечимым или очень тяжелым недугом.
- Состояние здоровья больного не улучшалось до начала молитвы перед иконой.
- Больной не принимал лекарственных препаратов, а если принимал, то они не давали никакого эффекта.
- Исцеление произошло мгновенно.
- Исцеление было полным, без малейшего намека на возвращение недуга.
- Рассказ излечившегося чудесным образом должен быть подтвержден свидетельскими показаниями или медицинским заключением.

Только при соблюдении всех этих требований икона признавалась чудотворной. Православная церковь во все времена не торопилась этого делать.

Обычно государь и митрополит посылали к месту хранения иконы своих верных людей, чтобы они дали объективное заключение о происходящем. Иногда проходил не один десяток лет, пока тот или иной образ официально не признавали чудотворным.

Как же происходит чудесное исцеление? Многие полагают, что необходимо просто усердно помолиться, но это не совсем так.

Каждый человек обладает всем необходимым, чтобы его молитва была услышана. Иногда больной выздоравливает, даже не молившись иконе, а просто милостью Божией. Детям иногда помогает святой образ, положенный на грудь. А в некоторых случаях одной молитвы перед образом бывает недостаточно.

«Просите, и дано будет вам; ищите, и найдете; стучите, и отворят вам», – написано в Евангелии от Луки (Лк. 11 : 9). Но почему бывает, что один человек молится перед образом днями и месяцами, а другой получает просимое только при одном мысленном обещании совершить паломничество к чудотворному образу? Почему первый никак не дожидается исцеления? Может, в его душе недостаточно веры?

В современном обществе многие не любят болезни за то, что из-за них не могут по состоянию здоровья веселиться и получать удовольствие. Но в недуге иногда заключено спасение. Например, старцы даже мечтают полежать перед смертью годика два в постели, чтобы ослабили все нити, связывающие их с миром. Недуг всегда заставляет человека думать и заниматься переоценкой своих жизненных ценностей.

А вместо того, чтобы хорошо задуматься, некоторые из нас сразу при первых симптомах заболевания бегут в храм, не желая принимать лекарства, и хотят получить легкое исцеление, чтобы продолжить купание в потоке развлечений.

Конечно, это большой вопрос: будет ли услышана молитва такого человека даже перед самой чудотворной из чудотворных икон?!

Иногда благодать изливается на каждого, кто с верой в душе припадает к святому образу. В такие дни прозревают слепые и люди, подхватившие накануне ангину. Словно с иконы падает какая-то заслонка, и поток благодати льется на всех страждущих.

В наши дни происходит гораздо меньше исцелений, нежели в прошлые времена, хотя свойства чудотворных икон не иссякли, не уменьшилось количество мироточивых и других знамений, которые порождают веру, так необходимую для исцеления. Вот именно веры и не хватает русскому человеку.

Посещение храма и вознесение молитвы приносят людям утешение и облегчение. Переступая порог церкви, каждый должен освободить свое сердце от зависти и злобы, иначе не произойдет духовного очищения и душа не обретет желанного покоя, ради которого человек приходит в храм.

Праздник Новодворской и Леньковской икон Божией Матери

Яньковский образ Божией Матери более известен под названием «Спасительница утопающих». Праздник в его честь приходится на 2 января. Причиной установления церковью православного торжества стало обретение святого изображения в селе Леньково Черниговской губернии, расположенном на берегу Десны.

Предание гласит, что на реке вблизи вышеупомянутого села бушевал коварный водоворот. Его жертвами часто становились груженные хлебом баржи: команда не могла справиться со стихией и уходила под воду вместе с судном. Даже опытным пловцам не удавалось выбраться из водоворота живыми. Однажды именно на этом опасном отрезке Десны к берегу прибило икону Божией Матери. Жители села, обнаружившие Пречистый образ, установили его на вершине горы, возвышающейся напротив губительного омута. Впоследствии там был возведен Леньковский храм, главным достоянием и сокровищем которого по сей день является икона Божией Матери.

Было замечено, что со дня обретения священного изображения сократились, а позже и вовсе прекратились случаи утопления в Десне. В связи с этим икона получила в народе свое название – «Спасительница утопающих». Если пловцам приходилось преодолевать водный путь через село Леньково, они непременно заходили в Богородичный храм на берегу. Преклонив колени перед обретенным чудесным образом ликом, они смиренно молились. Затем они определяли, кому из них выпадает честь остаться на барже и преодолеть опасный отрезок пути, заручившись поддержкой милостивой Защитницы. Тот, на кого указывал брошенный жребий, брал в руки икону и направлял судно в самое сердце губительного водоворота. Остальные преодолевали это расстояние по суше.

«Спасительнице утопающих» поклоняется огромное количество верующих. Особенно эта икона любима людьми, образ жизни которых связан с водной стихией. К Пречистому лику православные христиане обращаются с молитвами о сохранении жизни моряков и пловцов, успешном завершении водного путешествия и помощи в работах, сопряженных с водой.

К этому же дню приурочено торжество в честь еще одного священного лика Божией Матери. Новодворская икона Богородицы была написана митрополитом Всероссийским святым Петром. Произошло это в 20-х годах XIII века в монастыре на реке Рати, именуемом Новый Дворец, где Пётр в то время служил игуменом. В годы преследования приверженцев христианской веры униатами иеромонах Иаков перенес икону из разграбленного Новодворского монастыря в Черниговский Успенский Елецкий монастырь.

После образования монастыря вблизи города Суража благословенное изображение Богородицы было переправлено строителю этой обители Симеону и помещена в соборную церковь, которая не сохранилась до наших дней. Однако икона уцелела и в 1677 году обрела новое место «обитания» – церковь Суражского монастыря. Во время крестного хода присутствовал святой Дмитрий Ростовский. Он прибыл в обитель для того, чтобы поклониться чудотворному образу и поведать прихожанам о необыкновенных событиях, ставших возможными благодаря иконе Богородицы.

Собор Пресвятой Богородицы. День икон Божией Матери, именуемых «Блаженное чрево», «Милостивая» и «Трех радостей»

Весь православный мир 8 января (26 декабря по старому стилю) восхваляет Богородицу, обращается к Ней с благодарностью за рождение на свет Спасителя мира, с приходом Которого на Землю люди узнали истинную веру и обрели вечную жизнь души. Вместе с Матерью Иисуса традиционно на Руси чествуют в этот день всех матерей.

Дети обращаются к давшим им жизнь женщинам с благодарностью за терпение, желают долгие лета здравствовать, просят прощения за все тревоги и горести, которые волей или неволей доставили им.

Богородица, в полной мере познавшая все радости и печали материнства, была и остается по сей день покровительницей и заступницей матерей и их чад. К Ней обращаются с молитвами об излечении от бесплодия, удачных родах и здоровье младенцев.

С молитвами о плодородии православные христиане обращаются к иконам Богородицы под названием «Помощь в родах» и «Блаженное чрево», торжество в честь которых приходится тоже на 8 января. В этот день также празднуется почитание святого изображения Божией Матери под названием «Милостивая».

Икона «Милостивая», по преданию, была написана евангелистом Лукой в городе Киккесе, расположенном на Кипре. Когда там началась волна гонений приверженцев Христовой веры, ради спасения святыня была переправлена в Египет, где долгое время странствовала по различным святым местам, пока не попала в Константинополь.

Однажды царь Мануил отправился на охоту. Увлечшись погоней за дичью, он заблудился. Правитель долго блуждал в поисках обратной дороги, пока в горах не встретил инок Исаию. Благодетельный старец, узнав жестокого гонителя христиан, бросился бежать.

Однако ловкий мужчина без труда настиг свою жертву и нанес иноку тяжелые побои. В наказание за этот поступок Мануила постиг тяжкий недуг расслабления. Старцу же, принявшему муки за свою веру, было откровение. Следуя ему, иннок отправился в Константинополь и посвятил свою жизнь возвращению чудотворной иконы на историческую родину.

В Константинополе в то время правил Алексей Комнин. Он с готовностью выделил старцу Исаии средства на строительство храма Господня, однако расставаться с иконой Богородицы не хотел. Тогда его дочь заболела, и болезнь ее очень походила на недуг, постигший царя Мануила. Узрев в случившемся Промысел Божий, император Кипра обратился к Алексею с просьбой о возвращении иконы. Правитель Константинополя пообещал поступить по совести, и в тот же день дочь его выздоровела. Однако он нарушил слово и в результате сам слег с тяжелой болезнью. Стечение последних событий убедило Алексея отправить священное изображение на Кипр. Перед этим он заказал список с чудотворной иконы. Таким образом откровение, бывшее благодетельному старцу, свершилось.

«Милостивая» по сей день хранится на Кипре. С момента ее обретения православные христиане молятся ей о восстановлении здоровья и разрешении различных неприятностей. Известны случаи, когда силой своей веры люди получали долгожданное исцеление, бесплодные обретали счастье материнства, страдающие от засухи земли омывались благодатными ливнями. Свое название «Милостивая» получила за то, что чудеса свои она являла не только искренним сторонникам веры Христовой. Неисчерпаемой милости у Царицы Небесной хватает и для иноверцев, ищущих у нее защиты и помощи.

Характерной особенностью иконы «Милостивая», которая позволяет безошибочно отличать ее от других изображений Богородицы, служит своеобразное покрывало. Лики

Божией Матери и Младенца затянуты пеленой, ниспадающей на половину иконы от верхнего левого до нижнего правого угла. Эта завеса скрывает Богородицу и Младенца, делая священный образ таинственным.

Икона Божией Матери, именуемая «Трех радостей», отличается от других изображений Богородицы тем, что вместе с младенцем Иисусом на ней запечатлен младенец Иоанн Креститель.

Это список с лика Святого семейства, который в Россию из Италии переправил один из художников, проповедующих Христову веру, в подарок своему родственнику-священнослужителю. Некоторое время икона хранилась у него в доме, после чего была принесена в дар церкви во имя Святой Троицы. Православные христиане обращались к образу Пречистой Девы Марии с молитвами, просьбами о помощи и в поисках духовного упокоения. Однажды (с момента появления иконы в храме прошло к тому времени 40 лет) случилось чудо, связанное с изображением Богородицы и двух младенцев.

В семье одной благочестивой женщины произошло сразу три неприятных события: сына, наследника и опору родителей в старости, захватили в плен; мужа на основании ложных свидетельств недоброжелателей заключили под стражу и поместили в тюрьму; за долги отобрали родовое имение. Несчастливая женщина, оказавшаяся одна и без крыши над головой, отправилась искать правды. Но везде, куда бы она ни обращалась, ей отказывали в помощи. Тогда в отчаянии она принялась горячо молиться Царице Небесной, а ночью во время сна ей был голос, повелевший отыскать изображение Святого семейства и помолиться перед этой иконой.

Усердно искала страдальца образ по всем храмам Москвы и области, пока не обнаружила его на паперти Троицкого храма на Грязях. Женщина упала ниц перед иконой и несколько часов провела в молитвах о спасении семьи и имения. Спустя несколько дней три радости снизошли на нее. Суд оправдал ее мужа, признав показания свидетелей клеветой, имение вернулось к своим законным владельцам. А вскоре с фронта пришла радостная новость об освобождении из плена сына благочестивой женщины. С тех пор икона с изображением Святого семейства получила название «Трех радостей», а церковь стала праздновать ее день 8 января.

Православные по традиции обращаются к священному образу с молитвами о возвращении утраченного, об оправдании невинно осужденных и освобождении из плена.

День иконы Божией Матери «Взыскание погибших»

Икона «Взыскание погибших» была обретена около 1770 года. Известны свидетельства того, что после усердной молитвы возле нее помещица Лесницкая чудесным образом исцелилась от смертельного недуга, с которым не могли справиться ученые доктора. Кроме того, в Харьковской губернии, где она находилась в то время, прекратилась эпидемия холеры. Этому образу христиане придавали большое значение. Обращались к нему за помощью, когда уже теряли надежду на разрешение проблем или выздоровление.

Обретение Борской иконы Божией Матери «Взыскание погибших» связано с чудесным спасением крестьянина Обухова из Орловской губернии. Однажды он отправился по служебной надобности из родной деревни Бор в город Волхов. На обратном пути он попал в снежный буран и сбился с дороги. Чувствуя дыхание смерти, мужчина обратился с молитвами к Небесной Царице и дал зарок раздобыть список с иконы «Взыскание погибших», если останется в живых. После этого крестьянин впал в беспамятство. Очнулся он в избе, у ворот которой его телега с распряженной лошастью очутилась необъяснимым образом.

Когда Обухов оправился после болезни, он выполнил обещанное. Список с иконы «Взыскание погибших», созданной для облегчения участи людей, попавших в безвыходную ситуацию, крестьянин благоговейно внес в деревенскую церковь на голове. Эта икона имеет большие размеры: высота ее достигает 2 м, а ширина – 1,25 м. В верхней части образа запечатлено Крещение Христа, так как именно этот праздник совпал с днем спасения крестьянина от лютой гибели. Центральную часть композиции занимает Божественный Младенец во весь рост, которого обнимает Царица Небесная, изображенная до пояса.

С момента написания Борской иконы «Взыскание погибших» произошло множество чудес. Каждый год богомольцы из разных уголков губернии приходили поклониться ей. На их добровольные пожертвования на месте старой деревянной церкви был отстроен великолепный храм из натурального камня.

В 1871 году в городе Серпухове началось повальное заболевание холерой. В поисках спасения от смертельной опасности жители обратились к священнослужителям Борского храма с просьбой принести икону в их город. Крестный ход встретил мальчик, который был слепым от рождения и не мог самостоятельно передвигаться. Как только святой лик предстал перед юным страдальцем, он прозрел и воскликнул: «Вот взыскание погибших!». Затем он встал на ноги без посторонней помощи и присоединился к процессии. После принесения чудотворного образа в Серпухов холера отступила, и благодарные христиане пожертвовали Борскому храму Евангелие, в котором содержится письменное свидетельство произошедших событий.

В наше время списки с иконы Божией Матери «Взыскание погибших» можно встретить в церквях и храмах в Воронеже, Козлове, Волхове. Древняя икона хранится в Московском храме на Успенском вражке. Празднования в ее честь проходят ежегодно 18 февраля (5 февраля по старому стилю).

День иконы Божией Матери, именуемой «Державная»

Икона Богородицы, день которой празднуется 15 марта (2 марта по старому стилю), носит название «Державная». Первоначально эта святыня принадлежала Вознесенскому женскому монастырю в Москве. Однако в 1812 году, во время войны с французами, желая оградить чудотворный облик от захватчиков, икону переправили в Вознесенскую церковь в Коломенском, где она находилась в подвальном хранилище до определенного времени.

Икона Божией Матери «Державная» представляет собой изображение Пресвятой Богородицы на троне, что является символом высшей власти. Она облачена в красную порфиру, и царская корона венчает Ее голову. В руках у Богоматери – держава и скипетр.

Лик Богородицы строг и властен. На Ее коленях восседает Иисус в белом хитоне. Голова Его чуть склонена к левой руке, которая прикасается к державе. Правая рука Отрока поднята в благословляющем жесте. Над ними в облаках виден Ветхий Денми (одна из ипостасей Бога). Его левая рука покоится на державе, а правой Он благословляет род людской. Голова Его наклонена чуть вправо, Он смотрит вниз, на Богоматерь и Христа.

Явление иконы датируется исследователями 1917 годом. Евдокии Андриановой, простой православной христианке, было во сне знамение.

Она услышала голос, который направил ее к белой церкви и повелел отыскать там забытую всеми икону, отмыть ее и представить взору верующих. Евдокия пришла в храм, увиденный во сне, и при помощи настоятеля отыскала старую икону, покрытую толстым слоем пыли. Когда реликвию омыли чистой водой, проступило изображение Богоматери.

Прослышав о чудесном явлении святого лика, православные христиане потянулись в Коломенское, для того чтобы поклониться чудотворному образу Богородицы. В наши дни икона «Державная» хранится в Казанском храме. К ней обращаются с молитвами о спасении и сохранении России от напастей и распрей, как междоусобных, так и межгосударственных.

День Владимирской иконы Божией Матери

Владимирскую икону Божией Матери почитают как защитницу земли Русской от любого вражеского нашествия. Это величайшая национальная святыня. Согласно древнему преданию, этот чудотворный образ был написан святым евангелистом Лукой, причем еще при жизни Богородицы. Икона выполнена на доске того самого стола, за которым происходила священная трапеза Иисуса Христа, Девы Марии и Иосифа. Когда Лука принес икону Марии, Она промолвила: «Отныне ублажать Мя вси роди. Благодать Родившегося от Меня и Моя да будет с сею иконою».

Пророчество Владычицы не заставило себя ждать. Икона стала чудотворной и в 450 году была перенесена в столицу Византии Константинополь, где тогда правил император Феодосий Младший. Существует и официальная версия создания иконы, согласно которой она была написана в Константинополе неизвестным греческим иконописцем в начале XII века. Тогда же патриарх Константинопольский Лука Хризверг принес святыню в дар великому князю Юрию Долгорукому вместе с благословением византийской церкви.

Икону доставили в вышгородский Девичий монастырь, где стали происходить чудеса. Священнослужители, вошедшие в храм, увидели, как икона вдруг сдвинулась с места и застыла в воздухе. Они попробовали поставить образ на место, но икона вновь переместилась туда, где была, и снова повисла в воздухе. Когда о чудесах стало известно князю Андрею Боголюбскому, правившему в Вышгороде, он решил сам осмотреть чудотворную икону. Он совершил перед ней молитву и повелел подготовить образ к поездке во Владимиро-Суздальское княжество. Икону с великими предосторожностями поместили в обоз, после чего отправились в далекий путь. Вскоре чудеса продолжились. При вознесении молитвы Богородице мимо проходила похоронная процессия. Покойник вдруг зашевелился и ожил. Уже неподалеку от Владимира обоз остановился на берегу Клязьмы. Кони, запряженные в телегу, отказывались даже сдвинуться с места. Когда их поменяли, ничего не изменилось, они тоже стояли как вкопанные. Андрей Боголюбский пал перед чудотворной иконой на колени и стал усердно молиться.

Вняв горячим молитвам, Пресвятая Дева Мария явилась ему вместе с Божественным Младенцем. В одной руке Царица Небесная держала свиток, а другой указывала на Иисуса. Богородица повелела князю выстроить на этом месте церковь в Ее честь и обитель для монахов при ней. Икону же, которая находилась в обозе, Она велела оставить в городе Владимире. Успенский собор построили очень быстро, и чудотворный образ в драгоценном окладе был помещен в него на почетное место. С тех пор икону стали называть чудотворной Владимирской.

В 1160-е годы появилась первая летописная запись о сотворенных святыней чудесах. В надежде на помощь Богородицы князь каждый раз брал с собой икону, отправляясь в очередной поход на врага. Перед сражением он и его воины усердно молились об успешном его завершении, и бой действительно оканчивался победой русских войск.

В 1175 году Андрей Боголюбский был убит Кучковичами. Во Владимире начался мятеж, который утих после того, как один из священников обошел улицы города с чудотворной иконой в руках. Согласно утверждениям летописцев, после смерти Андрея святыня не раз помогала владимирцам во время смут, разгоравшихся по поводу престолонаследия. Ее помощи также приписывают и возвышение Владимира.

В 1395 году Тамерлан во главе многочисленного монголо-татарского войска вторгся на Русскую землю, опустошая и разоряя города и селения. Великий московский князь Василий Дмитриевич приготовился принять бой на берегах Оки, но силы были настолько неравными, что русским войскам оставалось только уповать на помощь Божию. Поэтому князь решил

отправить в столицу гонца с повелением доставить туда из Владимира чудотворную икону Божией Матери для моления о покровительстве и спасении столицы и всего государства Российского от татарского нашествия.

Митрополит, епископы, все духовенство столицы, члены великокняжеского семейства, бояре и простой люд собрались на Кучковом поле, чтобы встретить икону. В летописи об этом событии говорится: «Весь град изыде противу иконы на сретение. Мужи и жены, юноши и девы, дети и младенцы, сироты и вдовицы, от мала до велика, со кресты и со иконы, со псалмы и со песньми и пении духовными, паче реще вси со слезами, иже не обрести человека не плачущаяся с воздыханием немолчными и рыданием». Здесь же все обратились к иконе с мольбой о спасении земли Русской.

Предание гласит, что в тот же день Тамерлану, задремавшему в своем шатре, было видение: с вершины огромной горы спускалось великое множество святителей с золотыми жезлами в руках; над ними парила Жена, от которой исходило необычайно красивое, лучезарное сияние, в окружении молниеобразных воинов. Она грозно посмотрела на Тамерлана и приказала оставить землю Русскую. Не успела Она произнести эти слова, как сопровождавшие Ее воины устремились на Тамерлана. Чувство страха заставило хана проснуться. Советники объяснили Тамерлану, что явившаяся ему во сне Жена – Матерь Христианского Бога, Заступница Русской земли. Выслушав их, хан немедленно увел свои войска.

Неожиданное отступление Тамерлана в Москве встретили всенародным ликованием. В народе говорили: «Не наши воеводы прогнали его, не наши воинства устрашили его, но невидимая сила послала на него страхи и трепет, гневом Божиим гонимый удалился он из земли Русской». В память о чудесном избавлении от татар на месте сретения иконы Владимирской Божией Матери был воздвигнут Сретенский монастырь и построена церковь.

Второе чудесное заступление иконы Владимирской Божией Матери датируется 1480 годом, когда хан Золотой Орды Ахмат направил на Русь свои войска в надежде собрать дань. Иван III с войском готовился принять бой на другом берегу Угры. Дождавшись, когда река покроется льдом, татары двинулись вперед. Русское войско, получив приказ к отступлению, обратилось в бегство. Однако татары, решив, что русские пытаются заманить их в засаду, также начали отступать. Сами того не ожидая, русские войска одержали победу.

Летописцы объясняли это чудо следующим образом: «Да не похвалятся легкомысленные страхом их оружия. Нет, не оружие и не мудрость человеческая, но Господь спас ныне Россию». Не случайно считается, что монголо-татарское иго на Руси было свергнуто именно благодаря покровительству Владимирской иконы.

На протяжении XV века святыню неоднократно возвращали во Владимирна-Клязьме и снова привозили в Москву. Окончательно икону перенесли в новый Успенский собор столицы в 1480 году, во время нашествия Ахмата.

В 1521 году Москва была спасена от разорения войсками татарского хана Махмет-Гирея также благодаря чудесному заступничеству иконы Владимирской Божией Матери.

Троекратное чудесное избавление Москвы от Тамерлана, Ахмата и Махмет-Гирея отмечается Русской православной церковью три раза в год: 8 сентября (26 августа по старому стилю), 6 июля (23 июня по старому стилю) и 3 июня (21 мая по старому стилю). В былые времена торжества, устраиваемые в каждый из этих дней, сопровождались крестным ходом с чудотворной иконой из Успенского собора в Сретенский монастырь.

Третий по счету праздник, который отмечается 3 июня, является престольным днем храма Владимирской иконы Божией Матери в Новопавловске. В этот день все православные люди обращаются к Богу с молитвой: «Да избавит Он город наш, и все города, и страну нашу Российскую от всякой клеветы вражией, хранит нас от всякого зла, от врагов спасет и от междоусобной вражды, и спасет души наши яко милосерд».

С чудотворной иконой Владимирской Божией Матери тесно связана история другого чудотворного образа. Желая сохранить память о чудесном явлении ему Богородицы, князь Андрей заказал написание иконы. При этом искусные художники, опираясь на рассказ князя, в точности отобразили Богородицу и Христа в том виде, в котором Они предстали перед ним. Постепенно количество желающих поселиться в святом месте росло, и в обители не хватало места для всех. Так образовался небольшой поселок, который год от года расширялся и превратился в город под названием Боголюбов. Икона же, написанная по заказу князя Андрея, навсегда осталась в городском храме и стала величаться Боголюбской. Благоверный князь часто посещал Боголюбскую обитель, чтобы в уединенной келье помолиться и предаться размышлениям. Особенно он полюбил находиться в монастыре после скоропостижной кончины наследника, благоверного князя Глеба, причисленного после смерти к лику святых. Здесь его и подкараулили злоумышленники, недовольные строгим правлением князя. Они предали его насильственной смерти, после чего разграбили монастырь и церковь.

Боголюбская икона Божией Матери ознаменовала себя множеством чудесных явлений, память о которых сохранилась в церковных преданиях. Так, в 1771 году жители города Владимира были спасены от эпидемии чумы. В то время язва свирепствовала во всех окрестностях города, лишь Боголюбов с его храмом и монастырем оставались под невидимой защитой Царицы Небесной. Владимирские священнослужители усердно молились с просьбой о помощи, после чего Богородица явилась в сонном видении к благочестивым людям и рассказала, как спастись от беды. Для этого нужно было крестным ходом перенести Боголюбскую икону из обители, расположенной в десяти верстах от Владимира, в город. Когда желание Божией Матери было исполнено в точности, болезнь отступила, и все зараженные исцелились. Чудодейственную икону вернули на законное место и постановили совершать крестные ходы в память о необычайном избавлении каждый год 21 мая.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.