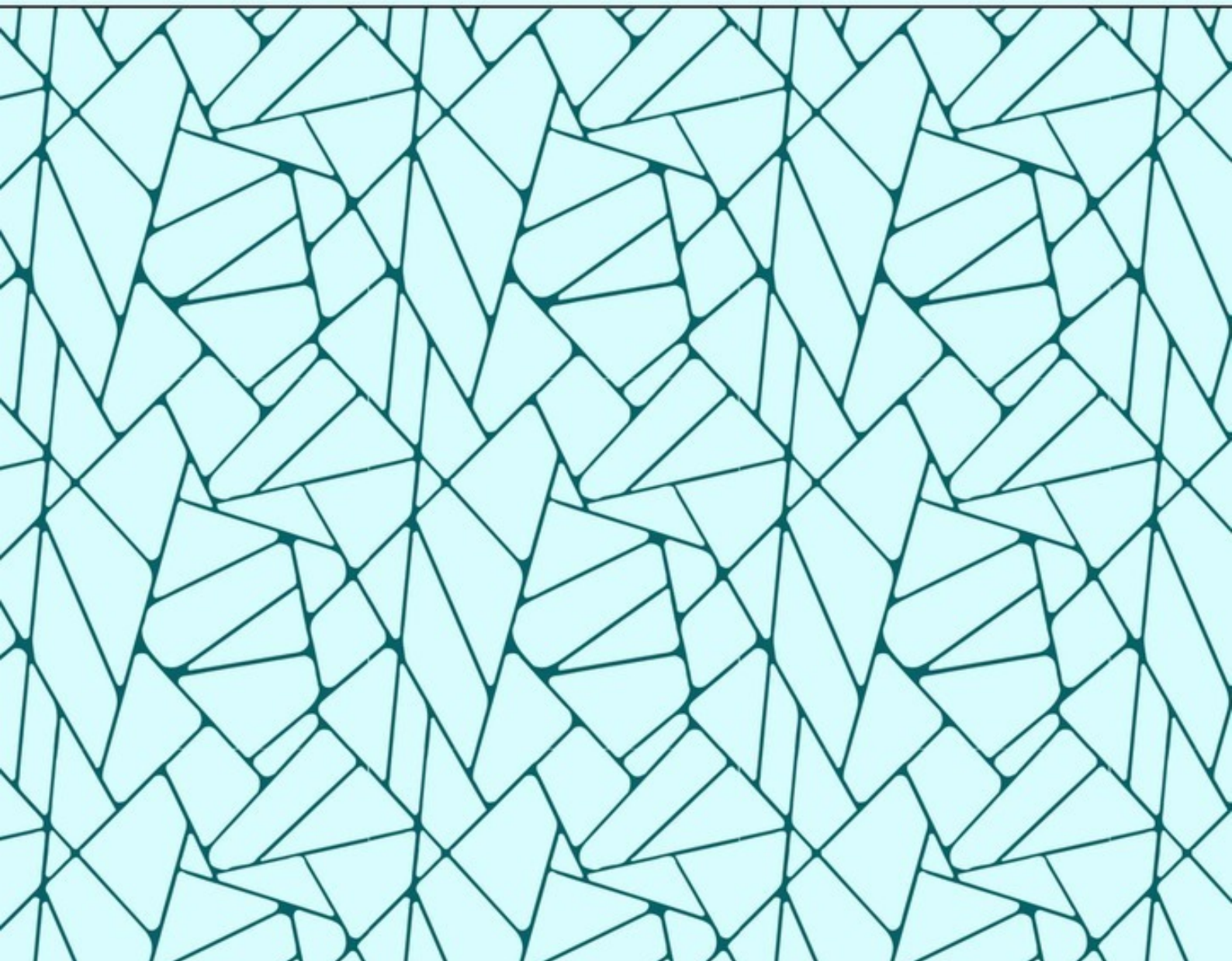


Иван Богданов

*Маленькая
ЖИЗНЬ*



Иван Богданов

Маленькая жизнь

«Издательские решения»

Богданов И.

Маленькая жизнь / И. Богданов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-854654-9

Короткая история о том, как муха познавала этот мир и пыталась ответить на вопрос: зачем она родилась на свет? Эдакий «мушиный экзистенциализм», пропитанный юмором и любовью и по-своему понятный для взрослых и детей.

ISBN 978-5-44-854654-9

© Богданов И.
© Издательские решения

Маленькая жизнь

Иван Богданов

© Иван Богданов, 2017

ISBN 978-5-4485-4654-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Она родилась в сельском туалете, как и большинство ее сородичей. Скажете — необычно? Да ничего необычного, банальная история. Где же, как не в туалете, самое лучшее место для того, чтобы на свет появилась муха?

Да, она была самой что ни на есть настоящей деревенской мухой. Ее предки Бог знает в каком поколении покинули шумный грязный город, в котором хоть и было чем полакомиться — в излишке, — но, извольте, дышать было нечем. И полетели эти предки Бог знает в каком поколении, как и любые уважающие себя предки, на юг, в N***скую область.

Прошли года, родители нашей героини наконец познакомились и — после судьбоносной встречи в свинарнике — неподалеку, прямо над сеновалом, положили начало новому поколению в семействе уже деревенских мух... Да впрочем — что толку все это рассказывать? Наша героиня об этом знать не знала и думать не думала. Младенческие ее воспоминания были тоже смутны...

Но вот она повзрослела, расправила крылышки — и полетела.

Мушиной радости не было предела, когда она вынырнула в помещение, огороженное деревянными стенами, со стеклышком над закрытой дверью. Вот она — свобода, вот оно — счастье, вот она — жизнь!

Муха сразу поняла, что она не только настоящая деревенская, но и особенная: она могла летать и ползать во всех направлениях — хоть вниз, хоть вверх, хоть вправо, хоть влево... А впрочем — может, все так умеют? Но кто эти все?

Муха облетела помещенье, оглядела его своими восьмеричными глазками и почувствовала себя одинокой. Ради чего она пришла в этот мир? Наверное, не просто для того, чтобы ползать и летать во всех направлениях! Ведь есть же более высокие материи!

Но материи не появлялись. Не выползали, не вылетали, не врывались на бешеной скорости.

Муха присела на стекло. Странное оно — вроде плоское, но столько в нем увидеть можно: вон кто-то бежит, вон что-то зеленое колышется из стороны в сторону, вон что-то круглое и яркое блестит... А что-то хоть и неподвижное, но такое выпуклое... Как же оно может быть одновременно таким плоским тут, под ногами?

Все это напоминало мухе ползание по экрану телевизора. «Постойте, какого телевизора? Что такое телевизор?» — подумалось мухе. Наверное, это и есть название мира, в который она прилетела? Такой маленький полый деревянный телевизор со стеклышком и дыркой посередине! Но в нем почему-то по-прежнему никого больше нет, а мухе казалось, что кто-то непременно должен быть еще, кроме нее самой.

Наша героиня стала ползать по стеклу туда-обратно, пытаясь что-нибудь придумать. Но, как назло, она была всего лишь мухой, хоть и настоящей деревенской.

Проползая мимо одно из углов окошка, муха вляпалась. И не во что бы ей самой наверняка хотелось, а во что-то липкое, тонкое, белое и противное. Через секунду откуда-то послышался ехидный смешок. Еще через секунду среди гущи этого белого и противного вещества появился Он.

Он был не похож на нее... Вероятно, от оседлой жизни крылья у него со временем мутировали в еще одну пару мохнатых лап, а хобот, по причине принадлежности другим видам животных, эволюционировал в более пригодные для этого существа челюсти.

Нельзя сказать, чтобы она влюбилась в него с первого взгляда. Просто заинтересовалась. А мушиный спутник медленно приближался и ехидно посмеивался над несмышленной добычей. Тем временем добыча не знала, что она добыча, и первой начала разговор:

– Здравствуйте! Скажите, а где я и кто вы такой?

– Новенькая? — усмехнулся собеседник.

– Я здесь первый раз... А у вас кто-то был до меня?!

– Конечно, был. И сплыл! — крикнул собеседник и погладил себя третьей левой лапой по мохнатому животу. — Ну ты не расстраивайся. Не ты первая, не ты последняя... Все там будем! — и еще раз крикнул.

– Там?

– Ага.

– Это где?

– В мире ином! — прохрипел собеседник и постучал правой передней лапой себе по лбу.

– Как? Значит, есть еще другой мир, кроме телевизора?

В мохнатой голове восьмипалого существа начался долгий мыслительный процесс. Но, как назло, оно было всего лишь восьмипалым существом, а количество лап на интеллект влияет слабо. Решив, что ничего умного в голову все равно не придет, собеседник сменил тему:

– В общем, так. Я паук. Ты — муха, если еще не догадалась. И мне плевать, есть ли еще другой мир, кроме какого-то там «телевизора». Мне природа приказала тебя просто съесть. У тебя последнее желание будет? Если нет, давай сразу к делу...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.