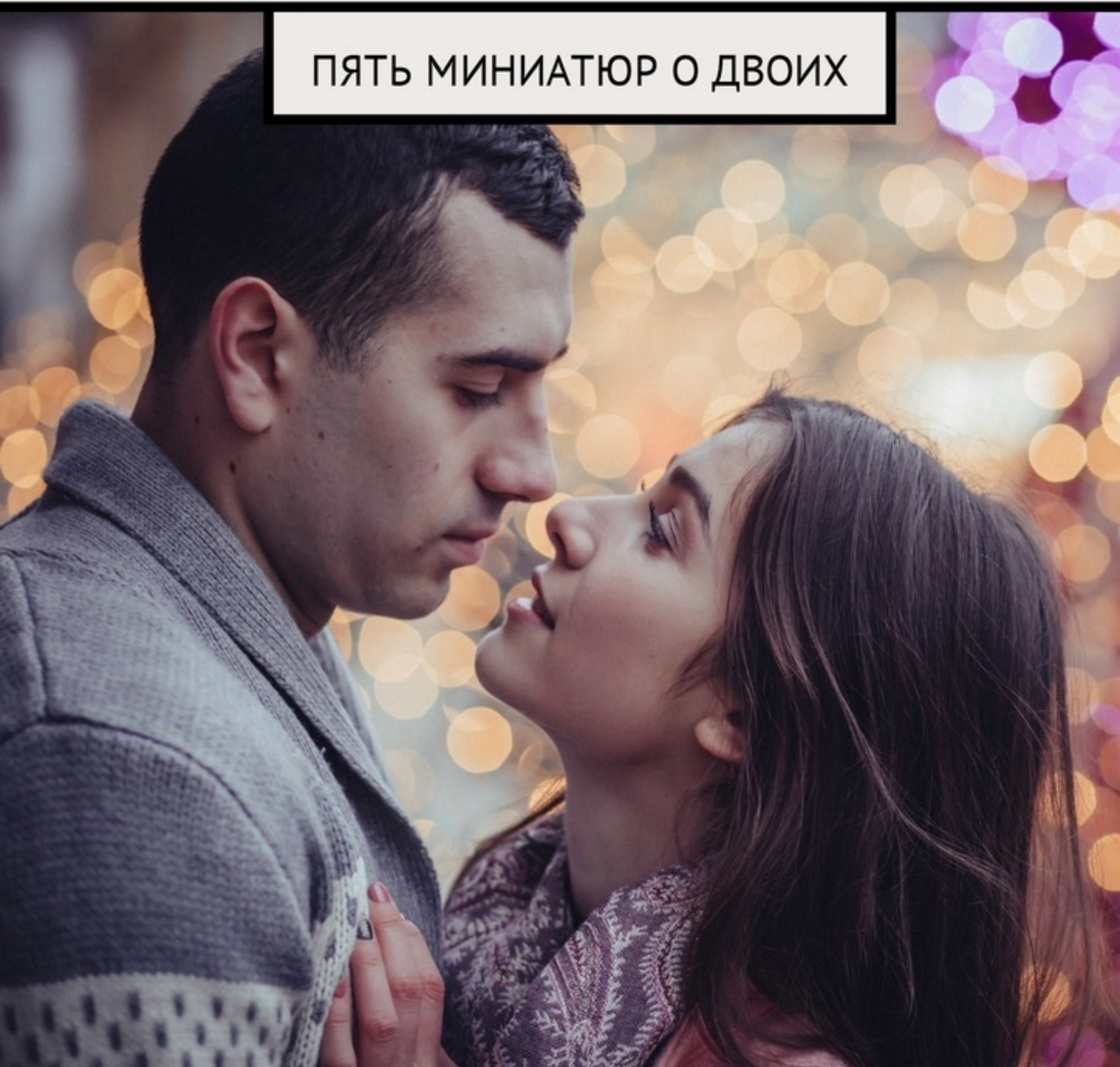


АЛЕКСЕЙ ГУМИЛЁВ

Любовь это...

ПЯТЬ МИНИАТЮР О ДВОИХ



Алексей Гумилёв

**Любовь это... Пять
миниатюр о двоих**

«Издательские решения»

Гумилёв А.

Любовь это... Пять миниатюр о двоих / А. Гумилёв —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-905107-3

«Она оторвала заплаканное лицо от измятых, исписанных... то ли листков, то ли листьев, цвет не разобрать. Она кинулась к нему и крепко-крепко сжала в объятиях. Он обнял её. Он опаздывал...» В своё время я влюбился в героев этих миниатюр. В коротких отрывках текста они показывали друг другу, что такое любовь, и рассказали об этом и мне. Поделились сокровенным. Это настоящее волшебство. Не знаю, почувствуете ли вы то же самое, но пусть волшебство коснётся и вас. Искренне этого желаю.

ISBN 978-5-44-905107-3

© Гумилёв А.
© Издательские решения

Содержание

Авторское предисловие	6
Солнечный	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Любовь это... Пять миниатюр о двоих

Алексей Гумилёв

© Алексей Гумилёв, 2018

ISBN 978-5-4490-5107-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Авторское предисловие

Дорогой читатель, признаюсь сразу и честно, эта небольшая подборка миниатюр в первую очередь моя проба на вкус издательской платформы «Ridero». Как правило, первый блин комом, поэтому я решил сделать это блин маленьким, на один зубок.

Что на счёт историй, на счёт Лены и Леонида. В своё время они совсем неожиданно возникли из под моего пера, оживая с каждым новым словом. Я влюбился в этих героев. В коротких отрывках текста они показывали друг другу что такое любовь и рассказали об этом и мне. Поделились сокровенным. Это настоящее волшебство. Не знаю, почувствуете ли вы то же самое, но пусть волшебство коснётся и вас. Искренне этого желаю.

mindandlion@gmail.com – обратная связь.

Хвалите, ругайте, игнорируйте.

Приятного чтения.

Солнечный

Под тёплые песни, укутанная в мелодию, словно в плед, Лена писала свои грустные истории. Леонид пришёл с затянувшейся смены, скользнул по ней взглядом и пошёл спать. Музыка мешала, раздражала сознание, но сон всё же пришёл. Лена рисовала между строк людей и деревья, подкидывала листки вверх и наблюдала этот дождь букв. А ещё плакала, сама не зная отчего. Ночь закончилась быстро, преступно быстро. Мелодия всё тянулась. Леонид проснулся и внутренне отчитал себя – ни рассказал сказку, не уложил спать, не поцеловал на ночь – просто позволил этому литься. Этому – чувству, одолевающему её – то ли депрессия, то ли счастье. Настолько же ясное чувство, как и всё в этом городе. В этом мире. Утро, и музыка звучит только громче. За окном восход – оранжевый мерно разливается по домам и улицам. Леонид полюбовался на солнечный город и вышел к Лене. Она оторвала заплаканное лицо от измятых, исписанных... то ли листки, то ли листья, цвет не разобрать. Она кинулась к нему и крепко-крепко сжала в объятиях. Он обнял её. Он опаздывал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.