

И. Ю. СВЕТЛАКОВА

ЛУЧШИЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

СЦЕНАРИИ ЮБИЛЕЕВ
И ДНЕЙ РОЖДЕНИЯ



Ирина Юрьевна Светлакова
Лучший день рождения для
малышей и взрослых. Сценарии
юбилеев и дней рождения
Серия «Веселимся от души»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3658155

*Лучший день рождения для малышей и взрослых. Сценарии юбилеев и дней рождения / И. Ю. Светлакова.: РИПОЛ классик; Москва; 2011
ISBN 978-5-227-03064-1*

Аннотация

Юбилеи и дни рождения – это наши любимые праздники с самого детства. А также прекрасный повод собрать старую, проверенную компанию. Прочитав эту книгу, вы сможете уверенно решить многие проблемы, связанные с организацией праздника как для малышей, так и для взрослых. Книга подскажет вам, как провести весело время в хорошей компании.

Содержание

Предисловие	4
Немного истории	5
День рождения ребенка	6
Праздничный интерьер	6
Организация праздника	8
Изготовление костюмов	12
Сценарий «День рождения кота Леопольда»	13
Игры, развлечения и фокусы	18
Лезь в бутылку!	18
Необыкновенный футбол	18
Конкурс на лучший бутерброд	18
Танцы с веником	19
Угадай предмет	19
Скажи слово	19
Паровозик	20
Сочинялки	20
Закончи сказку	20
Индийские квадраты	21
Земля, вода, воздух и огонь	21
Повороты вслепую	21
«Во!»	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Ирина Юрьевна Светлакова Лучший день рождения для малышей и взрослых. Сценарии юбилеев и дней рождения

Предисловие

Давайте поговорим о самом любимом детском празднике: о Дне рождения! Вернее, об одном из самых любимых, так как День рождения всегда «соперничает» с Новым годом. В принципе, и отличие-то у них небольшое – день рождения нового года и день рождения человека.

Итак, День рождения в большей степени – праздник детский. Как правило, малыши всегда торопят время, стремятся поскорее стать большими, поэтому всегда искренне радуются каждому такому торжеству. Повзрослев, мы немного охлаждаем к этому дню, начинаем просто уставать от суеты праздничных приготовлений. Правда, все же в память о детстве продолжаем трепетно относиться к нему, и если и не отмечаем так, как это делали и любили в детском возрасте, то, по крайней мере, с радостью принимаем поздравления, а уж сделать подарок себе любимому – это вообще дело святое.

Хотите порадовать себя и своих друзей в День рождения так, чтобы всем было весело, все остались довольны и радостны, а именинник особенно был переполнен радостными эмоциями? Можно организовать праздник самому и одарить друзей своей щедростью, но устроить День рождения могут друзья или родственники именинника. Тогда они дарят имениннику не только памятные вещи, но и само проведение его праздника.



Немного истории



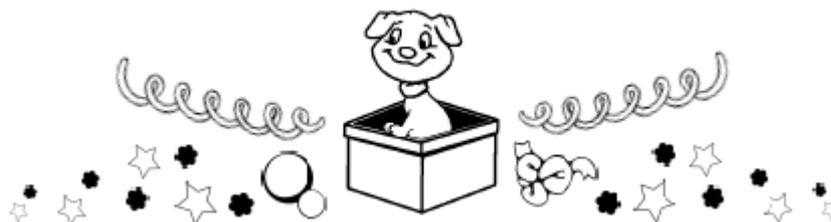
Совсем недавно на Руси этот праздник был доступен и отмечался только в состоятельных дворянских семьях. Крестьянским ли семьям, перебивающимся с хлеба на воду и имеющим десяток голодных ртов, было устраивать празднества? Так что мы с вами счастливые люди, так как имеем возможность отмечать наши личные праздники!

Раньше, когда новорожденным детям в основном давали имена в честь святых, почитаемых в этот день (*иногда священники шли на уступки родителям и нарекали дитя именем, не значившимся в этот день в святцах, но которое нравилось родителям*), именины и день рождения совпадали. Сегодня, напротив, чаще день почитаемого святого и день рождения – это совершенно разные даты, поэтому «именинником» поздравляемого человека называть не совсем правильно. Но, следуя традициям, мы все-таки будем называть «именинниками» виновников торжества. Так приятней для слуха и души! А еще мы постараемся помочь вам отметить праздник своих детей так, чтобы и став взрослыми, они не смогли забыть этих приятных минут детства.

День рождения ребенка



Праздничный интерьер



Конечно, обстановка очень влияет на настроение праздника. Вернее, как раз она и создает его. Так что давайте серьезно отнесемся к праздничному украшению жилища. Украшать дом в этот торжественный день следует ярко, броско и весело! Цветы? Конечно, они – главные гости любого праздничного интерьера, в том числе детского. Их считают неизменным атрибутом обеденного стола. Если цветы высокие или пышные, вьющиеся, ниспадающие, достаточно одного букета в середине стола. В ситуации, если они невысокие, красиво смотрятся несколько небольших вазочек. Бывает, что цветы ломаются, и красивый бутон остается без ножки. На этот случай у нас есть совет: налейте в плоскую вазу воду и опустите туда бутоны. На бутон можно посадить крошечную куколку, вырезанную из бумаги и наклеенную на картон. Это будет Дюймовочка. Красиво, не правда ли? Но цветы – это еще не все.

Какой главный праздничный атрибут для детей? Правильно, воздушные шары! Помните, что сказал Винни Пух, когда Пятачок решил подарить ослику Иа на День рождения воздушный шарик: «Конечно, воздушным шариком кого угодно порадовать можно!» Так

давайте же доставим удовольствие нашим деткам, развесив гирлянды шаров по всей квартире! А еще можно в квартире поселить сказку. Пусть дети сами помогут вам вырезать из бумаги и картона сказочных героев, которые придут к ним в гости на их День рождения, и «расселить» по квартире. Из потолка сделайте сказочное небо. Пусть в одной части комнаты радостно искрится золотистое солнце – воздушный шарик или мячик, обклеенный золотистой фольгой. Прикрепите его на розовую ткань, лучше на прозрачную, например на органзу, она очень эффектно смотрится, – это будет утренний восход. В середине комнаты на потолок подвесьте синюю или серую органзу с приклеенным к ней свисающим елочным новогодним дождем – это тучи и дождь. В другой части комнаты будет ночь – органза темного тона, а на ней звезды. Это не только сказочное небо, но и основа для многих игр, например «Заяц и лиса».

Один из играющих – лиса, остальные дети – зайцы. Лиса караулит зайцев около их домика, который находится в той части комнаты, где «ночь». Домиком может быть что угодно, например диван. Ведущий, т. е. вы, командует «День!» Зайцы выбегают из домика, бегут веселиться в ту часть комнаты, где день и солнце. Они прыгают, лиса наготове перед их домом. Ведущий вскрикивает «Ночь!» Хочешь не хочешь, а домой бежать надо. Пойманный заяц становится лисой, а лиса пополняет ряды зайцев. Ведущий еще может произнести «Дождь идет!» Значит, зайцам тоже надо бежать укрываться в домике или открыть над собой зонтик, например круг из картона, если зайцы не забыли взять его с собой на прогулку.

Организация праздника

Если для взрослых праздник – в основном это застолье и танцы, то детский праздник несколько отличается по своей специфике. Здесь решающую роль играет не количество блюд, а развлечения. Превратитесь на некоторое время в ребенка. Вспомните, что интересовало вас самих в детстве. При этом не думайте, что современных детей будет волновать то же самое. Меняется время, изменяются игры и развлечения. Однако неизменным остается одно: дети хотят веселиться.

Сразу приготовьтесь к тому, что на большинстве детских праздников взрослые выступают исключительно организаторами, а не участниками веселья. В некоторых случаях придется даже отсиживаться в соседней комнате или вовсе уйти из дома. Но ребята это обязательно оценят. Конечно, в данном случае речь идет о домашних праздниках либо о тех, сценарий которых ребята не знают заранее.

Вообще, все детские праздники условно можно разделить на несколько групп.

1. *Праздник одного ребенка.* Это праздник, который устраивают родственники одному ребенку. Как правило, он сводится к походу в парк развлечений, цирк, зоопарк либо ограничивается домашним чаепитием и вручением подарков. Его можно устраивать в любой день и по любому поводу. Однако это не должно быть похоже на обряд поклонения ребенку и тем более на материальное поощрение каких-либо его достижений, если, конечно, речь не идет об очень крупных успехах, например о победах в конкурсах, соревнованиях и т. д. Пусть такой праздник будет представлен как совместный отдых.

В День рождения, как правило, приходят гости. Важно учесть, к кому они приходят. Если вы пригласите взрослых людей с детьми, то очень скоро может оказаться, что дети вместе с именинником «сосланы» в дальнюю комнату. Вряд ли им будет разрешено прыгать на кровати, громко кричать, бегать по коридорам и тем более прятаться в шкафу. А где тогда праздник? Пусть ваш малыш почувствует себя хозяином праздника. Для этого помогите ему все организовать и приготовьтесь стать на время поваром и официантом. Если вы дадите ребятам список возможных игр, накроете стол и, может быть, проведете 2–3 игры с призами, то они и без вас справятся. А ваше дело – уйти в свою спальню и смотреть телевизор.

2. *Утренники.* Эта группа праздников доминирует в детских учреждениях. Однако, по сути, это праздники для взрослых, которые придут смотреть на детей. Ребята уже заранее знают каждый следующим шагом и не один раз все отрепетировали. В итоге не остается ничего интересного. Весь праздник для ребенка сводится к тому, что нужно хорошо сыграть свою роль и посмотреть на реакцию гостей, т. е. взрослых.

Однако не стоит сразу отказываться от утренников. Они просто незаменимы, когда дети хотят поздравить кого-то из взрослых. Например, праздник мам будут, естественно, готовить папы и дети, а не сами мамы, хотя очень часто именно так и бывает.

Утренник можно представить и как театрализованное представление или смотр художественной самодеятельности. Важно, чтобы и дети понимали, что праздник является подарком для кого-то, а не для них самих.

3. *Общий детский праздник.* Это торжество сразу для всех приглашенных детей. Его устраивают практически по любому поводу. Однако при этом на нем должен присутствовать организатор или лидер, который сможет разрешить возникшие разногласия. В этой роли выступает либо взрослый, либо маленький хозяин дома. Если речь идет о празднике, проводимом на нейтральной территории, то здесь в качестве руководителя может быть только взрослый. При выборе организатора важно, чтобы он был авторитетом для всех детей. В

противном случае дети разобьются на несколько отдельных групп по интересам, и тогда, конечно, общего веселья не получится.

4. *Всеобщий праздник.* Это самая трудная в организации группа праздников. Подразумевается, что дети и взрослые будут веселиться вместе. Примером такого торжества могут служить дни рождения бабушек и дедушек, Новый год и т. д. Но как устроить такое торжество, если интересы разных поколений гостей не совпадают? Наверное, в этой ситуации лучше всего просто разделить детей и взрослых и предоставить им возможность развлекаться так, как им хочется.

Вернемся к сугубо детским праздникам. При их подготовке следует учитывать несколько важных принципов.

1. Основной упор при подготовке детского праздника делают на развлечениях.

2. Лучше всего приглашать ребят на послеобеденное время, например в 14 ч. Так у них будет достаточно времени как на предпраздничные приготовления, так и на само торжество. По мнению психологов, этот период – самый оптимальный для всех людей независимо от того, встают они рано утром или любят поспать до обеда.

3. Продолжительность праздника не должна превышать 4–5 ч. Если торжество будет длиться дольше, то многие ребята устанут. Кроме того, перед сном они должны иметь возможность немного отдохнуть и успокоиться, иначе возбуждение не даст им уснуть.

4. Никогда не приглашайте на детский праздник их родителей! Исключением могут быть только утренники.

5. Праздник не должен изобиловать подвижными играми. Лучше всего чередовать их со спокойными.

6. Желательно постараться учесть интересы всех детей. Об этом стоит поговорить немного подробнее.

Если вы хотите, чтобы никто не скучал, то придется угодить каждому. Кто-то любит отгадывать сложные загадки, кто-то мечтает блеснуть актерским мастерством, кому-то больше по душе бегать и кричать, а кто-то даже считает себя слишком взрослым для подобных игр. Все дети, впрочем, как и взрослые, разные. Попробуем условно разделить их на 4 основные группы в зависимости от поведения в коллективе сверстников.

1. *Активные дети.* Такие ребята обожают подвижные игры, в которых нужно много бегать, прыгать, шуметь и т. д. Нередко можно встретить так называемых гиперактивных детей, для которых сидение на месте становится настоящей пыткой. Им необходимо постоянно разряжаться. Для того чтобы как-то помочь такому ребенку вписаться в коллектив, давайте ему более подвижные роли, нежели другим детям. Например, при игре в «Кошки-мышки» – роль Кошки, которая в отличие от тихих мышек находится в постоянном движении.

Скука, как правило, проявляется у ребенка тогда, когда он считает себя слишком взрослым для предлагаемых игр. Попробуйте в этом случае взять его в свои личные помощники, тогда он непременно увлечется общими играми.

2. *Малоактивные дети.* Часто случается, что один или даже два ребенка выделяются в коллективе тем, что почти не принимают участия в общих играх и нередко просто тихо сидят в стороне. Причин такого поведения может быть две: ребенку скучно или он устал.

Если его пассивность – следствие усталости, то это означает, что вы переусердствовали с подвижными играми и необходимо срочно придумать для ребят спокойное занятие. В

самом крайнем случае дайте малышу индивидуальное задание или игру. Правда, это неминуемо отделит его от общего коллектива.

3. *Эгоисты*. Дети, входящие в эту группу, стараются всегда и во всем быть первыми, проявить себя, участвовать во всех конкурсах. Часто они даже не считаются с мнением окружающих и не соблюдают очередность. Это маленькие эгоисты, стремящиеся к тому, чтобы их превозносили и постоянно хвалили. Они очень болезненно переносят неудачи и похвалы в адрес других ребят. Но давайте не будем забывать, что это ребенок и многое в его поведении можно откорректировать. Если же речь идет об избалованном малыше, то ему можно сделать замечание типа «Ты молодец, у тебя хорошо получается, но и другие должны получить возможность проявить себя. Давай будем делать все по очереди». Если после этого должного эффекта не будет, то скажите уже построже. Ребенка с завышенной самооценкой это не обидит. Конечно, если вы сделаете это тактично, так как при сильном давлении на маленького эгоиста эффект может оказаться обратным. Если родители постоянно восторгаются и хвалят ребенка, то у него постепенно складывается завышенное самомнение.

Очень осторожно делайте замечания эгоисту с заниженной самооценкой. Помните, что он делает все в целях самоутверждения. Для того чтобы определить такого ребенка, достаточно посмотреть на его отношения с родителями. Если родители чаще всего дают указания ребенку и проявляют мало любви, то скорее всего у малыша заниженная самооценка. Как правило, таким детям достаточно только намекнуть на их бестактное поведение (*и лучше один на один*), а далее свою роль сыграет их постоянное стремление показаться другим в лучшем свете.

4. *Застенчивые дети*. Такие ребята неохотно принимают участие в играх. Как правило, их пугает то, что они могут ошибиться и это вызовет смех у других детей. Не заставляйте их насильно. Лучше всего привлечь такого ребенка в качестве своего помощника, чтобы он немного освоился и перестал стесняться. Важно помнить, что в отличие от малоактивных застенчивые дети хотят играть и единственной преградой для них выступает стеснительность.

Когда малыш решится и примет участие в какой-либо даже самой простой игре, например отгадает загадку, непременно похвалите его, чтобы вселить уверенность в собственных силах. Кроме того, лучше всего перед началом каждой игры заранее объяснить ее правила, а лишь потом выбирать участников. Таким образом застенчивые дети будут уже знать о предстоящих действиях и не испугаются неизвестности.

Как правило, любой детский праздник начинается с застолья. Помните, что понадобится и несколько спокойных игр для начала праздника, когда гости еще только собираются. После застолья лучше всего провести несколько нешумных игр или показать ребятам фокусы. Это необходимо для того, чтобы пища успела «улучься». Однако и затягивать эту часть не стоит, так как детям необходимо выплеснуть энергию. Не забудьте о том, что подвижные и спокойные игры следует чередовать, чтобы ребята не переутомились.

Если среди гостей нет гиперактивных, то неплохим дополнением программы будет просмотр мультфильма или детской комедии. Эта часть должна быть заключительной, чтобы ребята успели успокоиться. Заранее узнайте у гостей, что бы они хотели посмотреть. Желательно, чтобы это было что-то новое, чего еще никто из них не видел. Для этих целей заранее посетите ближайший отдел проката либо продажи видеокассет или дисков. Просмотр можно обыграть так, чтобы он тоже был праздничным. Например, плотно закрыть занавески, чтобы в комнате был полумрак, как в кинотеатре. Не забудьте включить пару ночников, чтобы ребята видели друг друга. Малышей можно усадить прямо на пол, на небольшие подушки, конечно, если пол теплый и нет сквозняков. Дайте каждому пакет с попкорном или же поставьте низкий столик с маленькими бутербродиками, конфетами, пирожными и соком.

Праздничный стол лучше расположить в соседней с игровой комнате. Нежелательно использовать для детского застолья кухню. Как правило, эта комната становится «временным пристанищем» взрослых, которые скорее всего тоже придут на праздник вместе со своими чадами. К тому же, вряд ли удастся замаскировать кухню под праздничную комнату. По возможности предоставьте ребятам обе комнаты (*банкетную и игровую*) в их полное распоряжение.

На празднике всем должно быть весело. Дайте волю своей фантазии и постарайтесь сделать что-то необычное, что надолго запомнится гостям. Не забудьте про фотографии или видеосъемку. Тогда впечатления от торжества можно будет постоянно обновлять.

Изготовление костюмов

Мы привыкли, что наряжаются в маски и костюмы лишь на Новый год. Но до этого еще далеко, а так хочется костюмированного шествия! Повод есть. Давайте устроим на День рождения вашего ребенка костюмированный карнавал! Дети с восторгом воспримут эту затею. Только об этом нужно заранее сообщить всем приглашенным, например разослать пригласительные билеты на костюмированный карнавал по случаю Дня рождения Темы. И прибавить, что костюмы должны быть приготовлены своими руками! Это – обязательное условие для конкурса костюмов! Пригласите в жюри кого-нибудь, чье мнение будет непрекаемым авторитетом для детей, например любимую учительницу. Впрочем, можно обойтись и без конкурса на самый лучший костюм, на костюмированном карнавале будет весело и так, если во всех играх и конкурсах будут участвовать не Маши, Кати, Темы и Саши, а Зайчик, Красная Шапочка, Кот в сапогах и Мушкетер.

Можно подойти к «карнавальному» дню рождения с другой стороны. В этом случае никого о предстоящем карнавале предупреждать не надо, а у входа (*лучше все-таки с внутренней стороны двери*) повесить афишу: «Внимание! Внимание! В честь Дня рождения Темы объявляется костюмированный карнавал! Явка всем строго обязательна. При себе иметь: чувство юмора, хорошее настроение, фантазию!»

Всех гостей сразу по приходу приглашают в «костюмерную». А там... Там должны быть элементы будущих костюмов: шляпы, плащи, накидки, шлейфы, банты, булавки, бусы, пояса, красивые лоскуты, платки, даже коробки – в общем, все, что найдете у себя на антресолях или в бабушкиных сундуках. Обязательно среди этого «завала» должны присутствовать покупные или домашнего изготовления маски, сделанные заранее вашими руками «уши» и «хвосты» разного размера и формы. Будет еще веселее, если дети изобретут каких-нибудь новых, не существующих в природе животных, например «овцесобаку», «зайцекота», «волколиса» или какого-нибудь «трамлялямчика»! В этом случае костюм действительно будет сделан их собственными руками, а фантазии не будет предела!

Сценарий «День рождения кота Леопольда»

День рождения в гостях у кота Леопольда! Разве не чудесно! Такое ребенок забудет не скоро. Хотя, сразу оговоримся, совсем не обязательно выбирать именно Кота Леопольда. Можно взять другой персонаж, например Красную Шапочку или Карлсона, Буратино или папу Карло, Незнайку или Кота в сапогах, кого-нибудь из детской передачи «Спокойной ночи, малыши!» или «Смешарики» и т. д. Главное, чтобы персонаж был добрым и нравился ребенку.

Мы выбрали Кота Леопольда. Он красивый, умный, добрый, обаятельный, не унывающий, его все знают и любят. В него очень легко превратиться взрослому человеку, а это очень важно! Существует, правда, и другой вариант. Выберите какую-нибудь достаточно крупную игрушку, лучше не из уже имеющихся, а купите новую. Во-первых,

День рождения малыша, так что повод есть, а во-вторых, свои игрушки он прекрасно знает, он уже все про них сочинил и проиграл. Поэтому он может не воспринять вдруг изменившееся «амплуа» знакомой игрушки, и ваши старания пропадут даром. Например, вы будете Кукловодом, т. е. вы будете водить игрушку и разговаривать за нее, как в кукольных спектаклях или, точнее, как в детской игре. Выбирайте любой вариант.

Вы все-таки решили превратиться в Кота Леопольда. Замечательно! Для превращения нам понадобятся брючки, рубашечка, жилетка, большой леопольдовский бант, который надо будет время от времени поправлять, говоря леопольдовское: «Ребята, давайте жить дружно!» Не забудьте сшить себе хвост, набить его ватой или кусочками тряпочек и вставить в него гибкую проволоку. И сделайте из картона уши, обшив их ненужными кусочками меха. Лицо Леопольда: нарисуйте себе нос черной тушью, усы, подрисуйте нужный разрез кошачьих глаз. Ну вот! Вы просто прелестный котик! Вы, конечно, заранее сообщили детям, чтобы они собрались в гости к Коту Леопольду? Кот Леопольд живет в далеком лесу. Например, во дворе, в какой-нибудь уютной беседке (если вы живете в частном доме или отмечаете на даче), в милом шалашике (если вы отмечаете День рождения на природе), в крайнем случае, в другой комнате. Только не забудьте в доме Кота Леопольда развесить его портреты и портреты его друзей – озорных мышат. Все готово? Значит, ваш выход, Кот Леопольд!

Кроме кота Леопольда персонажем-именинником может выступать множество других существ. Только желательно, чтобы это были положительные герои, иначе под негласными «призывами» отрицательных ребята могут натворить много бед.

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Здравствуйте, ребята! Ах, как я рад, что вы пришли ко мне в гости. Я слышал, что у кого-то из вас сегодня День рождения? (Ребята соглашаются и представляют именинника.) Ах, как я рад! Я просто счастлив! Мяу! Поздравляю тебя! Скажи, а что, торт тоже будет? Ах, как это чудесно! Однако именинникам надо дарить подарки. Что же такое подарить? Придумал! Я подарю вам, ребята, сказку! Мы будем играть, петь и веселиться, а если вдруг повстречаем кого-нибудь злого и недоброго, то вы не пугайтесь. Я знаю волшебные слова, которые превращают злого в доброго, грустного – в веселого, жадного – в щедрого. Надо лишь улыбнуться и сказать: «Ребята, давайте жить дружно!» Вы мне можете произнести эти волшебные слова? Давайте попробуем. Три, четыре! Ребята, давайте жить дружно! Ах, как чудесно выходит! А теперь пойдете в сказку.

(Конечно, лучше все-таки проводить этот сказочный сценарий на природе: во дворе дома, на даче, в лесу на полянке. В квартире гораздо меньше места для сказочных прогулок, чем на свежем воздухе. Если вы все-таки отмечаете дома, не забудьте везде развесить

подкрашенную в зеленке марлю (это лес) и звонкие колокольчики, чтобы от малейшего прикосновения они нежно звенели – это же волшебный лес).

Сначала давайте споем мою любимую песенку. Ребята, вы знаете слова моей любимой песенки? Не помните? Тогда давайте вместе вспомним!

Все вместе поют любимую песенку Кота Леопольда:

Дождик босиком по траве прошел,
Клены по щекам хлопал,
Если ясный день, это – хорошо,
А когда наоборот – плохо.
Слышишь, как звенят в небе высоко
Солнечных лучей струны?
Если добрый ты, то всегда легко,
А когда наоборот – трудно!
Хочешь, поделись радостью своей,
Рассыпая смех звучно!
Если песни петь, с ними веселей,
А когда наоборот – скучно!

Молодцы! А теперь давайте поиграем. Я сейчас начну вам рассказывать сказку, вы мне будете в этом помогать. Я кого-нибудь из вас потихоньку попрошу изобразить какого-либо зверя или птицу, но без слов, о которых мне надо будет упомянуть в своем рассказе, а остальные будут угадывать, кто же это. Тот, кто первый отгадает загаданного зверя или птицу, будет изображать следующее животное. Всем все ясно? Тогда начали.

(Кот Леопольд вызывает именинника, шепчет ему загаданного зверька на ушко и игра начинается.)

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Шел как-то по лесу маленький... Кто бы вы думали?

Именинник изображает. Все кричат: «Мышонок!» Кто первый отгадал, идет изображать следующего зверька или птицу:

1) вдруг навстречу ему идет тоже маленький. Кто бы вы думали? Допустим, котенок. Опять тот, кто первый угадал, меняет ребенка, изображавшего зверей перед ним;

2) пошли они дальше вместе: мышонок и котенок. Давайте немного усложним игру. Озвучим все вместе, следом за мной, уже отгаданных животных. А все остальное, как прежде. Давайте снова. Пошли они дальше вместе: мышонок *(все вместе, дружно: «Пи-пи-пи»)* и котенок *(все вместе: «Мяу! Мяу!»)*. И вдруг им на встречу... *(И так далее, по той же схеме).*

Молодцы! Как вы быстро отгадываете всех животных. А как замечательно их изображаете!

(Пока ребята были увлечены игрой, сзади к ним незаметно прокрадывается Баба-Яга. Но это для домашних условий. Если сказочный День рождения проходит на природе, то до Бабы-Яги лучше дойти самим, вроде бы случайно. Костюм Бабы-Яги: платье или юбка, висящие лохмотьями, взлохмаченные волосы, раскрашенное лицо.)

БАБА-ЯГА: Ага! Ужин отмененный сегодня будет. Можно всех друзей созвать.

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Не бойтесь, ребята! Помните, что я вам говорил? Давайте все вместе улыбнемся и скажем: «Ребята, давайте жить дружно»!

БАБА-ЯГА: Ой! И что это я вас пугаю? Да шучу я, шучу! Пойдемте-ка, я вас пирожками угощу, гости дорогие. *(Надевает цветной платок, приглаживает взлохмаченные волосы, достает и подает ребятам блюдо с пирожками.)*

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Спасибо, бабушка! *(Потихоньку ребятам.)* Вот так-то!

БАБА-ЯГА: Вы уж простите меня, старую, но очень скучно мне тут в лесу бывает. Все меня боятся, стороной обходят. Может, вы меня поразвлечете немного песенкой какой-нибудь хорошей?

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Пожалуйста! У нас как раз есть такая песенка. Мы ее только что разучили. *(Все вместе поют любимую песенку Кота Леопольда.)*

БАБА-ЯГА: Ну и песенка! А еще вы знаете? А про бабок Ежек есть песенки? Что, правда, есть? Ой, спойте мне их, порадуйте меня, старую.

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Ну-ка, ребята, кто больше вспомнит песенок и частушек про Бабу-Ягу?

(Ребята вспоминают и поют песенки и частушки про бабок Ежек.)

БАБА-ЯГА: Ой, спасибо. Ой, потешили, старую. Ну, и я вас немного потешу, в долгу не останусь. Мы тут в лесу тоже не лыком шиты. *(Приосанивается.)* Эй, Митрофановна! *(Из лесу: «Аюшки!»)* Лети сюда!

(Из лесу, т. е., конечно, из-за кустов или из другой комнаты, выскакивает другая такая же взлохмаченная в лохмотьях и в цветном платочке Баба-Яга.)

ПЕРВАЯ БАБА-ЯГА: Знакомьтесь! Подружка моя, Митрофановна.

ВТОРАЯ БАБА-ЯГА: Здравьете, здравьете. Чего звала-то?

ПЕРВАЯ БАБА-ЯГА: Да, вот, гостей дорогих надо песенкой потешить. Пособи спеть нашу, бабки-Ежкину.

ВТОРАЯ БАБА-ЯГА: Это можно. Бабки-Ежкин фольклор. «Песенка о двух подружках бабках Ежках и о красавце Лешем». Исполняют авторы, т. е. мы.

Мы споем, ребята, вам частушки.
Жили на опушке две старушки.
Люли, люли, старушки,
Жили во березовой избушке.
Весело на метлах летали,
Ни беды, ни горя не знали.
Люли, люли, старушки,
Весело плясали на опушке.
Горе приключилось старушкам,
Повстречался Леший на опушке.
Люли, люли, старушкам,
Раскрасавец Леший на опушке.
Раскрасавец Леший бородатый.
С головы до пят весь косматый.
Люли, люли, старушки
В Лешего влюбились на опушке.
И тогда старушки разругались,
Метлами друг в дружку бросались,
Люли, люли, пыхтели,
Уступать друг дружке не хотели.
Им промолвил Леший: «Мне вас жалко,
Только мне уж нравится русалка».
Люли, люли, «Вас жалко,
Только в сердце у меня русалка».
И тогда старушки помирились,
Потому что драться уморились.

Люли, люли, старушки,
Снова веселятся на опушке!

ПЕРВАЯ БАБА-ЯГА: Ну как, потешили мы вас песенкой? Ну, тогда в добрый путь!
А то нам с Митрофановной идти щи готовить пора.

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Спасибо, вам, бабушки. До свиданья.

ОБЕ БАБЫ-ЯГИ: До свиданья, до свиданья, еще в гости приходите! Мы вам еще пирожков напечем и новых песенок насочиняем.

Кот Леопольд и ребята пошли дальше. И вдруг услышали песенку:

Я водяной, я водяной.
Никто не водится со мной
Внутри меня – водица
Ну что с таким водится?..

Сценарий праздника может требовать переодевания не только одного главного героя-персонажа, но и всех детей. Например, дети могут быть не гостями, а жителями подводного царства или леса, и тогда они оденутся в лесовичков, русалок и другую нечисть.

Раздвинули ребята кусты, смотрят, сидит грустный-прегрустный Водяной. И песенку свою поет.

(Костюм Водяного: лохмотья зеленого цвета, длинные зеленые тряпочки, веревочки и нити. Лицо раскрашено в зеленых тонах, например обычными зелеными тенями для глаз, смешанными с вазелином. Парик из длинных зеленых лоскутов.)

КОТ ЛЕОПОЛЬД: *(Тихо, ребятам)* Три, четыре: «Ребята, давайте жить дружно!»

ВОДЯНОЙ *(оборачивается и сразу веселеет):* Гости пожаловали! Вы за летучим кораблем?

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Да нет, мы вообще-то просто гуляем. Вот, День рожденья у... *(Ванечки, Сашеньки, Танечки, Катеньки)* отмечаем.

ВОДЯНОЙ *(сразу грустнее):* День рождения – это хорошо. А без летучего корабля – плохо. Может, постройте?

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Конечно, построим! Правда, ребята?

ВОДЯНОЙ: Ох, как я рад! Вот вам инструменты. Стройте. А я вам помогу.

(Инструменты Водяного: твердый ватман или картон, карандаши, краски, ножницы, клей.)

Производится «строительство корабля».

КОТ ЛЕОПОЛЬД: Давайте корабль построим так: нарисуем на твердом ватмане или на картоне корабль. Вырежем, раскрасим. Нарисуем отдельно крылья, вырежем их, раскрасим, приклеим. Корабль готов!

ВОДЯНОЙ: Молодцы, ребята. Теперь надо сказать заветные слова. Не помните, какие?

(Ребята все вместе вспоминают: «Земля, прощай, в добрый путь!»)

ВОДЯНОЙ: Теперь осталось последнее, и корабль полетит. *(Вытаскивает со dna озера, т. е. из-за куста или из другой комнаты надутые гелием воздушные шары, привязывает к кораблю.)* Ну, ребята, говорите волшебные слова и отпускайте!

Отпустили в небо ребята летучий корабль. Помахали ему рукой, полюбовались на него, летящего. А потом попрощались с Водяным и пошли дальше. Идут, идут, а навстречу им...

Мама Ванечкина (*Анечкина, Сашенькина, в общем, именинника, вам лучше знать, как его зовут*). А в руках у нее огромный, красивый торт!

МАМА ИМЕНИННИКА: А я вас уже дав но ищу. Пойдемте чай с тортом пить!

И пошли ребята и, конечно, Кот Леопольд, пить чай, есть торт да свои приключения вспоминать!

Игры, развлечения и фокусы

Лезь в бутылку!

Для проведения этой игры приготовьте три простых матерчатых пояса, три веревки длиной около 70 см, три карандаша одинаковой длины и три бутылки из-под шампанского. К концу каждой веревки привяжите карандаш. При этом второй конец веревки прикрепите к середине пояса. После этого завяжите пояс на талии игрока так, чтобы карандаш свисал сзади. Он должен располагаться примерно на уровне колен участника.

Наверное, вы уже догадались, что для игры понадобятся три участника. Они становятся боком к зрителям, широко расставив ноги. Между их ног на пол ставят бутылки. По команде игроки должны путем приседаний попасть карандашом в бутылку. Прибегать к помощи рук ни в коем случае нельзя. Для этой игры музыкальное оформление не обязательно, так как его все равно заглушат крики и смех болельщиков.

Необыкновенный футбол

Для этой игры необходима конструкция из матерчатого пояса и веревки. Однако на конец последней необходимо привязать большую гайку или болт. Кроме того, следует разметить трассу, т. е. на полу разложить веревку, отмечающую стартовую линию, а на финише обозначить небольшие ворота. Одновременно играть могут два-три человека. В качестве мяча им дают спичечный коробок. Каждый получает свой коробок. Задача участников – как можно быстрее забить свой «мяч» в ворота, причем не прибегая к помощи рук и ног. Касаться коробка должен только груз, привязанный к веревке. Желательно также проложить как можно более длинную трассу, тогда игра получится более интересной и продолжительной.

Конкурс на лучший бутерброд

В этом конкурсе могут принимать участие все желающие, кроме мам, так как они будут входить в состав жюри. Все участники собираются за столом, на котором разложены всевозможные продукты, которые можно использовать при приготовлении бутербродов. Это может быть майонез, сыр, колбаса, зелень, сливочное масло, икра, кружочки помидоров и т. д. За 10 мин, отведенных для конкурса, необходимо сделать несколько красивых и вкусных бутербродов.

При подготовке учтите, что некоторые участники могут использовать для своих бутербродов одинаковые продукты. Поэтому желательно, чтобы продуктов было достаточно для всех.

Жюри оценивает все творения по двум основным показателям: вкусу и внешнему виду. Однако в спорных вопросах можно принять во внимание скорость приготовления и оригинальность названия блюда.

Если хочется усложнить задание, предложите «мастерам» приготовить бутерброды с завязанными глазами. Для этого им придется искать и определять все продукты наощупь. Но самым сложным окажется украшение бутерброда, так как его внешний вид участники смогут только представлять.

Танцы с веником

Когда всем захочется немного потанцевать, можно развлечься следующим образом. Все участники, включая и мам, выходят на середину комнаты для танцев. Они разбиваются на пары, причем абсолютно не важно, кто с кем танцует. Непременное условие танцев в паре – необходимо нежно держаться за руки. Количество участников обязательно должно быть нечетным. В результате один человек остается без напарника. Ему вручают веник. Он должен танцевать с веником, держа его двумя руками. Около музыкального центра или магнитофона располагается ведущий. Время от времени он выключает музыку. Как только музыка смолкает, все должны поменяться парами.

Танцы с веником можно организовать в виде маленького спектакля, как будто маленькие Бабки-Ежки собрались на шабаш.

При этом участник с веником бросает его на пол и ищет себе пару. Тот, кто остается один, поднимает веник и танцует дальше с ним.

Угадай предмет

Игра развивает логическое мышление у детей, учит их точно формулировать свои вопросы и делать умозаключения. Приготовьте несколько предметов небольшого размера, таких, чтобы их можно было свободно удерживать в руке: колечко, катушку ниток, зажим для бумаги, маленькие ножницы, мелок и т. д.

Ведущий незаметно от детей прячет в руке один из предметов и предлагает угадать, что у него в руке. Дети должны задавать наводящие вопросы, на которые можно дать ответ «Да» или «Нет». Выигрывает тот, кто угадает, что спрятано. Ведущий (лучше, если это будет взрослый) должен правильно отбирать вопросы, обращая внимание остальных участников игры на наиболее толковые из них.

По тому же принципу можно играть и в тематические игры, такие, например, как «Угадай животное».

Скажи слово

Игра способствует расширению лексикона, учит детей различать тематические группы слов, делить слова на слоги. Вам понадобится мячик средних размеров.

Ведущий просит участников встать в линию, бросает мячик одному из участников игры, задавая тему, например, «предмет мебели», «день недели», «домашнее животное», «овощи» и др. Участник должен поймать мяч и тут же произнести любое слово, соответствующее этой теме. Так, если ведущий задает тему «овощи», участник игры может ответить: «Морковь». Следите за тем, чтобы, отвечая, участник игры произносил слово четко, по слогам. Произнося каждый слог, он должен делать шаг вперед, а с последним слогом бросить мячик обратно ведущему. Ведущий ловит мяч и бросает его другому участнику, задав при этом другую тему для слова.

Цели у этой игры могут быть разными. Например, победителем может считаться тот, кто сделает как можно больше шагов вперед. Естественно, что для этого участнику игры придется быстро вспоминать самые длинные слова на заданную тему. А можно, наоборот, считать победителем того, кто сделает меньше всех шагов: разумеется, для этого игрокам придется вспоминать слова покороче.

Возраст участников игры не очерчивается рамками. Все, как вы понимаете, зависит от заданных тем для подбора слов: у каждого возраста есть свои интересы и свои любимые темы.

Паровозик

Игра призвана научить детей понимать связь между словами, делить слова на звуки. Приготовьте деревянные или пластмассовые кубики разных цветов.

В игре может принимать участие неограниченное количество человек. Участники вместе с ведущим садятся в круг. Ведущий объясняет, что слова состоят из звуков и что разные слова могут начинаться и заканчиваться на одинаковые звуки. Он приводит пример: слова «мальчик», «мячик», «мельник» начитаются на букву «м» и заканчиваются на букву «а», хоть и обозначают совершенно разные понятия. В доказательство он просит детей рассказать о том, что означает каждое из предложенных ведущим слов. Далее начинается игра. Ее суть состоит в том, что каждый участник называет слово, начинающееся на ту букву, которой заканчивалось предыдущее слово, названное другим игроком. В результате выстраивается такая, например, цепочка из слов: доМ – Машина – АрбуЗ – Земля – Яблоко – Окно – ОбруЧ и т. д. Ведущий объясняет, что слова должны «цепляться» друг за друга, как вагончики у паровозика.

Сочинялки

Развивает у детей навыки связной речи, способствует развитию фантазии и сообразительности.

Может участвовать неограниченное количество игроков. Ведущий (учитель) дает детям слова. Задача игроков – составить с этими словами предложение и прочитать его вслух. Например, со словами «зоопарк», «слон», «яблоко» дети могут составить предложение: «Вчера мы были в зоопарке и угостили яблоком слона». Выигрывает тот, кто придумает наиболее интересное предложение, включив в него все заданные слова.

Для детей постарше эту игру усложняют. Им дают 8—10 ключевых слов и просят их составить с этими словами целый рассказ. Желательно, чтобы слова не связывались друг с другом по значению тематически (например, смело давайте такие, казалось бы, несочетаемые слова, как «огурец», «экскаватор», «врач», «солнце»), поскольку именно благодаря этому дети начнут активнее фантазировать. Выигрывает тот, чей рассказ получится наиболее занимательным.

Закончи сказку

Игра стимулирует словесное творчество детей, развивает навыки грамотной и связной речи и фантазию.

Игроки (неограниченное количество) садятся в круг. Ведущий предлагает им первое предложение будущей сказки, например: «Проснувшись, Таня обнаружила, что все, что она пожелает, исполняется». Впрочем, предложения могут быть самыми разными, главное, чтобы можно было развить предложенную ведущим тему. Все игроки поочередно добавляют к сказке по одному предложению так, чтобы в итоге получился связный текст. Игра прекращается, когда сказка подходит к своему логическому завершению. Победивших и проигравших в этой игре нет. Возможность пофантазировать наверняка понравится всем вашим гостям.

Индийские квадраты

Заранее подготовьте игровое поле: вырезанный из картона и расчерченный на 9 клеток квадрат со стороной 25 см, 3 игровые фишки (камушки, пуговицы). Всего вам потребуется 2 комплекта оборудования.

В игре желательно участвовать парами. Один игрок произвольно раскладывает на игровом поле фишки с одним лишь условием: на одной клетке помещается только одна фишка. Разложив фишки, игрок дает своему противнику примерно полминуты на то, чтобы тот запомнил, как именно располагаются фишки, после чего закрывает свое игровое поле листом бумаги. После этого второй игрок должен по памяти разложить на своем игровом поле фишки точно так же, как это сделал первый игрок. Первое игровое поле открывают, и игроки проверяют правильность действий. Если второй игрок все сделал правильно, оба играющих меняются ролями.

Для детей более старшего возраста (7–8 лет и больше) условия игры «Индийские квадраты» усложняют. Например, игровое поле делают больше. Соответственно, можно взять и большее количество игровых фишек. Игра станет еще интереснее, если взять цветные фишки: в этом случае игроку потребуется правильно разложить их на поле не только по клеткам, но и по цвету.

Эта игра называется «Индийские квадраты», потому что она на самом деле была распространена у многих индейских племен, причем играли в нее как дети, так и взрослые. Впрочем, у многих народов есть похожие игры, ведь эта забава пусть и проста, но чрезвычайно увлекательна. Она развивает память и внимание.

Земля, вода, воздух и огонь

Это простая и веселая игра. Приготовьте резиновый мяч средних размеров. Среди игроков (играть могут 5—10 человек) выберите ведущего, которому вручите мяч. Остальные игроки выстраиваются в линию на расстоянии 3–4 шагов от ведущего лицом к нему.

Игра начинается. Ведущий бросает мяч любому игроку на свой выбор и одновременно произносит одно из четырех слов: «земля», «вода», «воздух» или «огонь». Ответные действия игрока зависят от того, какое именно слово назвал ведущий. Если названа «земля», то игрок должен поймать мяч и быстро бросить его ведущему, назвав при этом какое-нибудь животное, живущее на суше. Если ведущий сказал «вода», то игрок должен назвать какую-нибудь рыбу или другое животное, чья родная стихия – вода (действия с мячом те же). Если ведущий говорит «воздух», то задача игрока – быстро бросить ведущему мяч, назвав при этом какую-нибудь птицу. Если же ведущий говорит «огонь», то игрок ни в коем случае не должен ловить мяч. Ему следует просто быстро повернуться спиной к ведущему. Если же игрок по инерции поймает мяч, будет считаться, что он «обжегся». Тогда он либо выбывает из игры, либо, например, стоит с поднятыми вверх руками до тех пор, пока ведущий вновь не бросит ему мяч, дав возможность снова войти в игру. То же самое относится и к ситуации, когда игрок скажет название животного, которое уже было произнесено раньше. Играют до тех пор, пока не надоест.

Повороты вслепую

Игра способствует выработке правильной координации движений. В ней может принимать участие практически неограниченное количество игроков. Единственное условие –

это наличие большого свободного пространства. Участники должны уметь хорошо выполнять повороты направо, налево и кругом.

Игроки становятся в линию на расстоянии 1 шага друг от друга лицом к ведущему (старшему) и закрывают глаза. По команде ведущего они выполняют команды «направо», «налево» и «кругом», не открывая при этом глаз. Ведущий постепенно усложняет игру, командуя, например, следующее: «Два поворота направо, три поворота налево» и т. д. Дав довольно много команд и окончательно запутав тем самым игроков, ведущий разрешает им открыть глаза, после чего можно посмотреть, наконец, кто в каком положении оказался. Думаем, финал игры всех рассмешит. Ведущий, внимательно следящий за игрой, называет игрока (игроков), справившегося с заданием лучше всех, и объявляет его победителем.

«Во!»

В ней принимают участие неограниченное количество участников. Ведущий просит ребят повторить за ним его движения. Выполнить эти движения сложно: правой рукой нужно отдать честь, а левую руку одновременно вытянуть вперед с отогнутым вверх большим пальцем. При этом следует произнести: «Во!» После хлопка в ладоши руки меняют: левой рукой показывают, как отдают честь, а вытянутой правой изображают «Во!» Все это делают быстро. Выигрывают самые внимательные, повторившие жесты в точности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.