

В. БИАНКИ, Н. СЛАДКОВ, Э. ШИМ

Лучшие сказки о животных



УДК 821.161.1-34-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6
Б59

Литературно-художественное издание

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Виталий Валентинович Бианки
Николай Иванович Сладков
Эдуард Юрьевич Шим

ЛУЧШИЕ СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ

Художник И. Цыганков

Редактор Г. Губанова
Худ. редактор Н. Захаров
Корректор О. Коняева

Подписано в печать 25.05.12. Усл. печ. л. 18,06.
Формат 70х100/8 . Печать офсетная.
Тираж экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000-книги, брошюры

ООО Издательство «Родничок»
300036, г. Тула, Одоевское шоссе, 69

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. За

Издательство «Родничок» просит наследников Э. Ю. Шима обратиться по указанному адресу.

ISBN 978-5-89624-518-6 (ООО Издательство «Родничок»)
ISBN 978-5-271-44048-9 (ООО «Издательство Астрель»)

© Бианки В. В., наследники, 2012
© Сладков Н. И., наследники, 2012
© Шим Э. Ю., наследники, 2012
© Состав., оформление. ООО Издательство
«Родничок», 2012
© ООО «Издательство Астрель», 2012

A detailed illustration of a forest scene. In the upper left, there are green leaves and yellow catkins. In the upper right, a blue butterfly with white spots is perched on a pink flower. In the center, a red ladybug is flying. In the lower left, a small brown and white bird is perched on a log. In the lower center, there are several large, grey, textured mushrooms. In the lower right, there are yellow and blue flowers. The background is a light blue sky.

Николай Сладков

ХИТРЮЩИЙ ЗАЙЧИШКА	49
ВЕСЁЛАЯ ИГРА	65
СЫЧ	75
ТРОЕ НА ОДНОМ БРЕВНЕ	81

Эдуард Шим

РЫСЬ, ГЛУХАРЬ, ЗАЯЦ И КОСУЛЯ .	91
МОЛЧКОМ-ТО ЛУЧШЕ	101



Виталий Бианки

ЛЕСНЫЕ

ДОМИШКИ



Высоко над рекой, над крутым обрывом, носились молодые ласточки-береговушки. Гонялись друг за другом с визгом и писком: играли в пятнашки.

Была в их стае одна маленькая Береговушка, такая проворная: никак её догнать нельзя было — от всех увёртывается.

Погонится за ней пятнашка, а она — туда, сюда, вниз, вверх, в сторону бросится да как пустится лететь — только крылышки мелькают.

Вдруг — откуда ни возьмись — Чеглок-Сокол мчит-ся. Острые изогнутые крылья так и свистят.

Ласточки переполошились: все — врассыпную, кто куда, — мигом разлетелась вся стая.

А проворная Береговушка от него без оглядки за реку, да над лесом, да через озеро!

Очень уж страшная пятнашка Чеглок-Сокол.



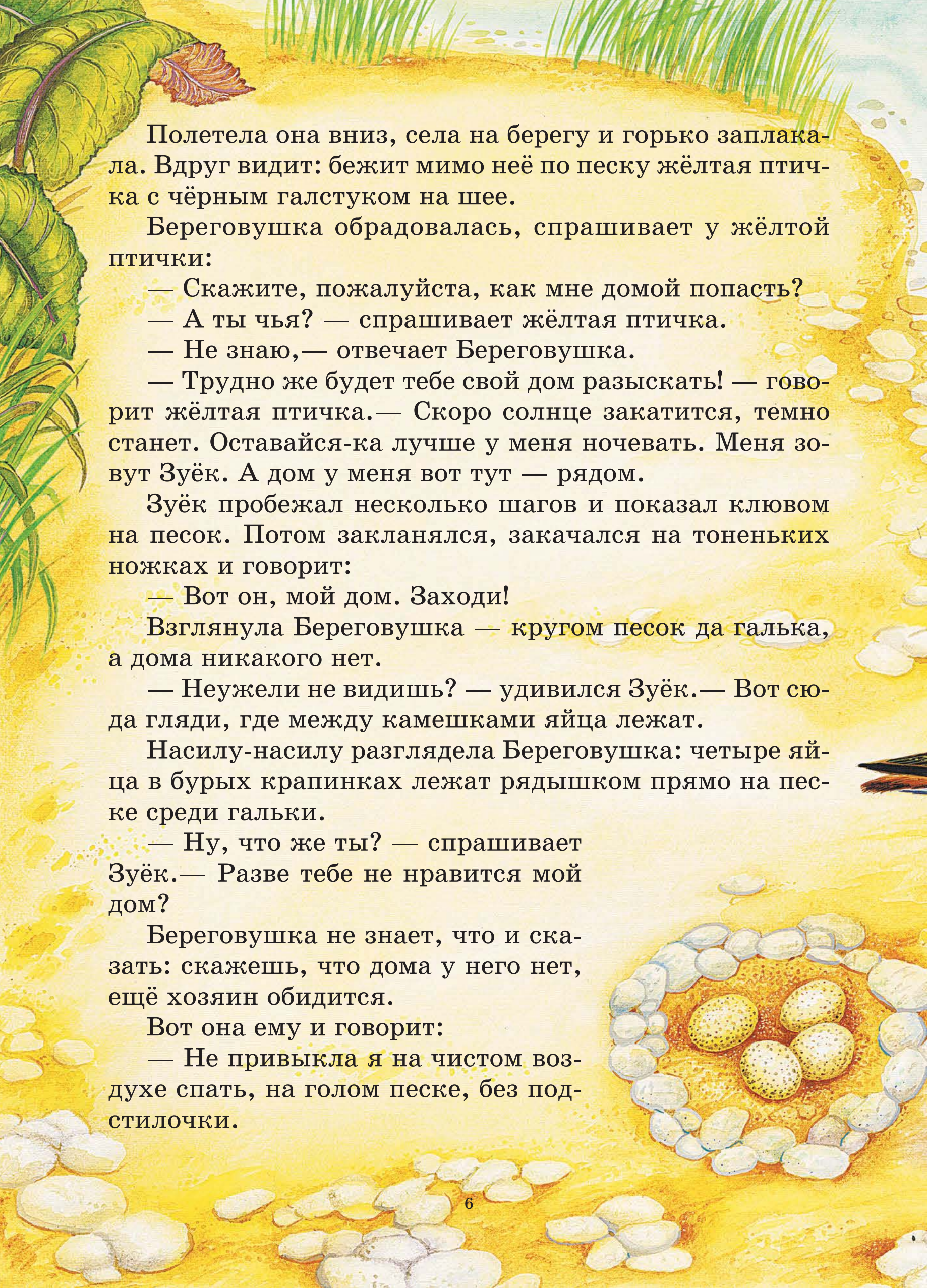


Летела, летела Береговушка — из сил выбилась.
Обернулась назад — никого сзади нет. Кругом огля-
нулась, — а место совсем незнакомое. Посмотрела
вниз — внизу река течёт. Только не своя — чужая ка-
кая-то.

Испугалась Береговушка.

Дорогу домой она не помнила: где ж ей было запо-
нить, когда она неслась без памяти от страха?

А уж вечер был — ночь скоро. Как тут быть?
Жутко стало маленькой Береговушке.



Полетела она вниз, села на берегу и горько заплакала. Вдруг видит: бежит мимо неё по песку жёлтая птичка с чёрным галстуком на шее.

Береговушка обрадовалась, спрашивает у жёлтой птички:

— Скажите, пожалуйста, как мне домой попасть?

— А ты чья? — спрашивает жёлтая птичка.

— Не знаю, — отвечает Береговушка.

— Трудно же будет тебе свой дом разыскать! — говорит жёлтая птичка. — Скоро солнце закатится, темно станет. Оставайся-ка лучше у меня ночевать. Меня зовут Зуёк. А дом у меня вот тут — рядом.

Зуёк пробежал несколько шагов и показал клювом на песок. Потом закланялся, закачался на тоненьких ножках и говорит:

— Вот он, мой дом. Заходи!

Взглянула Береговушка — кругом песок да галька, а дома никакого нет.

— Неужели не видишь? — удивился Зуёк. — Вот сюда гляди, где между камешками яйца лежат.

Насилу-насилу разглядела Береговушка: четыре яйца в бурых крапинках лежат рядышком прямо на песке среди гальки.

— Ну, что же ты? — спрашивает Зуёк. — Разве тебе не нравится мой дом?

Береговушка не знает, что и сказать: скажешь, что дома у него нет, ещё хозяин обидится.

Вот она ему и говорит:

— Не привыкла я на чистом воздухе спать, на голом песке, без подстилки.

— Жаль, что не привыкла! — говорит Зуёк. — Тогда лети-ка вон в тот еловый лесок. Спроси там голубя, по имени Витютень. Дом у него с полом. У него и ночуй.

— Вот спасибо! — обрадовалась Береговушка. И полетела в еловый лесок.

Там она скоро отыскиала лесного голубя Витютня и попросилась к нему ночевать.



— Ночуй, если тебе моя хата нравится,— говорит Витютень.

А какая у Витютня хата? Один пол, да и тот, как решето,— весь в дырках. Просто прутьики на ветви накинаны как попало. На прутьиках белые голубиные яйца лежат. Снизу их видно: просвечивают сквозь дырявый пол.

Удивилась Береговушка.

— У вашего дома,— говорит она Витютню,— один пол, даже стен нет. Как же в нём спать?

— Что же,— говорит Витютень,— если тебе нужен дом со стенами, лети, разыщи Иволгу. У неё тебе понравится.

И Витютень сказал Береговушке адрес Иволги: в роще, на самой красивой берёзе.





Полетела Береговушка в рощу.

А в роще берёзы одна другой красивее. Искала, искала Иволгин дом и вот, наконец, увидела: висит на берёзовой ветке крошечный лёгкий домик. Такой уютный домик, и похож на розу, сделанную из тонких листков серой бумаги.

«Какой же у Иволги домик маленький! — подумала Береговушка. — Даже мне в нём не поместиться».

Только она хотела постучаться, — вдруг из серого домика вылетели осы.

Закружились, зажуужжали — сейчас ужалят!

Испугалась Береговушка и скорей улетела прочь.



Мчится среди зелёной листвы.

Вот что-то золотое и чёрное блеснуло у неё перед глазами. Подлетела ближе, видит: на ветке сидит золотая птица с чёрными крыльями.

— Куда ты спешишь, маленькая? — кричит золотая птица Береговушке.

— Иволгин дом ищу, — отвечает Береговушка.

— Иволга — это я, — говорит золотая птица. — А дом мой вот здесь, на этой красивой берёзе.

Береговушка остановилась и посмотрела, куда Иволга ей показывает.

Сперва она ничего различить не могла: всё только зелёные листья да белые берёзовые ветви. А когда всмотрелась, — так и ахнула. Высоко над землёй к ветке подвешена лёгкая плетёная корзиночка.

И видит Береговушка, что это и в самом деле домик. Затейливо так свит из пеньки и стебельков, волосков и шерстинок и тонкой берёзовой кожурки.

— Ух! — говорит Береговушка Иволге. — Ни за что не останусь в этой зыбкой постройке! Она качается, и у меня всё перед глазами вертится, кружится... Того и гляди, её ветром на землю сдует. Да и крыши у вас нет.

— Ступай к Пеночке! — обиженно говорит ей золотая Иволга. — Если ты боишься на чистом воздухе спать, так тебе, верно, понравится у неё в шалаше под крышей.