

ПОДГОТОВКА **ГИА 9**

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

С. А. Зинин, Л. В. Новикова

2014

ЛИТЕРАТУРА

МАТЕМАТИКА

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

ИСТОРИЯ

БИОЛОГИЯ

ГЕОГРАФИЯ

ХИМИЯ

ФИЗИКА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ИНФОРМАТИКА

**БИБЛИОТЕЧКА
СтатГрад**



ФГОС

УДК 373:51
ББК 22.1я72
363

Авторы:
Зинин Сергей Александрович,
доктор педагогических наук,
профессор филологического факультета МПГУ;
Новикова Лариса Васильевна,
кандидат педагогических наук, учитель гимназии № 201 г. Москвы.

Зинин С. А., Новикова Л. В.
363 Литература. Подготовка к ГИА в 2014 году. Диагностические работы. — М.: МЦНМО, 2014. — 48 с.

ISBN 978-5-4439-0534-1

Данное пособие предназначено для отработки практических умений и навыков учащихся при подготовке к экзамену по литературе в 9 классе в формате ГИА. Оно содержит варианты диагностических работ по литературе, формат и содержание которых соответствуют контрольно-измерительным материалам, разработанным Федеральным институтом педагогических измерений для проведения государственной итоговой аттестации. В книгу входят также ответы к заданиям и критерии проверки и оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом. Авторы пособия являются разработчиками тренировочных и диагностических работ для системы СтатГрад (<http://statgrad.org>).

Материалы книги рекомендованы учителям и методистам для выявления уровня и качества подготовки учащихся по предмету, определения степени их готовности к государственной итоговой аттестации.

Издание соответствует Федеральному государственному общеобразовательному стандарту (ФГОС).

ББК 22.1я72

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации Московский центр непрерывного математического образования включён в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, допущенных к использованию в образовательном процессе.

Оригинал-макет издания подготовлен в Центре педагогического мастерства.

Учебно-методическое издание

Подписано в печать 26.06.2013 г. Формат 60 × 90 1/16. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Тираж 3000 экз. Заказ № .

Издательство Московского центра
непрерывного математического образования.
119002, Москва, Большой Власьевский пер., д. 11. Тел. (499) 241-74-83

Отпечатано в ППП «Типография „Наука“».
121099, Москва, Шубинский пер., 6.

Книги издательства МЦНМО можно приобрести в магазине «Математическая книга»:
Москва, Большой Власьевский пер., д. 11. Тел. (499) 241-72-85. E-mail: biblio@mcsme.ru

ISBN 978-5-4439-0534-1

© Зинин С. А., Новикова Л. В., 2014.
© МЦНМО, 2014.

Содержание

Введение	3
Инструкция по выполнению работы	4
Диагностическая работа 1	5
Диагностическая работа 2	11
Диагностическая работа 3	17
Диагностическая работа 4	24
Диагностическая работа 5	31
Диагностическая работа 6	37
Критерии проверки и оценивания заданий	43

Диагностическая работа 1

Часть 1

Просмотрите художественные тексты, предложенные в варианте 1 и варианте 2 части 1, и выберите вариант, который Вы будете выполнять. Оценивается выполнение только ОДНОГО варианта части 1.

Вариант 1

Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания 1.1.1–1.1.3.

Вот ветры, внуки Стрибога, веют с моря стрелами
на храбрые полки Игоря.
Земля гудит,
реки мутно текут,
пыль поля прикрывает,
стяги говорят:
половцы идут от Дона
и от моря
и со всех сторон русские полки обступили.
Дети бесовы кликом поля перегородили,
а храбрые русичи перегородили червлёными щитами.

Ярый тур Всеволод!
Бьёшься ты впереди,
прыщешь на воинов стрелами,
гредишь о шлемы мечами булатными.
Куда, тур, поскачешь,
своим золотым шлемом посвечивая, –
там лежат поганые головы половецкие.
Расщеплены шлемы аварские твоими саблями калёными,
ярый тур Всеволод!

(«Слово о полку Игореве», пер. Д.С. Лихачёва)

Для выполнения заданий 1.1.1 и 1.1.2 сначала запишите в бланке ответов номер задания, а затем на каждый вопрос дайте прямой связный ответ (примерный объём – 3–5 предложений). Опирайтесь на авторскую позицию, излагайте свою точку зрения. Аргументируйте ответ, используя приведённый текст (допускается обращение к другим эпизодам произведения).

Ответы записывайте чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.

1.1.1 В чём проявляется близость приведённого фрагмента поэмы произведениям устного народного творчества?

1.1.2 Какую роль в описании битвы Игорева войска с половцами играет антитеза?

Диагностическая работа 1

Для выполнения задания 1.1.3 сначала запишите в бланке ответов номер задания, а затем дайте прямой связный ответ (примерный объём – 5–8 предложений). Следуйте указанному в задании направлению анализа. Опирайтесь на авторскую позицию, излагайте свою точку зрения. Аргументируйте ответ, используя приведённые тексты (допускается обращение к другим эпизодам произведений). Ответ записывайте чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.

- 1.1.3** Сопоставьте фрагменты «Слова о полку Игореве» и поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин» (глава «Поединок»). Как раскрывается в них тема воинского подвига?

Двое топчутся по кругу,
Словно пара на кругу,
И глядят в глаза друг другу:
Зверю – зверь и враг – врагу.

Как на древнем поле боя,
Грудь на грудь, что щит на щит, –
Вместо тысяч бьются двое,
Словно схватка всё решит.

А вблизи от деревушки,
Где застал их свет дневной,
Самолёты, танки, пушки
У обоих за спиной.

Но до боя нет им дела,
И ни звука с тех сторон.
В одиночку – грудью, телом
Бьётся Тёркин, держит фронт.

На печальном том задворке,
У покинутых дворов
Держит фронт Василий Тёркин,
В забыты глотая кровь.

Бьётся насмерть парень бравый,
Так что дым стоит сырой,
Словно вся страна-держава
Видит Тёркина:
– Герой!

Диагностическая работа 1

Что страна! Хотя бы рота
Видеть издали могла,
Какова его работа
И какие тут дела.

Только Тёркин не в обиде.
Не затем на смерть идёшь,
Чтобы кто-нибудь увидел.
Хорошо б. А нет – ну что ж...

Бьётся насмерть парень бравый –
Так, как бьются на войне.
И уже рукою правой
Он владеет не вполне.

Кость гудит от раны старой,
И ему, чтоб крепче бить,
Чтобы слева класть удары,
Хорошо б левшою быть.

Бьётся Тёркин,
В драке зоркий,
Утирает кровь и пот.
Изнемог, убится Тёркин,
Но и враг уже не тот.

(А.Т. Твардовский, «Василий Тёркин»)